# كتَابُ البَسْمَلَة

لأبي محمد عبد الرحمن بن إسماعيل الدمشقي الشهير بأبي شامة المقدسي (ت665)

دراسة وتحقيق د. عدنان بن عبد الرزَّاق الحموي الغُلَبي

سأبس

أبو شامة، أبو القاسم عبد الرحمن بن إسماعيل، 599 - 665هـ

كتاب البسملة / تاليف شهاب الدين ابن محمد عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم الدمشقي؛ دراسة وتحقيق عدنان بن عبد الرزاق الحموي العُلبي؛ إشراف أحمد محمد إسماعيل البيلي، أحمد على الإمام، أحمد خالد بابكر.—ابوظبي: المجمع الثقافي،2004.

821ص.

رسالة ماجستير - جامعة القرآن الكريم والعلوم الإسلامية -أم درمان، 2081.

ببليوجرافية: ص779 -813

1- البسملة.

2- القرآن الكريم، علوم.

أ– عدنان الحموي، محقق.

ب – أحمد محمد إسماعيل البيلي، محرر.

ج – أحمد على الإمام، محرر.

د – أحمد خالد بابكر، محرر.

هـ-العنوان.



المجمع الثقافي 1425م أبوظبي—الإمارات العربية المتحدة من.ب: 2380 – هاتف: 2300 د 215300 Email:nlibrary@ns1.cultural.org.ae http:/www.cultural.org.ae

حقوق الطبع محفوظة للمجمع الثقافي

كتّابُ البَسْملَةِ

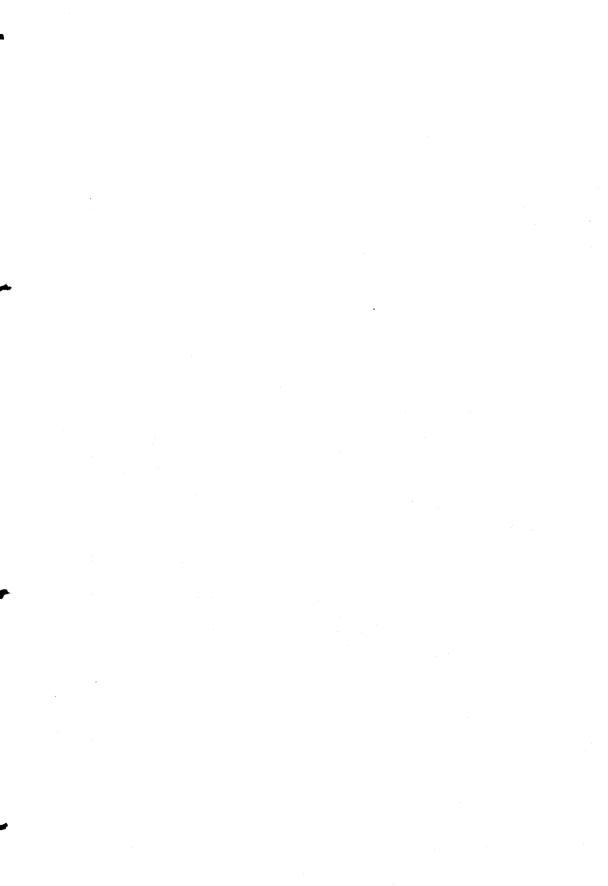
# رهتراء

الْ مَنْ أَرِينَ الْمِرِ .. وَالْمِرْفِ وَوَحِمِاً.. وَأَنْشُى هُوَهِ الْمِلْمِ .. وَأَنْشُى هُوَ الْمِلْمِ .. وَالْمِنْ الْمَالِيَّةِ الْمُلَامِ .. وَالْمِنْ الْمُلْكِمِ الْمُلَامِ اللَّهِ الْمُلَامِ اللَّهِ الْمُلَامِينَ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ الللْهُ اللْهُ اللَّهُ الللْهُ اللْهُ اللْهُ

النحيب وَلُاحِي ﴿ إ

لَكُنَ الْهِرِي جُهْرِي وَفَالَعَى هَمَلِي .. رَلِ هِمِياً اللَّهِ فِي سُبِحَانَهُ الْرُنْ تَرْجَحَ مِهِ الْطَسَنَا مُنَ ، وَتُرْضَعَ بِهِ الْلِرَّرِيمَامَتَ وَيَجَمَعُنَا الْوَلِقَاءُ فِي الْعَرْفَامِرَ .. لَرَّعِينَ

عَدٰنان



نماذج من المخطوط

• .



ــ صورة ورقة الغلف ـــ

بدوالاسترالطفرة وكالالان بالمساق بالالزياد عبال في خاص و فراعل المدولات بالطفرة وعالالدن بالمطفرة والمساق المدول المدول

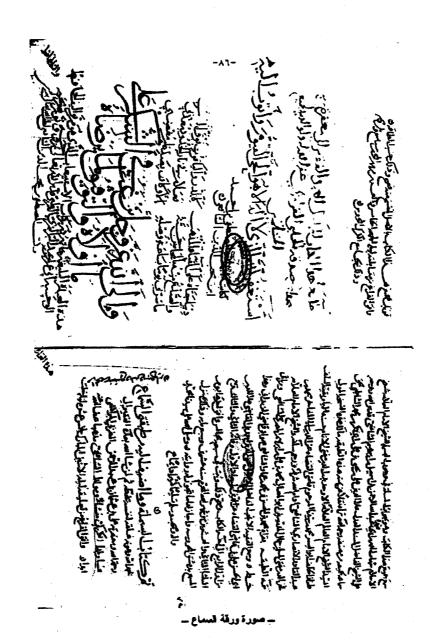
رمغان منورع (معين شأيده وتجويه بيئة الكالي ويله المنظمة المنظمة المنطقة المنط

ــ صورة الورقة الأغيرة من المقطوط ــ

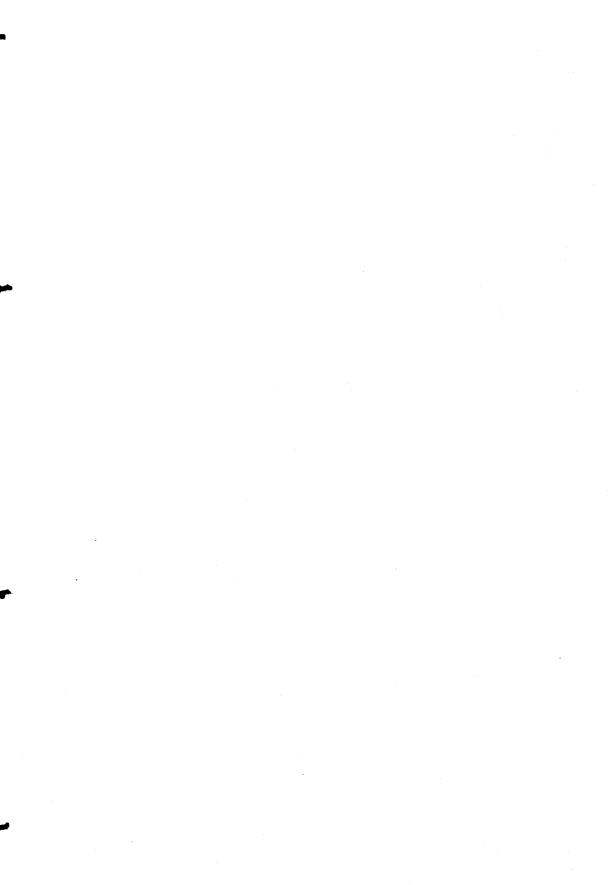
الهال فظا مردوم ومزيا تلناه والدام تعفظ الدار والميذاك الاواسد تناليا حد

الويورا لاستام دهيرها لاهل وعدر بالإيكاداتال مادلت والاكاراله

سعليروانناالاباشا لوليته فيدلك فسودة الانعام كانهاليانا غااما



الدراسة



# بسمالله الرحمن الرحيم شكر وتقدير

أحمد الله تبارك وتعالى وأشكره: أن وفّقني لإتمام هذا العمل المبارك وأتمّ نعمته عليّ بإنجازه، فبارك لي بالوقت وأمدّني بتوفيقه وعنايته: ﴿ وَمَا تَوْفِيقِي إِلّا بِٱللّهِ عَلَيْهِ تَوَكّلْتُ وَإِلَيْهِ أَنِيبُ ﴾ [هود: 88]، ﴿ وَمَا بِكُم مِّن نِعْمَةٍ فَمِنَ ٱللّهِ ﴾ [النحل: 53]، فلك الحمد يا ربّ، ولك الشكر..

وامت ثالاً له دي سيد البشرية، ومعلم الناس الخير، النبي المصطفى، والحبيب المجتبى ﷺ في شكر صاحب المعروف، وذكره، والثناء عليه بالخير، والدعاء له، عملاً بقول النبي ﷺ: (( مَن لا يشكر الناس لا يشكر الله )(1)، وقوله ﷺ: (( مَن صنع إليكم معروفاً فكافئوه، فإن لم تجدوا ما تكافئوه فادعوا له، حتى تَرَوا أنكم قد كافأتموه ))(2).

<sup>(1)</sup> أخرجه الترمذي في سننه بسنده إلى أبي سعيد \$: كتاب البر والصلة، باب ما جاء في الشكر، وفي السباب عن أبي هريرة، والأشعث بن قيس، والنعمان بن بشير. قال أبو عيسى: هذا حديث حسن صحيح: 384/2، رقم الحديث: 1961. وأخرجه أحمد في مسنده: 9044/3، والبخاري في الأدب المفرد، باب من لم يشكر الناس رقم الحديث: 218، عن أبي هريرة أم مرفوعاً بلفظ: (( لا يشكر الله من لا يشكر الناس ))، وأبو داود في الأدب، باب في شكر المعروف: 4811، وابن حبان في صحيحه: 481/4، والطيالسي في مسنده: 2491، والبيهقي في السنن الكبرى: 382/6.

<sup>(2)</sup> أخرجه أبو داود في سننه عن عبد الله بن عمر في، ولفظه: (( من استعاذ بالله فأعينوه، ومن سأل بالله فأعطوه، ومن دعاكم فأجيبوه، ومن صنع إليكم معروفاً فكافئوه، فإن لم تجدوا ما تكافئوه فادعوا لسه، حتى تَروا أنكم قد كافأتموه )). كتاب الزكاة، باب عطية من سأل بالله: 310/2، رقم الحديث: 1672. وكذا أخرجه النسائي في الزكاة، باب من سأل بالله عز وجل : 82/5، رقم الحديث: 2568 وفيه: (( ومن سألكم بالله فأعطوه، ومن استجار بالله فأجيروه، ومن آتى إليكم معروفاً فكافئوه، فإن لم تجدوا فادعوا له، حتى تعلموا أنكم قد كافأتموه )).

فأتقدم بالشكر الجزيل إلى أستاذي الجليل فضيلة الشيخ الدكتور أحمد محمد إسماعيل البيلي رئيس هيئة علماء السودان، رئيس قسم التفسير في جامعة القرآن الكريم في السودان، الذي أشرف علي تفضيلاً، فأفدت من توجيهاته ونصائحه وملحوظاته التي اتسمت بالدقة والموضوعية، مشوبة بالنوق الأدبي الرفيع في نقد العبارة، مشفوعة بتوجيهات بناءة، تعبر عن حُنو أهل العلم وعطفهم، وغيرة أهل الذكر وفضلهم، فلاقت في قلبي الإكبار والإجلال، فأحببته في الله، وأجللت قدره لله.

وأســجل شكري العميق لسماحة الأستاذ الدكتور أحمد علي الإمام مستشار السيد رئيس جمهورية السودان لشؤون التأصيل، المدير السابق لجامعة القرآن الكريم والعلوم الإســـلامية، وسعادة الأستاذ الدكتور أحمد خالد بابكر مدير جامعة القرآن الكريم والعلوم الإسلامية، عُضوري لجنة المناقشة لتفضيلهما بقبول مناقشة الرسالة.

والشكر موصول إلى جامعة القرآن الكريم والعلوم الإسلامية بالسودان، ممثلة بكلية الدراسات العليا والبحث العلمي، لتشرّفي بالتخرّج منها، واجتياز مرحلة التخصص الأولى (الماجستير) في التفسير وعلوم القرآن بتقدير (ممتاز).

وإلى الأستاذ الفاضل الدكتور محمد مطيع الحافظ رئيس لجنة أوقاف دبي لطباعة مصحف الشيخ مكتوم، رئيس قسم المصحف الشريف بدائرة أوقاف دبي، في توجيهاته لاختيار الموضوع، وإرشاداته في طريقة التحقيق، وقد صبر علي في قراءتي كامل المخطوط عليه، فأفدت من متابعته العلمية والفنية \_ جزاه الله الخير \_ رغم أعبائه وانشغاله العلمي في مجال التأليف والتحقيق، والإشراف على طباعة المصحف الشريف.

وإن من الواجب أن أسطر كلمات التقدير والعرفان إلى جامعة الإمارات العربية المستحدة، ممتثّلة بقسم الدراسات الإسلامية وأساتنته الكرام، ولأسرة عمادة المكتبات والعاملين في مكتبة زايد المركزية وفروعها، على ما بذلوه من تعاون خلال رحلتي العلمية في رحاب المكتبة.

وأخـص بالشـكر مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث في دبي، لِمَا قدَّم لي من مساعدة جليلة في الحصول على هذه المخطوطة، وغيرها من المخطوطات الأخرى التي

تتصل بالموضوع، وما وقر لي من مراجع البحث. ولا أنسى مواقف الحرج ثم الفرج، حين أنشد ضالتي في مرجع نادر، أو كتاب مفقود، ضنكت في العثور عليه، فأجد بُغيتي لي عد طول عناء لي هذا المركز، فأضرع إلى المولى العزيز أن يجزي السيد جمعة الماجد والمؤسسين لهذا المركز الخير والأجر الحسن، على مشروعه الجليل وعمله الخيري في هذا المركز، حيث جمع الجم الكثير من كتب التراث ومخطوطاته النادرة في العالم، ونللها لطلبة العلم والباحثين، فهي لهم حين يجدونها الذ من الماء البارد على الظمأ، وصاحب الحاجة أولى بتثمين قيمتها.

كما وأشكر القائمين على مكتبة محكمة العين الشرعية على تعاونهم، وتيسير الوصول إلى المراجع في مكتبتهم العامرة.

كما لا أنسى شكري ودعائي لزوجتي وأولادي الذين شاركوني الاستنفار لهذا الجهد، وكانوا سنداً وعوناً لي في المطابقة والمتابعة والنتسيق والفهرسة لهذا السفر، وهيوًوا لي الموالية والعلمي المساعد لإتمام هذا العمل. أسأل الله تعالى أن يبارك فيهم، ويكافئهم إحساناً وإكراماً.

والشكر مع الدعاء بالحفظ والفتح للشاب الصالح حسن علاء الدين على مشاركته الفنية في الإخراج والتنسيق، ولهفته وهمته العالية.

ولكل من أدلى برأي، أو قدَّم لي نصيحة، أو أسهم بتوجيه، أو دلني على كتاب، أو أرشدني إلى مرجع، أو دقَّق، أو صوَّب، أو شارك في خدمة هذا العمل، من: علماء أجلاّء، وأساتذة فُضلاء، وإخوة أحبَّة. لهؤلاء جميعاً، ولغيرهم ممن أسدى لي معروفاً.. أقدّم الشكر والامتنان أبداً ما حييت، راجياً منهم الدعاء، وسائلاً المولى الكريم أن يجزيهم عنى خير الجزاء..

#### المقسدمسة

## أولاً: أهمية الموضوع:

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيِّدنا محمد المبعوث رحمة للعالمين، وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد:

تعدُّ علوم القرآن من أشرف العلوم وأجلِّها، لتعلَّقها بكلام الله رب العالمين، كما أن جهود العلماء والقرَّاء والمفسِّرين في بسط هذه العلوم وتوثيقها وخدمتها من الأمور التي اختص بها ديننا الحنيف، تحقيقاً لوعد الله تعالى في كتابه: ﴿ إِنَّا خَنْ نَزَّلْنَا ٱللَّاِكْرَ وَإِنَّا لَهُ خُنفِظُونَ ﴾ [الحجر: 9].

وقد قيَّض الله تعالى لهذا الدين في كل عصر رجالاً أسهموا بعطائهم المميَّز في حمل أمانة هذا الدين وحفظه ونقله.

والإمام أبو شامة المقدسي \_ رحمه الله تعالى \_ أحد أكابر علماء القرن السابع الهجري، وواحد من الذين نذروا أنفسهم للعلم وأهله، تعلماً وتعليماً، بحثاً وتصنيفاً، فتخرع على يديه الأجيال من العلماء، وأثرى المكتبة الإسلامية بعطائه المثمر، وإنتاجه القيم. وقد اشتهر بعلوم القرآن، والقراءات، وعلوم أخرى.. فهو مقرئ، ومحدّث، وفقيه، ومورخ، ولغوي، وشاعر.. نشأ في دمشق، وتولّى فيها مشيخة دار الحديث الأشرفية، ومشيخة دار الإقراء بالتربة الأشرفية، وله تصانيف كثيرة في علوم مختلفة، منها؛ (المرشد الوجيز إلى علوم تتعلق بالكتاب العزيز، وإبراز المعاني في شرح حرز المعاني لي ألمرشد الوجيز المعاني أله الموضئين في ألمر المواتين في الموضئين في ألمر الدولتين النورية والمواتية وكتاب البسملة \_ موضوع البحث \_، وكتب الخرى..).

أما عن أهمية كتاب البسملة فهو كتاب شامل يبحث في أحكام البسملة في شتى أنسواع العلوم المختلفة، وخاصة علوم القرآن. ومؤلفه (أبو شامة) كان موسوعياً في علمه، وما حواه في هذا الكتاب يُعدُ جامعاً، فهو يحيط بكل ما يتعلَّق بالبسملة من أحكام فقهية، ومسائل علمية، ومباحث لغوية، وفروع أخرى، إضافة إلى علوم القرآن المختلفة.

### ثانياً: أسباب اختيار الموضوع:

أسباب اختياري لهذا الموضوع: أمران؛ سبب عام، وسبب خاص.

#### الأمر الأول: السبب العام:

وهـو سـبب جوهـري يتعلّق بالمخطوطات بشكل عام، وبمخطوطات التراث الإسـلامي، والـثقافة العربية والإسلامية بشكل خاص. حيث يوجد \_ كما صرَّح بعض المحققين \_ حوالي خمسة ملايين مخطوطة من التراث العربي والإسلامي في العالم !!. وهـذه المخطـوطات تحـتاج إلى من يحققها، ويبعث روح الحياة والأمل فيها، فيقدّمها لطـلاب العلـم والباحثين بلون حضاري مميز، ويذكّر العرب والمسلمين بمجدهم الغابر التليد، ويجدّد فيهم الأمل بمستقبلهم المشرق المجيد، ويذكي في نفوس القرَّاء الكرام روح العمـل الـدؤوب في كافة أنحاء العالمين العربي والإسلامي، ويسطع نور العلم العربي والإسلامي على أمم الأرض كافة.

#### الأمر الثاني: السبب الخاص:

ويتعلق بهذه المخطوطة: ويُبحث فيه من زوايا ثلاث:

الأولى: كتاب البسملة كتاب تراثي، ومخطوط نادر موثّق، لعالم قدير وإمام متخصص في علوم القرآن، اشتهر بتصانيفه المميّزة. وفي عهد متقدم، فهو عمدة وحجة.

الثانية: الخلاف العلمي والمنهجي القائم بين المذاهب الفقهية الأربعة المعتمدة حول حكم البسملة، من حيث؛ اعتبارها آية من فاتحة الكتاب، أو من القرآن الكريم. وحكم الجهر

بها، أو الإسرار، أو عدم ذكرها مطلقاً في الصلاة. ثم ما يتعلق بها من أحكام عند الذبح والصيد والشروع في عدد من العبادات، وغير ذلك من أحكام فقهية متفرقة. إضافة إلى ما يرتبط بها من روايات وأحاديث جمعتها كتب السنّة وشروحها. ناهيك عمًا يتعلق بمعناها من مسائل عقدية ونحوية ولغوية، فضلاً عن ارتباطها الأساس بالتفسير وعلوم القرآن. فمسألة البسملة مسألة موسوعية فيما تتمخض عنه من علوم، وما يتصل بها من أحكام.

الثالثة: إن الاتجاه المعاصر للبحث العلمي يدعو إلى الاستقلالية، والتخصص، والتعمق. وإنَّ مسألةً تخصصيةً كإفراد البسملة بأحكامها ومسائلها وتفريعاتها، في كتاب مطبوع مميَّز بهذه الشمولية والتوثيق لتنغني الباحث عن الرجوع إلى المصادر الكثيرة والمتنوعة، فضلاً عن أنك لا تجد كتاباً مطبوعاً تناول هذا الموضوع شمولياً، وبهذا التوثيق العلمي المنهجي الفريد.

#### ثَالثاً: أهداف البحث

#### يهدف الباحث من خلال بحثه إلى ما يلي:

1- تناول هذا المخطوط التراثي الثمين من خزانات المخطوطات بعد أن تراكم عليه غبار الزمن، وقراءته، وتقديمه للباحثين، وطلاب العلم، وأهل الاختصاص، بأسلوب حديث يجمع بين الأصالة والمعاصرة. فيُحافظ على النص بأمانة، ويُصاغ إخراجه بعناية ورعاية للمضمون تتمثل في التبويب، والتوثيق، والتنقيح، وشرح الغامض، وخدمته في الإخراج الفني وفق ضوابط التحقيق.

2 - تأكيد الأصالة العلمية والمنهجية البحثية التي تمتع بها أسلافنا وعلماؤنا، في تناولهم للمسائل، وتغنيدهم للقضايا، ومعالجتهم للأحكام من منظور علمي أصيل، نابع عن أرضية علمية صلبة راسخة، وكفاية معرفية متوازية شاملة لكافة القضايا الشرعية.

3 للطلاع على جهود السلف في خدمة هذا الدين، والتعرُّف عن كثب على نتاجهم وعطائهم، والاستفادة من تراث هذه الأمة، الذي هو امتداد لإرث الأنبياء عليهم الصلاة والسلام، الذين لم يورِّثوا درهما ولا ديناراً، ولكنهم ورَّثوا العلم، فمَن أخذه أخذه بحظ وافر.

4- التعرُف على ما يتعلَّق بالبسملة من أحكام شرعية شاملة في العقيدة ، والتفسير وعلوم القرآن، والحديث ومصطلحه، والفقه وأصوله، واللغة وفروعها، والسيرة والتاريخ، وبسط آراء العلماء حولها في شتى أنواع هذه العلوم، وعرض الرأي الذي رجَّحه المؤلف والرأي الآخر بمنهجية وأمانة.

قسل المراز تنوع المذاهب الفقهية بأدلتها وثرائها في أحكامها الفرعية، وهذه الأحكام الفقهية القائمة على المنهجية في الاستدلال والاستنباط إنما تعطي الشريعة الإسلامية المرونة والصلاحية لكل زمان ومكان. لا كما يصور للبعض هذه الثروة على أنها ضرب من الهُراء، أو لون من الجدل العقيم الذي عفا عليه الزمن بتقادمه!

#### رابعاً: الدراسات السابقة

لـم أجـد \_ فـيما وقفـت عليه \_ كتاباً جامعاً شاملاً للبسملة، وسائر الأحكام الشرعية والفقهية واللغوية، وسائر الفروع والفنون المتعلقة بها، بهذا المنهج والدقة، كما تـناولها الإمام أبو شامة \_ رحمه الله \_ في مصنفه هذا! اللهم الآما كان من مصنف الخطيب البغدادي \_ رحمه الله \_ الذي صنفه في الجهر بالبسملة، ويبدو من توصيفه أنه مصنف كبير، اختصره في كتاب: (الجهر بالبسملة الصغير)، وهو موجود ومخطوط في عشـر أوراق، نقلُـتُ منه ما يفيد البحث. ويُلاحَظ أن أبا شامة ينقل عن كتابي الخطيب كثيـرا، لكـن الكتاب الكبير لا يزال مفقوداً غير موجود، ولا أخاله كتاباً جامعاً ككتاب البسملة هـذا، إذ عـنوانه يفيد حصر نطاقه في الجهر بها، وما يتعلق بذلك من أحكام فقهية، والله أعلم.

وقد حاولت جهدي حصر ما كُتب في البسملة من كتب، وما صنف في موضوعاتها من تآليف ومصنفات؛ سواء منها: المطبوع، أو المخطوط، أو حتى المفقود، جمعتها وذكرتها عند المقارنة بين كتاب البسملة، وأمثاله من الكتب الأخرى، وذلك في المبحث الرابع من الفصل الأول لللهاب الثاني للهذه الدراسة.

وهذا على سبيل البحث والذكر، لا الحصر. فالعناوين جِدُّ كثيرة، كما أن التصانيف جِدُ منوَّعة، وربَّما ألفيت بعضها لا يتجاوز في موضوعه بضع وريقات أو يزيد.

# خامساً: عملي في تحقيق الكتاب ويشمل الأمور التالية:

- أـ قمت بإعادة ترقيم لوحات المخطوط، حيث كان بعضها مرقماً، وبعضها مغفلاً.
   فرقمتها من: ق (1)، إلى: ق (142)، وأكدت أنها (142) لوحة، خلافاً لما هو مسجل في توصيف فهرس المكتبة الظاهرية، أنها: (121) لوحة.
  - 2 ـــ أشرت إلى الجانب الأيمن من اللوحة بحرف: (أ)، والجانب الأيسر بحرف: (ب)، وأثبت في ثنايا السطور بداية ونهاية اللوحة بخط وشكل مميّز. مثال: [23/أ]، [115] /ب].
  - قـ ضبطت تسلسل اللوحات، بمتابعة التعقيبات، حيث إنها أغفلت في بعض لوحات المخطوط.
    - نسخت المخطوط بطريقة قواعد رسم الإملاء الحديث.
    - 5- اعتنيت بوضع علامات الترقيم المعتمدة عند المحققين.
  - قصت بترقيم الفصول ترقيماً تسلسلياً من أول المخطوط إلى آخره، وأبرزته مع عنوانه بخط مغاير، لتسهيل مطالعته، والرجوع إليه. وقد بلغت الفصول مئة فصل وفصلاً واحداً. كما وضعت عنواناً مختصراً للفصول غير المعنونة.

- 7ً صبطت بعض الكلمات بالشكل التام، أو الجزئي، لما يُشْكل في لفظه، وقد ورد بعضها في المخطوط مضبوطاً بضبط جزئي.
- 8- بيّنت معاني الألفاظ الغريبة وشرحتها معتمداً في ذلك على كتب الضبط، وغريب الحديث، ومعاجم اللغة العربية.
- 9— ملأت الفراغ عند أماكن الطمس أو الحكّ، وذلك من موارد المؤلف، وإن لم يوجد، وضحت ما يناسب سياق الكلام، وذلك ضمن الحاصرتين: []، وأشرت إلى ذلك في الحاشية. أما الفراغ الذي لم أستطع تحليله، فوضعت نقطتين مكان الكلمة بين قوسين: (.....).
- 10 جعلت ما بين المعترضتين: { } عموماً كل ما اقتضاه المقام من زيادات على أصل المخطوط، وهي نادرة. وأكثرها: {هه}، و {هه}، وعناوين الفصول التي وضعتها.
- 11- أثبت كتابة الآيات القرآنية بالرسم العثماني المعروف بالمصحف الإمام، الموافق المصحف الإمام، الموافق المصحف الشريف برواية حفص عن عاصم، إلا إذا نص المؤلف على رواية أو قراءة أخرى فأثبتها في حينها. وحدّدت مواقع الآيات القرآنية ضمن القوسين: ﴿ ﴾، مبيّنا اسم السورة ورقم الآية بجانب الآية ضمن الحاصرتين: [ ] تقليلاً من الحواشي، وأكملت كتابة الآيات التي لم يكتبها المؤلف، وذلك في الحاشية، بالإضافة إلى كتابة الكلمات التي أنقصها الناسخ سهواً.
- 12 ـ خرَّجت الأحاديث النبوية، والآثار الشريفة، من مظانًها من كتب السنة النبوية، ذاكراً اسم الكتاب، والباب، والجزء، والصفحة، ورقم الحديث إن وُجد. كما التزمت ذكر نص الحديث كاملاً في الهامش عند ذكر المؤلف موضوع الحديث، أو جزءاً يسيراً منه، وذلك ضمن المعترضتين: ((....)).
- 13 -- عرقت بعض المصطلحات المهمّة في هذا الكتاب، وذلك من مراجعها الحديثية، والفقهية، وغيرها.

- 14 ـ خرَّجت الأشعار والأراجيز من مظانِّها المعتمدة، ودواوين الشعراء، وشروحها. وأكملت كتابة النقص من صدر أو عجُز.
  - 15 أثبت مصطلحات الأداء من: (ثنا)، و(نا) إلى: (حدثنا)، و(أخبرنا).
    - 16\_ قمت بتصحيح الأخطاء النحوية، وتثبيت الصحيح في الحاشية.
- 17 ـ ترجمت جُلَّ الأعلام المذكورة في الكتاب، وخاصة أصحاب النقول والمذاهب، فذكرت أسماءهم، ومواليدهم، وأشهر شيوخهم، وتلاميذهم، وآثارهم، وزمان ومكان وفاتهم، معتمداً على أكثر من مرجع.
- 18 ـ بما أن التحقيق كان اعتماداً على نسخة وحيدة، فقد أشرت في النقول إلى الكتب التي نقل المؤلف منها. والنقل كان على نوعين: نقل بالحرف، ونقل بالمعنى. فما كان بالحرف أثبتت في الهامش مع الإحالة أصولاً، وما كان بالمعنى أثبت في الهامش ما بينهما من الفروق المهمّة في الغالب.
- 19 ـ ترجمت للفرق، والطوائف. أما البلدان، والأماكن، والأنهار، والمشاهد التي ذكرها المؤلف، فقد عرقت ما يحتاج إلى تعريف تعريفاً وافياً، كما علَّقت عند الحاجة إلى البيان بتعليقات هامة، مع العزو للمراجع أصولاً.
- 20\_ أثبت ما ورد في هوامش الأصل من إضافات الناسخ على أصل المخطوط بعبارة: (ورد في هامش الأصل بخط مغاير ...)، مع الإحالة في الحاشية إلى موضع هذه الإضافة من لوحة الأصل للمخطوط.
- 21 \_\_\_\_ أوضحت في الحاشية حالات التصحيف لحرف مكان حرف، أو التحريف لكلمة بسدل كلمة من الناسخ على أصل المخطوط، وذلك بإثبات التصويب من مصدره إن كان نقلاً، أو تصحيحه إلى ما هو أقرب إلى الصواب إن كان مشكلاً، مع توثيق التصويب أصول أو ما كان محتملاً للصواب أثبتُه في المتن لأمانة النقل، وعلَّقت بالتعليل في الحاشية بقولي: (ولعل الصواب .....).

22 ـــ لــ أتعـرَّض أو أُثبت الأشياء التي تتعلق بهفوات بسيطة، مردُّها سرعة الناسخ، كإغفال نقطة حرف، أو وضع الباء مكان تاء، أو ثاء، ونحوه.

23 عند قوله: (وقد مرًّ)، (وقد سبق) أشرت إلى مكان ذلك في الحاشية.

24\_ صنعت الفهارس الفنية للكتاب على الترتيب الآتى:

أ ـ فهرس الآيات القرآنية.

ب ـ فهرس الأحاديث النبوية، والآثار الشريفة.

ج ـ فهرس الأشعار.

د \_ فهرس الأمثال.

هـ ـ فهرس الأعلام المترجم لهم.

و\_ فهرس الأعلام: (الذوات). وأهملت أل التعريف، و(ابن، وأبو، وأبا، وأبي، وابن، وأبي، وأبن، وأبي، وابن أبي، وأم)، مبندئاً التبويب بما بعدها. ووضعت الاسم المشهور في مكانه، وأحلته للاسم العَلَم، مثال: (أبو حنيفة) في: (ح) =(النعمان بن ثابت) في: (ن).

ز ــ فهرس الأمم والشعوب والقبائل ونحوها.

ح - فهرس البلدان والأمكنة.

ط ـ فهرس الأديان والفرق والمذاهب وأصحابها.

ي ـ فهرس أسماء الحيوان.

ك \_ فهرس أسماء النبات.

ل - فهرس المعادن والجمادات.

م ـ فهرس موارد المؤلف.

ن ـ فهرس المصادر والمراجع.

س ـ فهرس المحتوى.

25 \_\_\_ رتَّ بت المصادر والمراجع ترتيباً الفبائياً مبتدئاً باسم الكتاب، ومؤلِّفه، ومحقِّقه، وناشره، وناشره، ورقم الطبعة إذا تعددت، وتاريخها.

الباب الأول: التعريف بالمؤلف: ويتضمن فصلين اثنين:

الفصل الأول: حياة المؤلف الشخصية.

الفصل الثاني: حياة المؤلف العلمية.

الفصل الأول: حياة المؤلف الشخصية، ويشتمل على المباحث التسعة التالية:

المبحث الأول: اسمه ونسبه.

المبحث الثاني: مولده ونشأته.

المبحث الثالث: طلبه للعلم.

المبحث الرابع: أخلاقه وصفاته.

المبحث الخامس: شيوخه في العلم.

المبحث السادس: تلامذته.

المبحث السابع: حياته الشخصية والأسرية.

المبحث الثامن: شعره.

المبحث التاسع: وفاته.

#### المبحث الأول: اسمـه ونسبه:

هو الشيخ الإمام الحافظ العلامة الحجة ذو الفنون شهاب الدين أبو محمد عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم بن عثمان بن أبي بكر بن إبراهيم بن محمد، المقدسي الأصل، ثم الدمشقي، الشافعي. المعروف بـ: (أبي شامة). وقد عُرِف واشتهر بأبي شامة كبيرة كانت فوق حاجبه الأيسر.

ويكنى أيضاً بأبي القاسم، ولقبه: شهاب الدين.

#### المبحث الثاني: مولده ونشأته:

ولد أبو شامة \_ رحمه الله تعالى \_ ليلة الجمعة الثالث والعشرين من ربيع الآخر سنة 599 هجرية \_ 10/ 1203/1 ميلادية. وكانت ولادته برأس درب الفواخير داخل الباب الشرقي بدمشق. وكان جده قد هاجر إلى دمشق من بيت المقدس سنة 492 هجرية \_ 1099 ميلادية، عندما استولى عليه الصليبيون.

نشأ وقد حُبِّبَ إليه من صغره حفظ الكتاب العزيز وطلب العلم، فجعل ذلك همّه، ولـم يشعر به والده إلا وهو يقول له: قد ختمت القرآن الكريم حفظاً. وكان في صغره يقرأ القرآن في مسجد دمشق (الجامع الأموي)، وينظر إلى مشايخ العلم ويتمنى أن يبلغ رتبتهم، كان ذلك في العاشرة من عمره، عندما حفظ القرآن الكريم فتعجب أبوه من ذلك، كما كان يتعجب من ولع أبي شامة بالتردد على المكتب، وسعيه في طلب العلم، وحرصه على القراءة، خلف المعروف من عادة الصبيان من إقبالهم على اللعب واللهو والمرح(1).

#### المبحث الثالث: طلبه للعلم.

الحديث عن طلبه للعلم يتناول جوانب ثلاثة:

<sup>(1)</sup> الذيل على الروضتين: ص: 37.

#### 1\_ تحصيله العلمي، 2\_ رحلاته العلمية، 3\_ مناصبه التدريسية.

#### الجانب الأول: التحصيل العلمى:

لـم يكـن أبو شامة ـ رحمه الله تعالى ـ كغيره من الصبية همّه اللعب واللهو والمـرح، بـل كـان منذ نعومة أظفاره شغوفاً بالعلم وأهله، في حين أن أحداً من أفراد أسـرته لم يظهر له أي نشاط علمي، أو كان ذا اهتمام بطلب العلم سوى عبد الرحمن بن أبي بكر الذي اشتغل بتعليم الصبيان في مكتب بباب الجامع الأموي حتى توفي سنة 605 هـ، بعد أن عَمَّر تسعين عاماً. وقد أخبر أبو شامة أنه أقبل على العلم في سن مبكرة. ولنستمع إلى الشيخ أبي شامة نفسه يخبرنا في كتابه الذيل على الروضتين<sup>(1)</sup> نبذة موجزة عـن سـيرته الذاتية في طلبه للعلم: فيقول بضمير الغائب عن نفسه ضمن ما أرتَّخه في أحداث سنة و 599 هـ، وهي سنة و لادته في كتاب الذيل:

(وحبب الله تعالى إليه من صغره حفظ الكتاب العزيز وطلب العلم، فجعل ذلك همته، فلم يشعر به والده إلا وهو يقول له: لقد ختمت القرآن حفظاً. ثم أخذ في معرفة القراءات السبع، والفقه، والعربية، والحديث، وأيام الناس، ومعرفة الرجال، وغيرها من العلوم. وصنّف في ذلك مصنّفات كثيرة سيأتي ذكرها..).

ويتابع الحديث عن نفسه في طلب العلم، فيقول:

وكان في صغره يقرأ القرآن في جامع دمشق، ينظر إلى مشايخ العلم كالشيخ فخر الدين أبي منصور عبد الرحمن بن عساكر، ويرى طريقته في فتاوى المسلمين، وحاجة اللناس إليه، وسماع الحديث النبوي عليه، وهو يمر من مقصورة الصحابة إلى تحت قبة النسر لسماع الحديث، إلى المدرسة التقوية لإلقاء دروس الفقه، ويرى إقبال اللناس عليه، وتسرددهم إليه، مع حسن سمته، واقتصاده في لباسه، فيستحسن طريقته، ويتمنى رتبته في العلم ونشره له، وانتفاع الناس بفتاويه، فبلَّغه الله من ذلك فوق ما تمنًاه،

<sup>(1)</sup> الذيل على الروضتين: ص: 37.

وظهر الشيب في لحيته ورأسه وله خمس وعشرون سنة، عجَّل الله تعالى له الشيخوخة صورة ومعنى، فنظم في ذلك بعض الفضلاء:

إن يشب إذا بلغ خمساً وعشرين جهل الناس قدر شيخوخة العلنور الله السوجه والقلب منه هو شيخ معنى فعاجله الشيسفجسرى الفضل يافعاً ومسناً

فما كان المشيب فيه بعاب المشيب فيه بعاب الشباب فجلت أنواره في الشباب إن فيه هدايسة المرتاب وقاراً له على الأتراب إن زلفي له وحسن مآب

#### الجانب الثاني: الرحسلات العلميسة:

ويتحدث بنفسه عن هذا الجانب \_ رحلاته العلمية في طلب العلم \_ فيقول:

(وحبةً مع والده سنة إحدى وعشرين وستمئة، ثم حج في التي بعدها أيضاً، ثم رحل السي بيت المقدس زائراً سنة أربع وعشرين وستمئة، وسافر إلى الديار المصرية سنة ثمان وعشرين وستمئة، وأخذ عن شيوخ هذه البلاد في ذلك الوقت بمصر والقاهرة ودمياط والإسكندرية، ثم لزم الإقامة بدمشق عاكفاً على ما هو بصدده من الاشتغال بالعلم وجمعه في مؤلفاته، والقيام بفتاوى الأحكام وغيرها..)(1).

ويُفهَم من كلامه: أنه رحل في حياته أربع رحلات للحج، وطلب العلم:

أولاها: مع والده للحج سنة 621هـ/1224م. وفي ترجمة أحداث تلك السنة يذكر في الذيل أنه اجتمع بالشيخ الحجة أبي طالب عبد المحسن بن أبي العميد خالد بن عبد الغفار الأبهري، وسمع عليه، وعلى غيره بالمسجد الحرام. كما اجتمع أيضاً بالشيخ المقرئ عثمان بن أحمد بن يذال الأريلي، وأنشده بالمسجد الحرام:

<sup>(1)</sup> الذيل على الروضتين: ص: 37.

أيا نائماً في ظلام الدجى أتاك المشيب ولوعاتــه فلو كنت تذكر ما قد جنيـت

تيقَظ فصبح الدجى قد أضا وولًى شبابك ثم انقضى لضاق عليك اتساع الفضا

كما نظم في طريق تلك السفرة قصيدة ميمية ذكر فيها المنازل من دمشق إلى عرفات، ووصف بها ما أمكن من أماكن الزيارات، ومطلعها:

ما زلت أشتاق حج البيت والحرم وأن أزور رسول الله ذا الكرم وهي طويلة يقول فيها تعبيراً عن فتح باب الكعبة للحجيج مطاعاً:

رؤوسهم بین مطواف ومستلم  $_{-}^{(1)}$  یسروا به مانعاً طولی مقامهم

وشرعوا نحو ذاك البيت حاسرة والسباب أطلقوه للحجيج فلم

والسرحلة الثانية: سنة 622 هـ /1264 م إلى الحج، وصفها بأسلوبه الشيّق في كتابه السنيل، وذكر أنه نظم قصيدة همزية وصف فيها أمير الحج، ومنازل الطريق التبوكية، ومطلعها:

#### يا حبذا وطن الحبيب النائي<sup>(2)</sup>

والسرحلة الثالثة: سنة 624 هـ/1271 م إلى الأقصى والخليل وآثار تلك الديار، صحبة الفقيه عز الدين بن عبد السلام، ورجعوا بعد أربعة عشر يوماً (3).

والسرحلة السرابعة: سنة 628\_629 هـ /1275\_1276 م إلى مصر مدة سنة كاملة، وكانست رحلة در اسية علمية، دخل دمياط والقاهرة ومصر والإسكندرية، والتقى فيها بأشهر شيوخ هذه البلاد، واستفاد منهم (4).

الذيل على الروضتين: ص: 143.

<sup>(2)</sup> الذيل على الروضتين: ص: 145.

<sup>(3)</sup> الذيل على الروضتين: ص: 151.

<sup>(4)</sup> الذيل على الروضتين: ص: 160.

#### الجانب الثالث: المناصب التدريسية:

بعد أن تكونت شخصيته العلمية وتمكن من العلوم والاضطلاع بها، توجّه إلى نشر العلم والتعليم من خلال العمل في المدارس الشهيرة في دمشق إذ ذاك، وكانت:

1 — المدرسة العاداية: وقد أشار في مواضع عديدة في كتابه الذيل إلى توليه العمل فيها:

قــال في أحداث سنة 644 هــ<sup>(1)</sup>: (في تاسع عشر ذي القعدة يوم الخميس نزل عندنا بالمدرسة العادلية الشيخ الفاضل الأمير ضياء الدين أبو الحسين محمد بن إسماعيل ابن عبد الجبار ويعرف بابن أبي الحجاج المقدسي، وصهره الأمير العالم الفاضل شمس الدين بن الجناب، فأقام بها خمسة عشر يوماً، ثم رحل).

وقد تكررت مثل هذه الأخبار كثيراً في الذيل.

وقال في أحداث سنة 656 هـ(2): (في صفر توفّي صاحبنا الشيخ شمس الدين محمود النابلسي، وكان شيخاً صالحاً مرتاضاً حسن الصحبة والأخلاق فقيراً فاضلاً، ناب عني في الصلة بالمدرسة العادلية مدة في مرضي، وفي غيبتي زمن الخروج إلى البساتين، ثم قرأ القرآن بجامع التوبة بالعقيبة إلى أن توفّي).

2 \_\_\_\_ المدرسـة الركنية: وقد أشار إليها في الذيل على الروضتين<sup>(3)</sup> بداية أحداث سنة 660 هـ فقال:

(ففي يوم الأربعاء ثاني عشر لمحرم ذكرت المدرسة الركنية الملاصقة للمدرسة الفلكية، وابتدأت بها درساً من مختصر المزني \_ رحمه الله \_ بحضرة قاضي القضاة وغيره). ثم يخبر أنه انقطع عن المدرسة لانشغاله بزراعة ملك له وعمارته. وعوتب في ذلك فقال قصيدة رائية مطولة زادت عن مئة بيت، مطلعها:

الذيل على الروضتين: ص: 179.

<sup>(2)</sup> الذيل على الروضتين: ص: 199.

<sup>(3)</sup> الذيل على الروضتين: ص: 216.

# أيها العاذل الذي إن تحـرًى قال خيراً ونال بالنصح أجراً

\$\overline{\black} - \text{cl} (\text{Identity of the limits}) \text{Identity of the limits} \text{off matches of the limits} \text

4 ـــ دار الإقراء بالتربة الأشرفية: وقد تولَّى مشيخة الإقراء قيها إضافة إلى مشيخة الحديث في دار الحديث الأشرفية حيث استمر في مشيختها إلى وفاته، ثم خلفه في مشيخة دار الحديث الأشرفية الشيخ الإمام محي الدين النووي رحمه الله تعالى(2).

5 ـ المدرسة الأمينية والحسامية: وقد أشار إليها في أحداث سنة 662 هـ، فيقول: في ثاني شهر رمضان: توفي بقرية (كفر بطنا) الشرف النميري المقيم بتربة قاضي (كفر بطنا)، وكان يكون عندنا بالمدرسة الأمينية ثم بالمدرسة الحسامية (3).

أما صلته بالمدرسة العزيزية: فتعود إلى صباه، حيث كان مقيماً فيها وهو ابن سنة عشر عاماً، بيد أنه لم يتول التدريس فيها، بل إن صلته بهذه المدرسة انقطعت عقيب

الذيل على الروضتين: ص: 229\_230.

<sup>(2)</sup> الذيل على الروضتين: ص: 164.

<sup>(3)</sup> الذيل على الروضتين: ص: 231.

تخرجه منها، وإكمال دراسة علم القراءات فيها سنة 616 هـ، حيث تحوّلت إقامته وانتقاله إلى المدرسة العادلية<sup>(1)</sup>.

#### المبحث الرابع: أخلاقه وصفاته:

كان أبو شامة \_ رحمه الله تعالى \_ ديّناً، عفيفاً، أميناً، متواضعاً، تاركاً للتكلّف، ثقة في النقل، فارط الذكاء، علامة، حافظاً.

وقد رئيت له منامات حسنة، كانت مبشرات له بما وصل إليه من العلم، وما يرجوه من الخير؛ منها: أن والدته \_ رحمها الله \_ أخبرته وهو إذ ذاك صغير بتردد إلى المكتب، وأبوه \_ رحمه الله \_ يعجب من حبه المكتب، وحرصه على القراءة، على خلاف المعروف من عادة الصبيان، فقالت الوالدة: لا تعجب فإني لما كنت حاملاً بك رأيت في المنام كأني في أعلى مكان في المئذنة عند هلالها، وأنا أؤذن، فقصصتها على عابر، فقال: تلدين ذكراً ينتشر ذكره في الأرض بالعلم والخير. كما روى عن شقيقه الأكبر (برهان الدين) رؤيا رأى فيها والدهما \_ رحمه الله \_ يحضه على النظر في العلم، ويدعوه إلى النظر في منزلة أخيه \_ يعني أبا شامة \_، فنظر الرائي فإذا أبو شامة في رأس جبل، والوالد والرائي يمشيان أسفله. وروى أبو شامة منامات عديدة، وكلها تدل على علو منزلته، ومبشرات بما وصل إليه من الأخلاق، والصفات الطيبة، والمكانة العلمية المرموقة. وقد سطرها بنفسه في كتاب الذيل(2)، ثم علَّل ذكرها من باب التحدث بنعم الله تعالى، كما أمر سبحانه: ﴿ وَأَمًّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِثَ ﴾ [الضحى: 11]. وقد قال

<sup>(1)</sup> الدارس في تاريخ المدارس: 382/1.

<sup>(2)</sup> الذيل على الروضتين: ص: 38.

النبي ﷺ: ((أيها الناس، إنه لم يبق من مبشرات النبوة إلا الرؤيا الصالحة، يراها المسلم، أو تُرَى له ))(1).

وقد أثنى عليه العلماء من أساتذته وأشياخه ومعاصريه ومن جاء بعدهم:

قال الحافظ ابن كثير: (الشيخ الإمام الحافظ المحدث الفقيه المؤرخ المعروف بأبي شامة شيخ دار الحديث الأشرفية.. كان ذا فنون كثيرة، أخبرني علم الدين البرزالي الحافظ عن الشيخ تاج الدين الفزاري أنه كان يقول: بلغ أبو شامة رتبة الاجتهاد.. وبالجملة فلم يكن في وقته مثله في نفسه، وديانته، وعفته، وأمانته)(2).

وقال السخاوي: (كان عالماً راسخاً في العلم، مقرئاً محدثاً نحوياً، يكتب الخط المليح المتقن، مع التواضع والانطراح والتصانيف العدة)(3).

وقال ابن الجزري: (كتب وألَف وكان أوحد زمانه، صنَف الكثير في أنواع العلوم) (4).

وقال ابن قاضي شهبة: (الشيخ الإمام العلامة ذو الفنون المتنوعة المقرئ النحوي المحدث)<sup>(5)</sup>.

وقال السبكي: (الشيخ الإمام المفنَّن كان أحد الأئمة، وبرع في فنون العلم، قيل: بلغ رتبة الاجتهاد)<sup>(6)</sup>.

<sup>(1)</sup> أخرجه مسلم في صحيحه: كتاب الصلاة، باب النهي عن قراءة القرآن في الركوع والسجود: 1/ 348، رقم الحديث: 207(479)، والنسائي: رقم الحديث: 1045، وأبو داود: رقم الحديث: 389، وابن ماجه: رقم الحديث: 389، وأحمد: رقم الحديث: 1325.

<sup>(2)</sup> البداية والنهاية: 250/13\_251.

<sup>(3)</sup> الإعلان بالتوبيخ لمن ذمَّ التاريخ: ص: 60.

<sup>(4)</sup> غاية النهاية: 365/1.

<sup>(5)</sup> طبقات الشافعية: 169/2.

<sup>(6)</sup> طبقات الشافعية الكبرى: 159/8.

وقال الذهبي: (العلامة المجتهد ذو الفنون المقرئ النحوي المؤرخ صاحب التصانيف، كتب الكثير من العلم، وأحكام الفقه، ودرَّس، وأفتى، وبرع في العربية، وكان ثقة في النقل<sup>(1)</sup>.

وقال الذهبي أيضاً: (وكان مع براعته في العلوم متواضعاً، تاركاً للتكلُّف، ثقة في العنقل<sup>(3)</sup>. وكان مع فرط ذكائه وكثرة علمه متواضعاً مطَّرحاً للتكلُّف، ربما ركب الحمار بين المداوير)<sup>(4)</sup>.

وقال ابن الصابوني: (فقيه فاضل ذو فنون عديدة)(5).

وقال ابن العماد: (كان شيخ الإقراء، وحافظ العلماء، حافظاً، ثقة، علامة، مجتهداً) (6).

وقال في الذيل عن نفسه: (كان المذكور لا يكاد يكتب فتوى، أو شهادة، أو طبقة سماع، أو نسخ كتاب، إلا أردف اسمه بكتابة (عفا الله عنه)، وكان حريصاً على الاجتهاد فيي الأحكام المختلف فيها، فيفتي بما يراه أقرب إلى الحق وإن كان خلاف مذهبه تبعاً للأدلة)(7).

(وكان عفا الله عنه كما يصف نفسه محباً للعزلة والانفراد، غير مؤثر للتردد الله أبواب أهل الدنيا، متجنباً المزاحمة على المناصب، لا يؤثر على العافية والكفاية شيئاً)(8).

<sup>(1)</sup> معرفة القراء الكبار: 2/673، وتذكرة الحفاظ: 1461/4.

<sup>(2)</sup> العبر في خبر من غبر: 281/1.

<sup>(3)</sup> تذكرة الحفاظ: 1461/4.

<sup>(4)</sup> معرفة القرّاء الكبار: 538/2.

<sup>(5)</sup> تكملة إكمال الكمال: ص: 211\_213.

<sup>(6)</sup> شذرات الذهب: 3/319.

<sup>(7)</sup> الذيل على الروضتين: ص: 40.

<sup>(8)</sup> الذيل على الروضتين: ص: 43.

#### المبحث الخامس: شيوخه في العطم:

تحدثنا كتب التراجم عن شيوخ وأساتذة كثيرين للشيخ أبي شامة، وأشهرهم: 1- عَلَمُ الدين السخاوى: ت 643 هـ..

قال أبو شامة عنه: (وخُتم بموته موت مشايخ الشام يومئذ، وفقد الناس بموته علماً كثيراً، ومنه استفدت علوماً جمَّة كالقراءات، والتفسير، وعلوم فنون العربية. وصحبته من شعبان سنة أربع عشرة وستمئة، ومات وهو عني راض، والحمد شعلى ذلك. رحمه الله، وجمع بيننا وبينه في جنته، آمين)(1).

# 2\_ موفق الدين بن قدامة المقدسي: ت 620 هـ.

سمع عليه أبو شامة (مسند الشافعي)، وفاته منه نحو ورقتين، عند باب استقبال القبلة، بسماعه من أبي زرعة. وسمع عليه كتاب (النصيحة) لابن شاهين. وسمع منه كتابه (المغني في شرح مختصر أبي القاسم الخرقي)، كما صرح بذلك في كتاب (الباعث)(2) وكتاب البسملة أيضاً.

قـ تقي الدين أبو عمرو بن الصلاح: ت 643 هـ.

قال أبو شامة عنه: (ومنه استفدت علمي الحديث والفقه، صغيراً وكبيراً، وسمع عليه ابني محمد جملة من تصانيفه، ومعظم السنن الكبير للبيهقي، وغير ذلك)<sup>(3)</sup>. وقرأ عليه كتابه (المناسك)، كما صرح به في كتاب الباعث<sup>(4)</sup>.

<sup>(1)</sup> الذيل على الروضتين: ص: 177.

<sup>(2)</sup> الباعث على إنكار البدع والحوادث: ص: 66.

<sup>(3)</sup> الذيل على الروضتين: ص: 176.

<sup>(4)</sup> الباعث على إنكار البدع والحوادث: ص: 64.

# A عبد العزيز العز بن عبد السلام: ت 660 هـ.

وهـو الملقب بسلطان العلماء، وقد لازمه فترة إقامته في دمشق، كما صحبه في بعـض أسفاره، وتأثر بشخصيته العلمية، فسمع منه، ونقل عنه كثيراً في كتبه. كما ذكر ابن كثير تفقه أبي شامة عليه (1).

## 5\_ عثمان بن الحاجب: ت 646 ه\_.

قال أبو شامة فيه: (كان من أركان الدين في العلم والعمل، شيخاً للمستفيدين علمي علمي القراءات والعربية، متقناً لمذهب مالك، وكان من أذكى الأمة قريحة، وكان ثقة حجة، متواضعاً عفيفاً، كثير الحياء، منصفاً محباً للعلم وأهله، ناشراً له، محتملاً للأذى، صبوراً على البلوى)(2).

## 6 سيف الدين الآمدي: ت 631 هـ.

قال أبو شامة فيه: (كان حسن الأخلاق، كبير القدر، في معرفة الأصول والجدل والخسلاف والمنطق، وعلوم الأواتل، وصنف فيها كتباً كثيرة)(3). وذكر ابن كثير أن أبا شامة قد تفقه عليه ودرس على يديه(4).

# 7ً فخر الدين أبو منصور عبد الرحمن بن عساكر: ت 620 هـ.

وكان شيخ الشافعية ببلاد الشام، وقد تأثّر بشخصيته كثيراً، وقد سبق الحديث عن ذلك في تحصيله العلمي<sup>(5)</sup>. ويخبرنا في الذيل أنه سمع عليه معظم كتاب (الدلائل) وغيره. كما يذكر ابن كثير أن الشيخ أبا شامة قد تققّه عليه ودرس على يديه<sup>(6)</sup>.

<sup>(1)</sup> البداية والنهاية: 250/13.

<sup>(2)</sup> الذيل على الروضتين: ص: 182.

<sup>(3)</sup> الذيل على الروضتين: ص: 161.

<sup>(4)</sup> البداية والنهاية: 250/13.

<sup>(5)</sup> انظر الصفحة: (29) من هذه الدراسة.

<sup>(6)</sup> البداية والنهاية: 250/13.

**8ً**ــ داود بن ملاعب: ت 616 هــ.

يقول أبو شامة عنه: (سمعت عليه البخاري وغيره، وكان ثقة متحرزاً) $^{(1)}$ .

وً ـ أبو عبد الله محمد بن عمر بن يوسف القرطبي: ت 631 هـ.

يذكر أبو شامة اجتماعه به في المدينة ومصر، وإجازته له برواية ما يصح عنه روايته (2).

10\_\_\_ أم الفضل كريمة بنت عبد الوهاب بن علي بن الخضر القرشية، مسندة الشام: ت 641 هـ.

يقول أبو شامة عنها: (سمع عليها ابني محمد صحيح البخاري وغيره، بقراءتي وقراءة غيري)(3).

11 أبو إسحاق إبراهيم الخشوعي: ت 640 هـ.

يخبر أبو شامة عن سماعه الكثير من الحديث عليه، ويقول: (سمعت عليه أنا وولدَيَّ محمد وفاطمة أشياء من أمالي الحافظ أبي القاسم على بن حسن وغيرها. ويصفه بأنه كان شيخاً مسنداً صالحاً)(4).

12\_ أبو القاسم بن عيسى بن عبد العزيز المقري

سمع منه أبو شامة بالإسكندرية، وروى عنه الحروف(5).

13\_ أبو محمد عبد الله بن حَمْوَيْه: ت 642 هـ.

يخبر عن تلقيه عنه فيقول: (سمعت عليه أنا وابني محمد كثيراً، وأجاز لنا جميع ما يرويه) (6).

<sup>(1)</sup> الذيل على الروضتين: ص: 19، ومعرفة القراء الكبار: ص: 361.

<sup>(2)</sup> الذيل على الروضتين: ص: 162.

<sup>(3)</sup> الذيل على الروضتين: ص: 173.

<sup>(4)</sup> الذيل على الروضتين: ص: 172

<sup>(5)</sup> غاية النهاية: 1/365، ومعرفة القراء الكبار: ص: 362، وفوات الوفيات: 270/2.

<sup>(6)</sup> الذيل على الروضتين: ص: 174.

# 14 أبو طالب عبد المحسن بن أبي العميد خالد بن عبد الغفار الحنفي الأبهرى

سمع عليه وعلى غيره بالمسجد الحرام أثناء حجته من الشام مع والده $^{(1)}$ .

15\_ أبو الفضل جعفر بن على الهمذاتي: ت 636 هـ.

كان مقرئاً محدثاً، التقى به في جامع الإسكندرية، سنة ثمان وعشرين وستمئة، ثم قدم دمشق فأقام فيها، وأجاز له ولولده محمد وابنته فاطمة رواية جميع مروياته (2).

16 عبد الجليل بن مندويه

سمع منه أبو شامة الكثير <sup>(3)</sup>.

17 أحمد بن عبد الله العطار السلمي

سمع منه أبو شامة (صحيح البخاري)<sup>(4)</sup>.

18\_ تاج الدين أبو الحسن محمد بن أبي جعفر: ت 643 هـ.

يترجم له أبو شامة فيقول: (إمام الكلاسة، كان مسند وقته، ذو سماعات جمّة صحيحة، وأصول جليلة، وكان متواضعاً خيراً دينناً، سمعت عليه أنا وابني محمد كثيراً).

19\_ عز الدين أبو محمد عبد العزيز بن محمد بن الدجاجية: ت 640 ه...

يعسر ف بسه أبو شامة أنه أحد الرواة عن الحافظ أبي القاسم بن عساكر محدث الشام، سمع منه وهو ابن خمس سنين ونحوها. ويقول: (سمعت منه أنا وولدي محمد أشياء من تصانيف الحافظ أبي القاسم ومرويًاته بسماعه لها منه، ولله الحمد)(6).

<sup>(1)</sup> النيل على الروضتين: ص: 142\_143.

<sup>(2)</sup> الذيل على الروضتين: ص: 167.

<sup>(3)</sup> العبر: ص: 281، وسير أعلام النبلاء: 21/22.

<sup>(4)</sup> معرفة القرآء الكبار: ص: 361، وتذكرة الحفاظ: 1461/4، وطبقات الشافعية الكبرى: 8/265.

<sup>(5)</sup> الذيل على الروضتين: ص: 176.

<sup>(6)</sup> الذيل على الروضتين: ص: 172.

# 20\_ كمال الدين أبو العباس أحمد بن كاتب الذماري: ت 643 هـ.

يخبر أبو شامة عنه فيقول: (كان شيخاً صالحاً، وفقيها مشهوراً من أصحابنا الشافعيين، متضلعاً من نقل وجوه المذهب، وفهم معانيه، وهو أحد من قرأت عليه المذهب في صباي، كان كثير الحج والخير، وقف جميع كتبه، وفيها مصنفات جليلة. تقبّل الله منه)(1).

# 21\_ التقى بن ماسوَيْه وهو على بن المبارك بن الحسن: ت 632 هـ.

وكان إماماً مقرئاً ناقلاً ثقة. قرأ بالعشر، وسكن دمشق وتصدَّر للإقراء بها، يخبر عنه أبو شامة أنه كان شيخاً خيِّراً حسن الأخلاق، متواضعاً لطيفاً مشهوراً بالقراءات، سمع من الحازمي وغيره، وأجاز لي رواية جميع ما يرويه، وذكر لي أنه ولد سنة 556 هـ (2).

## 22\_ القاضى بهاء الدين بن شداد: ت 632 هـ.

يخبر عنه أبو شامة فيقول: وكنت قد اجتمعت بابن شدّاد بدمشق، وأجاز لي جميع ما يرويه، ثم سمعت عليه بمصر وعند قبة الشافعي رحمه الله سامة (3).

<sup>(1)</sup> الذيل على الروضتين: ص: 175.

<sup>(2)</sup> الذيل على الروضتين: ص: 167، وغاية النهاية: 562/1. وفيها الاسم: (ابن باسويه)، بالباء وليس بالميم.

<sup>(3)</sup> الذيل على الروضتين: ص: 163.

#### المبحث السادس: تلامـــذتـــه:

لقد أفنى الشيخ أبو شامة زهرة شبابه في العلم تعلَّماً وتعليماً، فقد ورثه عن شيوخه كابراً عن كابر ليور ثه إلى نخبة من طلاب العلم ورثوه عنه بحظ وافر، فكانوا من بعده علماء عصرهم يشار إليهم بالبنان؛ منهم:

أً الإمام أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي: ت 676 هـ.

2- أبو العباس أحمد بن إبراهيم بن سباع الفزاري: ت 705 هـ.

أخذ عن أبي شامة الحروف، وقرأ عليه الشاطبية.

3 أبو العباس أحمد بن مؤمن بن أبي نصر الأسعردي المعروف باللبان: ت 706 م...

قرأ على أبي شامة القراءات<sup>(1)</sup>.

4- برهان الدين أبو إسحاق إبراهيم بن فلاح الجذامي الإسكندراني: ت 702 هـ. أخذ عن أبي شامة الحروف، وقرأ عليه الشاطبية<sup>(2)</sup>.

5- أبو بكر بن سيف بن أبي بكر الزين بن الحريري المزي الشافعي: ت 726 هـ. عرض الشاطبية على أبي شامة<sup>(3)</sup>.

6 علي بن المهيار:

روى عن أبي شامة<sup>(4)</sup>.

7ً أبو الهدى أحمد بن علي بن المهيار:

روى عن أبي شامة<sup>(5)</sup>.

<sup>(1)</sup> معرفة القراء الكبار: ص: 362، وغاية النهاية: 365/1.

<sup>(2)</sup> غاية النهاية: 365/1، وتذكرة الحفاظ: 1461/4.

<sup>(3)</sup> غاية النهاية: 185/1.

<sup>(4)</sup> تذكرة الحفاظ: 4/1461.

<sup>(5)</sup> تذكرة الحفاظ: 1461/4.

# 8ً أيوب بن نعمة المقدسى:

#### وأ\_ محمد بن عبد الرحمن بن إسماعيل المقدسى:

وهـو ابن أبي شامة، أخذ عن أبيه الشيخ أبي شامة الحديث، كما أسمعه هو وأخته فاطمة الكثير من الشيخة أم الفضل كريمة بنت عبد الوهاب، والسخاوي $^{(1)}$ .

10\_ أبو عبد الله الحسين بن فزارة الكفري: ت 719 هـ.

أخذ عن أبي شامة القراءات(2).

#### المبحث السابع: حياته الشخصية والأسرية:

المطالع للأحداث في كتاب (الذيل على الروضتين) وغيره، يستطيع أن يحدد أفراد أسرته إلى حد قريب. فوالدته توفيت السبت 6 رجب سنة 620 هـ، وكانت دينة صالحة  $^{(6)}$ . وله شقيق اسمه أبو محمد بن إسماعيل ولد سنة 628 هـ $^{(4)}$ .

كما أنه تزوَّج زوجتين، وربَّما ثلاثة. أما الأولى: فيبدو أنها توفيت بعد أن رُزِقَ منها ولدين؛ محمداً، وفاطمة.

أما عن ولده محمد فيؤرخ له في (الذيل)، فيقول: (في الساعة الأولى من يوم الاثنين الخامس والعشرين من ذي القعدة سنة 634 هـ وُلْدَ لي مولود سمَّيته محمداً، وكنيَّته (أبا الحرم)، جعله الله مباركاً ذُرِّية طيبة. ثم مات في أو اخر جمادى الأولى سنة 643 هـ، وله ثماني سنين ونصف رحمه الله)(5).

<sup>(1)</sup> الذيل على الروضتين: ص: 170\_ 173.

<sup>(2)</sup> معرفة القراء الكبار: ص: 362، وتذكرة الحفاظ: 1461/4.

<sup>(3)</sup> الذيل على الروضتين: ص: 134.

<sup>(4)</sup> الذيل على الروضتين: ص: 160.

<sup>(5)</sup> الذيل على الروضتين: ص: 165.

وفي أحداث سنة 643 هـ يلقي ضوءاً على وضعه الأسري، فيؤرخ لوفاة ولده، قائلاً: (وفي يوم الجمعة آخر جمعة في الشهر {جمادى الأولى} توفي ولدي (أبو الحرم) محمد، جمعني الله وإياه في الجنة، ودفنته عند أمه بمقبرة (ابن زويزانية)<sup>(1)</sup> المجاورة لمقبرة الصوفية على حافة الطريق إليها، رحمهما الله وإيًانا، وأنا كنت قابله وغاسله، وبلغ من العمر ثماني سنين ونصفاً، وسمع من كتب الحديث وأجزائه، ومن سائر العلوم شيئاً كثيراً على جملة من المشايخ، نحو مئة وأربعين شيخاً. ثم توفيت أخته زينب بعده بأربعة أيام)<sup>(2)</sup>. ويفهم من ذلك وفاة زوجته أم ولده محمد قبل وفاة ولديهما محمد وفاطمة.

أما عن ابنته رقية فهي من زوجة أخرى لا ندري هل هي القرشية أم أحمد أم غيرها؟ ولدت في منتصف جمادى الأولى سنة 649 هـ، وقد توفيت هذه البنت في شوال سنة 651 هـ، وعمرها سنتان وخمسة أشهر، ودفنها عند قبر الجمال أبي الزهر خال أمها<sup>(3)</sup>.

وفي أحداث سنة 653 هـ يخبر عن مولود له فيها، فيقول: بعد صلاة الصبح من يوم السبت الخامس والعشرين من شوال، ولد لي ولد ذكر، وأمه قرشية من بني عبد الدار بن قصي، فأسميته أحمد، وكنَّيته أبا الهدى، جعله الله بفضله هادياً مهدياً. وجاءني بعد خمس مرضات، فدعوت الله أن يرزقني ولداً ذكر أ(4).

وفي أحداث سنة 655 هـ، ينظم قصيدة مطولة في أم ولده أحمد ست العرب ابنة شرف الدين محمد بن علي بن دنو القرشي العبدري الأندلسي المرسي، وكان من أهل الفضل والرئاسة في الدنيا، ومن وجوه بلده. قال في مطلعها (5):

<sup>(1)</sup> مقبرة في ميدان الحصا عند مسجد فلوس. كتاب منادمة الأطلال لعبد القادر بدران: ص: 336.

<sup>(2)</sup> النيل على الروضتين: ص: 176.

<sup>(3)</sup> الذيل على الروضتين: ص: 187.

<sup>(4)</sup> النيل على الروضتين: ص: 189.

<sup>(5)</sup> الذيل على الروضتين: ص: 196\_198.

بها من خصال الخير ما حيّر العقلا فَاهلاً بها أهلاً وسهلاً بها سهلاً مُخسدَّرةً مسع حسنها تكرم البَعلا من أظرف إنسان وأحسنهم شكلا ومتقنة أي تتقن القول والفعلا وتحفظ مال الزوج والنفس والأهلا قنوع فلا شرب يدوم ولا أكلا موافقة قولا وفعلا فما أعلا نهاها يرى بالها الحلم والجهلا فتأبسى وقعسرُ البيت في عينها أحلى أحبَّت فلا عقد لديها ولا غلا فست ترى شبهاً لها في النسا أصلا مياشرة للكل ما دق أو جَلا على صغر من سنها لا تنى فعلا مفصلة خطاطة تحكم الغزلا وتفعل حتى الكنس والطبخ والغملا من امرأة يكفى إذا شاعت الفعلا فعافست فعسال الكل واحتملت فعلا فتفهم ما يُلقى لديها وما يُتلى عليه إلى أن تحتويه وما اختلا علي صبعب الأشفال تتركه سهلا فكل يتيم واجد عندها فضلا فمهلاً إذا قيس النساء بها مهلا

تزوجت من أولاد دنو عقيلةً مكمَّـلة الأوصــاف خـلُقاً وخلْقةً ولــود ودود حــرة قرشية وياذلية نظيفة ولطيفة صيبور شكبور حلبوة وفصيحة تعار من أسباب النقائص كلُّها حصان رزان لیس فیها تکبر ا مطاوعة للبعل يقطى أديبة صغيرة سن في الكلام كبيرة يُسشرن عليها بالتفرج مررة مدارية للأهل إن عتبت وإن رقيقة قلب مع سلامة دينها خدوم بقلب في جميع أمورها ملازمة للشغل في البيت دائماً مطرزة خسياطة ذهبية تَنَقَّلُ في الأشغال من ذا وذا وذا وما ذاك من عدم فلم يخلُ بيتها ولكنها اعتادت نظاف شغلها خفيــفة روح مـــــع وقار ذكيةً وإن نظــرت مـا لم تُعرفه صممت لهها همة عليا تطول روحها مِـرُبِّةً حِـنَّانِـةً ذاتُ رحــمة نفور إذا ارتابت ألوف الأهلها

لــه حاصــلاً فيها صحيحاً وما اعتلا فيا بُعد أن تلقى لها في النسا مثلا صموت فلا قطعا ترد ولا وصلا مشى معها في حفظها يدها قبلا جواباً فلا عقد تبراه ولا حلا عليها كلم الأجنبي وإن قلا لها لفظة إلا وقد وقعت فصلا فألفاظها درّ بنضّد أو أغللا وتفعل ما تهوى طريقتها المثلي لحق إذا كانت مناقبها تتلي بعقل وتدبير تراه العدا بُخلا يسراها من النسوان ما تعرف الهزلا حصانتها بلعسن و ذاك به أولي وعسزة نفسس فهى تكلا ولا تقلا خصائلُ طَبْع لم تُكلُّفْ لها حملا فلا تعذلوني في محبتها عذلا وهَــذى الخصال الغُرُّ في ذاتها تحلَّى ولم تتغير قط سيرتها الأولى معى لم أقل أف لديها ولا كلا عشبيرتها والأمسر من بعد ذا أعلى منزيد الندى أسدى وتتميم ما أولكي وسرعة غيظ عند لفظ لها يُعلَى مناقبها عند الجحود لها أم لا ؟

كذلك كان الحظ لما تعرضت سريعة دمع العين من رقّة بها عديمة لفظ والتفات إذا مشت ولم ينكشف منها بنان يَحَار من يعز على من يطرق الباب لفظها يُطيل وقوفاً لا يُجاب محرّم تميّز حستى فسى الكلام فلا ترى ولسست ترى من لثغة في كلامها إذا أبصرت مسا فسيه عبب لها أبت وحافظة للغبب صالحة أتت وقاتستة صوامسة ومسدلسة يُقرُّ لسها بالفضل في العقل كلُّ من من المحصنات الغافلات فمن رَمَى تجمع فيها عفية ونزاهة وأحسن من ذا كليه أن هذه تَقَلُ نظيراً في نيساء زماننا بَنَيْتُ بها بنتاً لأربع عشرة وأوصافها في كل عام تزايدت وحسبك عشر من سنين لها انقضت لقد جملت لا غير الله ما بها فلله حمد دائم ونُسائلُهُ ولكنَّ فيها نفرةً وتغيُّضاً فو الله مسا أدري أذلسك مسقط

المبحث الثامن: شعره:

ومن شعره:

الثــوب واللقـمة والعـافـيه ومـا يـزد فالنـفس ليست به

وله أيضاً:

أنسا في عسز القناعه رب أتممها بسخير

وقال أيضاً:

أيا لائسمي مالي سوى البيت موضع فرراشي ونطعي فروتي ثم جُبتي ومسركوبي الآن الأتان ونجلها وقد يسر الله الكريم بفيضله ومسا دمت أرضى باليسير فإتنى

وقال أبضاً:

أردت راحكة سيري لما ألاقي من الخلق وحسسد واغتياب في المناب في المناب في المناب في المناب أمشي إلى من لأجل دنيا فمشيي المناب ألمال في عالما أو

لقاتے من عیشه کافیه وإن تکن مملکة راضیه

رافل في كل ساعه في كالمساعه في معافيات وطاعية

أرى فيه عزاً إنه لي أنفع لحافي وأكلي ما يسدُّ ويشبع لأخلق أهل العلم والدين أتبع غنى النفس مع عيش به أتقتَّع غنى لغير الله ما كنت أخضع

مما يضيق صدرى

مـــن جفاء وغـــدر

فييا ضيياعاً لعسري

وأستقل بأمسرى

يرى خطيراً لقدرى

السيسه بالعلم يسزرى

شـــــيخ نبــيه الذّكــر

في الدين يقصد لل أمسا إذا أحوجتني فسلا يكون فسربي فسربي يسا ربّ فاشسرح صدري ولا تكلني إلى الخلصق هب لسي مدى الدهسر ستراً واخستم بخير وأعظم

وله أيضاً:

نزًهت نفسي وعرضي السما العزاسة ببيتي وبقية علقتي بالسوف أخسلص منها السي عبد ضعيف ولست أرضي لنفسي السمات فربيي وكانت معرفة اللها السها بانشراح

وقال فيما ينبغي أن يكون عليه المصلي: ألق سسمعاً واحسض بقلب وعقل وتدبس آيساتسه وتسفسكسر

وله أيضاً في نفس المعنى:

عسلم والتقسى لا الفخر ضرورة مسن فقسر يم ن فقسر يم يها بصبر للخيسر واشدد أزري الخيسر واشدد أزري أنست حسبي وذخسري حتسى أوس د قبسري مسن جنة الخلد أجسري

وصنت هذي البقيه قصولاً وفعيلاً ونيه مصدارس الفقهيية حقاً وربّ البرية أخاف نعيت المنية دوام هضدي البليية (لصه هصبات) عليه المضية الأخروية راضية مرضية مرضية

بالمصلى ورتسل القسرآنا واجمسع الهسم مقسبلاً يقظانسا

وقال النبي المصطفى إنَّ سبعةً محب عفيف ناشئ متصدق

وقال أيضاً:

بدمشق سقى الإله رُبَاها وعجيب أشجارها حين تبدو وله أيضاً:

لا تقم في مدينة ليس فيها قهر ملك وعدل قاض وط\_\_\_\_

وله أيضاً:

قـول ابـن أدهـم قـول الناصـحين لنا ثلاثـة حـجـبت عـن اليـقين قـلـو نُـسرُ بالمـدح والمـوجـود يفرحنـا

وقال في السبعة الذين يظلَّهم الله في ظلَّه: إمسام محب ناشسي متصدق يظلمهم الله الجليل بظلَّه أشرت بألفاظ تدل عليهم

وله في حصر السبع الموبقات الواردة في الحديث الصحيح:

أكل مال البتيم والشرك والسحد والتولّي يوم زحف وقتل نفسس

يظلُّه ما الله العظيم بطلَّب و وياك مصللً والإمام بعدله

وحماها ذكرى أولي الألباب مزهرات تشيب قبل الشباب

خمسة إن أردت دار قسرار سب عادق مع سوق ونهر جار

العجب والحرص شم السخط فاجتنبوا بنا فلابد من أن ترفع الحجب والقلب سخطاً من المفقود يضطرب

وباك مصلِّ خانف سطوة البأس إذا كان يوم العرض لا ظل للناس فيذكرهم بالنظم من بعضهم ناس

ر وأكل السربا وقذف المبراً سبع قد أوبقت مسن تجراً

وله أيضاً:

فلا تحفل بمن يغتاب شخصاً فمن حسناته تهدى إليه

ويحسده فيذكسر مسن هسناته فسانه فسانه

ويؤرخ في: (الذيل على الروضتين) في تمام حوادث سنة إحدى وستين وستمئة، فيقول: وفيها نظمت قصيدة في شرح الحال، وكنت قد اشتغلت بزراعة ملك لي وعمارته، فانقطعت عن المدرسة، فعوتبت، فقلت(1):

أيسها العاذل الذي إن تحسرًى لا تأمني على الفلاحة واعلم كيف لا ألزم الفلاحة باقي وبها صنت ماء وجهي عن الناس إذ بها صار منزلي ذا غسلا مشبع الأهل والأقارب والإلس ولكم واقسف ببابي يعطي كم فقير وكسم يتيم وكم أر وكذا الطير والبهائم ترعى كل ذا فيه الأجسرُ جاء أحاديد لا تهنه بالاتكال على الوق أن أيما تحصل الوقوف لشريد إلى المن يلزم الأكابر لا يبطل طالباً جاهم مجيباً إلى كلً

قال خيراً ونال بالنصح اجرا أنسها من أحال كسب وأثرى عمري لازال حصداً وبذرا جميعاً وعشت في القوم حُرًا مع عيال من بعد ما كان قَفْرا زام منها فليس يشكون فقرا صدقات من الغال من نصيبي وفرا ما نا نروع ومن ثمار تَثرى من بهذا المنة تقرا طالب العام ذكرا طالب العام إن العلم ذكرا في خدمة لهم ومدح وإطرا رح في خدمة لهم ومدح وإطرا أمور لهم عكوفاً مُصراً

<sup>(1)</sup> الذيل على الروضتين: ص: 38\_43.

كسرُ درسساً يسرعهاه سراً وجهرا فاعسلا مسا يريد نفعا وضرا منْ وُلاة الــوقــوف هَجْراً وهُجْرا ولكن عَمُوا فياربٌ غُفرا لأولى العلم حسب في الناس طُرًا هـا أولو الجهل والحماقة قهرا حاميل العليم أسكنوه القبرا سَ بعلم مسن الشريعسة يَقْرَا إنهم في الضلل والغيِّ سكرى ليس أهلاً له دهاءً ومكرا شد مَنْ لا يدرى وفي الشرّ يُدرَى ن صواباً فيهم وخيراً وطهرا ن لهم فعلهم على الظلم إغرا هكذا فعل ب في جعل جسرا ــم ولا تـــترك المعيشة كبرا تجد السرزق فساض فيضا ودراً ر كذا بينهم فبئس المجرى الذى لا يمسسوت واسسأله سترا نَـفُ مـن أن يكون عيشك يُزرى ل كـــوقف الزَّمتَى ووقف الإضرا صدقات منها اللبيب تبراً ـناف فيـها يعيش عيشاً مُرًّا وقف ما يستغل منه ويكرى

فترى قاضي القضاة ومن يذ قاصداً قُرْبَهُ فيُصعِي السيه والضعيف المشغول بالعم يلقى وهو المستحق لو أبصروا الحق إنمسا كانست المسدارس عسونا دَرَسَتُ في زمانينا إذ تسولاً قسربوا شبههم وأقصسوا وآذوا فلهذا قد قَالً من ينفع النا وتــراهم لا يحــزنون لهــذا ياله منصباً تداوله من جعلوا موضع المفقه والمر وأواسو الأمسر المالكسون يظنو فإذا ما رأوهم هكذا كسا ويظنون كل صاحب علم فعليك بالمعاش يا طالب العل واقتسنغ بالسذى تسسهل واشكر واترك السوقف إذ جسرت صسورة الأمس اجتنب فعسلهم علسي السحي كــن أبـيًا لما يشــين أمـا تأ إذ يسقال الأوقساف أوساخ الأموا والمسساكين والسيتامي فسكل لا يسرى أنه يستارك ذي الأصب فجفاها مع أنه مستحق ال

حصفت في الفكر لم تجد لك عذرا خدذ مسنه فقد عرفت الأمرا وبعسنر أن لا يسدوم العمرا ـن والوقف بعد ذاك استقراً ـم من العلم فاقلف ذاك الأثرا إن يد الإعطاء أعلى وأرفع قدرا كلُّ حُرِّ تأتيه صفواً ويسرا بالقول والفعل كى يحصل نزرا وجه عند اللقاء شيئاً أمرا خدمة لا يبالى ذاهباً ومراً لقد خاب بائع الدين خُسرا بحق له لقد جاء نُكْراً ما به قد نلت إنك أدرى ف لقد كان البعدُ عنه أحرَى منصباً فيهم يباع ويُشْرَى فزال المقصود منه وضرًا أخذوه إرثا صغارأ وكبرا نَ من الغين ينظر العيشُ شزرا ـس فلم يكترث وعاش دهرا أخذ الوقف أغنياء وأغرى خذ منه مع الغنى عينَ إزرا وكذا من يسألها مع الإثرا والسخنى الغبئ يرمسى ويُذرى

فسدع العسجز يسا أبي إذا أت لا تزاحه ولا تكاثر بهما تأ وإن احستجت خُذْ كسفافاً بكره كان من قبلنا أنمية هذا الدي لم يسكن ذاك مسانعاً طالبَ العلس معطياً كن ودع من الوقف أخذاً صحفات الصوقوف بنفر منها كسيف حسال السذى يَذلُّ لسها دائسب فسى التردد آت صفيق الس ذاهب العسمر في النفاق وفي الس بائسعا ديسنه بدنسيا غيره لا حسياء لسسه ويطلب ما ليس فلهذا اعستزلت بياربً تمِّم ثم لـــو لــم يكن تصدَّقَ بالوقـ حسين قد صار الأخذُ منه يُسمَّى فيتعاطاه صياحب المال والجاه وأقسامسوه فسي المواريث حتى وغدا المستحق حيران ندما ثبت الله بعضهم بغنى النف وأولسو اللب والعقول يرون الأ والفسقيرُ الحسريص منهم مكدًّ غير أن الفقير يُعذَر فيها

بتبارون في اللباس بطرا يركبون البيغال عسيزاً وزهرا إن أجساد المعنى وأحسن فكرا نساس باسم الوقف لا يتبرًا فإن لم يقسم بسها فهو أدرى حقه أن يكون منه مُعراً كسم تسلقي وليس يحسن يقرا حصر يكفيك مسا رأيسناه خُبرا ومنهم مسن كسان يلثغ بالرا واعتبر وانسشر السغرائب نشرا نة والظالم المسردي المهرا سار إليهم قصدا فأثنى وأطرا فاسسأل ماذا جسرى إذ تجرًا بیت) وتقریب مسن پذاکر شعرا وافق الفرع فيه ليلأ وفجرا بما رمسى الشباب عجباً وسكرا عطيلوا فيشيكون صيغرا مجلس الإثبات شهاهدأ مستمرا ن والأقسريون أولاد صصرا سراض سوء زورا وبهتا ووزرا ق فيإذا أعذرتني نلت إصرا كنت بالسشام أو تسفارق مصرا لقد بث أمرره منك سراً

عجباً من مندرسين قضاة وهمم فسى نفوسهم في عظيم حق كلل منهم يكون حزيناً أبدأ ذا يعيش بصدقات ال وعطيه من الشروط تكاليف كسم رأيسنا مسدرساً ومولَّى ضحكة للبورى المبدرس والحا يالها وصحمة على أهل ذا ال إنَّ منهم من كان يلثغ بالقاف وهمما مسن أماثل القوم فاعجب والذي ألبسس القباء ذا الك والذى كساتب الستأتسار ومسن والسذى قد أتى الفواحش واستكبر والسذى مسيله السسى نظم (دو وله في أكل الحشيشة رأي والديسة أبسو الفوارس مهتر فستولى السمناصب والأشهاخ قد ورعساه العدل السرضي حاضرأ قائلاً ذا أثنى عليه بنو علا قــيل لا تعتمد عليهم لهم أغــ عد واسال سواهم تعرف الح أنست في حق غيره واقف إن عجباً مسا نسرك به توقف

زالت قامت علينا أخرى ذمَّهـم عـارفوه نظماً ونثرا بأولى العلم والصلاح وأحرى س مليئاً فالحمد لله شكرا الفقه شبهتها بوقف الأسرى ل عليها يَرَى الوقاحة فخرا رزقى عنها بمعزل فاستدرا ء لــه الحمــدُ إذ بدا واستمرًا بخلاصى منهم وأرؤخ سرا قائل ذا ومن أين أثرى؟ قُ يعطى قَــلاً ويعطى كثرا حمغتاب والمفترى الذي هو أجرا فسى غد حين يحشر الناس حشرا فما ضر ذا ولا بي أزرى على من على الوقوف أصرى فهو كُلَّ على الورى ليس يبرى م على منصب فيا ربّ صَبْرًا إلى من يستعبد الناس قسرا يديه في قضية النل أسرى حين يسقيه من محال الاطرا القوم يكن مثلهم فحسبك شرا وشرحنا بسما ذكسرنساه صدرا فقد شـاع الأمـر بَرَّأ ويحرا

كلسما قسلت دولسة الحاكم الجابر وتصدوا لأكسل الأوقساف حستى فسنذا صارت المعيشة أولي ولقد كنت قبلها من غنى النف بَيْدَ أنِّي أنسفت من صدقات وتأتَّفت من مسزاحه النذ فتمسنيت مسذ زمسان أرى بارك الله في المعاش كما شا فأتا اليوم أنسزه القوم نفسأ حسدتنى جماعية قال منهم ويحهم ربنا هو الرزا عنده الملتقى فيا خجلة ال ما يبالى ماذا يقول سنجزى ولئن قلتَ: الأصلُ كان من الوقف سببأ كسان إنا اتسجه اللوم كسلاً غيير عاجز عن معاش صانسي الله عسن مراحمة القو يا ربُّ سلِّم فيما تبقَّى ولا تُحوج فتراهم لأجلل حاجتهم بين أقرب النساس عسنده ذو نسفاق مسن يخالف يقضى ومن وافق جملة الأمسر ذا فكم قد سررنا كـــل من كـان منصفاً عرف الحق

باعدادها وطولت عمرا في أمور جرت وعشراً وعشرا

لقد قصدت من تتبع أشعار الإمام أبي شامة، وحصر ما استطعت جمعه منها في مبحث مستقل، لأجعل القارئ فرصة تمكنه من مقارنة شعره هذا مع عطائه العلمي والفقهي، من حيث؛ الأسلوب، والقيمة العلمية لكليهما. والتي يُحكم من خلالها على شاعريته.

والذي يلاحظ أن الإمام أبا شامة \_ رحمه الله \_ قد خلّف آثاراً علمية جليلة، تدلُّ على علمه وفضله، وعلو همّته، وقوة حجته في تناول المسائل، وتغنيدها ومقارنتها، السي جانب مشاركته العلمية المتنوعة، في شتى علوم الشريعة. ويعتبر نظمه للشعر في مناسبات مختلفة إنما هو من قبيل المشاركة في هذا الفن، ولا يرقى إلى شعر الشعراء، لذا لا يسمى شاعراً. ولعل هذا يؤكد ما تعارفه الناس من رداءة شعر العلماء، وبرودة نظم الفقهاء، حيث الشعر والنثر إنما يقومان على تصوير الخيال بصورة الحقيقة، وطمس معالم الواقع، حيث إن الشاعر حين يصور جماداً، ويطوف به في أحاسيسه ومشاعره، يكاد يحوله إلى ناطق متكلم، تخيم عليه العاطفة والخيال الذي هو لُبُّ الشعر وروحُه.

#### المبحث التاسع: وفاته:

المتتبع لسيرة أبي شامة وحياته يلاحظ أنها نتسم بالاطمئنان والسهولة والاستقرار، ولم يتعرض فيها لصعوبات أو محن تعكر صفاءها، أو تزعزع استقرارها، سوى حدثين أشار إليهما في: (الذيل على الروضتين) سنة 658، و665 هـ.

ففي سنة 658 هـ وهي سنة دخول التتار دمشق، استدعاه نائب التتار وأهانه وهـدده بضرب رقبته، فاضطر أبو شامة لوضع مبلغ كبير حتى يطلق سراحه، ويتحرر من ظلمه وقهره. وقد هُزِم التتار بعد هذه الحادثة بعشرة أيام في موقعة عين جالوت، وهـرب النائب من دمشق ليلة الهزيمة، وفرح أهل دمشق بسرعة الفرج، معتبرين ذلك كرامة لأبي شامة. وقيل في ذلك:

تفرق جمع الكفر لما تعرضوا أرادوا به كيداً وما هيب علمه فما كان بين الجور منهم وكسرهم فحاشي لمفتي الشام يهمل أمره لك أسوة بالأنبياء وصالحي يعر أناناً

أبَ اشامة ظُلَمَاً وكَدْراً وردُه فَارَ له الرحمنُ إذ هو عبدُه لدى رمضان غيرُ عشرٍ نَعدُه ويُخَفض ذو علم ويُرفَع ضدُه البريَّة فيه ليس يُخْلَفُ وعدُه نُسَرُّ به حيناً فيلا كان فَقَدُه

وفي سنة 665 هـ كانت محنته الأخيرة بداره في طواحين الأشنان، حين تعرض لهجوم اثنين عليه من الجبليَّة في محاولة لاغتياله، فدخلا عليه في صورة مستَفْتيَيْن، وهو في منزله. ولعل مؤامرة اغتياله هذه تأتي مدبَّرةً من طرف أعداء كادوا لم كيداً، وخصوم كانوا قد حقدوا عليه ومكروا به، لرأي خالفهم فيه، مما أثار حفيظة هـولاء، فدبَروا له هذه المحاولة لاغتياله على مرحلتين.. وإلا فهو عالم جليل له مكانته العلمية في مجتمعه، ولا يخطر ببال أي مسلم ـ خاصة في رمضان \_ أن يقدم على مثل هذه التصرفات الماكرة، إلا أن يكون عدواً ماكراً، وحاقداً جباناً ..

وقد ذكر ابن كثير في (البداية والنهاية) أن وفاته بسبب محنة البوا عليه، وأرسلوا إليه اثنين جبليبين، وهو بمنزله بطواحين الأشنان في الحكر، فضرباه ضربا مبرحاً كاد أنه يأتي على نفسه، ثم ذهبا ولم يَثر من سلَّطهما عليه، فصبر واحتسب، وكان قد اتُهم برأي، الظاهر براءته منه. وقد قال جماعة من أهل الحديث وغيرهم: إنه كان مظلوماً. ولم يزل يكتب في التاريخ، حتى وصل إلى رجب من هذه السنة، فذكر أنه أصبب بمحنة (1) في منزله بطواحين الأشنان، وكان الذين قتلوه جاءوا قبل فضربوه الميموت فلم يمت. فقيل له: ألا تشتكي عليهم؟ فلم يفعل. وقد أراً خللواقعة في الذيل، وقال في ردّه لمن طلب منه أن يجتمع بولاة الأمر: قد فوصت أمري إلى الله، فما أغير ما عقدته مع الله، وهو يكفينا سبحانه، ومن يتوكل على الله فهو حسبه. ونظم في ذلك ثلاثة أبيات، قال فيها (2):

قلت لمن قال أما تشتكي؟ يقيين الله تعالى لننا إذا توكَلنا عليه كفانا

ما قد جرى فهو عظيم جليلُ مَن يأخذ الحقّ ويشفي الغليلُ فحسبنا الله ونعم الوكيسلُ

وكانهم عادوا إليه مرة ثانية بعد شهرين ونصف من هذه الحالة، وهو في المنازل المذكور، فقتلوه بالكلّية في ليلة الثلاثاء التاسع عشر من رمضان 667 هـ 13/ 6/ 1268 م، رحمه الله تعالى. ودفن من يومه بمقابر دار الفراديس على يسار الداخل من الباب إلى مرج الدحداح، وباشر بعده مشيخة دار الحديث الأشرفية الشيخ الإمام محيى الدين النووى. رحمهم الله تعالى أجمعين (3).

<sup>(1)</sup> الذيل على الروضتين: ص: 240.

<sup>(2)</sup> الذيل على الروضتين: ص: 240.

<sup>(3)</sup> البداية والنهاية: 1/250\_252.

وقد حدثني الدكتور محمد مطبع الحافظ نقلاً عن شيوخه: العلامة الشيخ أبي الخير الميداني رئيس رابطة علماء بلاد الشام، والعلامة الشيخ محمد سعيد البرهاني، ومقرئ دمشق وفقيها العلامة الشيخ عبد الوهاب الحافظ الشهير بدبس وزيت (عم الدكتور محمد مطبع)، وعن الشيخ رشيد محمد عيد الحلبي \_ رحمهم الله تعالى \_ ، قالوا: حدثنا الشيخ محمد عيد الحلبي: أنه كان مرة في مقبرة الدحداح يزور قبر والده، فمر بقبر الحافظ أبي شامة المقدسي، وعنده جماعة يتلاحون مع حفًار القبور، يريدون أن يفتحوا قبر أبي شامة لدفن قريب لهم، والحفًار يأبي إكراماً لصاحب القبر، ولكن أحدهم تجراً وفتح القبر بنفسه، ففوجئ الحاضرون بجثة الحافظ كما هي، وتقدّم الشيخ محمد عيد الحلبي ورأى بام عينه وجه أبي شامة سليماً لم تأكله الأرض، وشاهد شامته المشهور بها، ولحيته لم يسقط شعرها. وعند ذلك طلب الحفًار أن يحضروا كفناً جديداً ليكفّنوا به الشيخ، ففعلوا وأغلق القبر.

وقد نُكِرتُ القصةُ في ترجمة الشيخ محمد عيد الحلبي في كتاب (تاريخ علماء دمشق في القرن الرابع عشر الهجري)<sup>(1)</sup>. وهذه القصة ليست ببعيدة، ولا غريبة، ولها أمثال، وأشباه، ونظائر كثيرة في تاريخ السلف الصالح من هذه الأمة؛ من صحابة، وتابعين، وشهداء، وعلماء، وحفًاظ، وصالحين.. والأصل في هذا الحديث التالي:

أخبرنا إسحاق بن منصور قال: حدثنا حسين الجعفي عن عبد الرحمن بن يزيد ابن جابر، عن أبي الأشعث الصنعاني، عن أوس بن أوس، عن النبي أله قال: (( إن من أفضل أيامكم يوم الجمعة؛ فيه خُلِقَ آدم عليه السلام، وفيه قُبِضَ، وفيه النفخة، وفيه الصعقة، فأكثروا علي من الصلاة، فإن صلاتكم معروضة على قالوا: يا رسول الله

<sup>(1)</sup> تاريخ علماء دمشق في القرن الرابع عشر الهجري، لمؤلفيه: د. محمد مطيع الحافظ، و د. نزار أباظة: 613/2.

وكيف تُعرَض صلاتُنا عليك وقد أَرَمْتَ؟ أي: يقولون: قد بَلِيْتَ، قال: إن الله عزَّ وجلَّ قد حرَّم على الأرض أن تأكلَ أجسادَ الأنبياء عليهم السلام ))(1).

ويقاس على الأنبياء كلُّ من أُلْحِقَ بهم، وتابعهم في ما أنعم الله به عليهم، من صديّقين وشهداء وصالحين.

نسأل الله تعالى أن يرحمنا إذا صرنا إلى ما صاروا إليه، وأن يحشرنا في زمرة عباده الصالحين. والحمد لله رب العالمين.

<sup>(1)</sup> أخرجه النسائي في سننه: كتاب الجمعة، باب إكثار الصلاة على النبي ﷺ رقم الحديث: 1374، 3/ 91، وأبو داود في سننه: رقم الحديث: 1047، و 1531، وابن ماجه في سننه: رقم: 1085، و 1636، وأحمد في المسند: رقم: 15729.

#### الفصل الثاني: حياته العلمية: ويشتمل على المباحث الأربعة التالية:

# المبحث الأول: تمكُّنه من علم القراءات، وأثره فيها.

لقد كتب أبو شامة وألّف في علم القراءات، وكان له باع طيب في هذا المجال، بل كان أوحد زمانه، فشرح الشاطبية في القراءات السبع للإمام الشاطبي مطولاً، ولم يكمله، ثم اختصره في مجلدين، وسمّاه: (إبراز المعاني من حرز الأماني)، وصنّف كتابه القيّم المسمّى بـ: (المرشد الوجيز إلى علوم تتعلق بالكتاب العزيز)، كما كتب: (مفردات القراءة).

# المبحث الثانى: تلقّيه لعلوم القرآن، وطُرُقُه فيها.

ذكر ابن الجزري في (غاية النهاية) أن الشيخ الإمام العلامة الحجة والحافظ أبا شامة ــ رحمه الله ــ قد قرأ القراءات على شيخ الشام علم الدين أبي الحسن السخاوي سنة ست عشرة وستمئة، كما روى الحروف عن أبي القاسم بن عيسى بالإسكندرية. وقد أخذ عنه القراءات الشيخ شهاب الدين حسين بن الكفري، وأحمد بن مؤمن اللبان، كما أخذ عنه الحروف وشرح الشاطبية الشيخ شرف الدين أحمد بن سباع الفزاري، وإبراهيم ابن فلاح الإسكندري. كما ولي مشيخة الإقراء في التربة الأشرفية، وبقي شيخها إلى أن توفًاه الله تعالى، وقد قصد مشيخة الإقراء الكبرى بأم الصالح (التربة الصالحية) فلم تحصل له مع شرط واقفها، ويبدو أن رئاسة الإقراء بالشام يومئذ كانت فيها، وكانت لشيخ مشايخ الإقراء بالشام أبي محمد عبد السلام بن علي بن عمر بن سيد الناس الزواوي المالكي (1).

<sup>(1)</sup> غاية النهاية: 1/365، 386.

#### المبحث الثالث: تصانيفه في علوم القرآن، والعلوم الأخرى.

- 1) إبراز المعاني في حرز الأماني.
  - الأرجوزة في الفقه.
  - 3) الأصول من الأصول.
- 4) إقامة الدليل الناسخ لجُزء الفاسخ.
  - 5) الألفاظ المعربة.
  - 6) الإعلام بمعنى الكلمة والكلام.
- 7) الباعث على إنكار البدع والحوادث.
  - 8) تقييد الأسماء المشكلة.
  - 9) ذكر من ركب الحمار.
  - 10) الذيل على الروضتين.
  - 11) رفع النزاع بالردّ إلى الاتباع.
    - 12) شرح أحاديث الوسيط.
      - 13) شرح البردة.
- (14) شرح الحديث المقتفى في مبحث مبعث المصطفى.
  - 15) شرح عروس السمر.
    - 16) شرح لباب التهذيب.
  - 17) شيوخ الحافظ البيهقي.
  - 18) الضوء الساري إلى معرفة رؤية الباري.
    - 19) القصيدة الدامغة للفرقة الزائغة.
      - 20) قصيدة في أربعين بيتاً.
  - 21) قصيدتان في منازل طريق الحج من جهة الشام.
    - 22) قصيدتان في وصف أفعال الحج.

- 23) كتاب البسملة الكبير، (وهو موضوع البحث).
  - 24) كتاب الروضتين في أخبار الدولتين.
    - 25) كتاب السواك.
    - 26) كتاب القيامة.
    - 27) كتاب المناسك.
- 28) كتاب جامع أخبار مكة والمدينة وبيت المقدس شرفهن الله تعالى.
  - 29) كراسة جامعة لمسائل نافعة.
  - 30) كشف حال بنى عُبَيْد (الفاطمية).
  - 31) الكواكب الدرية في السيرة النبوية.
  - 32) المحقق من علوم الأصول فيما يتعلق بأفعال الرسول ﷺ.
    - 33) مختصر الروضتين.
    - 34) مختصر تاریخ بغداد.
    - 35) مختصر تاریخ دمشق.
    - 36) مختصر كتاب البسملة.
    - 37) مختصر كتاب المؤمل في الرد إلى الأمر الأول.
      - 38) المُذَهَّب في علم المذهب.
    - 39) المرشد الوجيز إلى علوم تتعلق بالكتاب العزيز.
      - 40) مشكلات الأخبار.
      - 41) مشكلات الآيات.
      - 42) مفردات القراءة.
    - 43) المقاصد السنيَّة في شرح الشيبانية في علم الكلام.
      - 44) المقاصد السنية في شرح القصائد النبوية.
        - 45) مقدمة في النحو.
    - 46) نزهة المقلتين في أخبار الدولتين: العلائية والجلالية.

- 47) نظم العروض والقوافي.
- 48) نظم شيء من متشابه القرآن.
- 49) نظم مُفَصِل الزمخشري في النحو.
- 50) النور المسرى في تفسير آية الإسرا.
- 51) نيَّة الصيام وما في يوم الشكِّ من الكلام.
  - 52) الواضح الجلي في الرد على الحنبلي.
- 53) ولـ تعالـيق كثيرة في فنون مختلفة من غير ترتيب، على طريقة التذكرة لأبي علـي الفارسـي، وأمالي ثعلب، وأمالي الزجاجي، ونحو كتاب المجالسة، واختصار جملة من الدواوين.

#### المبحث الرابع: مصادر ترجمته:

اعتمدت في ترجمة الإمام أبي شامة على كتب التراجم والمصادر التالية:

- الأعلام لخير الدين الزركلي: (70/4).
- الإعلان بالتوبيخ لمن ذم التاريخ للسخاوي: (ص: 60).
  - إيضاح المكنون لإسماعيل البغدادي: (93/1).
    - البدایة والنهایة لابن کثیر: (250/13).
- بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة للحافظ جلال الدين السيوطي: (77/2).
  - تاريخ الأدب العربي ــ بروكلمان ــ: (14/6).
- تاريخ علماء دمشق في القرن الرابع عشر الهجري للدكتور محمد مطيع الحافظ والدكتور نزار أباظة: (613/2).
  - تذكرة الحفاظ للحافظ السيوطي: (4/1460).
  - تكملة إكمال الكمال لابن الصابوني: (ص: 215).
  - الدارس في تاريخ المدارس لعبد القادر النعيمي: (23/1).
  - الذيل على الروضتين لأبي شامة المقدسي: (ص: 370).
    - ذیل مرآة الزمان لقطب الدین الیونینی: (367/2).
  - الرسالة المستطرفة للسيد الشريف محمد بن جعفر الكتاني: (ص: 99).
    - روضات الجنات: (ص: 429).
    - السلوك لمعرفة دول الملوك لتقي الدين المقريزي: (562/1).
    - شذرات الذهب في أخبار من ذهب لابن العماد الحنبلي: (318/5).
      - طبقات الحفاظ للحافظ جلال الدين السيوطي: (ص: 507).
        - طبقات الشافعية الكبرى لتاج الدين السبكي: (165/8).
        - طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة الدمشقي: (169/2).
          - طبقات الشافعية لعبد الرحيم الأسنوى: (218/2).

- طبقات المفسرين للحافظ الدو اوودى: (263/1).
  - العبر في خبر من غبر للذهبي: (280/5).
    - عيون التاريخ: (352/20).
- عيون الروضتين في أخبار الدولتين لأبي شامة: (70/1).
- غاية النهاية في طبقات القراء لشمس الأئمة ابن الجزري: (366/1).
  - فهرس مخطوطات الظاهرية (الشعر): (ص: 287).
  - فهرس مخطوطات الظاهرية (الفقه الشافعي): (ص: 35).
  - فهرس مخطوطات الظاهرية (علوم القرآن): (ص: 344\_345).
    - فوات الوفيات والذيل عليها لمحمد بن شاكر الكتبي: (527/1).
    - كتاب الباعث على إنكار البدع لأبي شامة المقدسي: (ص: 9).
- كتاب الروضتين في أخبار الدولتين لأبي شامة المقدسي: ص: (247).
  - کشف الظنون لحاجي خليفة: (294/1).
- المؤرخ أبو شامة وكتابه الروضتين للدكتور حسين عاصى: (ص: 11).
  - مرآة الجنان: (4/4).
- المرشد الوجيز إلى علوم تتعلق بالكتاب العزيز لأبي شامة المقدسي: (ص: 21).
  - المستدرك على معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة: (ص: 136).
    - معجم المؤرخين الدمشقيين: (ص: 100\_103).
  - معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة: (5/125\_126)، (395/13).
    - معرفة القراء الكبار للحافظ الذهبي: (537/2).
    - منادمة الأطلال لعبد القادر بدران: (ص: 336).
  - النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ليوسف بن تغري بردى: (224/7).
    - هدية العارفين لإسماعيل باشا البغدادي: (524/1).

الباب الثانى: دراسة الكتاب: ويتضمن فصلين اثنين:

الفصل الأول: التعريف ب: (كتاب البسملة): ويشتمل على المباحث الستة التالية:

المبحث الأول: مكانته بين كتب علوم القرآن.

المبحث الثاني: أثر الكتاب في الكتب التي جاءت بعده.

المبحث الثالث: الكتاب في ميزان النقد: ما لُه، وما عليه.

المبحث الرابع: مقارنة بين كتاب البسملة وأمثاله من الكتب.

المبحث الخامس: مميزات كتاب البسملة عن كتب المؤلف الأخرى.

المبحث السادس: منهج أبي شامة في التأليف.

الفصل الثاني: خصائص المخطوط:

ويشتمل على المبحثين التاليين:

المبحث الأول: وصف النسخة المخطوطة.

المبحث الثاني: التعريف بالمخطوط من حيث:

أً عنوان الكتاب، وذكر الاختلاف فيه.

2 ـ توثيق نسبة الكتاب إلى المؤلف.

#### الفصل الأول: التعريف بـ: (كتاب البسملة):

#### المبحث الأول: مكاتته بين كتب علوم القرآن:

يُعَدُّ كتاب البسملة للإمام أبي شامة المقدسي مرجعاً تخصُّصيًا مميَّزاً في موضوع البسملة حيث استوعب المصنف رحمه الله مسألة البسملة بحثاً وشرحاً وتحليلاً و تفنيداً في هذا السفر الكبير، ولا نكاد نجد كتاباً غيره اهتم بالبسملة بهذا العمق والشمولية والتفصيل.

ويبدو للناظر أن البحث في مسألة البسملة يتناول جانب علوم القرآن فحسب، بيد أن المطالع لتنايا المصنف يجده سابراً غور العلوم الشرعية بصنوفها، والفنون العلمية بفروعها. فإضافة إلى تصنيفه ضمن علوم القرآن يمكن القول أنه كتاب موسوعي جامع وشامل لكل ما يتصل بن ﴿ يِسِمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ من علوم ومعارف وفروع وأحكام سواء منها القرآنية، أو الحديثية، أو الفقهية، أو العقدية، أو اللغوية، إضافة إلى استنباط وتحليل موضوعي جامع.

#### المبحث الثاني: أثر الكتاب في الكتب التي جاءت بعده:

كان لكتاب أبي شامة أثر واضح في الاعتماد عليه لدى العلماء الكبار، الذين نقلوا عنه الكثير، وناقشوه. وكان هذا الكتاب مجال بحث ونقاش، بين مؤيد ومعارض لبعض الآراء والأفكار فيه؛ من ذلك نجد:

1 ـــ أن ابن حجر العسقلاني ذكر في كتابه فتح الباري في كتاب الصلاة، باب ما يقول بعد التكبير:

(ودعوى أبي شامة أن أنساً سئل عن ذلك سؤالين فسؤال أبي سلمة: [هل كان الافتتاح بالبسملة أو الحمدلة]، وسؤال قتادة: [هل كان يبدأ بالفاتحة أو غيرها]. قال: ويدل عليه قول قتادة في صحيح مسلم: [نحن سألناه]. فليس بجيد. ثم يتابع ابن حجر التعقيب

على هذا باستفاضة، مستعرضاً روايات كل من أحمد ومسلم وأبي داود والطيالسي وابن المنذر وأبي يعلى والسراج وعبد الله بن أحمد)(1).

2ً ذكر النووي في المجموع:

(إن مسالة البسملة عظيمة مهمة، ينبني عليها صحة الصلاة التي هي أعظم الأركان بعد التوحيد، ولهذا المحل الأعلى الذي ذكرتُه من وصفها اعتنى العلماء من المتقدمين والمتأخرين بشأنها، وأكثروا التصانيف فيها مفردة. وقد جمع الشيخ أبو محمد عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم المقدسي الدمشقي ذلك في كتابه المشهور، وحوى فيه معظم المصنفات في ذلك مجلداً كبيراً، وأنا \_ إن شاء الله تعالى \_ أذكر هنا جميع مقاصده مختصرة، وأضم إليها تتمات لا بُدً منها؛ فأقول: ..).

وقد نقل السنووي عن أبي شامة \_ رحمهما الله \_ من كتاب البسملة فصولاً بكاملها، وذلك في المجموع<sup>(2)</sup>: فاستعرض حكم الجهر بالبسملة كما قرره الأثمة الحفاظ، وتناول آراءهم وأقوالهم تفنيداً. وناقش حديث أم سلمة \_ رضي الله عنها \_ في رواية ابن أبي مليكة عنها. واستدل بأوجه أربعة في الرد على ابن الجوزي في تصحيح الأثمة لعدة أحاديث عن أنس الم يذكر ابن الجوزي شيئاً منها في كتاب (التحقيق). ومنها ما يستعلن بستاويل حديث أنس في في ثبوت الجهر بالبسملة عنه في خمس طرق، ذكرها كاملة.

3 ــ ذكر محقق سنن الترمذي الأستاذ أحمد محمد شاكر عن الكتاب ما يلي: (هــذه المسألة من أهم مسائل الخلاف بين القراء والمحدثين والفقهاء، وألَّف فيها الكثيـرون كتباً خاصة؛ فمن ذلك: [كتاب الإنصاف فيما بين العلماء من الاختلاف] لابن عبد البر، جزء في {42 صفحة}، طبع بمصر سنة 1343 هــ. وكتاب البسملة لأبي

<sup>(1)</sup> فتح الباري: كتاب الأذان، باب ما يقول بعد التكبير: 267/2.

<sup>(2)</sup> المجموع: 287\_286\_.

محمد عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم المقدسي ذكره النووي في المجموع، وقال: إنه مجلد كبير، ولخَّص أهم ما فيه)(1).

هـذا مـا اسـتطعت الوصول إليه مما وقفت عليه من اعتماد العلماء على هذا الكتاب. ولعل متابعة البحث ترشدنا إلى أكثر من هذا مستقبلاً ـ إن شاء الله تعالى ـ.

# المبحث الثالث: الكتاب في ميزان النقد: ما لُـه، وما عليه.

#### أولاً: الكتباب وما لَه:

- يُبيِّن الكتاب طريقة الاستدلال بالأحكام الفقهية عند اختلاف الروايات، وكيفية استخراج الأحكام من الأحاديث المتباينة.
  - يعرض الكتاب آراء الفقهاء، وينقل عن مشاهير كتب المذاهب المعتمدة بتوثيق.
    - ينتصر لرأي الشافعية، فهو إمام شافعي المذهب.
- يعرض الأدلة، ويفندها ضمن قواعد وأصول الاستنباط، وضمن منهجية مذهب الشافعي وقواعده، ويستشهد بمسلَّمات وأدلَّة منفق عليها، ويردُ أقوال المخالف بحجج وبراهين.
- يُستَشَفُّ منه أدب الخلاف، واحترام آراء الآخرين في مواطن عديدة، فتراه يعرض الآراء، كما في عرضه لرأي ابن حزم في البسملة بقوله: والمرء مخيَّر في قراءتها في الصلاة وتركها، كلا الأمرين له واسع، ثم يناقش الرأي بحجة وبرهان<sup>(2)</sup>.
  - الإنصاف باستشهاده بقول وكيع بن الجراح<sup>(3)</sup>.

<sup>(1)</sup> سنن الترمذي: 19/2.

<sup>(2)</sup> انظر: ص: (125) من الكتاب.

<sup>(3)</sup> انظر: ص: (290) من الكتاب.

- يتأدّب مع شيوخه، فهو يثني على شيخه الموفق بن قدامة الحنبلي، ويدعو له. ويعتمد عليه في آرائه الفقهية في المذهب الحنبلي<sup>(1)</sup>.
- يستشهد بكتب لم أعشر عليها، كالجهر بالبسملة للخطيب البغدادي، والتعليقة للطرطوشي. وأعظم بها من مزيّة، فقد حفظ لنا في كتابه هذا نصوصاً كثيرة من كتب متعددة هي الآن في حكم المفقود.

# تاتياً: الكتاب وما عليه:

- يقر بأنه اشتمل الكلام على كلام متكرر (2).
- يعدُّ العقيقة وصلاة الاستسقاء بدعة عند الحنفية. وقد علَّقت على ذلك موضعًا. وهنا لا بد من التنويه إلى أن الكثير من الفقهاء عندما ينقلون عن خصومهم يأخذون ببعض الأقوال غير المعتمدة في تلك المذاهب، وهذا معروف في أصول الفقه خاصة. لذلك نجد أن أبا شامة قد نقل عن الحنفية بدعة العقيقة، وفي المعتمد عندهم استحبابها، لا سُنيَّتُها(3).
- لقد نهج في نقده لآراء المخالفين بمصطلحات معروفة لدى الفقهاء، منها ما يلي: (حجج الخصوم)<sup>(4)</sup>، (الكلام الغث)<sup>(5)</sup>، (المتخلف)<sup>(6)</sup>، (وهم، إيهام)<sup>(7)</sup>، (أتى بداهية عظيمة)<sup>(8)</sup>،

<sup>(1)</sup> انظر: ص: (537) من الكتاب.

<sup>(2)</sup> انظر: ص: (419) من الكتاب.

<sup>(3)</sup> انظر: ص: (460) وما بعدها من الكتاب.

<sup>(4)</sup> انظر: ص: (261) من الكتاب.

<sup>(5)</sup> انظر: ص: (261) من الكتاب.

<sup>(6)</sup> انظر: ص: (547) من الكتاب.

<sup>(7)</sup> انظر: ص: (483)، و (534)، و (693) من الكتاب.

<sup>(8)</sup> انظر: ص: (532) من الكتاب.

(تجاسر)<sup>(1)</sup>، (أمر فظيع)<sup>(2)</sup>، (يهجس في ضميره)<sup>(3)</sup>.

- لأبي شامة ـ رحمه الله ـ آراء في الأحرف السبعة يخالف فيها الإمام مكي بن أبي طالب، نجد ذلك في كتابه (المرشد الوجيز)، و (إبراز المعاني)، كذلك أبو شامة خالف مكياً في كتاب البسملة في بعض المواضع، وردَّ رأيه ونقدَه، واتَّهمه بأن أكثر كلامه غير سديد، وأنه صادر عن قلة تحصيل<sup>(4)</sup>.
- كذلك نقده للقاضي الباقلاني ووصفه بأنه شنع: (ص: 269)، وطول وعرض: (ص: 270)، ويتجاسر: (ص: 347)، وهذه العبارات لا يخلو منها مؤلف خاصة في المواضع التي تستعرض فيها أقوال العلماء، ويظهر فيها اختلاف وتباين الآراء (5).

<sup>(1)</sup> انظر: الصفحات: (157)، و(158)، و (270) من الكتاب.

<sup>(2)</sup> انظر: ص: (532) من الكتاب.

<sup>(3)</sup> انظر: ص: (531) من الكتاب.

<sup>(4)</sup> انظر: ص: (248) وما بعدها من الكتاب.

<sup>(5)</sup> انظر: الصفحات: (269\_270\_347) من الكتاب.

## المبحث الرابع: مقارنة بين كتاب البسملة وأمثاله من الكتب:

لقد تتبعت خلال بحثي في رحاب المكتبات حول ما كتب من قديم أو حديث عن البسملة كموضوع، وعنوان، فوقفت على تصانيف عديدة، واطلعت على تآليف كثيرة، وجمعت من العناوين ما أمكن، بغية المقارنة بين كتاب البسملة لأبي شامة، وأمثاله من الكتب الأخرى ذات الصلة بموضوع البحث.

ومن خلال تتبع هذه التصانيف وجدت أن جُلّها يتناول البسملة من منظور علمي محدّد، وفن شرعي مقيّد. فبعضها يتناول الجانب الفقهي، وبعضها يبحث في الجانب التوجيهي والأخلاقي، وبعضها ينحصر في منحى أدبي أو عقدي.

وهذه قائمة بالكتب التي شملت اسم (البسملة) موضوعاً وبحثاً، والتي تمكنت من جمعها، علماً أن الكتب التي ألَّفت في هذا الموضوع لا يمكن حصرها. إذ من المحال حصر ما كتب في البسملة قديماً وحديثاً، وذلك لتنوع العلوم التي يمكن تتاولها لهذا العنوان الشامل.

## أولاً: المصنفات المطبوعة في موضوع البسملة:

- الإبانة والتفهيم عن معاني بسم الله الرحمن الرحيم. للزجاج.
- الأدلة الواضحة في الجهر بالبسملة وأنها من الفاتحة. لابن زياد.
- الإبريز الخاص في فضل البسملة وسورة الإخلاص. للمرصفى.
  - إحكام القنطرة في أحكام البسملة. لعبد الحي اللكنوي.
    - أسئلة في البسملة. للقباقبي. كشف الظنون.
- الاستعادة والحسبلة ممن صحّح حديث البسملة. تصنيف: أحمد بن محمد بن الصديق الحسني المغربي الغماري. مطبعة الشرق، مصر. 1354\_ 1936.
  - أسرار البسملة: أحكامها، فضائلها، آدابها، وظائفها.

- الأقاويال المفصلة لبيان حديث الابتداء بالبسملة. للإمام المحدث السيد محمد بن جعفر الشريف الكتاني، ت 1345هـ، مطبوع سنة 1419ــ 1998، بتحقيق السيد محمد الفاتح الكتاني، ومحمد عصام الشريف عرار.
- الصاق عوار الهوس بمن لم يفهم الاضطراب في حديث أنس. لابن حجر الهيثمي.
  - الهام العزيز العليم فيما في خبايا بسم الله الرحمن الرحيم. للأزهري.
    - إلهام العزيز الكريم في أسرار بسم الله الرحمن الرحيم. للسمهودي.
  - الإنصاف فيما بين العلماء من الاختلاف (حول البسملة). لابن عبد البر.
    - الأنوار المسبلة في بعض خواص البسملة. للسمرقندي.
- الأنوار السنية شرح الشيخ عبد الحميد بن محمد الخطيب على الرسالة المسماة السدر البهية. للعلامة السيد أبي بكر بن السيد محمد شطا. مبدوءة بمقدمة تتعلق بالبسملة والمبادئ العشرة للشارح المذكور. الناشر: مطبعة دار إحياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي وشركاه.
  - إيضاح حكمة الحكيم في بيان بسم الله الرحمن الرحيم. لعليش المالكي.
- البسملة بين أهل العبارة وأهل الإشارة. للدكتور إبراهيم بسيوني، ويتضمن السبحث عرضاً ونقداً لكتاب الكهف والرقيم في شرح بسم الله الرحمن الرحيم. نشر الهيئة المصرية العامة للكتاب. دار التأليف والنشر 1973م.
  - بغية الصائد لما في بسم الله الرحمن الرحيم من الفوائد. لعزي الحديدي.
- بلوغ الغايسة المقصودة والضالة المنشودة من الأدلة على مسألة القبض والسدل والبسملة في الصلاة المغروضة. تصنيف السيد عمرو الكميتي الأزموري. نشر: المطبعة العربية، الدار البيضاء. ط/أولى: 1356هـ.
  - تبيان التعليم في حكم غير المبدوء ببسم الله الرحمن الرحيم. لأحمد الحسيني.
- تفصيل المقال على حديث كل أمر ذي بال. د. عبد الغفور البلوشي. دار البشائر الإسلامية، بيروت.

- التكملة في تحقيق الحق في أحاديث الجهر بالبسملة. لأحمد الغماري.
  - الجهر بالبسملة. للمحلى. والبوشنجي، وابن جميع.
  - الحجة الواضحة في أن البسملة ليست من الفاتحة. للسروجي.
- حكم البسملة في الصلاة. تأليف الشيخ أحمد العالم 1936م. تحقيق د. عبد السلام محمد الشريف العالم. نشر دار الغرب الإسلامي، ط/أولى: 1967.
  - خزائن الجواهر ومخازن الزواهر. للخادمي.
- خصائص السر الكريم في فضل بسم الله الرحمن الرحيم. للبوني. وقد طبع
   بعنوان: (رسالة السر الكريم)، وأخرى بعنوان: (فتح الكريم).
- الـرحمة المرسلة في شأن حديث البسملة. إملاء محمد عبد الحي بن الشيخ عبد الكبير الكتاني الحسني الإدريسي الفاسي. طبع المكتبة الأميرية ببولاق مصر. ط/أولى: سنة 1323هـ..
- الرد على من أبى الحق وادعى أن الجهر والبسملة من سنة سيد الخلق. تصنيف:
   أبي الفيض محمد بن محمد مرتضى الزبيدي، تحقيق: أحمد الكويتي. نشر: دار
   الراية للنشر والتوزيع، الرياض. ط/أولى: 1412\_1991.
- رسالة تتعلق بالبسملة الشريفة. تصنيف: محمد بن محمد بن حسين شمس الدين الأنبابي الشافعي، طبعت في: (30 صفحة) قديمة وبدون فهرسة و لا تاريخ.
  - رسالة البسملة. للقاضى زكريا الأنصارى.
- رسالة البسملة. تصنيف: أبي سعيد محمد بن محمد الحازمي. طبع دار الطباعة العامرة (83 صفحة).
  - رسالة في البسملة. للبناني.
- رسالة البسملة الشريفة. للشيخ حسن الشطي الحنبلي الدمشقي. نشر: مطبعة روضة الشام: 1328هـ. وهي رسالة في: (11صفحة).
- رسالة البسملة الصغرى. تصنيف: محمد بن محمد بن حسين شمس الدين الأنبابي الشافعي. وهي في: (15 صفحة) قديمة بدون فهرسة و لا تاريخ.

- الرسالة الكبرى على البسملة. للشيخ محمد بن علي الصبان (أبو العرفان)، طبعة قديمة في: (39 صفحة)، بدون فهرسة ولا تاريخ.
  - رسالة في الجهر بالبسملة. للبزار.
- رسالة في حكم الجهر بالبسملة والإسرار. تأليف الحسن بن خالد بن عز الدين الحازمي. شرح وتعليق: على محمد أبي زيد الحازمي. نشر: نادي جازان الأدبى، طبع: دار العلم للطباعة والنشر، جدة: 1995م.
  - رسالة في كون البسملة للملابسة. لخواجه زادة.
  - الرسالة المكملة في أدلة الجهر بالبسملة. للشوكاني.
  - رفع الحجاب في اتصال البسملة بفاتحة الكتاب. للبوسنوي.
    - الروضة البهية في البسملة والتصلية. للرعيني.
    - زهرة الحمدلة في الكلام على البسملة. للأبياري.
  - السموط المكللة بأحاديث شرعية الجهر بالبسملة. لابن رسام.
- شرح ابن عبد الحق على مقدمة شيخ الإسلام في الكلام على البسملة. تأليف:
   صفى الدين بن عبد الحق عبد المؤمن بن شمائل القطيعي البغدادي الحنبلي.
  - شرح الاستعاذة والبسملة. للمرادي.
- شــرح البسملة والحمدلة. أبو يحيى زكريا بن محمد بن أحمد السنيكي المصري الأنصاري.
  - شرح البسملة والحمدلة. للبرلي.
  - الصواعق المنزلة على من صحح حديث البسملة. لأحمد الغماري.
    - فتح العليم في فضائل بسم الله الرحمن الرحيم. لمشحم، والأهدل.
      - الفوائد اللطيفة في شرح البسملة الشريفة. للزراندي.
- القدول الأرشد في شرح البسملة والحمد وأما بعد. تأليف الشيخ عبد الواسع بن يحيى الواسعي الصنعاني. مطبعة محمد العبساوي، مصر. ط/أولى: 1332هـ. (جزء البسملة منها: 29 صفحة من أصل: 56 صفحة)، طبعة قديمة.

- القول المنعوت بتفصيل البسملة والقنوت. ناصر لازم.
  - كتاب بسم الله الرحمن الرحيم. للدو لابي.
  - كتاب الحلية في ذكر البسملة والتصلية. للمالقي.
- كشف الأستار المسبلة وتبين الأوهام المسلسلة الواقعة في رسالة عبد الحي الكتانسي المسماة بالرحمة المرسلة في شأن حديث البسملة. تأليف علي بن أحمد ابن أبي الجراح.
  - كشف التعمية في حكم التسمية. لمحمد بن الحسن العاملي الحر.
    - الكهف والرقيم في شرح بسم الله الرحمن الرحيم. للجيلي.
  - متن البسملة. تأليف أبي يحيى زكريا بن محمد السنيكي المصري الأنصاري.
- مجموع لطيف على أدعية وأبواب وشرح الجلجلونية والصلوات الكبرى وبعض فوائد من خواص البسملة وغيرها.
- مسالة التسمية، ويليه توضيح المسألة وتحقيق الحق في الجهر بالبسملة، للحافظ
   أبى الفضل محمد بن طاهر المقدسي. مكتبة الصحابة، جدة.
  - منح العليم في بسم الله الرحمن الرحيم. لليافي.
    - ميزان المعدلة في شأن البسملة. للسيوطي.
  - نظر أهل التعليم في شأن بسم الله الرحمن الرحيم. للديري.
  - نهاية المطلوب في استحباب البسملة بكمالها في كل مكتوب. للقرافي.
  - نهج الصواب في أن البسملة آية من فاتحة الكتاب. للخطيب البغدادي.

## ثانياً: المخطوط في موضوع البسملة:

- إبداع حكمــة الحكــيم فــي بيان بسم الله الرحمن الرحيم. للخادمي. دار الكتب المصرية
  - الأقوال المحررة في الكلم على البسملة والحمدلة. للشرنقاشي.
  - الأقوال المجملة والمفصلة في شرح البسملة. لابن عبد الحق السنباطي.

- إيضاح حكمة الحكيم في بيان بسم الله الرحمن الرحيم. للخادمي.
  - التحفة المكملة في شرح البسملة للخلوتي. بروكلمان: 8/275.
- تعليق على البسملة: تأليف الإمام العلامة أحمد النفراوي. الأوراق: (95–102)، فهرس المخطوطات العربية في مكتبة ستراسبورغ الوطنية والجامعة. منشورات معهد المخطوطات العربية، الدكتور نزيه كبيسي.
- تعليق على شرح البسملة والحمدلة: من 200 ـ 202، رقم 179. مكتبة مجمع اللغة العربية.
- خير الكلام على البسملة والحمدلة: تأليف شيخ الإسلام علي بن برهان الدين
   الحلبي الشافعي. مركز جمعة الماجد.
- الـدر النظيم في الكـلام على بسم الله الرحمن الرحيم. لابن كبن. دار الكتب المصرية. وابن قرا. بروكلمان: 387/6.
- ذكر الجهر بالبسملة مختصراً. للحافظ أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب السبغدادي، وقد اختصره محمد بن عثمان الذهبي. وهو ضمن مجموع رقم: (3791) عام (مجاميع 55). الظاهرية/العمرية، دمشق.
- رسالة في البسملة. تأليف الأمير محمد بن أحمد الأز هري المالكي (4 ورقات).
   مركز جمعة الماجد.
- رسالة في حكم قراءة البسملة أول سورة براءة. لملا على القاري. دار الكتب المصرية.
  - رسالة في متروك التسمية عمداً. لابن نجيم المصري. دار الكتب المصرية.
- رفع الأستار المسدلة عن مباحث البسملة. لإسماعيل بن غنيم الجوهري/ ظاهرية
  - زهر الربيع في شرح ما في البسملة من أنواع البديع. للكنجي. تيمورية.
- زهرة روضة النعيم في تفسير بسم الله الرحمن الرحيم. لابن فضل خان. كحالة: 129/11.

- شرح البسملة والحمدلة. للقاضي زكريا الأنصاري، تأليف أحمد بن أحمد السنباطي المتوفى سنة: 995 هـ. الأوراق: (48\_102)، رقم: 688، ورقم: 661. مركز جمعة الماجد. كتب سنة 1116هـ.
- شرح مقدمة البسملة والحمدلة. للقليوبي. مركز جمعة الماجد. ميكرو فيلم رقم: 933.
- الصراط المستقيم إلى معاني بسم الله الرحمن الرحيم. لابن عراق. كشف الظنون.
  - صلة الكملة بأعاريب البسملة. للمدني. تيمورية.
- عقد الدرر المنظوم في مناسبة البسملة بما اشتهر من العلوم. لسليمان بن الزيات.
   دار الكتب المصرية.
- عقد الدرر النظيم في شرح بسم الله الرحمن الرحيم. للبابلي. دار الكتب المصرية.
  - غرة التبيان لمن لم يسم في القرآن. لابن جماعة. بروكلمان: 687/6.
- فــتح الأبواب المقفلة عن مباحث البسملة. لإسماعيل بن غنيم الجوهري. أوراق: 86\_ 99، وجد ــ 1261، مركز جمعة الماجد رقم 668. ومتحف الجزائر.
- فـتح الجواد الكريم فيما يتعلق ببسم الله الرحمن الرحيم. لحسن السقا. دار الكتب المصرية.
  - فتح الكريم بشرح بسم الله الرحمن الرحيم. لحسن البيطار. دار الكتب المصرية.
- فتح الكريم في إعراب بسم الله الرحمن الرحيم. لابن السكري. المكتبة الظاهرية.
- فضائل البسملة. تأليف أحمد البوني المتوفى سنة 1179. مخطوطات مجمع اللغة العربية، أوراق: (202\_ 204)، من مجموع رقم: 179.

- كـتاب البسـملة. لابـن عبد البر. الصلة: 139، 314. الدو لابي: 1/678. ابن الهيثم: 698/1.
- كتاب البسملة الصغير. لأبي شامة المقدسي، عن فهرس شستربتي رقم: 3307.
   ميكروفيلم مركز جمعة الماجد رقم: 788.
  - كتاب الجهر بالبسملة. لابن عقدة.
  - كشف الستور عن أوجه أسرار البسملة. للسرميني. أعلام: 304/7.
    - الكهف والرقيم في شرح بسم الله الرحمن الرحيم. للجيلي.
- المسالة في شرح البسملة. لعلي القاري. أوراق: من (33\_34)، رقم 716.
   مركز جمعة الماجد. كتب 1134.
- المعالي المجملة في إعراب البسملة. لعبد الرحمن الجرجاوي. دار الكتب المصرية.
  - المعدلة في شأن البسملة. للسيوطي. غوطا.
  - منحة البرايا لما في البسملة من المزايا. للشربيني. دار الكتب المصرية.
  - نزهة الأفهام فيما يعتري البسملة من الأحكام. ليوسف بن سعيد. تيمورية.
  - نزهة الطلاب فيما يتعلق بالبسملة من الإعراب. ليوسف الصفتي. أزهرية.
- نـزهة ذوي العقـل السليم في بعض علوم بسم الله الرحمن الرحيم. لابن جلون الكومي.

# ثالثاً: ما صنف في موضوع البسملة، ولا أثر له في المخطوطات: (المفقود)

• للخطيب البغدادي كتابان: الأول: (كتاب البسملة وأنها من الفاتحة)، وفي المنتظم: (لهج الصواب في أن التسمية من فاتحة الكتاب). وفي معجم الأدباء: كلمة نهج بدل لهج. والكتاب الثاني: (كتاب الجهر بالبسملة)، وهو جزءان، وهو الجهر الكبير، انظر: سير أعلام النبلاء: 291/18. أما الجهر الصغير فموجود، ومخطوط. وقد أشرت إليه خلال التحقيق مستشهداً ببعض نصوصه.

- البسملة. لأبي الفتح سليم الرازي. انظر: سير أعلام النبلاء: 647/17.
- البسملة. لحمرة بن كروس، رواه الفقيه إسحاق بن طرخان بن ماضي الشاغوري. انظر: سير أعلام النبلاء: 79/23.
- كــتاب البسملة وشرحها. في مجلد للإمام على بن فضال المجاشعي. انظر: سير
   أعلام النبلاء 528/18.

وإن من حسن الطالع أن يكون لفضيلة الدكتور المشرف شعر ممتع بقصيدة حول موضوع البسملة، ألَّفها منذ نيِّف وثلاثين سنة في حوار حول مشروعيتها وسنيتها، وقد رجوته إرسالها، فأجابني مشكوراً بنسخة منها بخط يده، وإنني أستسمحه بنشرها في هذا الموضع من الكتاب، تحت عنوان: ما صنتًف من موضوع البسملة، جزاه الله الخير.

### (البسملة في الصلاة)

أَمَنْ قام يَنْلُو في الصَّلاة مُبَسَملاً ولكنَّ بَعْضاً لا يَرَى الأمرَ هكذا وحَسْنِي مِنَ البرهانِ نَقْلٌ ومنطقٌ الله إنَّ { بِسِمْ الله } بعضٌ لآية فما أَنْتَ مُسْطيعً جحودَ نُزولها بها صدَّر الرحمنُ وَحْياً كتابه ففي بانها سرُّ الإعانة كامن فما خَطَّها الصَّحبُ الكِرامُ برأيهم فإتَّى إذا بَسْملتُ فالوحيُ حُجَّتي وهَبُكَ مُصِيباً في ادَّعانك أَتَّها وهَبُكَ مُصِيباً في ادَّعانك أَتَّها فإن تَكُ مَفتاحَ المثاني حقيقةً

يُعاتَبُ ؟ لا يا صاح يؤجَرُ في قولي ويَسزعُمُ أَنَّ التسركَ خَيْسرٌ مِسنَ الفعلِ هما عُدَّت في كمل معترك عَقْلي وذلك نصص جاء في سُورة النملِ أتجحد في التنزيل نصا أجب سوالي ؟ فَصَدرٌ بها أُمَّ الكتاب بسلا عَذل فَقُل مُستعيناً يؤتك العون ذو الحول ولكنها وحسيّ مسن الله للمُملِسي وإن كان ذا جَهَل فيا حَبدا جَهاي وإن كان ذا جَهال فيا حَبدا جَهاي أَدُل مُماتِع المثاني كما تُدلِسي أَدُا فاجعل المفتاح في فيتحة القفل إذا فاجعل المفتاح في فيتحة القفل

عليه صلاة الله يسمل في نقل وليس سنواءً ذا لدى الحكم العدل وتبيانه سسهل لسدى العسالم الفحسل فما النفعيُ تلقاءَ المنازل ذا نصل على غيره. وابْحَثْ تجدهم على أصل إذا صُدِرَت والذِّكر نَسوع من الوصل ضياءً مُفاضياً من لدنيه على العقل فسنحنُ ذَوُو فجسر وأنستم ذَوُو لَسيل إماماً وفَذَّا هكذا كان مَنْ قَبْلَي وأجهسر في الأخرى ومن بعض ما أدلى ومَـنْ كـان فـى أفْـق العلوم بلا مثل تَمَيِّنَ بِينِ الصَّحْبِ بِالعقلِ والنقل عطاء وطاووس أولو الفضل والنبل وفاقُوا سواهم في الزَّكانة والفَصْل لماذا تَبَسْمَلْتُمْ أَجَنِتُ على رسلى وقُلْتُ: كذا قد جاء عن خاتم الرسل نبسى الهُدَى المعصوم أَرْجُو به وصلى فَبَسْمِلْ مُـتْاباً في الفريضة والنَّفْل فَبُرِهُانُ تاليها على النقل والعقل

وقد أثبت الأعلامُ أنَّ (( محمداً )) وأنكر قوم مُكتفين بن: (لَمْ) و(ما) تعارضت الأخبار والدفع ممكن إذا النَّفيُ للإثبات جَاء مُنازلاً فَقَدْ قَدَّم الأشياخُ حجة من وعي إذا كان هذا فالأصحُّ دياتَةً لِأَلُّك إِنْ تَذكره تَلْقَ لَذُكْرِهِ وإلا تكن من ظُلْمة الحُجْب في دُجيّ سأقرأ { بسم الله } مادُمْتُ قائماً أُسرُّ بها في الظهر والعصر بَعْدَهُ تَقَفَّيْتُ مَنْ قد كرَّم اللهُ وَجْهَهُ أشير إلى الحبر ابن عباس الذي كذلك كان الشافعي وأحمد أولِئك مَن قَدْ شَرَهم الله قَدْرَهم فإنْ يَسْأَلُ السرحمنُ جَلَّ جِلالُهُ وسنفت من البرهان ما قَدْ عَلَمْتَهُ وما كُنْتُ إِلاَّ تَابِعًا لمحمد إذا كان هذا منطق الدين والحجا وَدَعْ قُـولٌ مَـنْ قالوا: كَرهْنا مَقالُها

الخرطوم: في 21 من ذي القعدة سنة 1389 هـ الخرطوم: الموافق 29 من يناير سنة 1970 م

د. أحمد البيلي

#### المبحث الخامس: مميزات كتاب (البسملة) عن كتب المؤلف الأخرى:

- من خلال متابعة المصنف ـ رحمه الله تعالى ـ في مقدمته لمصنف البسملة نلحظ أن الكتاب قد احتوى على جميع ما يتعلق بالبسملة معنى وحكماً، فقد حوى أدلة المسألة في وجوب البسملة، واستحباب الجهر بها، وشرح ألفاظها، وإبراز معانيها، وتحقيق القول في الاسم والمسمّى.
- كما أن كتاب البسملة قد ناقش الخلاف الفقهي المذهبي في أمر البسملة باعتبارها من مشكلات المدهب مقارناً في ذلك بين الشافعية والمالكية في أصل قراءتها، وبين الشافعية والحنفية والحنابلة في حكم الجهر بها.
- كتاب البسملة موسوعي في موضوعه، والكلام عن البسملة وأحكامها فيه يستمد من علوم ثلاثة: علوم القرآن، والحديث، والفقه وأصوله، وربما تناول شيئاً مفيداً من علمي القراءة والعربية.
- يتفرع عن هذا أن الكتاب تعرّض لأوجه القراءات في عديد من المفردات القرآنية، وقدم لها توجيهات، لكن لأبي شامة رأي مميَّز في التزام التواتر في الكلمات المختلفة بين القرّاء، وقد عزّز ما يستشهد به من كتابه في القراءات (إبراز المعاني الكبير، شرح الشاطبية)، كما أحال أكثر من مرة في الاستشهاد إلى كتابه في الأحرف السبعة، المسمَّى: (المرشد الوجيز إلى علوم تتعلق بالكتاب العزيز).
- تـناول أبو شامة (المحدث وشيخ دار الحديث الأشرفية) في كتاب البسملة الأحاديث والآثـار، فكـان يخـرِّج الأحاديث ويحكم عليها من خلال كتب التراجم، والجرح والـتعديل، والـرجال، ولا غـرابة في هذا، فقد ولي أبو شامة مشيخة دار الحديث بدمشق إلى وفاته، كابراً عن كابر.. وخلفه في المشيخة الإمام النووي \_رحمهم الله تعالى أجمعين \_.

- تعررض كتاب البسملة لأقوال علماء الكلام وآراء الفرق الكلامية الأخرى غير أهل السنة والجماعة؛ كالروافض، والمعتزلة، والمرجئة، وغيرهم، وحاججهم وفنّد أدلتهم ورد عليها بالمنطق العلمي المجرد.
- تميّز الكتاب بالتعريف والترجمة لأئمّة أعلام، وذلك في درجه للأحكام، وفي
   معرض استشهاده بأقوالهم، وعرضه لآرائهم، في مواطن عديدة من الكتاب؛ كابن
   المغفل، ومحمد بن نصر، وابن خزيمة، وغيرهم كثير.
- تـناول الكتاب معاني اسم (الله) جلّ جلاله، وآراء علماء الكلام فيه، ومعنى الرحمن السرحيم، مـن مـنظور عقدي، ثم عرّج إلى اللغة فأشبع البسملة عرضاً، وبحثاً، وتحليلاً، وإعراباً، وتوجيهاً لغوياً.
- بين الكتاب الأحكام الفقهية المتنوعة المتعلقة بالبسملة من حيث؛ الابتداء بها، ومواطن ذكرها، وآدابها، ومتى تُسنُ، وتستحب؟ وحُكُم تركها حين التعينُ. ولا يستنكر الشيء من معدنه، فأبو شامة إذا تناول ببحثه ما يتعلق بالبسملة من قضايا فقهية. فهو فقيه شافعي لا يشق له غبار.. بلغ رتبة الاجتهاد بشهادة علماء عصره.

#### المبحث السادس: منهج أبي شامة في التأليف:

أسيبين الإمام أبو شامة رحمه الله تعالى في هذا الكتاب طريقة الاستدلال للأحكام الفقهية، والاستنباط للآراء الاجتهادية عند اختلاف الأدلة، أو السروايات، وكيف يكون استخراج الأحكام من الأحاديث المتباينة في الألفاظ، أو السروايات. وهو منهج علمي تميَّز به فقه أئمتنا. إذ أن إمامنا الشيخ أبا شامة فقيه شافعي بلغ رتبة الاجتهاد، بشهادة علماء عصره كما مرَّ ، فلا غرو إن برع في هذا المجال، وحاز الأستاذية في هذا الباع. ويدلل لهذا الجانب الشواهدُ المتكررة في ثنايا هذا الكتاب من عرض الافتراضات من الاحتمالات ثم الردُ العلمي المفند لها، والمثبت للصواب بالحجة الدامغة فيها على مبدأ: فإن قلتُ: .. قلتُ. فإن قيلَ: .. فالجواب .. وهذه طريقة علماء أصول الفقه في الوصول إلى تأبيد الحكم المؤيد للمذهب.

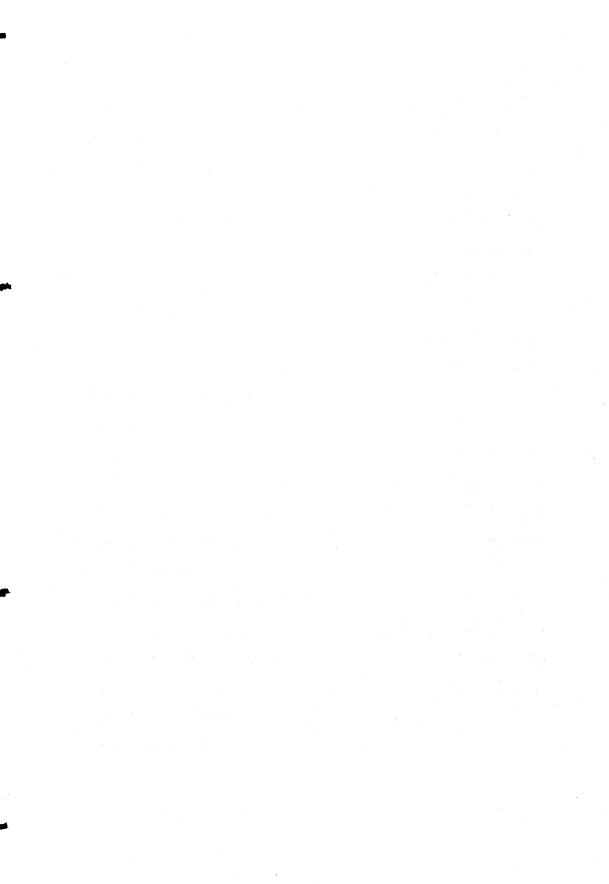
2 ـ يتميَّز منهج أبي شامة بالدقة في النقل، والموضوعية في الفكر، والالتزام في المدأ. على قول من يقول: إن كنت ناقلاً فالصحة، وإن كنت مدَّعياً فالدليل. فإمامنا في هدذا السفْر يتمثَّل الأمانة والنزاهة في نقله للنصوص من مظانها، وعند استشهاده بآراء العلماء. وتلك سجيَّة أهل العلم الثقات، فضلاً عن أهل القرآن.

قسرح والاختصار، وتلك عطية ربانية، كسبية وهبية. فقد تمرس أبو شامة في العلم والشرح والاختصار، وتلك عطية ربانية، كسبية وهبية. فقد تمرس أبو شامة في العلم وطلبه على أيدي الأفذاذ من العلماء في عصره، فنهل من معين الحافظ ابن عساكر واكتسب الخبرة في كتابة التاريخ المطول، وورث من ابن الصلاح علم الحديث والتأليف فيه، واقتبس من العزبين عبد السلام مهارة التصنيف والتأليف في الفقه وأصوله. فاشتهر أبو شامة بوضع التآليف المطولة، ثم اختصارها. فاختصر كتاب البسملة هذا من إحدى وأربعين ومئة ورقة، إلى اثنتين وعشرين أو خمس وعشرين ورقة في كتاب البسملة الصغير، وفعل هذا في كتاب تاريخ دمشق الكبير للحافظ ابن عساكر، بل اختصره مرتين؛ الأولى: مختصر كبير في خمسة عشر مجلداً، والثانية: مختصر صغير في

خمسة مجلدات. كما صنّف كتاب الروضتين في أخبار الدولتين، ثم اختزله في الذيل على الروضتين.

4 يغلب على أبي شامة ترجيح مذهب الإمام الشافعي باعتباره مذهبه الفقهي المعتبر، كما صرَّح بذلك في بداية الكتاب. وهو في سبيل هذا الترجيح يحاول الانتصار للمذهب على مبدأ: رأينا صواب يحتمل الخطأ، ورأي غيرنا خطأً يحتمل الصواب. وهو \_ مع جلالة قدره، وسعة اطلاعه رحمه الله \_ ينزع أحياناً نزعة التعصب المذهبي لتأكيد مذهبه، ودعم رأيه. ولعل المقولة التي أسلفتُ آنفاً تبرِّر له هذا الموقف، خاصة في رده على الإمام مكي بن أبي طالب، الذي لا يُشْقُ له غبار في علم القراءة. أو في محاجَّته لابن خزيمة في كتاب: (التحقيق في مسائل الخلاف). ولعل ما يبرِّر هذا أيضاً ظهور جيل بل أجيال من أهل العلم وطلابه ساد فيهم ــ ولحقبة طويلة من الزمن ــ التمسكُ الحرفيُّ بالمذهب الفقهي، والدفاعُ عنه بدافع التقيد بالمبدأ والالتزام بالمنهج. إلا أن من الأمانة والوفاء اشيخنا أن نذكر له إجلاله وتقديره وتكريمه لعلماء آخرين من المذاهب الثلاثة الأخرى. فلنسمعه وهو يثني على الإمام أبي بكر بن العربي المالكيِّ في كتابه: (القبس)، ولنصنع إليه وهو يطري الإمام أبا بكر الرازي الجصَّاص الحنفيُّ في كتابه: (أحكام القرآن)، ولنناصت إليه وهو يُقرُّ بعلم وفضل شيخ الحنابلة الإمام الموفق بن قدامة المقدسي في كتابه: (المغني)، بل ربما انتقد أبو شامة \_ رحمه الله \_ حجة الإسلام أبا حامد الغزاليُّ الشافعيُّ فصوَّب له قولاً، أو خالفه في رأي. وهذا مسلك أهل العلم، كلُّ يدلي بدلوه، ﴿ وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمِ عَلِيمٌ ﴾ [يوسف: 76]. \_ رحمهم الله تعالى أجمعين \_.

5 \_\_\_ يمــ تاز مــنهج أبي شامة \_\_ رحمه الله \_\_ في التصنيف بالتبحُّر في العلوم المخــ تلفة، مع بلاغة الأسلوب، وفصاحة التعبير، لكنه يميل أحياناً إلى الإطالة في البيان، بــل ربمـا جنح أحياناً إلى الاستطراد، بيد أن الحق يقال: إن هذا الأسلوب مقبول وممتع لمَــن ملك الصبر على متابعة أهل العلم في بيان أقوالهم، وهو شيِّق مبدع عند من شغف باستعراض حججهم، ومناقشة استدلالاتهم، وترجيح آرائهم.



الفصل الثاني: خصائص المخطوط:

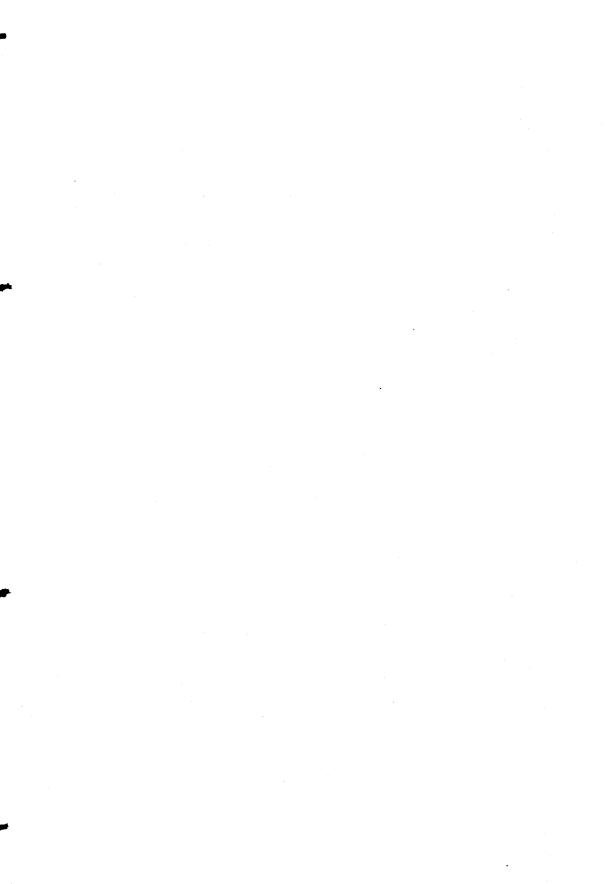
ويشتمل على المبحثين التاليين:

المبحث الأول: وصف النسخة المخطوطة.

المبحث الثاني: التعريف بالمخطوط، من حيث:

أً عنوان الكتاب، وذكر الاختلاف فيه.

2\_ توثيق نسبة الكتاب إلى المؤلف.



#### المبحث الأول: وصف النسخة المخطوطة:

لقد اعتمدت في إخراج هذا الكتاب النفيس وتحقيقه على نسخة مخطوطة نادرة وحيدة، محفوظة في المكتبة الظاهرية بدمشق برقم (2352) مخطوطات متعلقة بفن الفقه الشافعي، ونقلت الآن إلى مكتبة الأسد بدمشق.

وحصلت على نسخة مصورة جليَّة عن هذا الأصل من مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث بدبى ـ دولة الإمارات العربية المتحدة، جزاهم الله الخير.

وتقع النسخة في (142) لوحة من القطع المتوسط، وفي كل لوحة صفحتان يتسراوح عدد سطور الصفحات وسطياً (21) سطراً. أما عن كلمات كل سطر فلا تزيد على (15) كلمة تقريباً، وكُتبت بخط نسخ معتاد، مضبوط بالشكل للكلمات الهامة فيه.

وبُدِئت بكلمة: (بسم الله الرحمن الرحيم، وبه نستعين، وعليه نتوكل. قال الشيخ الفقيه الإمام العالم العلامة مفتي الفرق شيخ المشايخ بقية السلف شهاب الدين أبو محمد عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم الشافعي: ضمنت ذا الجزء جواب المسألة في ذكر تقرير وجوب البسملة، وسنة الجهر بها، كالحمدلة وشرحها، بعونه..).

وانتهت بالعبارات التالية: (لأن الله تعالى أخبر عنه أنه فسق ومتروك التسمية من نجائح من يحل ذبحه ليس بفسق بإجماع، ثم تمام الآية فيه إشارة إلى ما كان يفعله المشركون من الذبح لآلهتهم. وذلك هو الفسق، وهو سبب التحريم، والله بكل شيء عليم. وهذا آخر الكتاب، والله الموفق للصواب. وذكر مصنفه تغمده الله برحمته أنه فرغ من تصنيفه في السابع والعشرين من شهر رمضان سنة خمس وأربعين وستمئة. والحمد لله رب العالمين. وصلى الله على محمد خاتم النبيين والكل وسائر الصالحين).

آخر قيد السماع: (تمَّ كتاب البسملة وما أضيف إليه من طبقتي السماع بحمد الله وعونه. علَّقه لنفسه بخطه ثم لمن شاء من بعده الفقير إلى رحمة الله ومغفرته على بن عيد الرحمن المغربي المراكشي نسباً وبلداً، الكركي منشأً ومولداً، الشافعي مذهباً، عفا الله عنه أبداً. وافق الفراغ من تعليقه ليلة الاثنين المبارك لخمس عشرة ليلة خلت من المحرم سنة تسع وثلاثين وسبعمئة).

ورغم اتصالي بمراكز عديدة في العالم؛ كمركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية في الرياض، والمكتبة السليمانية في إستانبول، ودخولي على شبكة الإنترنت إلى مكتبات عالمية عدّة، إلا أنه ثبت من هذا الاستقراء العام أنه لا توجد إلا هذه النسخة الوحيدة الفريدة، بيد أنها وإن كانت وحيدة إلا أنها تمتاز بقيود سماع، ومطابقة، ومقابلة لأكثر من مرة.

وقد اعتمدت تعويضاً عن تعداد النسخ إلى توثيق نصوص كتاب البسملة من مواردها التي نقل منها المصنف بشكل كامل. وأثبَتُ في الهوامش فوارق النص إن دعت الحاجة إلى ذلك.

وقد وصفها واضع فهرس المكتبة الظاهرية بأنها: نسخة قيِّمة جيدة نظيفة مقابلة على الأصل، في نفس العام بجامع الكرك. كتبت بخط نسخي جيد، العناوين ورؤوس الفقر مكتوبة بالأحمر. على الكتاب قيد سماع لمحمد بن صدقة الحلبي، ومجموعة من المختارات الشعرية. على الورقة الأولى مجموعة من قيود التملك؛ منها: قيد باسم على ابسن عماد الشافعي تاريخه سنة 954 هم، وقيد آخر باسم خليل محمد إمام الجامع الأموي سنة 1094 هم، وثالث باسم عبد الله مصطفى بن أحمد الشافعي، وقيود أخرى. الأوراق الأولى مصابة بالرطوبة والتلف، وقد رُمِّم بعضها، ولكن الكتاب بحالة حسنة عموماً..

ورغم أن توصيف المخطوط في فهرس مكتبة الظاهرية يشير إلى أن عدد أوراقه (121) ورقة، أي بزيادة (21) أوراقه (121) ورقة، أي بزيادة (21) إحدى وعشرين ورقة تماماً. ويلاحظ انتظام تسلسل العدّ في بداية المخطوط، ثم انقطاعه لعدد كبير من الأوراق، ثم ظهور العدّ متتابعاً للنهاية، وقد سقط من التسلسل واحد وعشرون رقماً.

#### المبحث الثاني: التعريف بالمخطوط، من حيث:

## أ\_ عنوان الكتاب، وذكر الاختلاف فيه.

العنوان الذي أجمعت كتب التراجم عليه هو: (كتاب البسملة)، وهو الذي يبدو على وجه غلاف المخطوط، وإن كانت بعض المصادر تنعته بكتاب (البسملة الكبير)، أو كناب (البسملة الأكبر) تمييزاً له عن المختصر الذي وضعه المؤلف، وعُرف بكتاب (البسملة الصعير)، أو (البسملة الصعير)، أو (البسملة الصعير)، أو (مختصر البسملة)، علماً بأن المؤلف عندما ذكر الكتاب اكتفى بتسميته بكتاب البسملة، دون أي إضافة. وهذا ما يؤكد أن الإضافة إنما كانت من خطأ المفهرسين. وإن كان قد أشير إلى الكتاب في قبود السماع بداية الورقة (141/أ) من المخطوط بعنوان (جواب المسألة في وجوب البسملة).

ويلاحظ أن بعض المفهرسين لكتاب البسملة ذكره بعنوان: (البسملة إلى صراط مستقيم)، ولدى تدبر الأمر تبيَّن لي أن التسمية جاءت مغالطاً فيها، فقد وجدت في ورقة الغلاف مجموعة إضافات، وتملُّكات، وأدعية بخط مغاير لخط عنوان الكتاب، وهذا ما جعل المفهرس يظنُّ أن العنوان: (البسملة إلى صراط مستقيم). والذي أرشدني إلى ذلك أن الحدعاء المكتوب فوق العنوان كالتالي: (اللهم اهدني لما أختلف فيه من الحق بإذنك، إنك تهدي إلى صراط مستقيم)، ثم كرر الناسخ عبارة (إلى صراط مستقيم)، وجاءت مجاورة للعنوان الأساس (كتاب البسملة) مع شيء من الطمس، فخيل لناظرها: (البسملة إلى صراط مستقيم)، وهو وهم. والصواب ما أثبتُه.

وتوجد من المختصر نسختان مخطوطتان: إحداهما في (25) ورقة، والثانية في: (22) ورقد، والثانية في : (22) ورقد. وقد أرفقت في مقدمة البحث قائمة بالمعلومات المتوفرة عن الكتاب وصلتني من مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ـ الرياض.

## 2\_ توثيق نسبة الكتاب إلى المؤلف.

نسبة كتاب البسملة لمصنفه أبي شامة واضحة جلية. فقد أثبت أبو شامة ذلك صريحاً في كتابه (الذيل على الروضتين)، وسمّاه في جملة ما سمّى من مصنفاته باسم (كتاب البسملة)، وأشار إلى الصغير بمختصر كتاب البسملة<sup>(1)</sup>. كما أن الكتاب يتفق مع منهج أبي شامة وأسلوبه في مؤلفاته الأخرى، حيث يميل إلى الاستقصاء والبحث والغور في أعماق المسألة من أطرافها..

كما يشهد بتوثيق الكتاب وصحة نسبته إلى مؤلفه ثلة من الأعلام الثقات ممن عاصره، أو جاء بعده:

- ففي فوات الوفيات يقول ابن شاكر عن أبي شامة: (وله كتاب البسملة الأكبر في مجاد، وكتاب البسملة الأصغر)<sup>(2)</sup>.
- وفي مرآة الجنان يؤكد هذا التوثيق فيقول عن أبي شامة: (وصنَّف كتباً جمَّة؛ فمن ذلك: كتاب البسملة في مجلد كبير نصر فيه المذهب)(3).
- وفي طبقات الشافعية الكبرى يترجم السبكي لأبي شامة فيذكر: (ومن محاسنه كتاب البسملة الأكبر، وكتاب البسملة الأصغر)<sup>(4)</sup>.
- وهذا ابن قاضي شهبة في طبقات الشافعية يعدد في ترجمة أبي شامة كتبه، فيذكر
   كتاب البسملة الأكبر في مجلد، والأصغر لطيف (5).

<sup>(1)</sup> الذيل على الروضتين: ص: 39.

<sup>(2)</sup> فوات الوفيات: ص: 269. وقد أُشبِتَ ذلك ضمن ترجمة كاملة عن أبي شامة في آخر كتاب الروضتين: ص: 247.

<sup>(3)</sup> مرآة الجنان: 164/4.

<sup>(4)</sup> طبقات الشافعية للسبكي: 165/8.

<sup>(5)</sup> طبقات الشافعية: 171/2.

- وفي معرفة القراء الكبار يذكر الذهبي عن أبي شامة ما يلي: (وكتب البسملة في مجلد، ثم اختصره)(1).
  - وَفِي بغية الوعاة للسيوطي: وصف البسملة (2).
- وفي طبقات المفسرين للداوودي يوثّق نسبة الكتاب لمؤلفه فيقول: (وكتاب البسملة الأكبر في مجلد، ثم اختصره)(3).
- وفي ذيل مرآة الزمان يبين لنا قطب الدين اليونيني نسبة الكتاب لأبي شامة فيقول:
   (ومن تو اليفه كتاب البسملة)<sup>(4)</sup>.
- وفي تاريخ الأدب العربي عدّ بروكلمان مصنفاته، ثم ذكر تحت رقم: [12] ما يلي: (كتاب البسملة: دمشق العمومية: 415:52، ومنه مختصر في الفاتيكان ثالث: [5:1384].
- وفي المستدرك على معجم المؤلفين يستدرك عمر رضا كحالة فيقول: (يضاف إلى آثاره.. كتاب البسملة)(6).
  - وفي فهرس علوم القرآن بالظاهرية للخيمي توصيف كامل للمخطوط (<sup>7)</sup>.
  - وفي فهرس الفقه الشافعي بالظاهرية للدفر توصيف كامل آخر للمخطوط<sup>(8)</sup>.

<sup>(1)</sup> معرفة القراء الكبار: ص: 362.

<sup>(2)</sup> بغية الوعاة: 78/2.

<sup>(3)</sup> طبقات المفسرين: ص: 269.

<sup>(4)</sup> ذيل مرآة الزمان: 368/2.

<sup>(5)</sup> تاريخ الأنب العربي، بروكلمان: 17/6.

<sup>(6)</sup> المستدرك على معجم المؤلفين: ص: 348.

<sup>(7)</sup> فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية \_ علوم قرآن: 244/2\_245.

<sup>(8)</sup> فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية ــ فقه شافعي: ص: 35.

#### الناتمة ونتائج الدراسة

# أولاً: أهم النتائج:

لقد من الله تعالى علي في دراستي للكتاب وتحقيقه، بفضل توجيهات الدكتور المشرف على البحث، ورعايته العلمية الكريمة، حيث أرشدني إلى معارف في غاية الأهمية، أنارت لي طريق البحث والتحقيق، وانتهيت في بحثي هذا إلى نتائج طيبة مثمرة، فقد:

- 1- فتح لي آفاق المعرفة حيث اطلعت على أمهات كتب التراث؛ مراجعها ومصادرها، القديم منها والحديث..
- 2- تعرَّفت على شخصية علمية موسوعية، وعلَم إسلامي فَذً. فطالعت جُلَّ مصنفاته وكرَّرت قراءة بعضها لشغفي به، وحبِّي له. حيث أحسست بصلة روحية بيني وبينه يملؤها الحبُّ والإجلال، والإكبار والإعظام، دفعني هذا إلى النَّهَم في معرفة كل شيء عن أبي شامة ـ رحمه الله تعالى \_.
- كافدت من البحث أسلوب الحوار، وبيان الحجة، ومنطق الخلاف، وأدب النقاش، وأن الخلاف بين العلماء لا يعني الجدل، والتعالي، والغرور، وإنما يعني إظهار خصوبة الفقه، وعطائه الثرّ، ومعينه الفيّاض، ببيان أحكام وتفريعات عليها، تجعل في هذا الفقه مرونة وامتيازاً، لتأكيد صلاحية الدين لكل زمان ومكان، وأن القاعدة المتفق عليها عند أهل العلم أن: (إجماعهم حجة قاطعة، واختلافهم رحمة واسعة) ناطقة بشموخ هذا الدين وإعزازه، وظهوره على الدين كلّه وإكماله، وإتمامه ببعثة النبي الكريم ﷺ، وختم الله تبارك وتعالى الديانات كلّها برسالته ﴿ إِنَّ ٱلبِّينَ عِندَ ٱللهِ الإسلام ﴾ [آل عمران: 19]، ﴿ ٱلْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينكُمْ وَأَثَمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ آلْإِسَلَامَ دِيناً ﴾ [المائدة: 3]. وختمه وكماله وتمامه باق إلى قيام الساعة. وما آراء الفقهاء ومذاهبهم الفقهية والفرعية إلا تأكيدٌ لهذا المنهج الرباني الخالد، فهم آراء الفقهاء ومذاهبهم الفقهية والفرعية إلا تأكيدٌ لهذا المنهج الرباني الخالد، فهم

حجة في إجماعهم على ما لا خلاف فيه، واجتهادهم ـ حين يجتهدون وفق ضوابط الاجتهاد وشروطه ـ إنما يحقق معنى الرحمة لهذه الأمة.

4. أكّد معاني الاعتزاز بتراث هذه الأمة، والوقوف عند الحدِّ في معرفة منزلتنا أمام هيبة وقدر هؤلاء الأجلاء وعطائهم وإنتاجهم. فكتاب (البسملة) أحدُ مصنفات تربو على الخمسين أو أكثر لأبي شامة، صنفه وأملاه بنُقُوله، وفي ظروف أقرب ما تكون إلى الحياة الفطرية البسيطة، وأبعد ما تكون عن وسائل الاتصال المعاصرة، وعالم الإنترنت.. فنجد البركة في إنتاجهم، والخير في عطائهم، رغم وعورة الإمكانات المادية، وشح وسائل التقنية المساعدة. فبحرص أولئك السلف الصالح من هذه الأمة على دينهم، ونشر العلم، وتبليغ الشرع، حازوا على قيادة العالم في عصورهم فتحاً، وهزموا أعتى القوى المناوئة إذ ذاك بمصداقيًّتهم، وجديّتهم.

5 ـ زود المكتبة العربية والإسلامية كتاباً نادراً من كتب التراث، وسفراً عظيماً من كتب الفقه والتفسير، ومرجعاً قيماً من كتب العلم، يضاف إلى قائمة الكتب المحققة، ويبسر سبل التواصل العلمي بين طلاب العلم.

#### ثانياً: أهم التوصيات:

- 1- توحيد الجهود نحو إحياء التراث الإسلامي، وتشجيع الباحثين على تحقيق المخطوطات، ودراسة كتب التراث ونشرها، لتتم استفادة العلماء والباحثين منها.
- 2 استخدام الحاسوب والإنترنت لحصر المخطوطات العلمية في المكتبات العالمية، وفهرستها، وتوصيفها، بحيث تذلل كل الصعوبات للحصول على توصيف شامل لأي مخطوط تراثي حين الطلب، مما يوفر الجهد والوقت لدى الباحثين، ويحقق توثيقاً أشمل وأدق في تحرى المعلومات العلمية عن هذه المخطوطات.
- 3- اطلاع كل باحث ومحقق قبل البدء في التحقيق على قواعد علم التحقيق، وعلى ما قدَّمه العلماء الأجلاء في هذا الميدان من خبرة ودراية، بحيث يسلك طالب

الدر اسات العليا المنهج العلمي المتبع، بعيداً عن الارتجال والاجتهاد المفضيين غالباً إلى مجانبة الصواب.

4- إعطاء أهمية خاصة لمكث طالب الدراسات العليا في المكتبات العلمية، وخاصة المكتبات التي تضم نفائس المخطوطات، واحتساب مدة بقاء الطالب في المكتبة من ضمن مدة الدراسة، - لاسيما وتوجه الجامعات ووزارات التعليم العالي مؤخرا التأكيد على توثيق إقامة طالب الدراسات العليا في بلد الجامعة بقصد التواصل العلمي مع المشرف، كشرط لاعتماد المؤهل العلمي والاعتراف به -، فلا يقل تواجد الطالب في المكتبات أهمية عن البقاء إلى جانب المشرف. ويكون ذلك باستصدار بطاقة طالب دراسات عليا تُملاً من عمادة المكتبة، وتمهر بخاتمها، مع بيان تاريخ وساعات الحضور، وفي نهاية المرحلة تُصدر رسالة معتمدة كوثيقة رسمية من المكتبة تدعم موقف الطالب في استغلال الزمن ضمن أغراض البحث.

5- تبنّي الجامعات الإسلامية طباعة ونشر مشاريع وأبحاث التخرج لطلبة الدراسات العليا، وخاصة كتب التراث المحققة، وذلك بالمساهمة في دعم هذه الأبحاث والرسائل الجامعية المحققة، والمشاركة في طبعها ونشرها، مما يساعد على نشر كتب التراث، وتخفيف العبء عن طالب الدراسات العليا في تحمّل نفقات طباعة إنتاجه العلمي. حيث كثيراً ما تواجه هذه الأبحاث العلمية القيّمة صعوبات مالية حادة في طبعها ونشرها، فتبقى حبيسة رفوف مكتبات الجامعات، ورهينة دعم مالي منتظر يساعد على إخراجها، ويشوق القراء إلى اقتتائها، والاستفادة منها.

وفي نهاية هذه الدراسة أرجو الله تعالى أن أكون قد وُفَقت في أدائها، وما توفيقي إلا بالله، عليه توكلت، وإليه أنيب.

مرفق بورقة غلاف المخطوط، والورقتين الأولى والأخيرة منه، وورقة السماع.

القسم الثاني

التحقيق

(النص المحقق)

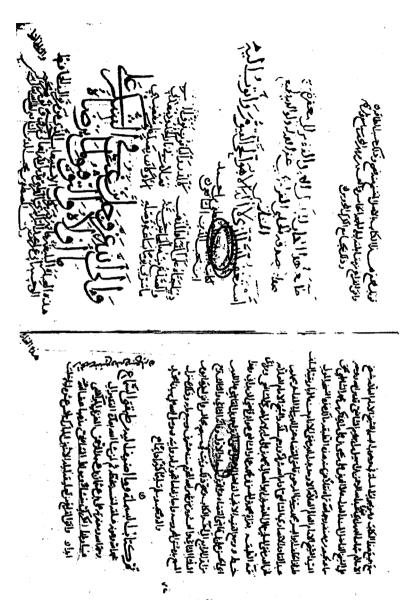


ـ صورة ورقة الفات ــ

العالم المالية التناوع المالية المالي

الإمكالة منتلاسالاا وأوادد ألسلكان وجالكان تكواما اسكان

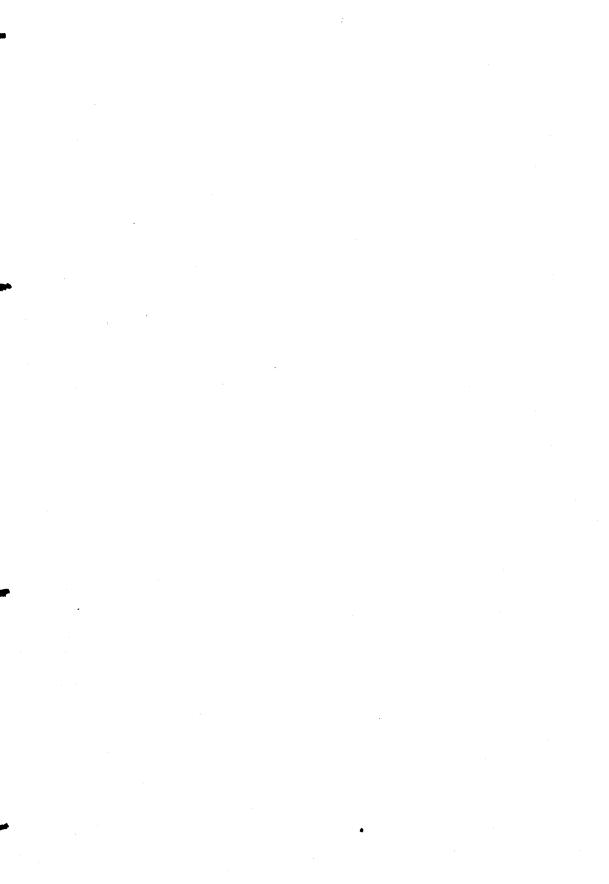
ــ صورة الورقة الأغيرة من المقطوط ـــ



\_ صورة ورقة السماع \_

# كتَابُ السَّمْلَةِ

تأليف الشيخ الإمام، العالم، العلامة، مفتي الفرق، إمام القراء، شيخ المشايخ، بقيّة السلف، شهاب الدين، أبي محمد، المُسمَّى عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم الشافعي، الدمشقي، الشهير بأبي شامة، المحدّث، المؤرِّخ. رحمه الله تعالى، ورضي عنه، آمين، آمين.



# [1/أ] ﴿ بِسِّمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ ويه نستعين، وعليه نتوكل

قال الشيخ، الفقيه، الإمام، العالم، العلامة، مفتى الفرق، شيخ المشايخ، بقيّة السلف، شهاب الدين، أبو محمد عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم الشافعى:

ضمَّنْتُ ذا الجزءَ جوابَ المسألة في ذكر تقرير وجوب البسملة ، وسنة الجهر بها ، كالحمدلة (1) وشرحها بعونه.

فالحمدلة: الحمد لله الذي بتسميته يَفتتح السور (2)، وبذكره (3) يُبتدأ كل أمر ذي بال وخطر (4)، الذي هو للعباد ملجاً وَوَزر (5)، وإليه يوم القيامة المرجعُ والمستقر. أحمده

<sup>(1)</sup> الحمدلة: لفظ منحوت من كلمتين أو أكثر، ويسمَّى في فقه اللغة ب: (النحت)، وهو اشتقاق كلمة جديدة من كلمتين أو أكثر تدل على معنى ما اشتقت منه. وتعني هنا: الحمد لله رب العالمين، ومثله: البسملة من: ﴿ بِسْمِ اللَّهِ اَلرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾، والحيعلة: من حي على الصلاة. ورجل عبشمي: أي منسوب إلى عبد شمس. فقه اللغة: 657/2.

<sup>(2)</sup> براعة استهلال، (أسلوب بلاغة): هي أن يشير المصنف في ابتداء تأليفه، قبل الشروع في المسائل، بعبارة تدلُ على المُرتَّب عليه إجمالاً، وهي كون ابتداء الكلام مناسباً للمقصود، وتقع في ديباجات الكتب كثيراً. وتسمَّى: الإلماع. التعريفات: ص: 63.

<sup>(3)</sup> في هامش المخطوط: (( وبحمده )).

<sup>(4)</sup> إشارة وتضمين للحديث الشريف الذي رواه أبو هريرة هم، قال: قال رسول الله ي : (( كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه بحمد الله فهو أقطع ))، صححه ابن حبان، وفي إسناده مقال. وذكر النووي ألفاظا أخسرى: (( ببسم الله ))، (( بذكر الله )) وردت في بعض طرق الحديث بأسانيد واهية. وعلى تقدير صحته فالرواية المشهورة فيه بلفظ: (( بحمد لله )). أخرجه أحمد: 2/359، والنسائي برقم: 494، وأبو داود برقم: 4840، والدارقطني: 229/1، وابن ماجه: 1894. انظر: فتح الباري: 8/86، وصحيح ابن حبان: 1/ 173.

<sup>(5)</sup> وَزَر: بفتحتين: ملجأ، وأصل الوزر: الجبل المعين. لسان العرب: 282/5، مادة: (وزر). َ

على ما بَطَن وظهر، واحلوًلى (1) وأمر . وأشهد أن لا إله إلا الله، وحده لا شريك له، شهادة من امتثل قوله فيما نهى عنه وبه أمر . وأشهد أن محمداً عبده ورسوله خاتم الأنبياء سيد البشر، المصطفى المختار، الطيّب المطّهر، الذي أعذر وأنذر، ورغّب وحذّر، وجاهد من أشرك وكفر، المكرّم بحنين الجذع، وانشقاق القمر، وتسبيح الطعام، وتسليم الحجر (2)، الموصوف بالخشوع والوقار والخفر (3). صلى الله عليه، وعلى جميع النبيّين، والملائكة أجمعين، وأصحابه المهاجرين، ومن آوى ونصر، وعلى كل عبد صالح ممن مضى ومَنْ غبر (4)، راض بما قُسم له، إن أعطى شكر، وإن مُنع صبر (5). وعفا عن المقصرين من جميع المؤمنين وغفر، وتجاوز عن سيآتهم وستر.

أما بعد: فإن جماعة من أولي العلم والنباهة والنظر، ومن ذوي البصائر والفهم والفكر، طال تعجبهم من مذهب إمامنا المقدّم في علم المعاني والأثر، المعتمد على ما صحّ عنده وبعده من الخبر، أبي عبد الله محمد بن إدريس القرشي الأزهر، المطلّبي الشافعي، الأغر الأنور، رحمة الله ورضوانه عليه، ما هلّ مؤذن وكبّر، في مسألة (البسملة) التي خلافه فيها قد الشتهر، عن الأئمة الثلاثة المقتدى بهم في البدو والحضر.

<sup>(1)</sup> احلَولَـــى: من الحلاوة، و هو ضد (أمرً) من المرارة. القاموس المحيط: ص: 1646، و609، مادة (حلو) و (مرً).

<sup>(2)</sup> حنين الجذع، وانشقاق القمر، وتسبيح الطعام، وتسليم الحجر، هذه من معجزاته ﷺ. انظر: دلائل النبوة للبيهقي الجزء السادس، والشفاء للقاضي عياض: 349/1.

<sup>(3)</sup> الخَفَر: بفتحتين: شدة الحياء. لسان العرب: 253/4، مادة (خفر).

<sup>(4)</sup> غَبَر: بمعنى مكث، وبمعنى ذهب، وهو من ألفاظ الأضداد. القاموس المحيط: ص: 575، مادة (غبر).

<sup>(5)</sup> إشارة وتضمين للحديث الشريف: (( عجباً لأمر المسلم إن أمره كله خير، وليس ذلك لأحد إلا للمؤمن. إن أصابته سراء شكر فكان خيراً له، وإن أصابته ضراء صبر فكان خيراً له )). أخرجه مسلم في صحيحه عن صهيب في كتاب الزهد، باب: المؤمن كله خير: 2295/4، رقم الحديث: 2999.

هذا مع ما صحَّ من حديث أنس بن مالك الله صلَّى خلف النبي بي وأبي بكر، وعمر، وعثمان، فلم يسمع أحداً منهم في يقرؤها، [1/ب] أو ما جهر (1).

وقالوا: قد روى الشافعي \_ رحمه الله \_ أصل هذا الحديث عن مالك، وسفيان، فما خالفه إلا لأمر له ظهر، ومعارض منع من حمل الحديث على ظاهره وزجر، فما ذلك الأمر، وما الخبر؟! وما الوجه في تأويل هذا الحديث الصحيح الصريح المعتبر؟ فأحفظني (2) نسبة مذهبنا إلى الضعف والخور (3)، ثم ادعى الخصم قوة مذهبه، فكان ذلك أدهى وأمر . فنظرت في مآخذ المذاهب بعين الإنصاف، فوجدت بخلاف ما ذُكر. فقلت ما بال مذهبنا أقوى المذاهب عند من بحث وسبر (4). ولأتبين قوته ليتضح أمره ويُستَظر، وينتفي عنه ما يُتوهم في صفوه من الكدر. فتصديّت الجواب، ملبيّا في ذلك دعاء من جأر (5). وقمت فيه بعون الله وتوفيقه قيام من انتصر، ووضح له الحق فرأى وأبصر. ورأيت أن أجمع أطراف مسألة البسملة، ونقل مذاهب العلماء فيها، وتقرير أدلتهم من غير حصر (6). فتحصل \_ بحول الله وقويّه في ذلك، وفي حل هذا الإشكال \_ كتاب عير حصر (6) . فتحصل \_ بحول الله وقويّه في ذلك، وفي حل هذا الإشكال \_ كتاب لطيف محرر، منتظم من عدة كتب ومُرث (7) عليها فوائد، فهو بالنسبة إليها وباعتبار ذلك مختصر، من كلام جماعة من فحول العلماء، تفرق فجمعتُه، وطال فاختصرتُه، وكان في

<sup>(2)</sup> أحفظني: أغضبني. تاج العروس: 218/20، ولسان العرب: 44/7، مادة: (حفظ).

<sup>(3)</sup> الخُور: بفتحتين: الضعف. لسان العرب: 440/4، مادة: (خور).

<sup>(4)</sup> سَبَر: نظر، تعرَّف العمق. سبر الجرح: تعرَّف عمقه. المصباح المنير، ص: 100، مادة: (سبر).

<sup>(5)</sup> جَأْر: رفع صوته بالدعاء وتضرُّع واستغاث. القاموس المحيط، ص: 459، مادة: (جأر).

<sup>(6)</sup> حَصَر: بفتحتين: العِيُّ في المنطق، وضيق الصدر. القاموس المحيط، ص: 480، مادة: (حصر).

<sup>(7)</sup> مُرب: اسم فاعل من (ربا) أي زاد. القاموس المحيط: ص: 1659.

بعضه خفاة فأوضحته وشرحته، وزدت ما عن (1) لي وخطر، مما هو مستند إلى أدلة وبراهين لا تُجحَد ولا تُتكر. وأرجو أنه كاف في ذلك مليء بما قُصد به عند من اختبر، حاو لأدلة المسألة في وجوب البسملة، واستحباب الجهر بها، فيما يُجهر، والإسرار فيما يُسَرّ. ولجواب ما اعترض به تلك الفرق والزّمر.

ثم ختمت ذلك بما رأيته علي حتماً، وهو شرح ألفاظ البسملة، وإبراز معانيها، وتحقيق القول في الاسم والمسمى، ليكون هذا الكتاب قد احتوى على جميع ما يتعلّق بالبسملة معنى وحكماً. فكم فيه من فوائد وفرائد هي خير لمبتدرها<sup>(2)</sup> من البدر، ظاهرة ظهور الشمس والقمر. وإن كان بعض الخطباء قد أغار (3) على بعض ما فيه من الإبريز (4)، فنقله بعينه في كتاب جمع فيه أربعين حديثاً لرسول الديوان [2/ا] العزيز، فلم يحظ بطائل، إذ لم يثبت القول إلى القائل، ولم يخف على سامعيه ما أودعه ذلك الخطيب منه، فهو وكل شيء بقضاء وقدر، وكل ما يحدث من خير وشر والحمد شه على ذلك حفايك منه، وإيًّاه أسأل أن يوفقنا للعلم والعمل به، وأن يدخلنا الجنة، ويعيذنا من تضييع الزمان لغير ما خُلقنا له، ويتوفّانا متمسكين بالإسلام والسنّة، متّعظين بما نبهنا عليه من العبر.

والكلام في تقدير مذهب الشافعي \_ رحمه الله \_، ومن وافقه على ذلك، في مسألتين: الأولىي: في بيان كون البسملة قرآناً في أوائل السور.

والثانية: في استحباب الجهر بها فيما يُجهر.

<sup>(1)</sup> عنَّ: إذا ظهر أمامك، واعترض. القاموس المحيط: ص: 1570، مادة: (عنُّ).

<sup>(2)</sup> ابتدر الشيء: عاجله. القاموس المحيط: ص: 443، مادة: (بدر).

<sup>(3)</sup> أغار: ذات معان؛ منها: الإقدام على أخذ مال قهراً، أو حرباً. ومصدره: إغارة، وغارة. وهذا ما عان أغارة، وغارة. وهذا ما عان المؤلف هذا، ونقلها بنصّها في كتاب المؤلف هذا، ونقلها بنصّها في كتاب اللّه الله المعنى ابن فارس في: (معجم مقاييس اللغة): 401/4، مادة: (غور).

<sup>(4)</sup> الإبريز: الذهب الخالص. القاموس المحيط: ص: 646، مادة: (برز).

المسألة الأولى: {في بيان كون البسملة قرآناً في أوائل السور}.

قال الشافعي ﴿ وهو في كتاب (1) صاحبه أبي إبراهيم المزني (2) \_ رحمه الله \_ : ثم يقرأ \_ يعني المصلي \_ ترتيلاً (3) بأمّ القرآن، ويبتدئها بـ : ﴿ بِسْمِ ٱللّهِ ٱلرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ ، لأن النبي ﷺ قرأ أمّ القرآن وعدّها (4) آية (5).

وقال شه في كتاب صاحبه أبي يعقوب البويطي<sup>(6)</sup> رحمه الله: قال الله عزَّ وجلَّ: ﴿ وَلَقَدْ ءَاتَيْنَكَ سَبْعًا مِّنَ ٱلْمَثَانِي وَٱلْقُرْءَانَ ٱلْعَظِيمَ ﴾ [الحجر: 87]، وهي أم القرآن، (7) أولها: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَينِ ٱلرَّحِيمِ ﴾.

<sup>(1)</sup> هو مختصر المزني، وقد شرحه الماوردي في كتاب: (الحاوي).

<sup>(2)</sup> المزني: أبو إبراهيم إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل بن عمرو بن إسحاق المزني، صاحب الإمام الشافعي: ولد بمصر سنة 175هـ، وكان زاهدا عالماً مجتهداً محجاجاً. قال الشافعي عنه: المزني ناصر مذهبي، وقال في قوة حجته: لو ناظر الشيطان لغلبه. صنف كتبا كثيرة منها: الجامع الكبير، والمختصر، والترغيب في العلم. توفي بمصر سنة 791 هـ. انظر: طبقات الشافعية الكبرى: 93/2، ووفيات الأعيان: 217/1، والأعلام: 329/1.

<sup>(3)</sup> ترتيلاً: في نسخة الحاوي شرح مختصر المزني (( مرتلاً )). انظر: الحاوي: 103/2.

<sup>(4)</sup> يريد بها البسملة.

<sup>(5)</sup> الحاوي: 103/2.

<sup>(6)</sup> البويطي: أبو يعقوب يوسف بن يحيى القرشي البويطي، صاحب الشافعي، كان عابداً فقيهاً مجتهداً محدثاً. روى له الترمذي وغيره الحديث. أريد منه القول بخلق القرآن فأبى، وسجن حتى مات في سجنه ببغداد سنة 231ه. له مصنفات كثيرة منها: المختصر الكبير، والمختصر الصغير، وكتاب الفرائض. قال الشافعي فيه: ليس أحد أحق بمجلسي من يوسف بن يحيى، وليس أحد من أصحابي أعلم منه. انظر: طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة: 23/1، وشذرات الذهب: 71/2، والأعلام: 8 / 75.

<sup>(7)</sup> كتاب الأم: 107/1.

قلت<sup>(1)</sup>: اعلموا ــ رحمكم الله ــ أن مسألة البسملة معدودة باعتبار تقريرها من مشكلات المذهب، والخصوم لنا فيها الفرق الثلاث؛ المالكية في أصل قراعتها، والحنفية والحنابلة في الجهر بها.

والكلام يُستمَدُّ من علوم ثلاثة: الحديث، والفقه، والأصول. وربما تَشَبَثْتُ بشيء من علْمَي القراءة والعربية. وأنا \_ إن شاء الله تعالى \_ موفِّيها حقَّها من كل من هذه العلوم، بمعونة الله وتوفيقه.

والكلام في هذه المسألة في فصول:

<sup>(1)</sup> القاتل: المصنف أبو شامة \_ رحمه الله تعالى \_.

### (1) {الفصل} الأول: في نقل المذاهب فيها سلفاً وخلفاً

فأقول: وقع الاتفاق أو لا على أن البسملة مرسومة في جميع المصاحف الأثمة (1) التي أجمع عليها رأي الصحابة ، في أو ائل جميع سور القرآن، سوى (براءة).

? Y

ثم اختُلُفِ فيها: أُمِنَ القرآن هي في أوائل السور حيث أُثْبِنَتُ في المصاحف، أم

<sup>(1)</sup> هـى المصاحف التي أمر عثمان الله بانتساخها من المصحف البكري، وإرسالها إلى الآفاق، وذلك حــين أمر عثمانُ زيدَ بن ثابت وعبدَ الله بن الزبير وسعيدَ بن العاص وعبدَ الرحمن بن الحارث 🐞 بنسخ الصحف التي كانت عند حفصة، والتي جمعها زيد بتكليف من الخليفة أبي بكر الله في عهده، ئــم بقيت عنده حتى وفاته، ثم عند عمر ﷺ حياته، ثم عند ابنته حفصة، وبعد نسخ الصحف هذه ـــ إثر اختلاف بعض الجند في فتوحات أرمينية في القراءة \_ ردَّ عثمان الأصل إلى حفصة، وأرسل إلى الأمصار بنسخ. وأبقى بالمدينة نسختين؛ إحداهما كانت بالمسجد النبوى، وتولَّى إقراء الناس منها زيد بن ثابت، والأخرى اختصُّ بها الخليفة نفسه، وكانت بين يديه ، يومَ قتَّله الثائرون. واختلفت الروايات في عدد النسخ بين ستة، وأربعة، وسبعة، وخمسة، وثمانية، والمشهور والراجح أنهــا ســتة مصـــاحف. احتفظ الخليفة بواحد منها، ووزَّع الخمسة الباقية على خمسة المدن الآتية؛ المدينة المنورة، مكة، دمشق، الكوفة، البصرة. وفي كل مدينة من هذه المدن الخمس نشأت القــراءات العشر المتواترة؛ بالمدينة المنورة قراءتا (نافع وأبي جعفر)، وفي مكة قراءة (ابن كثير)، وفي الشام قراءة (ابن عامر)، وفي البصرة قراءتا (أبي عمرو، ويعقوب)، وفي الكوفة نشأت أربع منها؛ هي قراءة (عاصم، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر). واعتمد مصطلح (المصحف الإمام) وجَمْعُــهُ: (المصاحف الأئمة) لهذه النسخ، حيث أمر بما سواه من القرآن في كل صحيفة ومصحف أن يحرق، فاستجاب الصحابة الأمره وأحرقوا ما عندهم، فكان إجماعاً منهم على اعتماد المصحف الإمام. انظر: البرهان: 301/1، والإتقان: 1/ 187. وانظر أدلة ترجيح العدد: (6) في: الاختلاف بين القراءات: ص: 76، وكذا مصادره في هامش ص: 76.

فذهب (1) الشافعي رحمه الله: أنها آية من الفاتحة، وكذا من غيرها. نص عليه الشيخ أبو حامد الإسفراييني (2) [2/ب] في تعليقته في المذهب، وصاحب الحاوي (3)، وغيرهما، وذكر الإمام أبو المعالي (4)، ثم صاحبه أبو حامد (5) الغزالي قولين:

- (2) الشيخ أبو حامد أحمد بن أبي طاهر محمد بن أحمد الإسفر ابيني، الفقيه شيخ العراق، وإمام الشافعية، ولحد في إسفر ائين قرب نيسابور سنة 344 هـ، رحل إلى بغداد، وتفقه على ابن المرزبان والداركي، وروى الحديث عن الدارقطني، وروى عنه الرازي وجماعة. شرح مختصر المزني، والداركي، وألفقه الكبرى في نحو خمسين مجلداً. له تصانيف عديدة منها: البستان، والرونق في الفقه، وكتاب في أصول الفقه. انظر :طبقات الشافعية الكبرى: 61/4، وشذرات الذهب: 178/3، وتاريخ بغداد: 8/8/4، والأعلام: 211/1.
- (3) الماوردي: أقضى القضاة الإمام أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب الماوردي \_ نسبة إلى بيع ماء الورد \_ الشافعي البصري، ولد بالبصرة سنة 364هـ.. كان حافظاً للمذهب الشافعي، وله مصنفات كثيرة في الفقه والتفسير وأصول الفقه، تفقه على أبي حامد الإسفر ابيني، وأبي قاسم الصيمري. عُين قاضياً للقضاة زمن القائم بأمر الله العباسي، وتوفي في بغداد سنة 450 هـ. من أهم مصنفاته: الحاوي في الفقه، والأحكام السلطانية، والإقناع، ودلائل النبوة. انظر: طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة: 1/240، وطبقات الشافعية الكبرى: 270/5، وشذرات الذهب: 8/286، والأعلام: 4/
- (4) إمام الحرمين ضياء الدين وركن الدين أبو المعالي عبد الملك بن الشيخ أبي محمد عبد الله بن أبي يعقدوب يوسف بن عبد الله بن يوسف بن محمد بن حيويه الجويني، الفقيه الشافعي، ولد في جوين سنة 419 هـ.. وتفقه على والده، ورحل إلى أمصار عدة، وجاور بمكة والمدينة، وناظر وأفتى ودرًس حتى لُقً ب بإمام الحرمين. توفي في نيسابور سنة 478 هـ. تأليفه كثيرة منها: البرهان، ونهايئة المطلب في دراية المذهب، والورقات، والشامل، والتلخيص. انظر: طبقات الشافعية لابن قاضى شهبة: 157/3، ووفيات الأعيان: 167/3، والأعلام: 160/4.
- (5) الغزالي: حجة الإسلام أبو حامد محمد بن محمد بن محمد بن أحمد الغزالي زين الدين الطوسي، فقيه شافعي فيلسوف متكلم أصولي مفسر شاعر أديب، ولد سنة 450هـ في طوس، ورحل إلى أمصار عديدة، وتلقَّى على إمام الحرمين الجويني، توفي سنة 505هـ في طوس. له تصانيف بلغت نحواً=

<sup>(1)</sup> هكذا وردت في الأصل، ولعله كان ينبغي أن تكون العبارة: فمذهب الشافعي أنها آية.. أو: فذهب الشافعي إلى أنها آية.. والله أعلم.

أحدهما: أنها آية تامة حيث كتبت في أوائل السور كسورة (الفاتحة). والثاني: أنها من صدر السورة آية، وليست آية تامة إلا في (الفاتحة).

ثم قال الإمام (1): وذكر الشيخ أبو بكر (2) \_ يعني الصيدلاني \_ عن بعض الأصحاب طريقة أخرى. وهي أن التسمية من القرآن في أول (الفاتحة). وهل هي من القرآن في أو ائل السور ؟. فعلى القولين.

قال: والصحيح الطريقة الأولى. وقال: وذكر العراقيون<sup>(3)</sup> خلافاً في أن كون ﴿ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ من القرآن في أوائل السور معلوم، أو مظنون. قال الإمام: وهذه غباوة عظيمة، فإن ادعاء العلم حيث لا قاطع محال<sup>(4)</sup>.

وقال صاحب الحاوي: اختلف أصحابنا هل هي آية من كل سورة حكماً أو قطعاً؟ فالذي عليه جمهورهم: أنها آية من كل سورة حكماً (5).

<sup>-</sup>من مئتى مصدنف؛ منها: إحداء على ومالدين، والبسيط، والخلاصة، والوجيز، والوسيط، والمستصدفي، والمنخول. انظر: طبقات الشافعية الكبرى: 6/191، وطبقات الشافعية لابن قاضي شهية: 1/326، والأعلام: 22/7.

<sup>(1)</sup> أي: إمام الحرمين أبو المعالى.

<sup>(2)</sup> أبو بكر محمد بن داود بن محمد المروزي المعروف بالصيدلاني ــ نسبة إلى بيع العطر ــ، وبالداودي ــ نسبة إلى أبيه داود ــ ذكره ابن السمعاني في الأنساب. ولمه شرح على المختصر في تجــزئين. انظــر: طبقات الأسنوي: 287/2، وتاريخ بغداد: 5/256، وطبقات الفقهاء للشيرازي: ص: 175.

<sup>(3)</sup> يقصد بهم أصحاب الرأي، وهم أصحاب مذهب الإمام أبي حنيفة \_ رحمه الله تعالى \_.

<sup>(4)</sup> المجموع: 2/289.

<sup>(5)</sup> في مطبوع الحاوي: (إلا سورة النمل فإنها آية منها قطعاً).

وحُكي عن ابن أبي هريرة (1): أنها من كل سورة قطعاً (2). وقرأت في مجموع ابن عبدان (3) الهمذاني من أصحابنا، قال: وهي (4) آية من كل سورة، وما قيل: إن فيه قدولاً آخر: إنها ليست (5) بآية من أول كل سورة فليس بصحيح. بل مذهبه: أنها آية من كل سورة.

وقال الحافظ أبو عمر (6) بن عبد البرّ في جزء صنَّفه في أمر البسملة، وسمّاه بسـ: (الإنصاف)، مال فيه إلى مذهب الشافعي، ومن قال بقوله: اختلف قول الشافعي

<sup>(1)</sup> شيخ الشافعية أبو على الحسن بن حسين القاضي المعروف بابن أبي هريرة . تفقه على ابن سريح وأبي إسحاق المروزي، وكان عظيم القدر مهيباً، وإليه انتهت إمامة الشافعية في العراق، توفي في بغداد سنة 345هـ. وله مسائل في الفروع، وشرح مختصر المزني. انظر: طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة: 199/، وشذرات الذهب: 370/2، والأعلام: 188/2.

<sup>(2)</sup> الحاوي: ص: 105/2.

<sup>(3)</sup> أبو الفضل عبد الله بن عبدان بن محمد بن عبدان الهمذاني الشافعي، شيخ همذان ومفتيها، توفي في صفر سنة 433هـ. من تصانيفه: شرائط الأحكام في الفقه، ومختصر شرح العبادات. انظر: كشف الظـنون: 1030/2، ومعجـم المؤلفـين: 80/6، وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة: 1011، والأعلام: 95/4.

<sup>(4)</sup> وردت في أصل المخطوط: (هو)، وهو خطأ من الناسخ. والصواب: (هي) يعود على البسملة.

<sup>(5)</sup> وردت في أصل المخطوط: (إنه ليس)، وهو خطأ من الناسخ، وصوابه ما أُنْبَتُه.

<sup>(6)</sup> ابن عبد البر: الإمام شيخ الإسلام حافظ المغرب أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر اببن عاصم النمري القرطبي، ولد سنة 368هـ.. في قرطبة. كان إمام عصره في الحديث والأثر متبحراً في الفقه والعربية والتاريخ والقراءة. تولى قضاء أشبونة. وتوفي سنة 463هـ في شاطبة. أهـم تصانيفه: الاستيعاب، والدرر في اختصار المغازي والسير، وجامع بيان العلم وفضله، والاستذكار، والإنصاف، والكافي. انظر: تذكرة الحفاظ: 1128/3، ووفيات الأعيان: 66/7، ووالأعلام: 240/8.

وأصحابه (1) في: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾، في غير فاتحة الكتاب، وهل هي من أوائل السور آية مضافة إلى كل سورة، أم لا ؟(2)

وتحصيل مذهبه: أنها آية من أول كل سورة على قول ابن عباس (هه): (( ما كنا نعلم انقضاء السورة إلا بنزول ﴿ بِسَمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَن ٱلرَّحِيمِ ﴾ في أول غيرها )).

قال  $^{(3)}$ : وهو قول ابن عباس، وابن عمر، وابن الزبير  $_{*}$ ، وعطاء  $^{(4)}$ ، وطاووس، ومكحول، وإليه ذهب ابن المبارك، وطائفة  $^{(5)}$ .

قلت  $^{(6)}$ : وهذا يَردُ ما ادّعاه أبو بكر  $^{(7)}$  الرازي حين قال: وزعم الشافعي أنها آية من أول كل سورة.

<sup>(1)</sup> في كتاب الإنصاف: ((وكذلك أصحابه)).

<sup>(2)</sup> الإنصاف: ص: 163.

<sup>(3)</sup> أي: ابن عبد البر.

<sup>(4)</sup> أبو محمد المكي عطاء بن أسلم بن صفوان بن أبي رباح القرشي، الفهري بالولاء. مفتى أهل مكة ومحدثهم، وتابعي من أجلاء الفقهاء. ولد في الجند باليمن سنة 27هـ، ونشأ بمكة، وتوفي فيها سنة 114هـ... سمع من عائشة وأبي هريرة والعبادلة الأربعة وآخرين من الصحابة، وروى عنه جماعات من التابعين منهم أبو حنيفة والأوزاعي. كان زاهداً عابداً ثقة حجة فصيحاً كثير الاتباع للسنة. انظر: ميزان الاعتدال: 703/3، وتذكرة الحفاظ: 98/1، والأعلام: 4/235.

<sup>(5)</sup> الإنصاف: ص: 163\_164.

<sup>(6)</sup> القائل: المصنف أبو شامة \_ رحمه الله تعالى \_.

<sup>(7)</sup> الرازي: أبو بكر أحمد بن علي الرازي المعروف بالجصناص، الفقيه الحنفي الأصولي المفسر. ولد سنة 305هـ. كان إماماً في وقته، ورعاً، زاهداً، امتنع عن أن يلي القضاء، واستقر للتدريس في بغداد. وتفقه عليه جماعة، توفي سنة 370هـ. له مصنفات كثيرة منها: أحكام القرآن، وشرح مختصر الطحاوي، وشرح الجامع الكبير، والمناسك. انظر: طبقات المفسرين: 56/1، والجواهر المضية: 220/1، والأعلام: 171/1.

قال: وما سبقه إلى هذا القول أحد، لأن الخلاف بين السلف إنما هو في أنها آية من (الفاتحة)، أو ليست آية منها. ولم يعدّها أحد آية من سائر السور. (1) [3/أ]

ثم قال ابن عبد البرّ: ووافق الشافعيَّ على أنها آية من (فاتحة الكتاب) أحمد، وإسحاق، وأبو عبيد، وجماعة (2) الكوفة، وأهل مكة، وأكثر أهل العراق، إلا أن أحمد، وإسحاق، وأبا عبيد يخفونها في صلاة الجهر، كمذهب سفيان، وابن أبي ليلى، والحسن ابن حيّ، وابن شبرمة، وجماعة أهل الكوفة (3).

قال: وذهب مالك وأصحابه إلى أنها لا نقرأ في أول (فاتحة الكتاب) في شيء من الصلوات المكتوبات سراً ولا جهراً، وليست عندهم آية من أم القرآن، ولا من غيرها من سور القرآن إلا في سورة (النمل)، وإن الله لم ينزلها في كتابه في غير ذلك(4) الموضع من سورة (النمل).

قال (5): وروي مثل قول مالك في ذلك كله عن الأوزاعي، وبذلك قال أبو جعفر محمد (6) بن جرير الطبري. قال: وأجاز مالك وأصحابه قراءة ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَن

<sup>(1)</sup> أحكام القرآن للجصنّاص: 9/1.

<sup>(2)</sup> في نسخة الجصَّاص: جماعة أهل الكوفة.

<sup>(3)</sup> الإنصاف: ص: 163 ـــ164.

<sup>(4)</sup> في نسخة الجصاص: هذا الموضع.

<sup>(5)</sup> أي ابن عبد البر في الإنصاف.

<sup>(6)</sup> الإمام العلم محمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب أبو جعفر الطبري الآملي صاحب التصانيف العظيمة والتفسير المشهور. ولد في آمل سنة 224هـ. وهو مؤرخ، ومفسر، وفقيه، بلغ رتبة الاجتهاد، عرض عليه القضاء فامتنع، وولاية المظالم فأبي. توفي في بغداد سنة 310 هـ. له تصانيف كثيرة أشهرها: جامع البيان عن تأويل آي القرآن، ويعرف بتفسير الطبري، وأخبار الرسل والملوك المعروف بتاريخ الطبري، والقراءات، واختلاف الفقهاء، وتهذيب الآثار. انظر: تاريخ بغداد: 2/26، وطبقات الشافعية الكبرى: 63/1، والأعلام: 3/19.

ٱلرَّحِيمِ ﴾ في الصلاة (1) النافلة في أول (فاتحة الكتاب)، وفي سائر سور القرآن للمتهجدين، ولمن يعرض القرآن عرضاً على المقرئين. وأم القرآن عندهم سبع آيات، يعُـدُون ﴿ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ﴾ آية، وهو عدُّ أهل المدينة من القراء، وأهل الشام، وأهل البصرة (2).

وقال في كتاب الاستذكار: قال مالك: ولا بأس أن يُقرأ بها في النافلة، ومن يعرض القرآن<sup>(3)</sup> عرضاً، هذا هو المشهور من مذهب مالك عند أصحابه، وعليه يناظر المالكيون من خالفهم. وقد ذكر إسماعيل<sup>(4)</sup> بن إسحاق عن ثابت عن ابن نافع عن مالك: أنه لا بأس أن يقرأ ﴿ بِسَمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَينِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ في الفريضة والنافلة، هكذا وجدته في نسخة صحيحة من المبسوط عن ثابت<sup>(5)</sup> عن ابن نافع عن مالك، إنما هو محفوظ لابن نافع. وروى يحيى بن يحيى عن ابن نافع عن مالك: أنه نهى<sup>(6)</sup> أن يتركها في فريضة، ولا نافلة، وهو قول الشافعي<sup>(7)</sup>. قال: وروي عن الأوزاعي مثل قول أبي حنيفة وأحمد وأبي عبيد \_ يعني أنه يسرّها \_. وروي عنه مثل قول مالك: لا يقرؤها في المكتوبة وأبي عبيد أو لا جهراً (8).

<sup>(1)</sup> في نسخة الجصَّاص: في صلاة النافلة.

<sup>(2)</sup> الإنصاف: ص: 153 ــ 154.

<sup>(3)</sup> يعرض القرآن: من المعارضة، وهي المدارسة. تاج العروس، مادة: (عرض).

<sup>(4)</sup> في نسخة الاستذكار: إسماعيل القاضي.

<sup>(5)</sup> في نسخة الاستذكار: عن أبي ثابت عن ابن نافع عن مالك: وإنما ...

<sup>(6)</sup> في نسخة الاستذكار: لا أرى أن يتركها في فريضة، ولا نافلة.

<sup>(7)</sup> الاستذكار: 4/205.

<sup>(8)</sup> الاستذكار: 4/208.

وقال الإمام أبو سليمان<sup>(1)</sup> الخطابي: اختلف الناس في ذلك؛ فقال قوم: هي آية من (فاتحة الكتاب)، وهو قول ابن عباس، وأبي هريرة، وسعيد بن جبير، وعطاء، وابن المبارك، والشافعي، وأحمد، وإسحاق، وأبي عبيد (﴿ وَقَالَ آخرون: ليست التسمية من (فاتحة الكتاب)، ورُوي ذلك [3/ب] عن عبد الله بن المغفّل، وإليه ذهب أصحاب الرأي، وهو قول مالك، والأوزاعي<sup>(2)</sup>.

وقال الإمام أبو بكر بن المنذر<sup>(3)</sup> في كتاب (الإشراف على مذاهب أهل العلم)<sup>(4)</sup>: وقال الزهري: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ آية من كتاب الله تركها الناس. وقال ابن المبارك: من ترك البسملة من القرآن فقد ترك مئة وثلاث عشرة آية.

<sup>(1)</sup> أبو سليمان حمد بن محمد بن إبراهيم بن الخطاب البستي المعروف بالخطابي. ولد سنة 319 هـ.. وكان إماماً في الفقه والحديث واللغة والأدب. صنف التصانيف النافعة والمشهورة، منها: معالم السنن في شرح كتاب السنن لأبي داود، وأعلام السنن، وبيان إعجاز القرآن، وإصلاح غلط المحدثين. وله شعر أورد الثعالبي بعضاً منه في (اليتيمة). انظر: تذكرة الحفاظ: 1018/3، والأعلام: 273/2.

<sup>(2)</sup> معالم السنن: 1/204.

<sup>(3)</sup> شيخ الحرم الحافظ العلامة الفقيه الأوحد أبو بكر محمد بن إبراهيم بن المنذر النيسابوري، ولد في نيسابور سنة 242 هـ.. وكان فقيها مجتهداً لا يقلد أحداً. صنف كتبا معتبرة، منها: الإشراف في معرفة الخلاف، والأوسط، والإجماع، والإقناع. توفي في مكة سنة 318 هـ.. انظر: تذكرة الحفاظ: 782/3، وطبقات الشافعية الكبرى: 61/1، وشذرات الذهب: 280/2، والأعلام: 294/5.

<sup>(4)</sup> مباحث الصلة من الكتاب المذكور غير مطبوعة، والمطبوع منه ثلاثة مجلدات في: البيوع، والسنكاح، والشفعة، والغصب لمحققين ذكر كل منهما أنه عثر من أصول الكتاب على مباحثه التي حققها فقط. كما حقق هذه الأجزاء الموجودة ذاتها في مجلدين محمد نجيب سراج الدين مؤكداً في مقدمة تحقيقه الملاحظة نفسها.

وقال عبد الله بن معبد الزماني، والأوزاعي: ما أنزل الله في القرآن ﴿ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَانِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ ٱلرَّحْمَانِ ٱلرَّحْمَانِ ٱلرَّحْمَانِ ٱلرَّحْمَانِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ [النمل: 30].

قلت: وجاء عن الأوزاعي أيضاً: من قرأ القرآن، ولم يفتتح السورة بــ: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَينِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ فقد ترك من القرآن مئة وأربع عشرة آية (1).

وفي كتاب (الخلافيات) للحافظ أبي بكر (2) البيهقي بإسناده عن على الله قال: (( آية من كتاب الله تركها الناس ﴿ بِسَمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ )). وعن ابن المبارك عن

<sup>(1)</sup> البسملات التي في صدور السور مئة وثلاث عشرة بسملة. وللأستاذ أحمد محمد شاكر محقق (الجامع الصحيح وهو سنن الترمذي) بحث واف في هذه المسألة، قال فيه: لا خلاف بين أهل النقل وأهل العلم في أن جميع المصاحف الأمهات، التي كتبها عثمان ﴿ وأقرَّها الصحابة جميعاً دون ما عداها: كتبت فيها البسملة في أول كل سورة، سوى (براءة)، وأن الصحابة ﴿ إذ جمعوا القرآن في المصاحف جردوه من كل شيء غيره، فلم يأذنوا بكتابة أسماء السور، ولا أعداد الآي، ولا (آمين)، ومنعوا أن يجرؤ أحد على كتابة ما ليس من كتاب الله في المصاحف، حرصاً منهم على حفظ كتاب الله، وخشية أن يشتبه على أحد ممن بعدهم فيظن غير القرآن قرآناً، فهل يعقل مع هذا كله أن يكتبوا مئة وثلاث عشرة بسملة زيادة على ما أنزل على رسول الله ﴿ ؟! ألا يدل هذا دلالة قاطعة منقولة بالتواتر العملي المؤيد بالكتابة المتواترة على أنها آية من القرآن في كل موضع كتبت فيه؟!. سنن الترمذي: الحاشية: 25/2.

<sup>(2)</sup> الإمام الحافظ العلامة شيخ خراسان أبو بكر أحمد بن الحسين بن علي بن موسى الخسروجردي البيهة وساحب التصانيف. ولحد سنة 384هم، وتفقه وأخذ علم الحديث، وكان كثير التحقيق والإنصاف، حسن الإنصاف خاصة في نصرة مذهب الشافعي. توفي سنة 458هم. ومن تصانيفه: السنن الكبير، والسنن الصغير، ودلائل النبوة، وشعب الإيمان، والترغيب والترهيب، والزهد، والخلافيات، (وهو مخطوط كبير جداً، بدأ العمل في تحقيقه، وصدرت منه إلى الآن خمسة مجلدات، بتحقيق الأستاذ حسن مشهور سليمان في الرياض، ولأبي الفرج اللخمي مختصر الخلافيات وهو مطبوع). انظر: طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة: 1/229، وتذكرة الحفاظ: 1132/3، والأعلام: 116/1.

سفيان الثوري قال: ﴿ بِسَمِ آللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ في فواتح السور من السورة. وعن عطاء والزهري نحو قول على { الله على الله

قال الشيخ أبو حامد الإسفراييني: وقال مالك والأوزاعي: هي بعض آية من سورة (النمل)، وأما في رؤوس سائر السور فليس بقرآن؛ وإنما أثبت على طريق التبرك. وقال مالك: لا يقرأ البسملة في الصلاة إلا في التراويح، فإنها تقرأ، إلا في (فاتحة الكتاب)، ولا من سائر السور. وهل هو (2) آية مفردة، أم لا؟ اختلفوا فيه:

فمنهم من قال: مذهب أبي حنيفة مثل مذهب مالك. ومنهم من قال: هو آية مفردة في رأس كل سورة، وليس بآية من (الفاتحة)، ولا من سائر السور، إلا أن مذهبه أنها تقرأ في الصلاة سراً.

وقال الإمام أبو بكر محمد<sup>(3)</sup> بن الوليد الفهري المالكي المعروف بالطرطوشي في كتاب (التعليقة) في الخلاف له \_ وهو كتاب جليل<sup>(4)</sup> \_:﴿ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَينِ ٱلرَّحِيمِ ﴾

<sup>(1)</sup> قول على ﷺ: ((آية من كتاب الله..)) لم أجده في مختصر الخلافيات. بينما أثبت أبو الفرج اللخمي في مختصر الخلافيات البيهقي: 54/2.

<sup>(2)</sup> هكذا في الأصل، وتكرر في هذه الفقرة تباين العائد بين التنكير والتأنيث. فهو إن أنَّث (ليست، هي) فقد قصد الآية، وإن نكر (ليس، هو) قصد النص والكلام والمذهب.

<sup>(3)</sup> أبو بكر محمد بن الوليد بن محمد بن خلف بن سليمان بن أيوب القرشي الفهري الأندلسي المالكي المعروف بالطرطوشي، ويعرف بابن رندقة. ولد سنة 451ه... وهو فقيه أصولي محدث مفسر أديب، رحل إلى المشرق واستقر فيه إلى أن توفي سنة 520ه... من تصانيفه: الحوادث والبدع، وسراج الملوك، والدعاء، ومختصر تفسير الثعالبي. انظر: وفيات الأعيان: 4/264، ومعجم المؤلفين: 96/12، والأعلام: 733/7.

<sup>(4)</sup> يبدو أن الكتاب غير موجود في المخطوطات، ولم ينشر. حيث لم أجده بعد طول استقصاء. انظر ما ذكره محقق كل من: كتاب الدعاء المأثور وآدابه د. محمد رضوان الداية، وكتاب الحوادث والبدع د. عبد المجيد التركبي، وكتاب سراج الملوك د. محمد فتحي أبو بكر، حيث أجمعوا على أن

ليست من الحمد ولا من سائر أوائل السور، وإنما هي من القرآن في سورة النمل خاصة، وقراءتها غير مستحبة، فإن قرأها المصلي لم يجهر بها، وإن جهر بها فهو مكروه. قال: وليس عن أبى حنيفة فيها نص، واختلف أصحابه، فمنهم من قال كقولنا.

وقال أبو بكر الرازي: يحتمل أن يقال: [4/أ] هي آية مفردة في كل موضع أثبتت فيه، وليست من السورة التي بعدها، ولا من التي قبلها. قال: وقال الشافعي: هي آية من (فاتحة الكتاب) لا تجزئ الصلاة إلا بها. وهل هي آية من كل سورة في سائر السور؟ فيها قولان.

قال: واختلف أصحابه في تأويل قوله: إنها من الحمد ؛ فمنهم من قال: يقول إن ذلك حكماً لا قطعاً، على معنى أن الصلاة لا تجزئ إلا بها. هذا قول جمهورهم. ومنهم يقول: إنها منها قطعاً.

قات: وعند أصحاب أبي حنيفة خلاف؛ أنه هل يأتي بها المصلي في أول (الفاتحة) بعد الركعة الأولى، وفي أول السورة بعد (الفاتحة) مطلقاً؟ وحُكي عن أحمد بن حنبل مثل قول مالك، وحُكي عنه أنها آية مفردة كما تقدم لأصحاب أبي حنيفة. وحكى عنه الخطابي أنها من (الفاتحة)، فقد حُكي عنه مثل مذاهب الأثمة الثلاثة. وعن داود(1): هي آية قائمة برأسها(2).

<sup>= (</sup>التعليقة) كتاب كبير في مسائل الخلاف ورد اسمه في المصادر، ولعله من الأسماء الوصفية، وليس اسمه الدقيق، وأنه من كتب الطرطوشي التي وصل ذكرها فقط دون أي أثر لها.

<sup>(1)</sup> داود الظاهري: إمام أهل الظاهر أبو سليمان داود بن علي بن خلف الأصبهاني ثم البغدادي الظاهري، ولحد في الكوفة سنة 201هم، وهو أحد أئمة الاجتهاد، وإليه ينسب المذهب الظاهري حيث أخذ بظاهر الكتاب والسنة بعيداً عن التأويل والرأي والقياس، كان زاهداً ورعاً. تعصب أول أمره لمذهب الشافعي، وألف كتابين في فضائله. توفي في بغداد سنة 270هم. ومن أشهر تآليفه: إبطال القياس، والحجة، وخبر الواحد. انظر: شذرات الذهب: 158/2، وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة: 32/1، والفهرست: 362، وتاريخ بغداد: 369/8.

<sup>(2)</sup> أحكام القرآن: 11/1.

قال ابن عبد البر: وقال داود بن علي: هي آية من القرآن منفردة في كل موضع كتبت فيه في المصحف، في أول (فاتحة الكتاب)، وفي أول كل سورة من القرآن، وليست في شيء من السور إلا في سورة (النمل)، وإنما هي آية مفردة غير لاحقة بالسورة. قال: وزعم الرازي أن مذهب أبي حنيفة يقتضي عنده ما قال داود (1).

قلت: واختار هذا القول أبو القاسم<sup>(2)</sup> السهيلي، وقال: هو قول بَـــيِّــنُ القــوة لمن أنصف<sup>(3)</sup>.

وقال القاضي أبو بكر <sup>(4)</sup> بن الطيب: ووقف ناس مع اعتقاد كونها قرآناً في أنها آية فاصلة مفردة، أو من أول كل سورة <sup>(5)</sup>.

قلت: ونقل عن بعض متأخري الظاهرية أنها آية، حيث كتبت في بعض الأحرف السبعة دون بعض. وهذا قول غريب، ولا بأس به \_ إن شاء الله تعالى \_.

<sup>(1)</sup> الاستذكار: 4/206.

<sup>(2)</sup> السهيلي: الحافظ العلامة البارع أبو القاسم وأبو زيد عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد بن أصبغ بن حسن بسن سعدون الخثعمي السهيلي الأندلسي المالكي. ولد في مالقة سنة 508هـ، وكان حافظاً محدثاً مؤرخاً نحوياً ومقرئاً وأديباً. كف بصره في أوائل شبابه، وأقام في مراكش يصنف فيها إلى أن توفي فيها سنة 581هـ. من مؤلفاته: الروض الأنف، والتعريف والإعلام، والإيضاح والتبيين. انظر: معجم المؤلفين: 546/5، وتذكرة الحفاظ: 1348/4، والأعلام: 312/3.

<sup>(3)</sup> الروض الأنف: 271/1.

<sup>(4)</sup> القاضي أبو بكر محمد بن الطيب بن محمد جعفر الباقلاني البصري المالكي، يعرف بالقاضي أبي بكر، وبابن الطيب، أصولي ومحدث ومتكلم، ولد سنة 338 هـ في البصرة. اشتهر بالمناظرة، ولُقب بسيف السنة ولسان الأئمة. وكان ورعاً، فطناً، جيد الاستتباط. توفي في بغداد سنة 403هـ. له كتب كثيرة في علم الكلام والفقه وأصوله، منها: الإنصاف، وإعجاز القرآن، والنقريب والإرشاد، والبيان عن الفرق بين المعجزات والكرامات. انظر: شذرات الذهب: 8/168، والنجوم الزاهرة: 4/234، والبداية والنهاية: 1/350، والأعلام: 6/1766.

<sup>(5)</sup> الانتصار: 112/1.

وكأنه نزل اختلاف القراء في قراءتها بين السور منزلة اختلافهم في غيرها. فكما اختلفوا في حركات وحروف، اختلفوا أيضاً في إثبات كلمات وحذفها، كقوله تعالى في سورة (الحديد): ﴿ وَمَن يَتَوَلَّ فَإِنَّ آللَّهُ هُوَ ٱلْغَنِّيُ ٱلْحَمِيدُ ﴾ [24] اختلف القراء في إثبات في سورة (الحديد): ﴿ وَخَرِى تَحْتَهَا ٱلْأَنْهَارُ ﴾ [100] فلا (هُوَ) وحذفها. وكذلك (مِنْ) في آخر سورة (التوبة): ﴿ تَجْرِى تَحْتَهَا ٱلْأَنْهَارُ ﴾ [100] فلا [4/ب] بُعد في أن يكون الاختلاف في البسملة من ذلك، وأن كتبة المصاحف أجمعت عليها. فإن من القراءات ما جاء على خلاف خط المصحف؛ كالصراط، ويبصط، ومصيطر. واتفقت المصاحف على كتابتها بالصاد، وفيها قراءة أخرى ثانية بالسين. وقوله تعالى: ﴿ وَمَا هُوَ عَلَى ٱلْغَيْبِ بِضَنِينٍ ﴾ [التكوير: 24]، تقرأ بالضاد وبالظاء، ولم تكتب في المصاحف الأثمة إلا بالضاد.

وقراءة القرآن تكون في بعض الأحرف السبعة أنم حروفاً وكلماً من بعض، ولا مانع من ذلك يخشى.

قال أبو محمد بن حزم<sup>(1)</sup>: النص قد صح بوجوب قراءة أم القرآن فرضاً، والبسملة في قراءة صحيحة ليست آية من أم القرآن، وفي قراءة صحيحة ليست آية من أم القرآن. والقرآن أنزل على سبعة أحرف، كلها حق، وهذا كله من تلك الأحرف لصحته، فقد وجب \_ إذ كلها حق مل أن يفعل الإنسان في قراءته أي ذلك شاء<sup>(2)</sup>.

قلت: يعنى أنه يقرأ في الصلاة على حسب ما يقرأ خارج الصلاة.

<sup>(1)</sup> الإمام العلامة الحافظ الفقيه أبو محمد على بن أحمد بن سعيد بن حزم الظاهري الأندلسي، صاحب التصانيف. ولد في قرطبة سنة 384 هـ. تبحر في العلوم وانصرف إلى التأليف، وزهد في الدنيا بعد أن كانت رئاسة الدوزارة لأبيه. انتقد العلماء وناظرهم. توفي سنة 456 هـ. من أشهر مصنفاته: المحلى، والفصل في الملل والأهواء والنحل، وجمهرة الأنساب، والناسخ والمنسوخ. انظر: شذرات الذهب: 299/3، وتذكرة الحفاظ: 1146/3، والأعلام: 255/4.

<sup>(2)</sup> المحلى: 284/2.

<sup>(3)</sup> لقد أحسن ابن حزم ـ رحمه الله ـ في تقريره لهذه المسألة، ولعله بهذا يرفع الحرج في الانتصار لأحد الأقوال، إذ في الأمر سعة، وهذا أحسن من التدافع وتضييع الجهد.

ومنه: مَا روى جرير عن مغيرة، قال: أُمَّنَا إبراهيمُ (أ) فقرأ في صلاة المغرب: ﴿ أَلَمْ تَرَكَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأُصِّحَنبِ ٱلْفِيلِ ﴾ [الفيل: 1]، حتى إذا ختمها وصل بخاتمتها ﴿ لِإِيلَفِ قُرِيشٍ ﴾ [قريش: 1]، ولم يفصل بينهما بـــ: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَن ٱلرَّحِيمِ ﴾ (2).

وأقرب شبهاً به في الشريعة التخيير بين النَفْرَيْنِ (3)، مع أن أحدهما أتمُّ وأَزيْدُ من الآخر برمي يوم. قال الله تعالى: ﴿ فَمَن تَعَجَّلَ فِي يَوْمَيْنِ فَلاَ إِثْمَ عَلَيْهِ وَمَن تَأْخَرَ فَلاَ إِثْمَ عَلَيْهِ وَمَن تَأْخَرَ فَلاَ إِثْمَ عَلَيْهِ وَمَن تَأْخَرَ فَلاَ إِثْمَ عَلَيْهِ لَهِ اللهِ وَمَن تَأْخَرُ فَلاَ إِثْمَ عَلَيْهِ وَمَن تَأْخَرُ فَلاَ إِثْمَ عَلَيْهِ وَمَن تَأْخَر برمي يوم. قال الله تعلق الإنزال كذلك مع وجود التخيير، بخلاف ما وقع فيه التخيير بين خصال الكفارة من الإعتاق، والإطعام، والكسوة (4)، مع تباين رتبها. إذ من الممكن تغيرُ حالها بتغير الأزمان، فيرجع ما هو الآن أخفُها أشقَها في زمن آخر.

وقد تكلم القاضي أبو بكر على صحة مجيء بعض الأحرف أتم من غيرها، وبيّنَه في كتاب (الانتصار)<sup>(5)</sup>، وهذا من أقوى الأدلة لنا فيما نختاره في القراءات، على ما مهدناه في كتاب (إبراز المعاني الكبير)<sup>(6)</sup> وغيره، من أنًا لسنا ممن يلتزم التواتر في

<sup>(1)</sup> يقصد به إبراهيم النخعي \_ رحمه الله \_، وستأتي ترجمته في الصفحة: (172)، الحاشية: (2).

<sup>(2)</sup> المصنف لابن أبي شيبة: كتاب الصلوات: 358/1.

<sup>(3)</sup> في قوله تعالى: ﴿ وَآذَكُرُوا آللَّهَ فِي آيَامِ مُعَدُودَتٍ فَمَن تَعَجَّلَ فِي يَوْمَيْنِ فَلَآ إِنَّمَ عَلَيْهِ وَمَن تَأَخَّرُ فَلَآ إِنَّمَ عَلَيْهِ لِيَنِ لِيَهِ مَعَدُودَتٍ فَمَن تَعَجَّلَ فِي يَوْمَيْنِ فَلَآ إِنَّمَ عَلَيْهِ وَمَن تَأَخِّرُ فَلَآ إِنَّمَ عَلَيْهِ لِيَهِ عَصْرُونَ ﴾ [البقرة: 203] التخيير بين النفرين، أي: بين تعجل الخروج من منى بعد رمي ثاني أيام التشريق، أو التأخر لثالث أيام التشريق والمبيت بمنى ليلة الثالث ورمي ثالث التشريق. روح المعاني: 489/1.

<sup>(4)</sup> في قوله تعالى: ﴿ لَا يُوَاخِذُكُمُ اللَّهُ بِاللَّغْوِ فِي أَيْمَنِكُمْ وَلَكِن يُؤَاخِذُكُم بِمَا عَقَدتُمُ آلاًيْمَنَ فَكَفَّرَتُهُمْ إِطْعَامُ عَشَرَةِ مَسَنِكِينَ مِنْ أَوْسَطِ مَا تُطْعِمُونَ أَهْلِيكُمْ أَوْ كِسْوَتُهُمْ أَوْ تَحْرِيرُ رَقَبَةٍ ﴾ الآية. [المائدة: 89]. ومعنى: ﴿ أَوْ ﴾ للتخيير، وإيجاب إحدى الكفارات الثلاث؛ الإطعام، أو الكسوة، أو الإعتاق. تفسير النسفي: 340/1.

<sup>(5)</sup> الانتصار: 1/207.

<sup>(6)</sup> إبراز المعاني: 98/1.

الكلمات المختلف<sup>(1)</sup> فيها بين القرَّاء، بل القراءات كلها منقسمة إلى: متواتر، وغير متواتر، وغير متواتر، وذلك بيِّن لمن أنصف وعرف، وتصفح القراءات وطرقها، [5/أ] وكفى (دليلاً)<sup>(2)</sup> لذلك اختلاف أعيان الأمة من الصحابة فمن بعدهم في البسملة.

فإن قلت: {إنما}<sup>(3)</sup> يتفرع على القول بهذا بعد تقريره: أن المكلف بالصلاة مخيّر في قراءة البسملة فيها؛ إن شاء قرأها، وإن شاء تركها، كغير هذا الحرف مما اختلف فيه القراء، كلا الأمرين له واسع، كما ذكره أبو محمد بن حزم<sup>(4)</sup>، وفي مذهبك تتحتم قراءتها.

قلت: إنما تتحتم قراءتها في مذهب الشافعي ـ رحمه الله ـ في (الفاتحة) وحدها، ولا ينافي هذا القول ذلك، فإن القراء مجمعون على قراءتها أول (الفاتحة) إلا ما شذَّ روايته عن بعضهم، فليس فيها في (الفاتحة) تخيير، بخلاف غيرها من السور، فإن البسملة لا تتحتم قراءتها فيها عند الشافعي، إذ غايته أن المصلي لم يبدأ بأول السورة عنده وهو جائز، وإن كان الأولى البسملة، ولا تجب القراءة في الصلاة إلا بـ : (الفاتحة)، لما صح من قوله على: ((لا صلاة إلا بفاتحة الكتاب ))(5). والبسملة منها ظناً أو قطعاً، فتجب قراءتها احتياطاً لما أمر به، وخروجاً من عهدة الصلاة الواجبة بيقين، المتوقفة صحتها على ما سمًاه الشرع (فاتحة الكتاب).

<sup>(1)</sup> في أصل المخطوط: (المختلفة)، ولعله تصحيف من الناسخ. والصواب ما أثبته أعلاه: (المختلف فيها).

<sup>(2)</sup> لعل النقص كلمة: (دليلاً) لتستقيم العبارة، ومكانها في الأصل فراغ مطموس يحتاج لتأويل.

<sup>(3)</sup> لعل النقص كلمة: (إنما) لتستقيم العبارة، ومكانها في الأصل فراغ مطموس يحتاج لتأويل.

<sup>(4)</sup> المحلى: 283/2.

<sup>(1)</sup> الحافظ الكبير شيخ الإسلام أبو بكر محمد بن إسحاق بن خزيمة بن المغيرة بن صالح السلمي النيسابوري، ولد سنة 223 هـ في نيسابور، اشتهر بالحفظ، وكان فقيها محدثاً مجتهداً مصنفاً، رحل إلى أمصار عدة، ولقبه السبكي بإمام الأئمة، زادت تصانيفه عن الأربعين ومئة، منها: صحيح ابن خزيمة، وكتاب التوحيد، وإثبات صفة الرب. انظر: طبقات الشافعية الكبرى: 61/1، وتذكرة الحفاظ: 720/2، والأعلام: 29/6.

<sup>(2)</sup> أخرجه ابن خزيمة في صحيحه: كتاب الصلاة، باب ذكر الدليل على أن الخداج الذي أعلَمَ النبيُ ﷺ في هذا الخبر هو النقص الذي لا تجزئ الصلاة معه: 248/1، رقم الحديث: 490.

<sup>(3)</sup> الحافظ الإمام العلامة أبو حاتم محمد بن حبان بن أحمد بن حبان بن معاذ البستي التميمي الداري، محدد فقيه شافعي ومؤرّخ جغرافي، تنقل في الأقطار، وتولى القضاء، ومن المكثرين للتصنيف. توفّي سنة 354 هـ.. من تصانيفه: المسند الصحيح، ومعرفة المجروحين من المحدثين، والثقات، وغرائب الأخبار، والمعجم، وروضة العقلاء. انظر: طبقات الشافعية الكبرى: 131/3، وتذكرة الحفاظ: 920/3، والأعلام: 78/6.

<sup>(4)</sup> أخرجه ابن حبان في صحيحه: 91/5، وإسناده صحيح، ورجاله رجال الصحيح. وأخرجه أحمد: 2 /478، وأبو عوانة: 127/2 من طريق وكيع، وأحمد: 457/2 عن محمد بن جعفر كلهم عن شعبة بهذا الإسناد. وأخرجه الطحاوي في شرح معاني الآثار: 216/1، وفي مشكل الآثار: 23/2 عن إيراهيم بن مرزوق، عن وهب بن جرير بهذا الإسناد.

<sup>(5)</sup> عن أبي هريرة ها قال: قال رسول الله : (( من صلى صلاة لم يقرأ فيها بأم القرآن فهي خداج )) أخرجه مسلم في: كتاب الصلاة، باب وجوب قراءة الفاتحة في كل ركعة: 1/296، رقم الحديث: 295/38. وعن أبي هريرة ها قال: قال رسول الله : (( كل صلاة لا يقرأ فيها بفاتحة -

هريرة هو النقص الذي لا تجزئ الصلاة معه كترك غير الفاتحة من الأركان. وألفاظ الحديث باختلاف طرقه يفسر بعضها بعضاً، ما لم يدل دليل على وهم بعض الرواة في بعض الألفاظ التي يتوهم فيها تفسير ما أجمله غيره. ويحمل على غلط ذلك الراوي لروايته ذلك الحديث بالمعنى الذي فهمه وأخطأ فيه.

وإنما المعنى غير ذلك، وهذا كما [5/ب] سيأتي تقريره في الجواب عن حديث أنس { المشار إليه في خطبة هذا الكتاب (1)، وهو الذي و صُعِعَ هذا الكتاب بسببه، فحصل من هذا الفصل ذكر اختلاف الأثمة في البسملة في أوائل السور، أهي قرآن أم لا؟.

ومن ذهبوا إلى أنها قرآن في أوائل السور اختلفوا؛ فمنهم من جعلها أول كل سورة، ومنهم من لم يضفها إليها، وجعلها آية قائمة برأسها، ومنهم من وقف في ذلك.

وفي كتاب الاستذكار لابن عبد البر: عن إسحاق بن منصور قال: قلت لإسحاق ابن راهويه (2): رجل صلَّى صلوات، فلم يقرأ: ﴿ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ مع ﴿ ٱلْحَمْدُ لِبَانِ رَاهُويه (2): رجل صلَّى علوات، فلم يقرأ: ﴿ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ مع ﴿ ٱلْحَمْدُ لِبَانِ الْعَلْمِينَ ﴾ . قال: يعيد الصلوات كلها(3).

<sup>=</sup>الكتاب فهي خداج )). أخرجه ابن حبان في صحيحه: 90/5. ومعنى خداج: أي ذات نقصان. تاج العروس: 5/506 مادة: (خدج).

<sup>(1)</sup> سبق ذكره وتخريجه في الصفحة رقم: (107)، الحاشية رقم: (1).

<sup>(2)</sup> أبو يعقوب إسحاق بن راهويه التميمي الحنظلي المروزي. ولد سنة 161هـ، كان عالم خراسان في عصره، وأحد كبار الحفاظ للفقه والحديث، كان يحفظ سبعين ألف حديث، ويذاكر بمئة ألف. طاف السبلاد لجمع الحديث، وكان ثقة فيه. صحب الشافعي، وأخذ عنه وعن ابن حنبل، وروى عنه الشيخان وأكثر أصحاب السنن. له تصانيف منها: المسند. استوطن نيسابور، وتوفي فيها سنة 238. انظر: تذكرة الحفاظ: 433/2، وتاريخ بغداد: 345/6، والأعلام: 292/1.

<sup>(3)</sup> الاستذكار: 4/206.

وفي كتاب أبي بكر (1) الخطيب: عن إسحاق بن راهويه قال: من ترك باء أو سيناً من ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ متعمداً فصلاته فاسدة، لأن الحمد سبع آيات. وفيه: عن أحمد بن حنبل قال: من ترك قراءة ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ في كل سورة إلا (براءة)، فقد ترك مئة وثلاث عشرة آية من كتاب الله عز وجل الأن أصحاب رسول الله المتعوا فكتبوا المصحف.

قال الفقيه سليم (2) بن أيوب: وفيما ذهبنا إليه الاحتياط والخروج من الغرر والمخاطرة، لأنه إذا قرأ: ﴿ بِسَمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ أول الفاتحة تكون صلاته مؤداة بالإجماع، وإذا تركها تكون صلاته باطلة على قول من جعل قراءتها شرطاً في صحة الصلاة، فيكون ما قلناه أولى، كما اتفقنا جميعاً على أن غسل الرجلين أولى من مسحهما من الغرر والمخاطرة.

<sup>(1)</sup> الحافظ الكبير الإمام محدّث الشام والعراق، أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي البغدادي المعروف بالخطيب، أحد أعلام الحفاظ المؤرخين. ولد في غزية سنة 392 هـ. وحرص والسده \_ وكان خطيباً \_ على تعليمه، فأسمعه الحديث وهو صغير. رحل إلى أمصار عدة طلباً للعلم، غلب عليه الحديث والتاريخ بعد أن تفقّه، توفّي في بغداد سنة 463هـ. صنف تآليف بلغت نحواً من ستين كتاباً أفضلها: تاريخ بغداد، والكفاية في علم الرواية، والجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع، والسرحلة في طلب الحديث. انظر: طبقات الشافعية الكبرى: 492، وتذكرة الحفاظ: 3/ السامع، والأعلام: 172/1

<sup>(2)</sup> أبو الفتح سليم بن أيوب بن سليم الرازي الشافعي الأديب المفسر الفقيه. ولد سنة 365هـ، تفقه في بغداد ورابط في ثغر صور ينشر العلم، وتخرَّج عليه أئمة، وكان ورعاً. لازم أبا حامد الإسفراييني، وغريب وغرق في بحر القلزم (البحر الأحمر) سنة 447 هـ. من تصانيفه: ضياء القلوب، وغريب الحديث، والمجرد، والإشارة. انظر: طبقات المفسرين: 202/1، وطبقات الشافعية الكبرى: 4/ 388، وشذرات الذهب: 275/3، والأعلام: 116/3.

<sup>(3)</sup> اختلف في: ﴿ وَأَرْجُلَكُمْ ﴾ من قوله تعالى: ﴿ وَآمْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى ٱلْكَعْبَيْنِ ﴾ [المائدة: 6] إلى قراءتين متواترتين؛ بنصب لام ﴿ وَأَرْجُلَكُمْ ﴾ عطفاً على ﴿ وَأَيْدِيَكُمْ ﴾، والحكم الغسل كالوجه،=

وهو مذهب الجمهور، والثابت من فعل النبي ﷺ. وأخرى بالخفض ﴿ وَأَرْجُلكُمْ ﴾، وحُملِ على المسح، ومن اعتمد عليها اكتفى في الوضوء بمسح الرجلين، ثم نسخ بوجوب الغسل، أو بحمل الغسل على بعض الأحوال، وهو لبس الخف، والمتنبيه على عدم الإسراف في الماء. وهناك قراءة ثالثة شاذة برفع اللام في: ﴿ وَأَرْجُلكُمْ ﴾ على الابتداء، أي وأرجلكم مغسولة. قال ابن العربي: اتفق العلماء على وجوب غسلهما، وما علمت من رد ذلك سوى الطبري من فقهاء المسلمين متعلقاً بقراءة الخفض، والرافضة من غير هم. انظر: الجامع لأحكام القرآن: 61/6، وإتحاف فضلاء البشر: ص: 251.

#### (2) فصل في سبب الاختلاف في البسملة

فأقول: قد وقع الإجماع على استحباب ذكر الله تعالى عند ابتداء كل أمر له بال حين الشروع فيه، وقد ورد فيه خبر عن النبي ﷺ (1)، وقد كانت العرب في الجاهلية تفعل ذلك فيقولون: باسمك اللهم. ويدل عليه ما في قصة (2) هدنة الحديبية (3).

ثم إنه شرع للنبي ألى ذلك لفظ البسملة، وذكر الله في كتابه حكاية عن كتاب سليمان عليه السلام [6/أ] ثم أثبتها الصحابة في المصحف خطاً في أول كل سورة سوى سورة (براءة). واختلف العلماء هل كان ذلك لأنها أنزلت حيث كتبت، أو فعل ذلك للتبرك كما في غيره? ولم يكتف بها في أول (الفاتحة)، بل أعطيت كل سورة حكم الاستقلال، إرشاداً لمن أراد افتتاح أي سورة منها إلى البسملة في أولها. ولما فقد هذا المعنى حين التلاوة بوصل السورة اختلف القراء فيه؛ فمنهم من اتبع المصحف فبسمل مستمراً على ذلك، إذ للقراء في اتباع الرسم شأن يُخالف لأجله قياس اللغة، على ما قد عُرف في علم القراءة، فما الظن بهذا؟ وكان قد تقرر عندهم أن المصحف لم تكتبه الصحابة إلا ليُرْجَع إليه فيما كانوا اختلفوا فيه.

<sup>(1)</sup> الحديث: (( كل أمر ذي بال .. )) سبق تخريجه في: الصفحة: (105)، الحاشية: (4).

<sup>(2)</sup> حين جرى الصلح بين رسول الله ﷺ وقريش، والمعروف بصلح الحديبية، وقد مثّل قريشاً فيه (سهيل ابن عمرو) والذي اعترض على طلب النبي ﷺ من كاتب الصلح \_ الإمام على كرم الله وجهه \_ أن يكتب ﴿ بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ ﴾، قال سهيل: لا أعرف هذا، ولكن اكتب: باسمك اللهم، فكتبها. سيرة ابن هشام: 346/3.

<sup>(3)</sup> الحديبية: قرية بينها وبين مكة مرحلة وبين المدينة تسع مراحل، سميت ببئر هناك عند مسجد الشجرة الحدباء التي بايع رسول الله تحتها، وبعضها في الحل وبعضها في الحرم، وقد اعتمر النبي معرة الحديبية، ووادع المشركين لمضي خمس سنين وعشرة أشهر للهجرة. معجم البلدان: 265/2.

ومنهم من فهم المعنى فلم يبسمل إلا في أول سورة يبتدئها. وهل يصل آخر كل سورة بأول ما بعدها، أو يفصل بينهما بسكتة خفيفة؟ فيه اختلاف مشهور:

فالبسملة من القرآن على الجملة بلا خلاف، لورودها في أثناء آيات سورة النمل. ثم قد صبح أن النبي  $\frac{1}{2}$  لما أنزلت (الكوثر)، وتلاها على الناس، بسمل في أولها أولها ألى وكذا لما قرأ سورة (حم السجدة) على عتبة بن ربيعة (2)، ولما تلا سورة (المجادلة) على امرأة أوس بن الصامت (3)،

<sup>(2)</sup> حين لجأت قريش إلى سياسة المفاوضات، فأرسلت إلى النبي ﷺ عتبة بن ربيعة يعرض عليه حلولاً للكف عن دعوته، فلما فرغ قال: قد فرغت يا أبا الوليد ؟ قال: نعم، قال: اسمع، قال: ﴿ بِسَمِ اللّهِ اللّكف عن دعوته، فلما فرغ قال: قد فرغت يا أبا الوليد ؟ قال: نعم، قال: اسمع، قال: ﴿ بِسَمِ اللّهِ اللّهُ مَن الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ وَصَلَتْ ءَايَنتُهُ، قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لِقَوْمِ يَعْلَمُونَ ﴾ إلى قوله: ﴿ فَإِنْ أَعْرَضُوا فَقُلْ أَنذَرْتُكُمْ صَعِقَةً مِثلَ صَعِقَةٍ عَادٍ وَثَمُودَ ﴾ [فصلت: 1 \_ 13]. فوثب عتبة ووضع يده على فم النبي ﷺ وناشده الله والرحم ليسكتنً. الجامع لأحكام القرآن: 221/8.

<sup>(3)</sup> عن عروة عن عائشة أنها قالت: (( الحمد لله الذي وسع سمعه الأصوات لقد جاءت خولة إلى رسول الله ﷺ تشكو زوجها، فكان يخفي علي ً كلامُها فأنزل الله عز ً وجل : ﴿ قَدْ سَمِعَ اللهُ قَوْلَ الَّتِي تُجَدِلُكَ فِي الله ﷺ تشكو زوجها، فكان يخفي علي ً كلامُها فأنزل الله عز ً وجل : ﴿ قَدْ سَمِعَ اللهُ قَوْلَ اللَّهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ وَاللَّهُ يَسْمَعُ تَحَاوُرَكُمَ آ ﴾ [المجادلة: 1]. أخرجه النسائي في السنن: كتاب الطلاق، باب الظهار رقم الحديث: 3460. ولم أجده بلفظ الافتتاح بالبسملة في التفاسير التالية: الجامع لأحكام القرآن، والواحدي، والطبري، وابن كثير، والنيسابوري، والدر المنثور، والجلالين. لا ولا في كتب الحديث التسعة.

## وَلَمَا قَرَأُ سُورَةَ (الرَّومِ) على المشركين (١)، و ﴿ لِإِيلَنْفِ قُرَّيْشٍ ﴾ [قريش: 1]<sup>(2)</sup>.

- (1) أخرجه الترمذي في سننه: حدثنا محمد بن إسماعيل حدثنا إسماعيل بن أبي أويس، حدثنا ابن أبي الزناد عن أبي الزناد عن عروة بن الزبير عن نيار بن مكرم الأسلمي، قال: (( لما نزلت: ﴿ الَّمْ ﴿ الَّمْ غُلِبَتِ ٱلرُّومُ ۞ فِي أَدْنَى ٱلْأَرْضِ وَهُم مِّنْ بَعْدِ عَلَيْهِمْ سَمَغْلِبُونَ ۞ فِي بِضْع سِيدتَ ﴾ [الروم: 1ـ4]، فكانت فارس يوم نزلت هذه الآية قاهرين للروم، وكان المسلمون يحبون ظهور الروم عليهم، لأنهم و إياهم أهل كتاب، وفي ذلك قوله تعالى: ﴿ وَيَوْمَهِلْوِ يَفْرَحُ ٱلْمُؤْمِنُونَ ۞ بِنَصْرِ ٱللَّهِ ۚ يَنصُرُ مَن يَشَآءُ ۖ وَهُوَ ٱلْعَزِيرُ ٱلرَّحِيدُ ﴾ [الروم: 4، 5]. وكانت قريش تحبُّ ظهور فارس لأنهم وإياهم ليسوا بأهل كتاب ولا إيمان ببعث، فلما أنزل الله تعالى هذه الآية خرج أبو بكر الصديق ، يصيح في نواحي مكة: ﴿ الْمَر ﴿ غُلِبُتِ ٱلرُّومُ ۞ فِي أَدْنَى ٱلْأَرْضِ وَهُم مِّنَّ بَعْدِ عَلَيْهِمْ سَيَغْلِبُونَ ۞ فِي بِضْع سِنِينَ ﴾ [الروم: 1-4]، قال ناس من قريش لأبي بكر: فذلك بيننا وبينكم، زعم صاحبك أن الروم ستغلب فارس في بضع سنين، أفلا نراهنك على ذلك؟ قال: بلى، وذلك قبل تحريم الرهان، فارتهن أبو بكر والمشركون، وتواضعوا الرهان، وقالوا لأبي بكر: كم تجعل البضع ثلاث سنين إلى تسع سنين، فسمُّ بيننا وبينك وسطاً تنتهي إليه، قال: فسمُّوا بينهم ست سنين، قال: فمضت الست سنين قبل أن يظهروا، فأخذ المشركون رهن أبي بكر، فلما دخلت السنة السابعة ظهرت الروم على فارس، فعاب المسلمون على أبي بكر تسمية ست سنين، لأن الله تعالى قال: ﴿ فِي بِضْع سِيرِنَ ﴾ [الروم: 4]. وأسلم عند ذلك ناس كثير )). قال أبو عيسى: هذا حديث صحيح حسن غريب من حديث نيار بن مكرم، لا نعرفه إلا من حديث عبد الرحمن بن أبي الزناد: كتاب تفسير القرآن، باب سورة الروم: 344/5، رقم الحديث: 3194. وانظر: تفسير ابن كثير: 6/306. وقد ذكر البيهقي الرواية بالبسملة.
- (2) أخرج الحاكم وغيره عن أم هانئ بنت أبي طالب رضي الله عنها قالت: قال رسول الله يله: (( فضلً الله قريشاً بسبع خلال: أني فيهم، وأن النبوة فيهم، والحجابة فيهم، والسقاية فيهم، وأن الله نصرهم على الفيل، وأنهم عبدوا الله عشر سنين لا يعبده غيرهم، وأن الله أنزل فيهم سورة من القرآن، ثم تلاها رسول الله يله: ﴿ بِسْمِ آللهِ آلرَّحْمَنِ آلرَّحِيمِ . لِإيلَفِ قُرَيْشٍ ﴿ إِدَلَفِهِمْ رِحْلَةَ ٱلفَيْتَآءِ وَٱلصَّيْفِ ﴿ وَالصَّيْفِ فَاللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الل

أخرج البيهقي حديثهما في الخلافيات(1).

وقال الفقيه أبو الفتح سليم بن أيوب في رسالته: وذكر أبو طاهر (3) بن أبي هاشم في كتاب (الفصل) بإسناده عن أبي موسى عن النبي ﷺ فذكره.

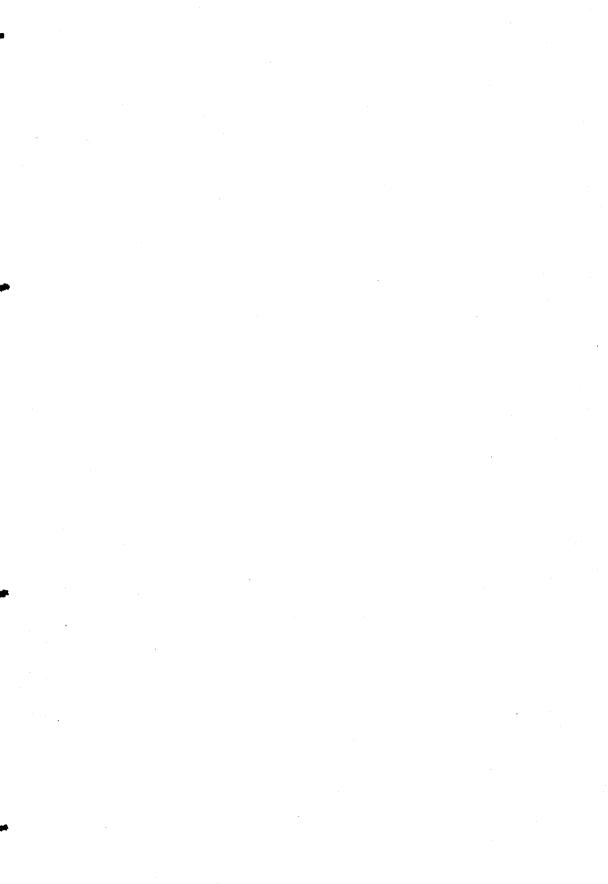
قلت: وصح أن النبي ﷺ لما تلا الآيات التي نزلت في شأن براءة عائشة رضي الله عنها لم يبسمل، فُفهم من ذلك أمر زائد على ما مضى، وهو أن البسملة من خواص أوائل السور، وأن هذا ليس من باب [6/ب] ذكرها للتبرك عند ابتداء كل أمر ذي بال، وإلا فكانت براءة عائشة رضي الله عنها من أبلغ مقتض لذلك. ثم الظن بالصحابة أنهم إنما أثبتوها في المصحف حيث أثبتوها، لتلقيهم من النبي ﷺ النصوصية على أنها من أول كل سورة، أو لظنهم ذلك. وكان هذا عندهم من الأمور الواضحة الجلية. ولهذا لم يقع بينهم فيها نزاع حين كتبت. ولو كانت من باب التبرك لم تكتب، كما لم يكتبوا التعوذ المأمور به قبل التسمية، ولا آمين المأمور بها بعد قراءة (الفاتحة)، أو لَوقَع

<sup>(1)</sup> مختصر الخلافيات: 42/2\_43.

<sup>(2)</sup> تفسير الطبري: 3/14، والدر المنثور: 92/4.

<sup>(3)</sup> أبو طاهر عبد الواحد بن عمر بن محمد بن أبي هاشم البغدادي البزاز، صاحب التصانيف، وتلميذ ابسن مجاهد، ولد سنة 280 هـ، وهو مقرئ ونحوي. روى عن محمد بن جعفر القتات وطائفة، وتوفي سنة 349هـ... من تصانيفه: الخلاف بين أبي عمرو والكسائي، وكتاب قراءة الكسائي الكبير، ورسالة في الجهر بـ: ﴿ بِسَمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾، الفصل بين أبي عمرو والكسائي. انظر: الفهرست: 51، ومعجم المؤلفين: 211/3، وشذرات الذهب: 380/2.

بينهم نزاع في ذلك، فحصل ظن غالب على أنها من القرآن حيث كتبت، وهو المطلوب. إذ لا قاطع في المسألة، وبالله التوفيق.



#### (3) جماع فصول توضح ما ذكرناه في هذا الفصل بأدلته النقلية والعقلية

قال الإمام أبو عبيد القاسم (1) بن سلام في كتاب (فضائل القرآن ومعالمه): حدثنا محمد بن يزيد الواسطي عن المسعودي عن الحارث العكلي، قال: قال لي الشعبي: كيف كان كتاب رسول الله إليكم؟ قال: ((قلت باسمك اللهم ))، فقال: ذاك الكتاب الأول. كتب النبي إلى اللهم ))، فجرت بذلك ما شاء الله أن تجري، ثم نزلت: ﴿ بِسَمِ الله عَمْرِنَهُ الله وَمُرْسَنَهَ آ ﴾ [هود: 41]، فكتب ﴿ بِسَمِ الله ﴾، فجرت بذلك ما شاء الله (2)، ثم نزلت: ﴿ قُلِ ادّعُوا اللّهُ أُو ادّعُوا الرّحْمَنَ ﴾ [الإسراء: 110]، فكتب ﴿ بِسَمِ الله الرّحْمَنِ الرّحِمِ بناك ما شاء الله أن تجري، ثم نزلت: ﴿ إِنّهُ مِن سُلَيْمَنَ وَإِنّهُ بِسَمِ اللهِ الرّحْمَنِ الرّحِمِ الله النمل: 30]، قال أبو عبيد: أراه قال: فكتب بذلك.

حدثنا يحيى بن سعيد عن عبد الرحمن بن حرملة، عن سعيد بن المسيب: أن كتاب النبي ﷺ لما أتى قيصر فقرأه، فقال: إن هذا الكتاب لم أره بعد سليمان بن داود: ﴿ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾(3).

<sup>(1)</sup> الإمام المجتهد البحر أبو عبيد القاسم بن سلام الهروي الأزدي الخزاعي الخراساني البغدادي. ولد في هراة سنة 157هـ، كان ثقة مأموناً، حافظاً للحديث، إماماً في القراءات، رأساً في اللغة، عارفاً بالفقه والاختلاف. ولي القضاء مدة. توفي في مكة سنة 224 هـ. له تصانيف عدة منها: الأموال، والأمثال، وغريب الحديث، ومعاني القرآن، وطبقات النحاة. انظر: تذكرة الحفاظ: 417/2، وطبقات المفسرين: 37/2، وطبقات الشافعية الكبرى: 153/2، والأعلام: 176/5.

<sup>(2)</sup> رواية الكتاب: فجرت ما شاء الله أن تجري.

<sup>(3)</sup> فضائل القرآن: ص: 113\_ 114.

قلت: وهذا هو معنى ما ذكره أبو داود السجستاني في سننه، قال: قال الشعبي وأبو مالك وقتادة وثابت بن عمارة أن النبي الله لله يكتب ﴿ بِسَمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ حتى نزلت سورة (النمل). هذا معناه (1).

وفي خلافيات البيهقي عن [7/أ] ابن جريج قال .... (2) إن ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱللَّهِ مَا اللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ وَإِنَّهُ مِن سُلَيْمَنَ وَإِنَّهُ وَاللَّهِ اللَّهِ اللهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللّهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الللّهِ اللهِ الللهِ اللهِ ا

قلت: واستدل أبو بكر الرازي أحد أئمة الحنفية بما تقدم على أن البسملة لم تكن من القرآن ثم أنزلها الله تعالى في سورة (النمل). قلت: وهذا لا يضرنا، فأول ما نزلت في (النمل)، ثم أقرأها جبريل النبي ﷺ قرآناً أول كل سورة، وكم من آية تأخر نزولها، وتقدّمت على غيرها في التلاوة، والله أعلم (4).

<sup>(1)</sup> نقص في تتمة النص: { وهذا مرسل }. انظر: سنن أبي داود: كتاب الصلاة، باب من جهر بها: 1/ 209، رقم الحديث: 787.

<sup>(2)</sup> فراغ مطموس ونقص اثلاث كلمات مبهمة.

<sup>(3)</sup> تتبعت النص في مختصر الخلافيات، فلم أقف عليه.

<sup>(4)</sup> انظر: أحكام القرآن للرازي الجصَّاص: 14/1\_ 15، حيث يرد مزاعم من يقول: إن البسملة لم تكن من القرآن، ثم أنزلها الله في سورة النمل، ويستدل على أنها آية من النمل.

#### (4) فصل

# [القول بأن بسم الله الرحمن الرحيم للفصل بين السور، وليست بآية، وأدلة ذلك، والرد عليها]

قال الإمام أبو طاهر عبد الواحد بن أبي هاشم البغدادي المقرئ، صاحب الإمام أبي بكر بن مجاهد \_ رحمهما الله \_ في أول كتاب (الفصل بين قراءتي أبي عمرو والكسائي):

اعلم \_ أرشدك الله \_ أن رسول الله ﷺ تواترت عنه الأخبار الصحاح، أنه لم يكن يخالف قومه فيما جرت عليه عادتهم ومذاهبهم، ما لم ينزل عليه في ذلك أمر أو نهي، فإذا نزل فحينئذ يصير إليه. وكذلك كان أصحابه يقتدون بفعله في ذلك، فجرت عادات قريش وسائر العرب، على أن يثبت في كتب الخطب والرسائل، وما يدونونه من أشعار شعرائهم التي اتخذوها للمفاخرة، كالسبع الطوال(1)، ونظائرها، فكانوا يعلقونها في الكعبة، ولا يمستها إلا طاهر(2)، وما كانوا يكاتبون به الملوك والأعداء، فكانوا يفتتحون

<sup>(1)</sup> السبع الطوال: إشارة إلى المعلقات السبع، وهي من عيون الشعر الجاهلي، وسميت بالمعلقات لأنها اختيرت من الشعر القديم، وتباهى أصحابها إلى كتابتها بماء الذهب، ثم علقت بين أستار الكعبة بأركان البيت الحرام، موضع حجهم وبيت أبيهم، وكانت تسمّى بالمذهبات، كمذهبة امرئ القيس. انظر: تاريخ ابن خلدون: 1/675، والعقد الفريد: 253/5، وشرح المعلقات السبع للزوزني: ص: 17.

<sup>(2)</sup> الطاهر ضد النجس، والنجاسة عكس الطهارة في عرف الجاهلية، كما أن هناك كلمات مقاربة بالمعنى؛ كالرجس بمعنى القذر، والطمث (الحيض)، ومن معانيه الدنس، فكانت الحائض لا تؤدي الأعمال الدينية؛ كالطواف والحج. والمدة التي تكون طاهرة فيها يقال لها: إطهاراً. والموت نجاسة في نظر بعضهم، لذا أمروا بتغسيل الجثث وتكفينها. ومن أنواع النجاسات عندهم ما تولد عن الصلات الجنسية، وكذا الدم.. ويتنجس الطاهر كله أو بعضه بسقوط النجاسة عليه. وكلمة نجس ونجاسة، وطهر وطهارة، من الكلمات المعروفة عند الجاهليين، غير أننا لا نستطيع مقارنة مدلولها بمدلولها الإسلامي. ويبدو أنه لا يمكن تعميم هذه الأمور على كل العرب، ولا أنها كانت من شعائر الدين عندهم، لما ذكر من اختلافهم في دينهم. فقد ورد أن المشركين لم يكونوا يغتسلون من الدين عندهم، لما ذكر من اختلافهم في دينهم. فقد ورد أن المشركين لم يكونوا يغتسلون من

كتبهم بالتسمية، وهي باسمك اللهم، فجرى النبي ﷺ في مكاتباته على ذلك، حتى نزل عليه: ﴿ يِسْمِ ٱللّهِ مَجْرِنهَا وَمُرْسَلهَآ ﴾ [هود: 41]، فكتب: ﴿ يِسْمِ ٱللّهِ ٱلرَّحْمَنِ ﴾، ثم نزل عليه ادّعُوا ٱللّه أو آدعُوا ٱلرّحْمَن ﴾ [الإسراء: 110]. فكتب: ﴿ يِسْمِ ٱللّهِ ٱلرّحْمَنِ ﴾، ثم نزل عليه الآية التي في النمل ، فكتب: ﴿ يِسْمِ ٱللّهِ ٱلرّحْمَنِ ٱلرّحِيمِ ﴾، ثم بقي ذلك إلى حيث انتهينا، فلم تجر عادة العرب من قريش، ولا غيرها، إذا كتبوا كتاباً، أو أرسلوا رسالة، أو قالوا شعراً، بأن يزيدوا على افتتاح أول كل كتاب من هذه الكتب بــ: (باسمك اللهم). ثم لا يعيدون ذلك الافتتاح في شيء من هذه الكتب حتى [7/ب] ينتهوا إلى آخره.

ولا شك عند أحد من أهل الفطرة أن في هذه الخطب والرسائل والكتب فصولاً قد انقضى بها الكلام، و ابتدئ بكلام غيره. فلم يكونوا يفصلون بين كل خطبتين أو رسالتين أو خبرين بعد تمام أحدهما والابتداء بالآخر بــ: (باسمك اللهم)، بل كان الفصل عندهم بينهما بترك فرجة غير مكتوب فيها، أو علامة يستدل بها على الفصل بين الكلامين.

وجرت عادات الناس على ذلك في الإسلام إلى وقتنا هذا، لا يفصلون بين بابين من فصول الكتب إذا ولي أحدهما الآخر في الكتاب، ولا بين رسالتين، ولا بين خطبتين،

التوابة، وقد ذهب المفسرون إلى أن لفظ: (نجس) في الآية: ﴿ إِنَّمَا ٱلْمُشْرِكُونَ خَسٌ ﴾ [التوبة: 28] إنما قصد بهم أجناب، سمّاهم بذلك لأنهم يجنبون فلا يغتسلون، فقال: ﴿ نَجَسٌ فَلا يَقْرَبُوا ٱلْمَسْجِدَ ٱلْمَرْرَامَ ﴾ [التوبة: 28]، لأن الجنب لا ينبغي أن يدخل المسجد. وقد عثر على كتابات جاهلية تبين منها أن الجاهليين كانوا يعدُون طهارة الملابس وطهارة الجسم من الأمور اللازمة لمن يريد دخول المعبد، فإذا دخل وهو نجس عد آثماً. وعثر المنقبون على أحواض داخل المعابد يظهر أنها كانت للوضوء لتطهير الجسم قبل الدخول إلى المعبد موضع الصنم بغسل الوجه واليدين والقدمين. ولكون هذا الوضوء تطهيراً للجسم عُرفت الميضاة بالمطهرة لأنها تطهر من الأدران، لذا حفرت الآبار في المعبد لتموينها بالماء، ولنتظيف الجسم من الأدران. انظر: تفسير الطبري: 74/10\_75، والمفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام: 407/40\_408.

ولا بين خبرين بـ: ﴿ بِسَمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾، بل يكون الفصل بين جميع ذلك بدارة (1)، أو موضوع سطر بياض، أو فصل يعرف به ذلك، من غير إعادة التسمية.

فكان قول من زعم: أن التسمية للفصل بين السورتين غير صحيح، إذ كان ذلك غير معروف من مذاهب العرب، وما جرت عليه عادات الناس في الجاهلية والإسلام .

والدليل على صحة قولنا هذا: أنه لم يجعل بين سورة (الأنفال) وسورة (براءة) تسمية، وهما سورتان لكل واحدة منهما فاتحة وخاتمة .

فأما الحديث الذي يرويه يزيد الفارسي عن ابن عباس {هه}: أنه سأل عثمان {هه} عن سبب ترك التسمية بين هاتين السورتين<sup>(2)</sup>، فلا يعترض به على الأحاديث الصحاح أن كل سورة كانت تنزل على النبي الله كانت معلومة من لدن نزولها إلى انقضائها، بدلالة نقل أهل الآثار:

<sup>(1)</sup> الدارة مسن علامات الترقيم، وهي نقطة مجوفة هكذا: (٥)، كان الناسخ يضعها قديماً لتفصل بين الأحاديث النسبوية. وكان قارئ النسخة على الشيخ، أو معارضها على النسخ، يضع نقطة أخرى مصمتة داخل هذه الدائرة (٥) ليدل على أنه انتهى في مراجعته إلى هذا الموضع. قال الخطيب السبغدادي في كتاب (الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع): رأيت في كتاب أبي عبد الله أحمد بن حنبل بخطه بين كل حديثين دارة، وبعض الدارات قد نقط في كل واحدة منها نقطة، وبعضها لا نقطة فيه، وكذلك في كتابي الحربي والطبري بخطيهما. قال الخطيب البغدادي: فأستحب أن تكون الدارات غفلاً، فإذا عورض بكل حديث نقط في الدارة التي تليه نقطة، أو خط في وسطها خطاً. وقد كان بعض أهل العلم لا يُعتد من سماعه إلا بما كان كذلك. الجامع لأخلاق الراوي: 1/425، وتحقيق النصوص ونشرها: ص 84.

<sup>(2)</sup> أخرجه أبو داود في: كتاب الصلاة، باب من جهر بها \_ يريد البسملة \_ : 498/1، رقم الحديث: 786. وأخرجه الترمذي في: كتاب التفسير، باب ومن سورة التوبة: رقم الحديث: 3086. قال أبو عيسي : هذا حديث حسن صحيح لا نعرفه إلا من حديث عوف عن يزيد الفارسي عن ابن عباس. ويريد الفارسي قد روى عن ابن عباس شي غير حديث، ويقال: هو يزيد بن هرمز. انظر: تهذيب التهذيب: 10/25، وتهذيب الكمال: 270/37، رقم الترجمة: 7062.

أن سورة (الأنعام) نزلت بمكة، سوى آيات منها نزلت بالمدينة، وهن قوله تعالى: ﴿ قُلْ تَعَالَوْا أَتْلُ مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ ﴾ [الأنعام: 151]، إلى تمام الآيتين(1).

وكذلك سورة (النحل) نزلت في قولهم جميعهم بمكة، إلا قوله: ﴿ وَإِنْ عَاقَبْتُمْ ﴾ الى آخرها(2)، فإنهم أجمعوا أنه نزل بالمدينة(3).

<sup>(2) ﴿</sup> وَإِنْ عَافَتِتُمْ فَعَاقِبُواْ بِمِثْلِ مَا عُوقِبَتُم بِهِ عَلَى وَلَهِن صَبَرْةُ لَهُوَ خَثِرٌ لِلصَّبِرِينَ ﴿ وَاَصْبِرُ وَمَا صَبُرُكَ إِلَّا بِاللَّهِ وَلَا عَلَيْهِمْ وَلَا تَكُ فِي ضَيْقٍ مِثًا يَمْكُرُونَ ﴿ إِنَّ اللَّهَ مَعَ ٱلَّذِينَ اتَّقُواْ وَٱلَّذِينَ هُم تُحْسِنُونَ ﴿ } [النحل: 32] . 126 ـ 128].

وكذلك سورة الحج أجمعوا على أنها نزلت بمكة، إلا ثلاث آيات: ﴿ هَلذَانِ خَصْمَانِ ﴾ (1) إلى قوله: ﴿ صِرَطِ ٱلْحَمِيدِ ﴾ (2).

وقال عطاء بن يسار: نزلت الشعراء بمكة، إلا خمس آيات<sup>(3)</sup> في آخرها: ﴿ وَٱلشُّعَرَآءُ يَتَّبِعُهُمُ ٱلْغَاوُدِنَ ﴾ إلى آخرها(4).

<sup>(1)</sup> هذه ستُ آيات، وليست ثلاثاً. وهي قوله تعالى: ﴿ هَنذَانِ خَصْمَانِ ٱخْتَصَمُواْ فِي رَبِّهِم ۖ فَٱلَّذِينَ كَفُرُواْ فَطَعَتْ هُمْ ثِيَابٌ مِن نَارٍ يُصَبُّ مِن فَوْقِ رُءُوسِهُ ٱلحَمِيمُ ۚ يُصْهَرُ بِهِ، مَا فِي بُطُونِهِمْ وَٱلْجُلُودُ ۚ وَهُم مُّقَعِمُ مِنْ فَقِ رُءُوسِهُ ٱلحَمِيمُ ۚ يُسْهَرُ بِهِ، مَا فِي بُطُونِهِمْ وَٱلْجُلُودُ ۚ وَهُم مُّقَعِمُ مِنْ حَدِيدٍ ۚ صَلَمَا أَرَادُواْ أَن مَخْرُجُواْ مِنهَا مِنْ غَمْ أُعِيدُواْ فِيهَا وَذُوقُواْ عَذَابَ ٱلحَرِيقِ ۚ إِنَّ ٱللَّهِ يُدْخِلُ ٱلَّذِينَ مَامِنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَتِ جَنَّت عَمِّرِي مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَارُ مُحَلَّونَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِن ذَهَبٍ وَلُؤْلُوا ۗ وَلِبَاسُهُمْ فِيهَا مَنْ أَسَاوِرَ مِن ذَهَبٍ وَلُؤْلُوا ۗ وَلِبَاسُهُمْ فِيهَا حَرِيرٌ ۚ وَهُدُواْ إِلَىٰ مِرَاطِ ٱلْحَمِيدِ ۞ وَهُدُواْ إِلَى ٱلطَّيْبِ مِنَ الْقَوْلِ وَهُدُواْ إِلَىٰ صِرَاطِ ٱلْحَمِيدِ ۞ } [الحج: 19 ـ 24].

<sup>(2)</sup> أخرج الشيخان وغيرهما عن أبي ذر الله قال: نزلت هذه الآية ﴿ هَذَانِ خَصَمَانِ ٱخْتَصَمُواْ فِي نَبِومْ ﴾ في حمزة وعبيدة وعلي بن أبي طالب الله وعتبة وشيبة والوليد بن عتبة. وأخرج الحاكم عن علي قال: نزلت فينا وفي الذين بارزوا يوم بدر عتبة وشيبة والوليد. انظر: المستدرك: 418/2، وأسباب النزول للسيوطي: 419، والواحدي: 216.

<sup>(3)</sup> أخرج ابن جرير وابن أبي حاتم من طريق العوفي عن ابن عباس رضي الله عنهما، قال: تهاجى رجلان على عهد رسول الله ﷺ أحدهما من الأنصار، والآخر من قوم آخرين، وكان مع كل واحد منهما غواة من قومه، وهم السفهاء، فأنزل الله تعالى: ﴿ وَٱلشُّعَرَاءُ يَنَّبِعُهُمُ ٱلْغَاوُدنَ ﴾.. الآيات. انظر: أسباب النزول للسيوطى: 164.

<sup>(4) ﴿</sup> وَالشَّعَرَاءُ يَشِّعُهُمُ ٱلْفَاوُدِنَ ﴾ أَلَمْ تَرَ أَنَّهُمْ فِي كُلِّ وَادٍ يَهِيمُونَ ۞ وَأَجَّمْ يَقُولُونَ مَا لَا يَفْعَلُونَ ۞ إِلَّا لَا يَعْمَلُوا مَنْ يَعْدِ مَا ظُلِمُوا ۗ وَسَيَعْلَمُ ٱلَّذِينَ ظَلَمُوا أَى مُنقلَبِ اللّهُ عَلِيمُوا مِنْ يَعْدِ مَا ظُلِمُوا ۗ وَسَيَعْلَمُ ٱلَّذِينَ ظَلَمُوا أَى مُنقلَبِ يَعْدِ مَا ظُلِمُوا ۗ وَسَيَعْلَمُ ٱلَّذِينَ ظَلَمُوا أَى مُنقلَبِ يَنْ وَلِيمُونَ ﴾ [الشعراء: 224 \_ 227].

وسورة القصص قالوا: نزلت بمكة، إلا قوله: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِي فَرَضَ عَلَيْكَ ٱلْقُرْءَانَ ﴾ إلى آخر الآية (1) نزلت (2) بالجحفة (3).

فهذا [8/أ] كله يدل على أن رسول الله ﷺ قد كان أعلمهم أوّل كل سورة، ومنتهى آخرها. ولم يكن جبريل عليه السلام، ولا رسول الله ﷺ ليُغفِلا أمر سورتين، ولا يعرف المسلمين ابتداء كل سورة وانتهاءها، وهو عليه {الصلاة و} السلام تنزل عليه السورة، فلا يَفْرَغ منها حتى تنزل عليه السورة الأخرى، على أسباب الأحداث التي كانت تحدث فيه. فربما نزل من السورة معظمها، وتنزل الآية في حدث من السورة الأخرى، كما بينا من إلحاق الآيات المكيّات في السور المدنيات، والآيات المدنيات في السور المكيّات، وكما كان ﷺ يقول لهم: ((ضعوا هذه الآية في سورة كذا وكذا، وهذه الآية في سورة كذا وكذا، وهذه من أهل العلم.

من ذلك: أن قوله: ﴿ وَٱتَّقُواْ يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى ٱللهِ ﴾ [البقرة: 281] هي آخر ما نزل من القرآن في قولهم جميعهم. قلت: قيل في آخر ما نزل غير ذلك، على ما

<sup>(1) ﴿</sup> إِنَّ ٱلَّذِى فَرَضَ عَلَيْكَ ٱلْفُرْءَانَ لَرَآذُكَ إِلَىٰ مَعَادٍ ۚ قُل رَّيْنَ أَعْلَمُ مَن جَآءَ بِٱلْمُدَىٰ وَمَنْ هُوَ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ ﴾ [القصيص: 85].

<sup>(2)</sup> أخرج ابن أبي حاتم عن على الضحاك قال: لما خرج النبي ﷺ من مكة فبلغ الجحفة، اشتاق إلى مكة، فأنزل الله: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِى فَرَضَ عَلَيْكَ ٱلْقُرْءَانَ لَرَآذُكَ إِلَىٰ مَعَادٍ ﴾ [القصص: 85]. انظر: أسباب النزول للسيوطي: 166.

<sup>(3)</sup> قرية على ثلاث مراحل من مكة في طريق المدينة. وهي ميقات أهل الشام ومصر إن لم يمروا على المدينة، وقال الكلبي: إن العماليق أخرجوا بني عقيل، وهم إخوة عاد بن ربّ فنزلوا الجحفة، وكان اسمها يومئذ: مهيعة، فجاءهم سيل واجتحفهم فسميّت الجحفة. ولما قدم ﷺ المدينة استوبأها، وحُمَّ أصحابه. فقال: (( اللهم حَبَّبُ إلينا المدينة كما حبّبت إلينا مكة أو أشد، وصحّحها، وبارك لنا في صاعها ومُدّها، وانقل حُمَّاها إلى الجحفة )). معجم البلدان: 2/129

<sup>(4)</sup> أخرجه أبو داود في سننه: كتاب الصلاة، باب من جهر بها: 209/1، رقم الحديث: 786.

ذكرناه في كتاب (الأحرف السبعة)، وهو المسمى بـ: (المرشد)(1)، والله أعلم. وقد جُعلَتُ في آخر سورة البقرة، فلا يكون ذلك إلا بتوقيف من النبي الله الله الله على أن التسمية لم تنزل الفصل بين السورتين، إذ كان في قوله: ((ضعوا هذه في سورة كذا )) بيان لانفصال بعض السور من بعض، إذ كان معلوماً أنه لم يكن ليقول لهم هذا القول إلا بعد إعلامه إياهم أوائل السور، فلم تكن لهم حينئذ حاجة إلى فصل.

وإنما يصح قول من زعم أن التسمية فصل لو كانت السورة إذا نزلت لم ينزل بعد افتتاحها شيء إلا منها، حتى تنقضي كلها ثم تفتتح الأخرى فحينئذ تكون التسمية يجوز أن تكون فصلاً، فأما أن تفتتح سورة، ثم لا تنقضي حتى تنزل آية من سورة أخرى في حدث آخر بإجماع المسلمين، فليس يستدل بالتسمية على تمام السورة المتقدمة، إذ كان جائزاً موجوداً أن تنزل آية في السورة الأولى بعد أن تفتتح السورة الأخرى، وجائز أن ينزل افتتاح سورة أخرى بعد استتمام ما نزل قبلها، كما ذكرنا فيما تقدم.

فصح وثبت أن التسمية ليست بفصل، وأنها قرآن منزَّل، وأن تكريرها في أوائل السور كتكرير ما جاء في القرآن مكرراً، كقوله: ﴿ فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴾ [الرحمن: 13]. وكقوله: ﴿ فَيَلٌ يَوْمَ بِنْ لِلْمُكَذِّبِينَ ﴾ (3)،

<sup>(1)</sup> المرشد الوجيز: 31 \_ 33.

<sup>(2)</sup> اختلف العلماء في تعيين آخر ما نزل من القرآن على الإطلاق، واستند كل منهم إلى آثار ليس فيها حديث مرفوع إلى النبي على فكان هذا من دواعي الاشتباه، وكثرة الخلاف على أقوال شتى، أشهرها والراجح فيها: أن آخر ما نزل هو قوله تعالى: ﴿ وَاتَقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ نِيهِ إِلَى اللهِ ﴾ [البقرة: 281]. أخرجه النسائي من طريق عكرمة عن ابن عباس، وكذلك أخرجه ابن أبي حاتم. وعاش النبي على بعد نزولها تسع ليال، ثم مات لليلتين خلتا من ربيع الأول. مناهل العرفان: 1/90.

<sup>(3)</sup> وردت في أصل المخطوط: (ويل للمكذبين)، وهو سهو من الناسخ، إذ لا توجد في القرآن آية: (ويل للمكذبين)، والآية هي: ﴿ وَيْلٌ يُومَيِدْ لِللَّمُكَذِّبِينَ ﴾ تكررت عشر مرات في (المرسلات)، وهي آية أيضاً في: [المطففين: 10]. المعجم المفهرس الألفاظ القرآن الكريم: مادة: (ويل) ص: 769.

وكتكرير (الحواميم)<sup>(1)</sup>، و (الطواسين)<sup>(2)</sup>، و (المسبحات)<sup>(3)</sup>، و (الر)<sup>(4)</sup>، و (كاف)<sup>(5)</sup>، تكرير كلمة في أول كل سورة نظير ما كرر فيه كله مراراً في سورة واحدة، وكان هذا جائزاً كجواز ذلك.

ومن أدل دليل على تصحيح التسمية أنها من القرآن: أن جبريل كان ينزل على النبي ﷺ فيقول له: ﴿ قُل لا أَجِدُ فِي مَا أُوحِي إِلَى ﴾ [الانعام: 145]، و ﴿ قُل لَا أَجِدُ فِي مَا أُوحِي إِلَى ﴾ [الانعام: 19]، و ﴿ قُل مَو الله النبي ﷺ فيقول له: و ﴿ قُل مَو الله النبي أَلَّكُ الله الناس أن رجلاً لو قال أحد ﴾ [الإخلاص: 1]، ونظائر ذلك. والذي جرت به عادات الناس أن رجلاً لو قال لآخر: قل لزيد با عاقل، أو قل لعمرو يا كافر، أن الواجب على المأمور أن يقول لزيد: يا عاقل، ولعمرو يا كافر، دون أن يقول له: قل لزيد، أو قل لعمرو، لأنه إذا قال له: قل لزيد، وقل لعمرو، لا يكون حاكياً قول من أرسله، أو آمراً لزيد، وقل لعمرو، لم يكن مؤدياً لما أرسل به، بل يكون حاكياً قول من أرسله، أو آمراً زيداً بذلك مثل الأمر الأول. فعلى هذا الترتيب كان ينبغي للنبي ﷺ أن يقول: هو الله أحد، وأن يعرض عن قوله: ﴿ قُلْ ﴾، لأنه إنما أمر بالقول، وقول جبريل له ذلك أمر له أن يقول ما بعد ﴿ قُلْ ﴾، وقد صارت ﴿ قُلْ ﴾ في هذه الآيات مع هذا المذهب قرآناً مثبتاً في المصحف، لأن جبريل لما قال له: قل: ﴿ قُلْ هُو الله أَحَدُ ﴾ [الإخلاص: 1]، تلقًى هذا في المصحف، لأن جبريل لما قال له: قل: ﴿ قُلْ هُو الله أَحَدُ ﴾ [الإخلاص: 1]، تلقًى هذا

 <sup>(1)</sup> الحواميم: إشارة إلى ﴿ حم ﴾ بداية كل من سورة: (فاطر، وفصلت، والشورى، والزخرف، والدخان، والجاثية، والأحقاف).

<sup>(2)</sup> الطواسين: إشارة إلى ﴿ طسَ ﴾ بداية سورة (النمل)، و ﴿ طسَمَ ﴾ بداية كل مِن سورتَي (الشعراء والقصص).

<sup>(3)</sup> المسبحات: إشارة إلى ﴿ سَبَّحَ ﴾ بداية كل مِن سورة: (الحشر، والحديد، والصف)، و ﴿ يُسَبِّحُ ﴾ بداية كل مِن سورتَي: (الجمعة والتغابن).

<sup>(4)</sup> الر: إشارة إلى ﴿ الر ﴾ بداية كل من سورة: (يونس، وهود، ويوسف، وإبراهيم، والحجر).

<sup>(5)</sup> كاف: إشارة إلى ﴿ كَهيمَص ﴾ بداية سورة: (مريم).

القول بكلِّينه من أوله إلى آخره، فقال مثل ما سمعه من جبريل، فكذلك أقرأ الناس وأمرهم، فكان ذلك قرآناً لا شك فيه. فلو لم يكن قول جبريل حين نزله من عند الله عز وجلَّ بافتتاح السورة بالتسمية قرآناً لما صار قوله: ﴿ قُلْ ﴾ قرآناً.

والتسمية أليق بأن تكون قرآناً من الآمر بالقول، لأنها غير بعيدة، ولا متفاوتة مما يجري بعدها، كَبَعْدَ الأمر بالقول، كما أعلمتك مما جرى في عادات الناس من ذلك، فكذا ما أثبت في المصحف في أول كل سورة.

قال: ومن الأدلة على تصحيح قولنا في ذلك، قول الله عز وجلّ: ﴿ فَإِذَا قَرَأْتَ اللَّهُ عَنَّ وَجلَّ: ﴿ فَإِذَا قَرَأْتَ اللَّهُ عَنَّ اللَّهُ مِنَ الشَّيْطَينِ الرَّحِيمِ ﴾ [النحل: 98]. فأوجب على كل قارئ الاستعادة، نبياً كان أو غير نبي، عند ابتداء القرآن، من حيث ابتدأ من السورة؛ من أولها، أو وسطها.

قلت: استعمال الوجوب ههنا على ما تقتضيه اللغة، لا على ما اصطلح عليه الفقهاء، أو كان يرى وجوب الاستعادة في مذهب جماعة من أهل الظاهر، وقد ذكرناه في (إبراز المعاني الكبير)<sup>(1)</sup>، والله سبحانه أعلم.

ولا شك أن جبريل كان يبتدأ بالاستعادة حين ينزل بالقرآن على رسول الله ﷺ قبل القراءة، كما أمر الله عزّ وجلّ، فكذلك كان فعل [9/ا] النبي ﷺ حين يقرو وه، أو يُقربُه، أو يُقربُه، أو يُمليه، لا يفعل شيئاً من ذلك حتى يستعيذ. فمعلوم أن الاستعادة كانت أكثر دوراً واستعمالاً على لسان النبي ﷺ وجبريل عليه السلام من التسمية.

وقد أجمعوا على ترك الاستعادة في أوائل السور في كَتْبِ المصاحف، وأجمعوا على إثبات التسمية، فكان في ذلك أدل دليل على أن التسمية من القرآن، وذلك أنها لو كانت من غيره، لكان واجبا أن تكون منزلتها في الترك كمنزلة الاستعادة المأمور بها، لكثرة استعمال الاستعادة، إذ لم يُسبَح لأحد أن يقرأ شيئاً من القرآن إلا بعد الاستعادة.

<sup>(1)</sup> إبراز المعاني من حرز الأماني: 219/1\_225.

وأخرى: أن الله تعالى قال: ﴿ فَإِذَا قَرَأْتَ ٱلْقُرْءَانَ فَاسْتَعِذْ بِٱللّهِ مِنَ ٱلشَّيْطَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ [النحل: 98]. كان في ذلك إعلام لنا أن الاستعادة ليست من القرآن فلا (بديل) عن الأمر بابتداء القراءة في أوائل السور بالتسمية إذ كانت مرسومة، كان في ذلك دليل على أن التسمية قرآن مثبت في مواضعه. ولو كانت من غير القرآن كان جديراً أن يأمر فيها بأمر كما فعل في الاستعادة. فلما أن كانت من القرآن مسطورة في مواضعها، لم يَحتَجُ فيها إلى تجديد قول، أو أمر بالابتداء بها، إذ كان الأمر بها مجملاً مع الأمر بقراءة سائر القرآن.

ومن الأدلة على صحة ما قلنا: أن كَنَبَة المصاحف فرَّقُوا بتغيير الألوان في سائر المصاحف بين القرآن، وغيره، من التعشير<sup>(2)</sup>، والتخميس، وعدد الأجزاء، والأنصاف، والأثلاث، والأرباع، والأسباع، فجعلوا بعضه بحمرة، وبعضه بخضرة، وبعضه بزرقة، وبعضه بذهب، ليجعلوا بين القرآن وبين غيره فرقاناً في سائر المصاحف.

ولم نرهم غيروا لون التسمية عن السواد الذي به كتبوا القرآن، فلو كانت التسمية كغيره مما غيروا لون هجائه لأجروها مجرى غيرها في التغيير. فلما رأيناهم على إجرائها مجرى واحداً، علمنا ضرورة أن الأمر واحد، وأنها بمنزلة ما بعدها في السورة من القرآن<sup>(3)</sup>.

ويقال لمن زعم أن التسمية فصل بين السورتين: لِمَ أُثْبِتَت التسمية في أول المصحف، وليس بخاف هناك التباسها، إذ ليس قبلها شيء تتصل به، فتكون التسمية

<sup>(1)</sup> كلمة (بديل) قدَّرتها لتتناسب مع السياق، إذ في أصل المخطوط فراغ مبهم يحتاج لتقدير.

<sup>(2)</sup> اصطلاحات تعارف الحفّاظ عليها في تجزئة المصحف إلى جزء، وحزب، وربع، وعشر، وخمس.. وذلك بقصد التيسير والتسهيل. والأعشار جمع عشر، والتعشير: إشارة إلى انتهاء عشر آيات من السورة. والتخميس: عند نهاية خمس آيات. مناهل العرفان: 403/1.

<sup>(3)</sup> البرهان: 1/83.

حينئذ فصلاً؟ [9/ب] فإن قال: لأنهم تيمنّنوا بها، وتبرّكوا بذكرها هناك. قيل له: فلم كرّرُوها في كل سورة، ولم يكتفوا بإثباتها في أول المصحف؟ فإن قالوا: لأن التسمية يُتيَمّن بها، ويُتبرّك بها في أول القرآن، وأوسطه، وآخره. قيل لهم: فإن جبريل عليه السلام قد كان يُنزل على النبي الآية، والآيتين، والآيات، فما يحدث أكثر من إنزاله أوائل السور. فهل كان يُنزل آية، أو فصلاً منقطعاً مما قبله ومما بعده بالتسمية، أو لا؟

فإن قالوا: بالتسمية، سُئلوا البرهانَ على ذلك، وذلك غير موجود.

وإن قالوا: بغير التسمية، قيل لهم: ولم ذلك؟ وأنتم تزعمون أن التسمية واجبة في أول القرآن، وأوسطه، وآخره، عند تلاوته، فلم لا كانت واجبة في أول السورة، وأوسطها، وآخرها، إذ كانت عادة الناس جارية بالتسمية عند ابتداء كل فعل من أفعالهم، وفي أوسطها، وآخرها، أفليس هذا دليلاً على أن التسمية المسطورة بالسواد في مواضعها من أوائل السور قرآن؟.

ومن الدلائل على صحة ما قلنا: أنهم إذا كتبوا المصاحف أجزاء، أو أرباعاً، أو أسباعاً، أو غير ذلك، لم يثبتوا التسمية في أوائل الأجزاء، فيكتبون: السّبْعَ الثاني في أول ورقة من المصحفي: ﴿ فَكَيْفَ إِذَآ أُصَبَتْهُم مُصِيبَةٌ ﴾ [النساء: 62]. من غير تسمية، وكذلك جميع الأجزاء، ولم يُثبتوها هناك كما أثبتوها في أوائل السور. فكان هذا أيضاً أوضح دليل على أنها من السورة.

ويقال لهم: فإن لم تكن التسمية في أول كل سورة من السور، فلم كُتِبَت في المصحف؟

فسيقولون: فصلاً بين السورتين خوفاً من أن يَظن ظانٌّ أن السورتين واحدة.

فيقال لهم: فلم خُصَّ الكتاب بهذا الفصل في الخط دون التلاوة؟ إذ كان يجوز أن يَظن ظانٌ في التلاوة ما يَظن في الخط، بل يكون في ذلك أخوف، وتكون التلاوة أيضاً بالتسمية أولى، وذلك أن يتهيأ أن يفصل في الخط مما هو أيسر على الكاتب والناظر من

التسمية، بمثل دارة بين الكلامين أو {يجعل} (1) موضع سطر بياض، وليس يمكن من هذا في القراءة شيء، فكان في القراءة أحرى. ثم إنْ رجع إلى أنها أُثْبِتَتْ في الخط التيمُن [10/أ] والتبرك بها. قيل: لقد كان جبريل \_ عليه السلام \_ ينزل إلى النبي بي بالسورة بكمالها، وينزل ببعض سورة، وينزل بالآية والآيتين دون الكمال، فكيف كان ينزل بالآية والآيتين والفصل، أبالتسمية أم بغيرها؟

فإن قال بغير التسمية، قيل له: فلم جَعلت الأوائل مخصوصة بهذا التيمُن والتبرك دون الآية والآيتين، وكل ذلك قرآن يوجب أوله ما يوجب آخره وأوسطه؟!

وإن قال: إنه كان ينزل بالآية والآيتين والفصل بالتسمية، قيل له: فلم لم تَصْشُبُتُ في المصحف، وقد نزل بها كما كانت تثبت في الأوائل، فيكون ذلك دالاً على أن الآية والآيتين التي نزلت، نزلت منفصلة مما قبلها، ومبتدأة إلى الموضع المفصول منها غيره، فيكون في ذلك للمسلمين علم نافع بوقوفهم على كل فصل نزل من مبتدئه إلى خاتمته، فإن يجد إلى ذلك سبيلاً؟

قلت: هذا فصل حسن نقلناه على صورته من كلام ابن أبي هاشم<sup>(2)</sup> لكثرة فوائده التي منها ما لم أجده لغيره، وقد بقي منها شيء سنذكره في مواضعه، \_ إن شاء الله تعالى \_.

وذكر الحافظ الفقيه أبو بكر أحمد بن الحسين بن علي بن موسى البيهقي \_ رحمه الله \_، في الخلافيات له، قال: ﴿ بِسَمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ آية من كل سورة خاصة من (الفاتحة) سوى (براءة)، ويجهر بها عند الجهر بالفاتحة. وقال أبو حنيفة: ليست بآية من كل سورة، ويُسرُ بها.

والأصل فيه عندنا إجماع الصحابة، فإنهم أجمعوا بأن مصحف عثمان الله وسائر المصاحف كتاب الله ووحيه، وتنزيله من غير تقييد فيه، ولا استثناء. وكذلك

<sup>(1)</sup> كلمة (يجعل) قدّرتها لتتناسب مع السياق، وهي في أصل المخطوط بياض وفراغ مبهم.

<sup>(2)</sup> لم أقف عليه.

الناقلون عنهم بعدهم، لم يختلفوا فيما اتفقوا عليه فيه، ووجدناه مكتوباً في تلك المصاحف كسائر القرآن.

وقال في كتاب المعرفة: وأحسن ما يَحتجُ به أصحابنا في أن: ﴿ يِسْمِ ٱللّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرّحْمَنِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرّحْمَنِ ٱلرّحِيمِ ﴾ على رأس كل سورة سوى سورة (براءة) من غير استثناء، ولا تقييد، ولا إدخال شيء آخر فيها، وهم يقصدون [10/ب] بذلك نفي الخلاف عن القراءة، فكيف يَتُوهَم عليهم أنهم كتبوا فيها: مئة وثلاث عشرة آية ليست من القرآن؟!

قال: والذي رُوي في ذلك عن عثمان بن عفان الله يؤكد ما قلنا، فذكر حديث يرزيد الفارسي (1) عن ابن عباس، وهو حديث حسن في جامع الترمذي (2)، وسنن أبي داود (3)، قال: قلت لعثمان بن عفان: ما حملكم على أن عمدتم إلى (الأنفال)، وهي من المثاني، وإلى (براءة) وهي من المئين فقرنتم بينهما، ولم تكتبوا بينهما سطر ﴿ بِسَمِ ٱللهِ المثاني، وإلى (براءة) وهي من المئين فقرنتم بينهما، ولم تكتبوا بينهما سطر ﴿ بِسَمِ ٱللهِ مَمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾؟ ووضعتموها في السبع الطُول؟ فقال عثمان { إن رسول الله الله عليه النومان، ينزل عليه السور دات عدد، فكان إذا نزل عليه الشيء يدعو بعض من كان يكتب، فيقول: ضعوا هذه في السورة التي يُذكر فيها كذا وكذا. وكانت بعض من كان يكتب، فيقول: ضعوا هذه في السورة التي يُذكر فيها كذا وكذا. وكانت بقصتها شبيهة (الأنفال) من أوائل ما نزل بالمدينة، و (براءة) من آخر القرآن، وكانت قصتها شبيهة بقصيتها. وقبض رسول الله الله ولم يبين لنا أنها منها، فظننًا أنّها منها، فمن ثمّ قَرنتُ بينهما، ولم أكتب يعني البسملة ))(4).

<sup>(1)</sup> تقدمت الإشارة إليه في الصفحة: (141)، حاشية رقم: (2).

<sup>(2)</sup> سنن الترمذي: كتاب التفسير، باب: ومن سورة التوبة: 5 /254، رقم الحديث: 3086.

<sup>(3)</sup> سنن أبي داود: كتاب الصلاة، باب من جهر بها: 209/1، رقم الحديث: 786.

<sup>(4)</sup> معرفة السنن والآثار: 364/2 ــ 365.

وأخرجه الحاكم  $^{(1)}$  أبو عبد الله في كتابه (المستدرك على الصحيحين)، وقال: هذا حديث صحيح على شرط الشيخين، ولم يخرجاه  $^{(2)}$ .

ثم قال البيهقي: قد علمنا بالروايات الصحيحة عن ابن عباس {هه}: أنه كان يعدُ 
﴿ يِسْمِ ٱللّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ آية من (الفاتحة) بعد سماع هذا الحديث من عثمان {هه}، ثم 
نكر حديث ابن عباس {هه}: كان النبي ﷺ لا يعرف فصل السورة حتى ينزل عليه 
﴿ يِسْمِ ٱللّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ (3). قال: وقد احتج الشافعي بهذا في سنن حرملة (4)، وهذا 
القول صدر من ابن عباس بعد سؤاله عثمان {هه}، وكذلك سائر ما روي عنه في قراءة 
﴿ يِسْمِ ٱللّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ والجهر بها، قال: فكيف يستدل بسؤاله عثمان {هه} على أن مراد عثمان رجوعه عن هذا المذهب الذي انتشر عنه بعده؟ بل استدل بمذهبه على أن مراد عثمان رجوعه عن هذا المذهب الذي انتشر عنه بعده؟ بل استدل بمذهبه على أن مراد عثمان

<sup>(1)</sup> الحافظ الكبير إمام المحدثين الحاكم أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدويه بن نعيم بن الحكم الضبي الطهماني النيسابوري المعروف بابن البيع، صاحب التصانيف. ولد سنة 321هـ في نيسابور، تققّه وطلب العلم والحديث وهو صغير، ورحل إلى العراق وخراسان وغيرهما، وسمع من ألفَ يُسيخ، وولي القضاء بنيسابور، وكان ثقة. توفي سنة 405هـ. من تآليفه: معرفة علوم الحديث، والمستدرك على الصحيحين، والإكليل، والمدخل. انظر: تذكرة الحفاظ: 1039/2 وطبقات الشافعية الكبرى: 155/4، والأعلام: 227/1.

<sup>(2)</sup> المستدرك: 360/2، رقم الحديث: 389/3272.

<sup>(3)</sup> أخرجه أبو داود في سننه: كتاب الصلاة، باب من جهر بها: 269/1، رقم الحديث: 788. ولفظ ابن السرح كما في كتاب المعرفة للبيهقي: كان رسول الله ﷺ لا يعلم ختم السورة حتى تنزل: ﴿ يِسَمِ اللهِ السُهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ ﴾. وأخرجه الحاكم، وقال: هذا حديث صحيح على شرط الشيخين، ولم يخرجاه. وقال الذهبي: أما هذا فثابت. المستدرك: 231/1، ومعرفة السنن والآثار: 365/2\_365.

<sup>(4)</sup> أبو حفص حرملة بن يحيى بن عبد الله التجيبي المصري، ولد سنة 166هـ، حافظ فقيه من أصحاب الشافعي، ومن كبار رواة مذهبه الجديد. روى عن ابن وهب مئة ألف حديث، وخرَّج له مسلم والنسائي، وقال في المغني: هو شيخ مسلم صدوق يغرب. صنَف المبسوط، والمختصر المعروف به. توفي سنة 243هـ. انظر: تذكرة الحفاظ: 2/487، وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة: 11/1، وشذرات الذهب: 103/2، والأعلام: 174/2.

قلت: وإنما ذكر البيهقي \_ رحمه الله \_ هذا لأن بعض مخالفينا استدلوا بجواب عـــثمان لابــن عــباس {رضــي الله عنهما} على أن الصحابة أن إنما كتبوا البسملة في المصاحف لمجرد الفصل بين السور، لا لأنها من القرآن، فأجاب البيهقي: بأن ابن عباس فهم من كلام عثمان {رضي الله عنهما} خلاف ما ذكرتموه، وموافقة ما ذكرنا، بدليل أن مذهب ابن عباس { الله عنهما لله عنهما التسمية مذهبنا.

<sup>(1)</sup> سورة الكوثر: ﴿ بِسَمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ. إِنَّا أَعْطَيْنَكَ الْكَوْثَرَ ۞ فَصَلِ لِرَبِكَ وَاَمَّرَ ۞ إِنَّ شَائِعَكَ هُوَ الْأَبْتَرُ ۞ ﴾ الآيات: [1\_3]، والحديث أخرجه مسلم في صحيحه: كتاب الصلاة: 300/1، وقم الحديث: (400/53)، وأبو داود في سسنه: كتاب الصلاة، باب من لم يجهر بــ: ﴿ بِسَمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحْمَٰنِ 378.

<sup>(2)</sup> معرفة السنن والآثار: 2/ 365 ــ 367.

وممن قال ذلك من أئمة الحنفية: أبو جعفر (1) الطحاوي، وأبو بكر الرازي. قلم الطحاوي: فهذا عثمان (ش) يخبر في هذا الحديث أن: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ الطحاوي: فهذا عثمان السورة، وأنه إنما كان يكتبها في فصل السور (2). وتبعه الرازي في ذلك لمعنى هذه العبارة (3).

وقد أجاب البيهقي عن ذلك بأسد (<sup>4)</sup> جواب، وأتى في كلامه الذي سبق بعين الصواب.

ولا ينبغي أن يظن بالصحابة أنهم زادوا البسملة من عند أنفسهم إرادة الفصل بسين السور، كما أنهم رضي الله عنهم لم يزيدوا علامة في آخر القرآن تشعر بانقضائه، وإنما كتبوا ما هو عندهم قرآن في موضعه، نقلاً من الرقاع التي كتب فيها عند نزوله.

ومعنى قول ابن عباس ( البقرة)؛ ووضعتموها في السبع الطول، أي أدخلتموها في أشناء السبع الطول، وهي من (البقرة) إلى (يونس). ولهذا كانوا يسمون سورة (يونس) السابعة.

<sup>(1)</sup> الإمام العلامـة الحافظ أبو جعفر أحمد بن محمد بن سلامة بن مسلمة الأزدي الحجري المصري الطحـاوي الحنفـي، صاحب التصانيف. ولد سنة 238 هـ في طحا صعيد مصر، كان حافظاً للحـديث ورعاً ثقة ثبتاً. تفقّه على المزني في الشافعية، ثم تحول إلى مذهب أبي حنيفة، فأخذ العلم عـن أهلـه، حتى صارت رئاسة المذهب إليه، توفي في القاهرة سنة 321 هـ. وله تآليف عديدة أشهرها: شرح معاني الآثار، وأحكام القرآن، والفرائض، والعقيدة. انظر: مفتاح السعادة: 275/2، وتذكرة الحفاظ: 807/3، وطبقات المفسرين: 75/1.

<sup>(2)</sup> شرح معانى الآثار: 202/1.

<sup>(3)</sup> أحكام القرآن: 13/1\_14.

<sup>(4)</sup> بأســد جواب: بأقوم وأصوب. سدَّده: قومه، ووفَّقه للسداد: أي الصواب والقصد من القول والعمل. القاموس المحيط: ص: 367، مادة: (سدد).

وقول عنمان (هه): ولم يبين لنا أنها منها يعني أن (براءة) من (الأنفال)، وكذا قوله فظننت أنها منها من حيث أن النبي الله للتسمية في أولها، وانتظروا ذلك فلم يقع، ولم يأمرهم بإلحاق آياتها بسورة غيرها، فبقيت سورة لا بسملة في أولها.

[11/ب] وقد استقصيت ذكر سبب ذلك في كتاب إبراز المعاني<sup>(1)</sup>، والمختار في ترتيب السور في المصحف أنه فعله باجتهاد من الصحابة لا بتوقيف من النبي المسادي الآيات. قرر ذلك القاضي أبو بكر في كتاب الانتصار (2).

وقد أجاب الفقيه سليم بن أيوب أيضاً عما رُوي عن عثمان من ذلك فقال: يسزيد الفارسي (3) الدي رُوي عنه هذا الحديث ضعيف، فلا يصح الاحتجاج به. قال: والدي يبين ذلك أنه لم يكن لعثمان ( عنه عنه عنها ذكره، لأن المصحف كتب في أيام أبي بكر ( )، وكان عنده إلى أن توفّي ثم عند عمر ( ) إلى أن جرح، ثم عند حفصة ارضي الله عنها إلى أن قدم حُذَيْقة على عثمان (رضي الله عنهما )، وذكر له اختلاف السناس بالعراق في القرآن، فأخذه منها، وكتب منه مصاحف وبعثها إلى الآفاق. فكيف يقول: فظنسنت أنها منها، فمن هناك وضعتها في السبع الطول، ولم أكتب بينهما سطر في مشمر آلله الرَّحْمَينِ الرَّحِيمِ ﴾؟.

<sup>(1)</sup> إبراز المعانى من حرز الأمانى: 46/1، و226.

<sup>(2)</sup> كتاب الانتصار للقرآن: 111/1.

<sup>(3)</sup> يـزيد بن هرمز الفارسي: سبقت الإشارة إليه في الصفحة: (141)، الحاشية (2). وقد اختلفوا في ابن هرمز، هل هو يزيد الفارسي أم غيره؟ انظر: تهذيب التهذيب: 369/11، وتهذيب الكمال: 37 /270، رقم الترجمة: 7062.

قــال: والــذي يوضح ذلك أيضاً قول ابن عباس ﴿ يَا النبي اللهِ الا يعرف فصــل السورة حتى ينزل ﴿ بِسَمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ (1). فلا يظن به مع ذلك أن ينقل عثمان ﴿ ﴾ ما ذكروه.

قلت: ولا بُعد في أن يكون النبي ﷺ أعلمهم إعلاماً عاماً مجملاً أن كل سورة نزل عليه في أولها ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَينِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ إلا (براءة). والله أعلم.

<sup>(1)</sup> سبق تخريجه في الصفحة: (152)، الحاشية: (3).

# (5) فصل (5) البسملة آية من القرآن كتابتُها بخط القرآن}

قال الإمام الغزالي: أظهر الأدلة كونه مكتوباً بخط القرآن مع أوائل السور سوى من عثمان ه، أو غيره لغرض التبرك في البداءة (1)، كذكر اسم السورة، وعدد الآيات. ولما ابتدعت كتابتها في زمان التابعين اشتد الإنكار من جميعهم عليها، حتى أنكروا النقط والأعشار (2)، وقالوا: هذه بدعة وزيادة. وإنما تركها من تركها اعتماداً على أنها تكتب بالحمرة لا بخط القرآن، فإنها لا تلتبس بالقرآن ولا ضرر فيها، بل فيها منفعة ليكون ذلك أعون على الحفظ. وإنما اعتذروا بذلك، ولم يعتذر أحد بأنًّا أَبْدَعْنَا ذلك بالاجتهاد كما أبدع عثمان (عليه كتبة البسملة، مع أنه لا بيان فيها ولا حاجة إليها. ثم إن كان تجاسر مبدع على إبداعها، فكيف سكت كافة المسلمين عنه من غير إنكار تبديع؟ وذلك مما يُعلم استحالته قطعاً، إذ النفوس لا تسمح بالسكوت في مثله. ولو كتب الآن كاتب في القرآن، أو في أول السورة: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم احتجاجاً بقول الله تعالى: ﴿ فَإِذَا قَرَأْتَ ٱلْقُرْءَانَ فَٱسْتَعِذْ بِٱللَّهِ مِنَ ٱلشَّيْطَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ [النحل: 98]. فهل يتصور أن يسكت الناس عنه، أو يوافقوه عليه؟. هذا والزمان زمان إهمال وتساهل في مهمات الدين، والوقت وقت فتور وضعف، فكيف يظن ذلك بالصحابة مع تصلبهم في الدين وشدتهم؟ وكيف سكتوا عن إبداع زيادة لخط القرآن شديدة الضرر، لكونها موهمة أنها من القرآن خالية عن المنفعة؟ وإفادة نوع من البيان وأسامي السور لا ضرر في إثباتها، إذ لا توهم كونها من القرآن، وفيها فائدة التمييز والتعريف، فينكر التابعون ذلك مع كونهم دون الصحابة.

<sup>(1)</sup> الــبداءة: بفتح الباء وضمها، ومثلها: البدء. والبداءة فعل الشيء أول، أو ابتداء فعله. لسان البعرب: 26/1، والقاموس المحيط: ص: 42.

<sup>(2)</sup> انظر الصفحة: (148)، الحاشية: (2).

في الصلابة في الدين، ثم تسكت الصحابة عن إنكار ما فيه ضرر الاشتباه، وليس فيه فائدة البيان؟.

وهذا من المحال الذي لا ينشرح الوهم لقبوله أصلاً. ثم كيف يظن بمسلم أن يستجيز ذلك من غير فائدة وسبب باعث؟ فإن قيل: لعل ما بعثه قوله ﷺ: (( كل أمر ذي بال لم يبدأ فيه باسم الله فهو أبتر ))(1). وأراد به الفصل بين السور.

قلنا: فهلا كتب: أعوذ بالله من الشيطان [12/ب] الرجيم في أول القرآن، لقوله تعالى: ﴿ فَإِذَا قَرَأْتَ ٱلْقُرْءَانَ فَٱسْتَعِذْ بِٱللّهِ مِنَ ٱلشَّيْطَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ [النحل: 98]. وهذا للقرآن خاصة، وذاك أمر عام لا يختص بالقرآن. فإن قلت: إنما أمر بالاستعادة عند القراءة، لا عند الكتبة. فنقول: وإنما أمر في بداءة الأمور بذكر اسم الله، لا بكتبه. ثم من أين تقاوم هذه الفائدة ضرر الاشتباه، وجرأة الزيادة في كتاب الله تعالى، وإثبات ما ليس منه فيه؟

وأما غرض الفصل فظاهر البطلان، إذ كان يمكن بإهمال خط كما في سورة (براءة)، أو بأن يكتب بالحمرة سورة أخرى وعدد آياتها كذلك حتى لا يلتبس. وكيف يُعدل منه إلى ما يلتبس بالقرآن؟. فهذه الاحتمالات كلها فاسدة، ثم هو باطل بسورة (براءة)، وإثباتها في جميع السور دون (براءة) على الخصوص، كالقاطع بأن مأخذه التوقيف فقط.

وعلى الجملة، فنعلم أن كتبة ما ليس بقرآن ويشتبه بالقرآن وبخطه من الكبائر. فلا يتصور أن يسكت عنه المسلمون فضلاً عن أن يوافقوه بأجمعهم حتى لا يخالف مخالف.

فإن قليل: سلمنا أنه ليس مبدعاً، بل هو مكتوب بالتوقيف، ولذلك لم تكتب في سورة (براءة)، لأنه لم يَرِدْ به التوقيف، ولكن هذا يدل على جواز كتبه لا على كونه

<sup>(1)</sup> سبق تخريجه: الصفحة: (105)، الحاشية رقم: (4).

قرآناً، وليس يستحيل أن يأمر الرسول ﷺ بكتبة ما ليس بقرآن. وهذا السؤال ذكره القاضي (1).

فالجـواب: أن هذا إبعاد في التأويل تستبعده النفوس، وتشمئز عن قبوله الطباع. وكيف يجوز أن يقطع بخطأ الشافعي من يضطر في مذهبه إلى مثل هذا الإبعاد؟

وعلى الجملة: فلا نقول: الإذن في كتبة ما ليس بقرآن مع القرآن محال في نفسه، ولكنا نقول: هو محال، إلا أن يكون مقروناً بذكر أنه ليس بقرآن ذكراً صريحاً متواتراً، حتى ينتفي به الوهم السابق إلى الأذهان. سلَّمنا أنه ليس بمحال، ولكنه لا يخفى أنه بعيد. وأن الأغلب على الظن أنه لا يكتب مع القرآن ما ليس بقرآن.

ونحن في هذه المسألة إنما نطلب غلبة الظن، لترجيح مذهب الشافعي. وغالب الظن لا ينتفي [1/3] بالإمكان البعيد، بل التأويل البعيد لا يُقْدِمُ عليه المجتهد إلا عن ضرورة. والقاضي (2) جوز هذا الإبعاد لاعتقاده أن معه دليلاً قاطعاً على نفي كون البسملة قرآناً. ومخالفة القاطع محال، والتأويل البعيد غير محال، والبعيد لا محالة أقرب من المحال. وأما بعد بطلان القاطع فلا يقبل مثل هذا التأويل في دفع غلبة الظن.

<sup>(1)</sup> الانتصار: 1/119\_120.

<sup>(2)</sup> القاضى أبو بكر الباقلاني في كتابه: (الانتصار): 121/1.

• 

#### (6) فصل

# {الدنيل الثاني على أن البسملة آية من القرآن قولُ ابن عباس: مَن ترك افتتاح السور بها ترك آية من القرآن}

تُـم قـال الغزالي: الدليل الثاني: تظاهرت الرواية عن ابن عباس ( إلى أنه كان يقـول قولاً ظاهراً: فمن ترك افتتاح السورة بالبسملة ترك الناس من كتاب الله آية. قال: وهذا دليل من وجهين:

أحدهما: أن جزم ابن عباس ﴿ القول به؛ إن كان عن نقل وسماع فهو حجة، وإن كان عن اجتهاد ونظر واستدلال بأنه مكتوب مع القرآن، وأنه منزل على رسول الله الله في أوائل السور فهو تقوية لهذا الدليل، وتصديق له، وبرهان قاطع على أن المسألة في محل الاجتهاد، فلا يجوز أن ينكر على الشافعي جزمه القول بذلك، أو ترديد القول فيه، فنعم المقتدى به في القرآن ابن عباس عم علو منصبه في علم القرآن.

السوجه الثاني: أنه شاع ذلك عن ابن عباس (ه)، ولم ينكر عليه، والحاق آية بالقرآن ليست منه أمر عظيم لا يجوز السكوت فيه، إن كان ما ذكره القاضي حقاً من أن طريقه القطع، ولا يجوز فيه تصويب المجتهدين. فأي تأويل لتركهم النكير سوى أنه رأى ذلك في محل الاجتهاد، وعلم أنه إنما يقول عن دليل معتد به موجب للظن، وأنه لا قاطع في المسألة أصلاً، فَتَرَكُ النكير عليه، وعلى من قال من الصحابة مثل ذلك دليل قاطع على ما ذكرناه.

أجاب القاضي عن هذا بأجوبة ضعيفة، فقال: هذه أخبار آحاد، وليست معلومة عن ابن عباس ﴿ إِلَيْهِ عَلَم بَهَا حَجة. ثم قال: ولعله أنكر عليه، وغلط القول فيه، ولم ينقل إلينا، أو لعلهم لم ينكروا لعلمهم بأن ما ذكره [13/ب] قول ظاهر البطلان، لا شبهة في في هذه أو لأنهم فهموا منه أنه يريد أنه سرق الشيطان ما يقوم مقام آية في القرآن. قال: فبهذا وأمثال هذا من التكلفات والتعسقات يدفع القاضي هذه الحجة، ومن هذا منتهى كلامه وحجته لا أدري كيف يغلط القول على المخالف في هذه المسألة؟ وما

عندي أنك تحتاج إلى تكلف جواب عن هذه الكلمات. فإن قوله: إن أخبار الآحاد لا تُقبّلُ صحيح لأنه يريد به أنها لا تُقبّلُ في مقابلة القاطع، لكنًا بيّنًا أن لا قاطع له في المسألة، بل ربما ندّعي أن عليه قاطعاً، وربما يُنْصف ويُنتَصف، ونضع المسألة في محل الاجتهاد، ونفرح بغالب الظن. وأخبار الآحاد تُغلّب الظن. ولم يطعن القاضي في سند هذه الروايات.

وأما الاحتمالات التي ذكرها، فلا ينكر إمكانها على بعد، ولكن الممكنات البعيدة لا تقاوم الظنون.

و لا يخفى أن ما ذكرناه غالب على الظن واضح، وما ذكره \_ وإن سُلِّمَ إمكانه \_ فهو بعيد، ويكفينا فيما نبغيه في هذه المسألة من ترجيح مذهب الشافعي \_ رحمه الله \_ تَرَجُّح احتمال، فكيف ما هو ظاهر جليٌّ في مقابلة ما هو مستنكر بعيد؟.

### (7) فصل

### {الدليل الثالث على أن البسملة آية من القرآن أن النبي ﷺ قرأ البسملة في الصلاة، وعدَّها آية}

ثم قال الدليل الثالث: حديث أم سلمة {رضي الله عنها}: ((أن النبي إلله قرأ البسملة في الصلاة وعدَّها آية )). وسيأتي ألفاظ هذا الخبر وطرقه (1).

قــالَ الغزالي: فهذه حجة ظاهرة على أنها آية من (الحمد)، فلذلك لم يُتَوَهَّم على الشـافعي تـرديدُ القـول في سورة (الحمد). فإن قيل: رواية أم سلمة {رضي الله عنها} وغيـرها ليسـت روايـة لفظ عن رسول الله ﷺ، بل هي ظن منها إذ قالت {رضي الله عنها}: عدَّ ﴿ بِسَمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ آية منها، فلعلها غلطت في ظنها؟.

فالجواب: أن جرم الراوي الثقة العاقل في أمر محسوس لا يجوز حمله على الغلط، وإلاّ لجاز في أصل الرواية، وهو محال. فإن قيل: لا يصح رواية ذلك، إذ لا فرق بين وبين أن تروي أم سلمة (رضي الله عنها): أن رسول الله على سادسة وسابعة، وذلك يجب ردُه، وتكذيب الراوي، فكذلك [14/أ] هذا، إذ لو كان صحيحاً لنقل البنا نقلاً متواتراً مزيلاً للشك.

وهذا ذكره القاضي، وهو رجوع منه إلى الأصل الذي أبطلناه، فلا حاجة إلى إعلامه \_ يعني دعواه \_ أن طريق إثبات البسملة قرآناً في أوائل السور القطع. وسيأتي بطلان هذا، وتقرير خلافه.

قال الغزالي: ولا سبيل إلى تكذيب أم سلمة (رضي الله عنها) في مثل هذه المسألة أصلاً، فإنها في محل النظر. فليس جعل البسملة آية سابعة من الحمد كجعل صلاة سادسة وسابعة من المكتوبات قطعاً، وهو ظاهر لكل منصف.

<sup>(1)</sup> سيأتي الحديث بطرقه في الصفحة: (203) الحاشية: (3)، وما بعدها.

### (8) فصل

## {الدليل الرابع على أن البسملة آية من القرآن أن المسلمين كانوا لا يعرفون انقضاء السورة حتى تنزل بسم الله الرحمن الرحيم}

ثــم قــال: الدلــيل الرابع: ما روي في الآثار المشهورة أن المسلمين كانوا لا يعرفون انقضاء السورة والابتداء بغيرها، حتى ينزل ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَن ٱلرَّحِيمِ ﴾.

فان قيل: هذا دليل على أنها منزلة مع السورة، ولا يدل على أنها قرآن، وأنها معها، أو منه. إذ يجوز أن ينزل ما ليس بقرآن، فيكون إنزاله علامة للفصل بين السور، وهذا مما تكلفه القاضى.

فالجواب: أن هذا إبعاد لأنهم لا يعلمون كونه منزلاً إلا من قول رسول الله هم، في الخبر عن إنزاله، وأمر بكتبه، ولم يصرح بأنه ليس من القرآن سبق إلى الأفهام أنه قرآن، إما قطعاً وإما ظناً. ونحن نقنع في هذه المسألة بالظن، ولا شك في أنه حاصل، والاحتمال البعيد الذي ذكره لا يدفع الظن الغالب. والله أعلم.

قلت: موضوع الاستدلال لنا قول الراوي: حتى ينزل الخبر بنزولها مع السورة. وهذه صفة كل قرآن نزل. وكونها للفصل حكمة لنزولها. ونحن لا ننكر أن كل آية نزلت فهي لحكمة، ومصلحة من المصالح التي علّمها الله تعالى لعباده، والله أعلم بمصالح

<sup>(1)</sup> سبق تخريجه في الصفحة: (152)، رقم الحاشية: (3).

<sup>(2)</sup> أحكام القرآن: 14/1.

المكلفين. فكون الراوي اطلع على حكمة هذه الآية بنزولها في أوائل السور للفصل، وأخبر بذلك، لا يقدح [14/ب] فيما ذهبنا إليه، بل هو مُقَوِّ له، والله أعلم.

### (9) فصل

### {استدلال أبي الفتح الرازي على أن البسملة آية أنها كتبت بخط القرآن}

صنف الشيخ الفقيه أبو الفتح سليم بن أيوب بن سليم الرازي رسالة في وجوب قدراءة ﴿ يِسْمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾، سماها: المقنعة. أخبرنا بها الشيخ إسحاق بن طرخان بن ماضي الشاغوري (1)، قال: أخبرنا أبو يعلى حمزة بن أحمد بن فارس سماعاً لثلثها الآخر، وإجازة لباقيها. قال: أخبرنا الفقيه الزاهد نصر بن إبراهيم بن نصر المقدسي، أنبأنا الإمام أبو الفتح سليم بن أيوب، وكان سليم هذا سكن الشام مرابطاً، محتسباً لنشر العلم والسنّة، وأقام بصور (2)، \_ يسر الله فتحها على المسلمين \_ وتفقه على الشام؛ كالفقيه نصر، وغيره. ومات غريقاً ببحر القلزم (3)، بعد عوده من الحج في صفر سنة سبع وأربعين وأربع مئة. أخذ الفقه عن الشيخ أبي حامد الإسفر اييني، وي عنه أبو بكر الخطيب وغيره.

قال \_ رحمه الله \_ في رسالته: الدليل على صحة ما ذهبنا إليه هو أن الصحابة \_ رضوان الله عليهم \_ أثبتوا ﴿ يِسْمِ آللهِ آلرَّحْمَنِ آلرَّحِيمِ ﴾ في المصحف بخط سائر القرآن، مع قصدهم صيانة القرآن عن الاختلاط بغيره، وتوقيهم أن يثبتوا في المصحف ما ليس منه. فلو لا أنه قرآن منزل ما فعلوا ذلك.

<sup>(1)</sup> سير أعلام النبلاء: 79/23.

<sup>(2)</sup> صــور: مدينة مشهورة في لبنان كانت من ثغور المسلمين، وكان من أهلها جماعة من الأئمة، وهي حصــينة جــداً، افتــتحها المسلمون أيام عمر واستولى عليها الإفرنج سنة 518هــ، إثر حصارهم لأهلهــا وتأخــر الإمداد من مصر عنهم لعاصفة أعاقت وصول الأسطول إليهم. معجم البلدان: 3/ 492.

<sup>(3)</sup> القُلْــزُم: وهــو (بحــر الأحمر) حالياً. سُمِّي بالقلزم لالتهامه مَن ركبَه، وهو المكان الذي غرق فيه فــرعون وآله. أو نسبة إلى قرية قلزم، وهي بلدة على ساحل بحر اليمن قرب أيلة والطور ومدين، و إليها ينسب. معجم البلدان: 439/4.

ثم ساق الأحاديث في جمع الصحابة القرآن في المصحف، ثم قال: وهذه الأخبار، وإن اختلفت في بعض ألفاظها، فهي متَّفقة في أن أبا بكر وعمر رصي الله عنهما حنهما حاهتما بجمع القرآن إشفاقاً من ذهاب بعضه، وصيانة له من اختلاط غيره به. وأن عثمان في أخرج المصحف من عند حفصة (رضي الله عنها)، ونسخ منه مصاحف، وبعثها إلى الآفاق. لذلك أيضاً قال: وهذا في الجمع بين اللوحين. فأما الجمع الذي هو ضم الآي بعض، وتعقيب القصة بالقصة، فهو شيء تولاًه رسول الله على ما أمره به جبريل حليه السلام عن أمر الله تعالى. قال الله حلي ثناؤه حن أمر الله تعالى. قال الله حلي ثناؤه حن أمر الله عالى عليه القيامة: 17].

قال: وقد رُويت أخبار كثيرة تدل على ذلك، فَذَكر قوله ﷺ: (( من قرأ بالآيتين من آخر البقرة في ليلة كفتاه))(1)، (( تعلَّموا البقرة وآل عمران فإنهما الزهراوان ))(2). وقول ابن [15/أ] مسعود  $\{\%\}$ : (( قال لي رسول الله ﷺ: اقرأ عليَّ سورة النساء ))(3).

<sup>(1)</sup> أخرجه البخاري في: كتاب فضائل القرآن، باب فضل البقرة: 422/6، رقم الحديث: 5009. وفي كــتاب المغازي: 22/5، رقم الحديث: 4008 بلفظ: (( الآيتان من أواخر سورة البقرة من قرأهما فــي لــيلة كفتاه )). وأخرجه مسلم في: كتاب صلاة المسافرين: باب فضل الفاتحة وخواتيم سورة البقرة: 555/51، رقم الحديث: 807/255.

<sup>(2)</sup> أخرجه مسلم بلفظ: (( اقرؤوا الزهراوين )). كتاب صلاة المسافرين، باب فضل قراءة القرآن وسورة البقرة: 553/1، رقم الحديث: 252. وأخرجه الدارمي في سننه: كتاب فضائل القرآن: 2/ 304.

<sup>(3)</sup> عن عبد الله {يعني ابن مسعود} هي قال: قال لي رسول الله ي اقرأ علي ، قال: قلت: أقرأ عليك وعليك أنزل؟ قال: إني أشتهي أن أسمعه من غيري. قال: فقرأت النساء حتى إذا بلغت: ﴿ فَكَيْفَ إِذَا حِلْكُ أَنَّهُ بِشَهِيدٍ وَحِمْنَا بِكَ عَلَىٰ هَتُؤُلَآءِ شَهِيدًا ﴾ [النساء: 41]، قال لي: ((كُفَّ أو أمسك ))، فرأيت عينيه تذرفان. أخرجه البخاري في: كتاب فضائل القرآن، باب البكاء عند قراءة القرآن: 3/435، رقم: 5055، و 5056. و أخرجه مسلم في: كتاب صلاة المسافرين، باب فضل استماع القرآن وطلب القراءة من حافظ للاستماع والبكاء عند القراءة والتدبر: 551/1، رقم الحديث: 80.

قلت: كأن (الأنعام والأعراف) كانتا أطول السور عندهم، قبل أن تنزل (البقرة) و(آل عمران) و(النساء)، أو قبل أن يكمل نزول آياتهن، فبقي ذلك الاسم عليهما، وذلك كما تقدم من أن سورة (يونس) كانت تُعد من السبع الطول، قبل أن تنزل (براءة). ثم ذكر قول النبي ي ((من حفظ عشر آيات من أول سورة (الكهف)، عُصم من فتنة السجال ))(2). وقوله: ((إن جبريل كان يعارضني بالقرآن كل سنة، وإنه عارضني به العام مرتين، ولا أراه إلا حضر أجلي ))(3). وقول عثمان { إلى النبي المعتزل على مرتين، ولا أراه إلا حضر أجلي ))(4). وقول عثمان إلى النبي المعاد الذية فيدعو بعض من كان يكتب له، فيقول: ضع هذه الآية في السورة التي يذكر فيها كذا وكذا ))(4). وقول ابن عباس إلى (أنزل القرآن من اللوح المحفوظ إلى السماء الدنيا جملة واحدة، ثم أنزله جبريل على محمد الله المعرفي الرّجيم وقوله: ((كان السورة قد فصلت )).

<sup>(1)</sup> أخرجه البخاري في: كتاب الأذان، باب القراءة في المغرب، رقم الحديث: 764 عن مروان بن الحكم، قال: قال لي زيد بن ثابت ، ما لك تقرأ في المغرب بقصار وقد سمعت النبي ي يقرأ بطُولَى الطولَيين: 230/1.

<sup>(2)</sup> أخرجه مسلم في صحيحه: كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب فضل سورة الكهف وآية الكرسي: 555/1.

<sup>(3)</sup> أخرجه البخاري في صحيحه: كتاب فضائل القرآن، باب كان جبريل يعرض القرآن على النبي ﷺ، وقال مسروق عن عائشة رضي الله عنها عن فاطمة عليها السلام: ((أسر الله النبي ﷺ أن جبريل يعارضني بالقرآن كل سنة. وإنه عارضني العام مرتين، ولا أراه إلا حضر أجلي )): 419/6.

<sup>(4)</sup> أخــرجه أبــو داود فــي ســننه: كتاب الصلاة، باب من جهر بها: 208/1، رقم الحديث: 786. والترمذي في سننه: كتاب التفسير، باب ومن سورة التوبة: 254/5، رقم الحديث: 3086.

قــال: ولهــذه الأخبار نظائر كثيرة. وهي كلها دالة على أن النبي ﷺ خرج من الدنيا وسور القرآن معلومة، وآيات كل سورة مفهومة. وثبت بما تقدم ذكره أن جميع ما فــي المصحف قرآن منزل. ويؤكد ذلك قول ابن عباس ﴿ ﴿ لَمَا سَلُ: هل ترك رسول الله ﷺ شيئاً؟ قال: لا، إلا ما في هذا المصحف. وقول محمد بن علي بن الحنفية لما سئل عن ذلك أيضاً: لا، إلا ما في هذين اللوحين. قال: فهذا نفي وإثبات، فيقتضي أن جميع ما في المصحف يجري مجرى واحداً، وأن جميعه قرآن منزل، وأن ما ليس في المصحف مخالف له.

قال : وروى أبو طاهر بن أبي هاشم في كتاب (الفصل) بإسناده عن القاسم عن عائشة {رضي الله عنها} أنها قالت: (( اقرؤوا ما في المصحف )). وظاهر ذلك تسويتها بين جميع ما في المصحف، والحكم بأنه كله قرآن منزل، هذا مع أن الرجوع إلى المصحف والائتمام به إجماع. فإن المسلمين [15/ب] من لدن الصحابة ألم إلى زماننا هذا يرجعون فيما ينوبهم مما يتعلق بالقرآن إليه، ويستدلون به. فيقول الذي يخالف في إثبات الكلمة: هي مكتوبة في المصحف.

وخولف أبو عمرو بن العلاء<sup>(1)</sup> في قراءته: ﴿إِنْ هَذَينِ لَسَاحِرَانِ﴾ [طه: 63]، و﴿فَأَصَدَّقَ وَأَكُونَ﴾ [المنافقون: 10]، مع جلالة قدره في القراءة<sup>(2)</sup>.

<sup>(1)</sup> أبو عمرو زبًان وقيل العريان بن العلاء بن عمار بن العريان بن عبد الله بن الحصين بن الحارث التميمي المازني البصري. يلقب أبوه بالعلاء. ولد في مكة سنة 70 هـ، وهو أحد القراء السبعة وأكثرهم شيوخاً، ومن أئمة اللغة والأدب والشعر. نشأ في البصرة وسمع من أنس بن مالك، وقرأ على الحسن البصري، وكان ثقة صادقاً زاهداً. توفي في الكوفة سنة 154 هـ. انظر: غاية النهاية: 288/1، ووفيات الأعيان: 466/2، والأعلام: 41/3.

<sup>(2)</sup> توجيه قراءة أبي عمرو هذه جار على سنن العربية، فإن: ( إن) تنصب الاسم وترفع الخبر، و: ( هنين) اسمها، فيجب نصبه بالياء لأنه مثنى، و: ( ساحران) خبرها، فيرفع بالألف، وتثنية المنصوب والمجرور بالياء في لغة فصحاء العرب. انظر: شرح شذور الذهب: ص: 46، وحجة القراءات: ص: 454.

وحسن ما قرأ به من ذلك في العربية<sup>(1)</sup>، لمخالفته خط المصحف فيهما. فبان ما ذكرناه.

قالت الأنصار: ويؤكد ذلك أيضاً أنهم لما اختلفوا في كتابة (التابوت)<sup>(2)</sup>: فقالت الأنصار: بالهاء، وقال سعيد<sup>(3)</sup> بن العاص: بالتاء، لم يكتبوه حتى قيل لهم: إنه أنزل بلغة قريش، وهو في لغتهم بالتاء، فكتبوه بها. قال: فكيف يظن بهم مع هذا التثبت أن يكتبوا فيه ما ليس بقر آن؟.

قال: ومما يبين أن كتابتهم ﴿ يِسَمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ في المصحف إنما هو بالتوقيف من الرسول ﷺ أنهم كتبوها في أوائل سور، وتركوها في أول (براءة). فلو كانوا إنما فعلوا ذلك لأجل التبرك والافتتاح بها لوجب لهذه العلة افتتاح (براءة) بها.

قال: ويبيّن ذلك أن قوماً كرهوا نَقْطَ المصاحف والتعشير فيها؛ فرُوي عن عبد الله بن مسعود (ه) أنه قال: (( جردوا القرآن ليربو فيه صغيركم، ولا يناء (٩) عنه كبيركم )) .

<sup>(1)</sup> توجيه القراءة عند أبي عمرو: حيث حمله على لفظ: ( فأصدَّقَ وأكُونَ) وذلك لأن: ( لولا) معناه: (هــلاً)، وجــواب الاستفهام بالفاء يكون منصوباً. وكان الحمل على اللفظ أولى لظهوره في اللفظ، وقربه مما لا لفظ له في الحال. انظر: حجة القراءات: ص: 710.

<sup>(2)</sup> التابوت في قوله تعالى: ﴿ إِنَّ ءَايَةَ مُلْكِهِ مَ أَن يَأْتِيَكُمُ ٱلتَّابُوتُ ﴾ [البقرة: 248]، وقوله تعالى: ﴿ أَنِ ٱقْذَفِيهِ فِي ٱلتَّابُونِ ﴾ [طه: 39].

<sup>(3)</sup> سعيد بن العاص بن سعيد بن العاص بن أمية الأموي القرشي، رضي الله عنه. صحابي من الأمراء السولاة الفاتحين. ولد سنة 38هـ، وربئي في حجر عمر، وولي إمرة الكوفة لعثمان، وإمرة المدينة لمعاوية، وهو فاتح طبرستان، وأحد كتبة مصحف عثمان. اعتزل فتنة الجمل وصفين، وكان قوياً سخيًا فصيحاً. توفي سنة 58 هـ. انظر: الإصابة: رقم الترجمة: 3261، وطبقات ابن سعد: 5/ و10، وتقريب التهذيب: 1/299، والأعلام: 96/3.

<sup>(4) (</sup>يناء): كذا في الأصل. واستقر عند علماء الإملاء كتابة هذا المضارع هكذا: (يَنَأَى). ومعناه: يبعد. القاموس المحيط: ص: 1722، مادة: (نأى).

ورُوي عنه أيضاً: (( أنه كره التعشير في المصحف )) (1). وعن إبر اهيم النَّخَعِي (2): أنه كان يكره نقط المصاحف. وعن مكحول: نحو ذلك (3).

وعن مجاهد: أنه كره التعشير في المصحف(4).

وعن عطاء: أنه قال: هذه بدعة \_ يعني ما يكتب عند كلّ سورة هي كذا وكذا آية \_، هذا مع ظهور الحال في ذكر أسماء السور، وعدد أعشارها، وأنه لا شبهة على أحد أن ذلك ليس بقرآن.

فلو كانت ﴿ بِسَمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ ليست من القرآن لكان إثباتها بالإنكار أولى فيه، فلما لم يكن أولى الأمر فيها، ولظهر اختلافهم في ذلك، وإنكاره، والخوض فيه. فلما لم يكن كذلك صحّ، وثبت أن جميع ما في المصحف الذي كتبه الصحابة قرآن منزل من عند الله تعالى.

قال: ويوضح ذلك أيضاً ويكشفه، أن الذين استجازوا من التابعين، ومن بعدهم أن يكتبوا في المصحف أسماء السور، وعدد آي كل سورة، والتعشير، والنقط، خالفوا في الخط بين هذه الأشياء، [16/أ] وبين ما وجدوه في المصحف، فكتبوا هذه الأشياء بالحمرة أو الصفرة، ونحوها، وخَطَّ المصاحف بالسواد. واعتذروا بذلك، وبأن الأمر لا يُشَكَّكُ فيه، ولم يحتجوا بكتب السلف ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ في فواتح السور، مع أنها ليست من القرآن، وإشكال الأمر فيها، فثبت أنهم اعتقدوا أنها قرآن منزل، لأنهم لو

<sup>(1)</sup> المصاحف: ص: 155.

<sup>(2)</sup> أبو عمران إيراهيم بن يزيد بن قيس بن الأسود النَخَعي الكوفي الفقيه. ثقة إلا أنه يرسل كثيراً. مات سنة 96 هـ، وهو ابن خمسين أو نحوها. تقريب التهذيب: 46/1، رقم الترجمة: 301.

<sup>(3)</sup> المصاحف: ص: 156 \_ 157.

<sup>(4)</sup> الإثقان: 2/482.

كانوا يعتقدون خلاف ذلك لسارعوا إلى الاحتجاج بما قلنا. ولم يجز على جميعهم إغفال هذا الأمر الظاهر الناقض لقول من خالفهم وبدّعهم.

قال: ومما يوضح ما قلنا أيضاً: أنه لو ذهب ذاهب في يومنا هذا إلى أن المعود تسين ليستا من القرآن، واحتج بما رُوي أن عبد الله بن مسعود على كان ينكر كونهما من القرآن، ويَحُكُهُمَا من المصحف، ويقول: (( لا تُدخلوا في القرآن ما ليس منه ))(1).

أو ذهب إلى أن سورتي القنوت من القرآن. واحتج بما رُوي أن أبيَّ بن كعب ﴿ اللهِ كَانَ يَقْبُ وَلَا اللهِ كَانَ يَقْبُ وَلَا اللهِ كَانَ يَقْبُ وَلَا اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَل

قال: ومما يبيّنه أيضاً: أن مخالفينا في كون ﴿ بِسْمِ ٱللّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ آية من فاتحة الكتاب قد أجمعوا معنا على أن قوله: ﴿ لَقَدْ جَآءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنفُسِكُمْ ﴾ (2) إلى أخر السورة، وقوله: ﴿ رِجَالٌ صَدَقُواْ مَا عَنهَدُواْ ٱللّهَ عَلَيْهِ ﴾ [الأحزاب: 23] من القرآن. لاتفاق المصاحف على ذلك، مع ما رُوي عن زيد بن ثابت ﴿ إِنهَ أنه قال: (( وجدت من سورة (التوبة) آيتين مع خزيمة الأنصاري ﴿ إِنهَ المجدهما مع غيره )) (3).

<sup>(1)</sup> الإثقان:248/1.

<sup>(2) ﴿</sup> لَقَدْ جَآءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنفُسِكُمْ عَرِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَبِثُمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُم بِٱلْمُؤْمِنِينَ رَءُوكَ رَّحِيمُ ﴿ فَإِن تَوَكُّواْ فَقُلْ حَسْبِي ٱللهُ لَآ إِلَنهُ إِلّا مُو عَلَيْهِ تَوَكِّلْتُ وَمُو رَبُ ٱلْعَرْشِ ٱلْعَظِيمِ ﴿ ﴾. [التوبة: 128 \_ 129]. (3) أخر حه الدخار عن كذار التفسيد عدال ﴿ لَهُونَ مَنْ الْمُونِينَ مِنْ اللهُ فَقَدْ مَنْ اللهِ اللهِ مَنْ اللهُ اللهِ مِنْ اللهُ فَقَدْ مَنْ اللهِ اللهِ مَنْ اللهُ اللهِ مَنْ اللهُ اللهِ مَنْ اللهُ اللهِ مِنْ اللهُ اللهِ مَنْ مَنْ اللهِ مِنْ اللهُ اللهِ مِنْ اللهُ اللهِ مَنْ مُنْ اللهِ مِنْ اللهُ اللهِ مَنْ اللهِ اللهِ مَنْ اللهُ اللهِ مَنْ اللهُ اللهِ مُنْ اللهُ اللهُ مُنْ اللهُ اللهِ مِنْ اللهُ اللهِ مَنْ اللهُ اللهُ اللهِ مِنْ اللهِ اللهِ مِنْ اللهُ اللهِ مَنْ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ مِنْ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الل

<sup>(3)</sup> أخرجه البخاري: كتاب التفسير، باب ﴿ لَقَدْ جَآءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنفُسِكُمْ .. ﴾ من الرأفة. رقم الحديث:

وفي رواية أخرى: (( فقدت آية من الأحزاب قد كنت سمعت رسول الله ﷺ يقرأ بها، فوجدتها مع خزيمة بن ثابت ﴿ ﴿ رِجَالٌ صَدَقُواْ مَا عَنهَدُواْ آللهُ عَلَيْهِ ﴾ [الأحزاب: 23]، فألحقتها في سورتها في المصحف ))(1).

قال: فكذلك يلزمهم أن يحكموا بأن ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ آية من الفاتحة لاتفاق المصاحف على كتابتها فيها، مع ما يذكرونه من أنه لم يرد فيها ما ورد في سائر آيات (الفاتحة).

<sup>(1)</sup> عن زيد بن ثابت رضى الله عنه يقول: فقدت آية من الأحزاب حين نسخنا المصحف، كنت أسمع رسول الله على يقرؤها، فالتمسناها فوجدناها مع خزيمة بن ثابت الأنصاري ﴿ يَنَ المُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُوا مَا عَنهَدُوا الله عَلَيْهِ فَمِينَهُم مِّن قَضَىٰ خَبَهُ، وَمِنهُم مِّن يَنتَظِرُ وَمَا بَدَّلُوا تَبْدِيلاً ﴾ [الأحزاب: 23]، فألحقناها في سورتها في المصحف. أخرجه البخاري في: كتاب المغازي، باب غزوة أحد: 37/5، رقم الحديث: 4049. والترمذي في: كتاب تفسير القرآن، باب ومن سورة التوبة: 5/266، رقم الحديث: 4049. وانظر: الإتقان: 1184/2.

#### (10) فصل

## {ردُ أبي الفتح على شبهة من قال: لا نعلم أن جميع ما في القرآن من فواتح السور قرآن منزل}

قـــال أبو الفتح سليم الفقيه: فإن قال قائل: إننا لا نعلم من دين الأمة المتفقة [16 /ب] علـــى كَتْبِ المصحف أنها وقفت على أن جميع ما فيه من فواتح السور قرآن منزل من عند الله، وإن علمنا أنهم قد أثبتوا ﴿ بِسَمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَن ٱلرَّحِيمِ ﴾ فاتحة للسور.

فالجـواب: أن يقال بالذي علمت أنت من دينهم ، أنهم وقفوا على أن المعودنين، والآية من (الأحزاب) قرآن منزل من عند الله والآية من (الأحزاب) قرآن منزل من عند الله تعالى، علم خصمك من دينهم أنهم وقفوا على أن ﴿ بِسْمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ آية في أول فاتحة الكتاب.

فان قال: ففي المصحف أسماء السور، وعدد الآي، والأعشار، والأخماس<sup>(3)</sup>، وليس شيء من ذلك بقرآن، فكذلك ﴿ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَىن ٱلرَّحِيمِ ﴾.

<sup>(1)</sup> سورة التوبة: الآيتان: [128 \_ 129].

<sup>(2)</sup> سورة الأحزاب: الآية: [23].

<sup>(3)</sup> سبق بيانها في الصفحة: (148)، الحاشية: (2).

فالجواب: أن هذه الأشياء أحدثت في المصحف بعد الصدر الأول من الصحابة، وأنهم حين أحدثوا فيه هذه الأشياء كتبوها بغير القلم واللون اللذين كتب بهما سائر المصاحف، و ﴿ بِسَمِ اللّهِ ٱلرّحْمَنِ ٱلرّحِيمِ ﴾. بخلاف ذلك(1).

فإن قال: ليس للعموم عندنا لفظ بُني له، وإنما هو موقوف على مراد المتكلم به، ويُعلّم ذلك عند مشاهدة الآمر بالأمارات الظاهرة المقارنة لإطلاقها عند الغيبة عنها، بنقل من يوجب خبره العلم أنه علم ذلك من حالها قطعاً. وإذا كان كذلك لم يمكن الاحتجاج باتفاق الصحابة على أن جميع ما في المصحف قرآن.

فالجواب: إن للعموم عندنا صيغة موضوعة في اللغة، إذا وردت متجردة عن القرائن دلت على استغراق الجنس، وهو قول أكثر مخالفينا في هذه المسألة، وعلى أنّا لم نستدل بلفظ فيه احتمالٌ مدَّعين كونه على العموم، فيقال فيه: هذا على الخصوص، أو على الوقف. وإنما احتجبنا بما لا احتمال في تناوله للمكان المستدل به، واستغراقه إياه؛ وهو: إن قلنا: إن جميع ما في الإمام (2) كتبه كتّاب المصحف في أيام أبي بكر ﴿ إلله المتنزيل واحد، ولون واحد، وأقرتهم سائر الصحابة على ذلك [17/أ] قاصدين به إلى حفظ التنزيل عسن أن يضيع شيء منه، أو يختلط غيره به، فلم يَجُزُ أن يحكم بأن ﴿ يِسْمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَنِ والأَيْنِين من آخر (التوبة)، والآية من (الأحزاب). فمن ادّعى أن سطراً مما تضمنه الإمام والآيئين من آخر (التوبة)، والآية من (الأحزاب). فمن ادّعى ذلك في المعودتين، والآيات ليس بقرآن من جهة أن العموم لا صيغة له كان كمن ادعى ذلك في المعودتين، والآيات الشرث بمثل ما ذكره، وذلك غير لازم في هذه المواضع، فكذلك فيما هو في معناه.

فإن قال: أنا لا أصحِّح خلاف عبد الله في المعوِّذتين.

<sup>(1)</sup> المصاحف: ص: 154.

<sup>(2)</sup> أي مصحف الإمام، والإمام هنا اسم جنس يقصد به جميع المصاحف التي نسخت في عهد عثمان شووزعت على الأمصار. البرهان: 240/1.

قيل: الأمر في ذلك أشهر من أن يتهيأ لك جحده، ولو جاز ذلك مع شهرة الأمر فيه لجاز لخصمك أن يقول: وأنا لا أصحّح اختلاف السلف في كون ﴿ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ اللهِ لَا أَصحّح اختلاف ما يجري مجراه.

فإن قال قائل: لم يختلف السلف في أن المعودنتين قرآن، وإنما اختلفوا في إثباتهما في المصحف.

قيل: هذا أعجب من الأول، لأنه لا يُظَن بعبد الله بن مسعود ﴿ أَن يعتقد كونَ المعوِّذَتِين سورتين من القرآن، ثم يَمنع من إثباتهما في المصحف، ويحكُهما منه. فثبت أنه كان يعتقد كونهما عوذتين (1).

فإن قال: إنما أثبت المعودتان قرآناً مع الاختلاف الذي وجد الإعجاز القائم فيهما، و ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَن ٱلرَّحِيمِ ﴾ ليس فيه إعجاز، ولا هو متفق عليه.

قيل له: فأثبت سورتي القنوت قرآناً. لأن كل واحدة منها قدر يكون فيه إعجاز، كما أن كل واحدة من المعوِّذتين كذلك. وأنت لا يمكنك أن تثبت بدعواك هذه أكثر من ذلك.

ثم يقال له: فاحكم بأن قوله ﴿ هُوَ ﴾ في سورة الحديد في قوله: ﴿ وَمَن يَتَوَلَّ فَإِنَّ اللهُ هُوَ ٱلْغَيِّ ٱلْخَيْلُ ﴾ [24] ليس من جملة التنزيل، لحصول الاختلاف<sup>(2)</sup>، وعدم الإعجاز فيه، بل هذا أولى من وجهين؛ أحدهما: أن كلمة ﴿ هُوَ ﴾ غير مكتوبة في مصاحف أهل المدينة والشام، و ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَن ٱلرَّحِيمِ ﴾ مكتوبة في جميع المصاحف.

<sup>(1)</sup> الإثقان: 248/1 \_ 249، ومناهل العرفان: 268/1\_270.

<sup>(2)</sup> قوله تعالى: ﴿ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ اَلْغَيْ اَلْحَمِيدُ ﴾ قرأ نافع وابن عامر بغير ﴿ هُوَ ﴾ وكذلك ثبت إسقاطها في مصاحف المدينة والشام. وقرأ الباقون بزيادة ﴿ هُوَ ﴾. وكذلك ﴿ هُوَ ﴾ في مصاحف أهل الكوفة والبصرة ومكة. وإثبات ﴿ هُوَ ﴾ أبين في التأكيد وأعظم في الأجر، وهو الاختيار لذلك، ولأن عليه الأكثر. الكشف: 312/2.

والآخر: أن كلمة ﴿ هُوَ ﴾ أبعد من أن يكون فيها إعجاز من ﴿ بِسْمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَانِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ (1).

فان قال: المعوِّدتان لمَّا لم يجز إخراجهما من القرآن باختلاف، كذلك لم يجز إثبات غير هما في القرآن باختلاف.

فالجواب: أن هذا يلزم من يروم إثبات [17/ب] شيء في المصحف بعد الصحابة على أنه قرآن، و ﴿ يِسْمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ قد أثبتتها الصحابة كما أُثبِتَ سائر القرآن. ثم يقال: أليس قد اتفقنا أنه لا يجوز إخراج المعودتين عن أن تكونا قرآناً مع كونهما مكتوبتين في المصحف، بخلاف من خالف فيهما، فلذلك لا يجوز إخراج ﴿ يِسْمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِمَنِ ٱلرَّحِمِنِ ألرَّحِيمِ ﴾ في أول فاتحة الكتاب عن أن تكون قرآناً مع كونها مكتوبة في المصحف بخلاف من خالف فيها.

فإن قال: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ قد ثبت أنها قرآن، وقد أثبتناها قرآناً في موضعها، والتكرير ليس بمعجز، فكذلك لم نثبتها قرآناً من كل سورة.

فالجواب: أن يقال: فأثبتها في أول فاتحة الكتاب دون أوائل سائر السور، على ما ذهب إليه كثير من الناس، فليس في ذلك تكرير. وعلى أن تكرر الآية مرات كثيرة لا يُخْرِجُهَا عن الإعجاز، ولا يوجب الحكم بأنها ليست بقرآن، كتكرر قوله: ﴿ فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴾ في سورة (الرحمن) [الآية: 13]، و ﴿ وَيَلِّ يَوْمَهِنِ لِللَّمُكَذِّبِينَ ﴾ في (المرسلات) [الآية: 15]، وأشباه ذلك.

فإن قال: قوله ﴿ فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴾ [الرحمن: 13]، يتكرر عقيب فصول مختلفة، فلا يكون تكريراً في المعنى.

<sup>(1)</sup> المقنع: ص: 109، والمصاحف: ص: 47.

<sup>(2)</sup> الإثقان: 221/2 \_ 222.

فالجواب: أن نقول: وكذلك ﴿ يِسَمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ يتردد في فواتح السور مختلفة؛ ففي أول (سبحان)<sup>(1)</sup> يكون فاتحة للتسبيح، وفي أول (الكهف) فاتحة للتحميد<sup>(2)</sup>، وعلى نحو ذلك في سائر السور، فلا يكون تكريراً في المعنى. وعلى أنها لو كانت غير منزلة في كل موضع أثبتت فيه لكتبت في أول (التوبة)، لأنها سورة من القرآن كسائر السور. فلما لم يفعلوا ذلك دل على أنهم اتبعوا التنزيل فيها لا غير.

ف إن ق ال: إنما لم يكتبوا ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ في أول (التوبة)، لأن قصتها شبيهة بقصة (الأنفال)، فظنوا أنها منها، لا أنهم اتّبعوا في ذلك التنزيل.

فالجواب: أن يقول: لا يظن بالصحابة أن يكتبوا: ﴿ بِسَمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ بين كل سورتين من سور القرآن، ويتركوا ذلك بين هاتين السورتين بالظن والتوهم. ويلزم من يعتقد كتابتها فصلاً بين السور أن لا يكتبها في أول (الفاتحة)، وهي مكتوبة في أولها، فثبت بطلان هذا التوهم.

ثم نقول: قد ذهب جماعة [18/أ] من السلف إلى أن قوله: ﴿ لِإِيلَفِ قُرَيْشٍ ﴾ [قريش: 1] موصول بقوله: ﴿ فَجَعَلَهُمْ كَعَصَفِ مَّأْكُولٍ ﴾ [الفيل: 5]، يقول جعلهم كذلك لتأتلف قريش، ولم يترك كتابة: ﴿ يِسْمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَينِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ في أول سورة (قريش) لذلك. فعُلمَ أنهم اتَبعوا التوقيف في كتابتها، لا غير.

ف إن قال: يجوز أن يكون النبي ﷺ أمرهم بذلك ليشعر من بعد أهل عصره أن السلف لم يكتبوا: ﴿ بِسَمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ في فواتح السور باجتهادهم، وإنما اتبعوا ما شرع لهم، لأن ذلك لو كان باجتهادهم لوجب أن يكتبوها بين هاتين السورتين.

<sup>(1)</sup> أول سورة الإسراء: ﴿ سُبْحَنَ ٱلَّذِي أَمْرَىٰ بِعَبْدِهِ - لَيْلًا مِنَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ إِلَى ٱلْمَسْجِدِ ٱلْأَقْصَا ٱلَّذِي بَرَكُنَا حَوْلُهُ لِنْهِهُ، مِنْ ءَايَتِنَا ۚ إِنَّهُ، هُوَ ٱلسَّمِيمُ ٱلْبُصِيرُ ﴾ [الآية: 1].

<sup>(2)</sup> أول سورة الكهف: ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ ٱلَّذِي أَنزَلَ عَلَىٰ عَبْدِهِ ٱلْكِتَنبَ وَلَمْ يَجْعَل لَهُ، عِوَجَا ۗ ﴾ [الآية: 1].

فالجواب: أن هذا أيضاً يوهم بعد الإذعان بأن النبي الله أمرهم فيما فعلوا من ذلك. ولنا أن نقول: بل أمرهم بذلك لأنها نزلت في أول كل سورة إلا في أول (التوبة)، وهذا أولى، لاتفاقنا أن سائر آيات القرآن أمر بكتابتها قرآناً لنزولها عليه، وما عدا القرآن لم يأمر بكتابته مع القرآن لكونه غير منزل عليه قرآناً.

فإن قال: يمكن أن يكون إنما أسقطت في أول (براءة)، لأنها نبذ إلى المشركين، و لا يكون في النبذ أمان.

<sup>(1)</sup> من السور المكية.

## (11) فصل

# {استدلال أبي الفتح الرازي على أن القرآن منزل، والرد على شبه المخالفين}

قال أبو الفتح: ومما يدل على صحة قولنا أن جماعة من الصحابة رُوي عنهم الشبات ﴿ يِسَمِ ٱللّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ قرآناً منزلاً. ورُوي ذلك عن غير واحد منهم عن النبي ﷺ ، ثم ساق بسنده عن عمرو بن دينار عن سعيد بن جبير عن ابن عباس ﴿ قال: (( كان رسول الله ﷺ ينزل عليه القرآن، فإذا نزل عليه ﴿ يِسَمِ ٱللّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ عرف أن السورة قد فُصلت )) (1). وعن المعتمر عن ليث عن مجاهد عن ابن عباس على أحد سوى النبي قال: (( أغفل الناس آية من كتاب الله عز وجل، وما أنزلت على أحد سوى النبي إلا أن يكون سليمان ﴿ يِسَمِ ٱللّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ )) (2). وعن سعيد [18/ب] عن قتادة عن شهر (3) بن حوشب عن ابن عباس ﴿ قال: (( مَن ترك ﴿ يِسْمِ ٱللّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ )) أنار وين شهر آللهِ ٱلرَّحْمَنِ ألرَّحِيمِ ﴾ )) أنار وين شهر آللهِ ٱلرَّحْمَنِ ألرَّحِيمِ ﴾ ))

<sup>(1)</sup> أخرجه أبو داود في سننه: كتاب الصلاة، باب من جهر بها: 209/1، رقم الحديث: 788.

<sup>(2)</sup> أخرجه البيهقي في الشعب، وابن مردويه بسند حسن من طريق مجاهد عن ابن عباس رضي الله عنهما. الإتقان: 245/1.

<sup>(3)</sup> أبو سعيد شهر بن حوشب الأشعري الشامي مولى أسماء بنت يزيد السكن، تابعي مشهور، روى القراءة عن بياض، وروى له البخاري في الأدب، صدوق كثير الإرسال والوهم. من الطبقة الثالثة. مات سنة 112 هـ. انظر: غاية النهاية: 1/329، وتهذيب الكمال: 578/12، وتقريب التهذيب: 355/12، والأعلام: 264/3.

ثم أسند الفقيه أبو الفتح عن أبي عبيد قال: حدثنا حجاج عن ابن جريج وعن الشافعي قال: حدثنا عبد المجيد عن ابن جريج عن أبيه عن سعيد بن جبير عن ابن عباس ﴿هَا فِي قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ ءَاتَيْنَكَ سَبّعًا مِّنَ ٱلْمَثَانِي ﴾ [الحجر: 87]، قال: ((هي فاتحة الكتاب )). قال: ((وقرأها عليَّ ابن عباس ﴿هَا، وعدَّ فيها ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ فقلت لأبي: أخبرك سعيد بن جبير عن ابن عباس أن ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ ققلت لأبي: أخبرك سعيد بن جبير عن ابن عباس أن ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ اللهُ ؟ قال: نعم )). والسياق لأبي عبيد. وفي رواية الشافعي: قال ابن عباس ﴿هَا : ((فذخرها لكم فما أخرجها لأحد قبلكم )).

ثم أسند حديث عبد خير عن علي، وحديث نوح بن أبي بلال عن سعيد عن أبي هريرة هريرة {هه}، وحديث ابن أبي مليكة عن أم سلمة {رضي الله عنها}، وحديث ابن بريدة على أبيه، وحديث أنس {هه} في نزول سورة (الكوثر) وغيرها. وكل هذه الأحاديث ستأتى. وقال: فإن قيل: هذه أخبار آحاد، فلا يثبت بها القرآن.

فالجواب: أن يقول: إنما لا نثبت بأخبار الآحاد ما ليس بثابت في المصحف ككلمات تروى عن ابن مسعود، وأبي بن كعب (رضي الله عنهما). فأما ما هو ثابت في المصحف الذي دونه الصحابة فلا يحتاج في إثباته قرآناً إلى أكثر مما أوردناه.

ثم نقول: هذه الأخبار قد رويت في الصدر الأول، ولم ينقل أن أحداً من الصحابة أنكرها، ولا اعترض فيها بشيء، وصارت بذلك [1/1] كالخبر المتواتر في

<sup>(1)</sup> المستدرك: 1/359.

<sup>(2)</sup> رواه الحاكم في المستدرك: 550/1، وقال هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه، ووافقه الذهبي. انظر: تلخيص الحبير: 385/1. وأخرجه البيهقي عن ابن عباس \_رضي الله عنهما \_ في السنن الكبرى: 44/2، والسنن الصغير: 15/1.

ثبوت متضمتها من كون ﴿ يِسَمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ قرآناً منزلاً، وأنها آية من الفاتحة كسائر آياتها. فإن قال: يحتمل أن يكون كف القوم عن إنكارها لأنها لم تظهر فيهم، وإنما يجب عليهم أن ينكروا القول الباطل إذا بلغهم، ويحتمل أن يتركوا النكير للشك في صحته، وعدم العلم بأنه حق أو باطل، أو لكراهة المناظرة عليه، أو لأنه لا شبهة في بطلانه، أو لأن المناظرة عليه تغري صاحبه بالتمسك به، أو لاعتقاد كثيرٍ منهم أن ذلك مسالة اجتهاد، وأن كل مجتهد فيها مصيب. فإن كان كذلك لم يكن فيما ذكرتم من ذلك حجة.

قيل: هذا أمر مهم تتوفر الهمم على حكاية الخلاف فيه، والبحث عنه، وبلوغ الغاية في معرفته، وتبيين الحق فيه. لأنها إذا كانت آية من فاتحة الكتاب لم تتم قراءة (الفاتحة) دونها في الصلاة وغيرها، خلاف ما ذهب إليه قوم من مخالفينا: أن قراءتها في أول (الفاتحة) مكروهة، فلا يجوز أن تروى فيها في الصدر الأول أخبار كثيرة، فينكتم جميع ذلك، ولا يظهر حتى ينقرض عصرهم.

والاحتمال الثاني: يوجب ثبوت ما نقاناه. لأنهم إذا شكّوا في صحته، ولم يعلموا أحق هو أم باطل ؟. لم يكن لهم قول في ذلك، ولزم المصير إلى النقل الوارد فيه. والاحتمالات الباقية تقضي على قول مخالفينا اجتماع الجماعة على الخطأ؛ بأن يكون بعضهم قد أخطأ، والآخرون أقروه على خطئه للمعاني التي ذكروها. وهذا غير جائز عليهم.

قلت: إنما سكتوا عنهم رضى بنقلهم، وتصديقا لقولهم.

ف إن قال: يحتمل قول ابن عباس (هه): ((كان النبي ي لا يعرف فصل السورة حسى ينزل عليه ﴿ بِسَمِ اللهِ الرَّحْمَينِ الرَّحِيمِ ﴾ ))(1)، أن يكون إخباراً عن ظنه أنها تنزل لاعتقاده كونها قر آناً، وليس .... (2) يلجأ إليه لا عن توقيف الرسول حجة.

<sup>(1)</sup> أخرجه أبو داود في سننه: كتاب الصلاة، باب من جهر بها: 209/1، رقم الحديث: 788.

<sup>(2)</sup> نقص مبهم في الأصل لثلاث كلمات مجهولة.

ويحتمل أيضاً: أن يكون .... (1) وتوقيفاً من الرسول، على أن الملّك ينزل بها لا على أن الملّك ينزل بها لا على أنها قرآن، لكن كلام تفتح به السورة، ويعرف به انقضاء التي قبلها. وقد كان الملّك ينزل على الرسول بما هو قرآن، وما ليس بقرآن.

فالجواب (2) النبي الله المعرف فصل السور، حتى ينزل عليه ﴿ يِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ )) والنبي الله المعرف فصل السور، حتى ينزل عليه ﴿ يِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ )) طنا وتوهما، ولا أن يريد به غير نزول الوحي الذي يتلى، لما في ذلك من الإلباس والإشكال. وكيف يُظن به ذلك، وهو يقول: (( ﴿ يِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ آية من الفاتحة، ومن تركها فقد ترك آية من كتاب الله عز وجل ً )). و(( أغفل الناس آية من كتاب الله عز وجل ً )). و(( أغفل الناس آية من كتاب الله عز وجل ً )). و(( ما أنزلت على أحد سوى النبي الله إلا أن يكون سليمان )).

ف إن قال: ففي قوله: (( أغفل الناس آية من كتاب الله )) بيان أن السلف اعتقدوا أنها ليست بآية، وأنهم لم يكونوا يقرؤونها.

قيل: فإن كان ابن عباس ( على خطأ من إثباتها فَلَمَ تركوا النكير عليه؟. وإن تقولوا له (3): قد أعظمت الخطأ والفرية في إثباتك في (الفاتحة) ما ليس منها.

ثم نقول: قد عُلِمَ حقيقة أنه لم يرد بقوله ﴿ ٱلنَّاسُ ﴾ جميع الناس، وقد تطلق هذه اللفظة على الثلاثة ونحوهم. وقد قال الله تعالى: ﴿ ٱلَّذِينَ قَالَ لَهُمُ ٱلنَّاسُ إِنَّ ٱلنَّاسَ قَدْ جَمَعُواْ لَكُمْ ﴾ [آل عمران: 173]، فجاء في التفسير: أن المراد نعيم بن مسعود الاشجعي

<sup>(1)</sup> نقص مبهم في الأصل لثلاث كلمات مجهولة.

<sup>(2)</sup> في هامش المخطوط: (بلغ أو لاً)، وتعني بلغ مقابلة في المرة الأولى.

<sup>(3)</sup> السياق يقتضي أن يكون التعبير: (ولم يقولوا له..) ولعلُّ ذلك خطأ من الناسخ.

فيإن قال: لو كان ما روي عن أم سلمة {رضي الله عنها} أن النبي الله كان يعدُ البسملة آية صحيحاً، لوجب علمنا به، ونَقُلُ الأمة له نقلاً متواتراً ظاهراً كنقل سائر ما نجده من آيات القرآن.

قيل: ينقلب هذا عليك في عدّك: ﴿ أَنْهَمْتَ عَلَيْهِمْ ﴾ رأس آية، بأن يقال لك: لو كان الأمر على ما قلته لوجب علمنا به، ونقل الأمة له نقلاً متواتراً.

ثـم نقول: النقل المتواتر قد حصل بكتابة الصحابة إياها في المصحف، واتفاقهم على تدوينها في به، مـع العلم بأنهم لم يكونوا ليلبسوا على الناس بخلط القرآن بغيره. والاختلاف في ذلك في كيفية عد آي (الفاتحة) لا يقدح فيه، [20] ولا يعتبر في إثبات أحد القولين وإسقاط الآخر الخبر المتواتر. ونظير ذلك في الشريعة الأذان، وتأدية الصلاة في الجماعة، وإقامة صلاة العيد، كل ذلك نقل عن النبي وعن الصحابة نقلاً ظاهراً. فعلم بذلك كونه شرعاً. واختلف الناس بعد ذلك في كل شيء منه (2)؛ فقال قوم: هو سنة، ومن تركه لم يكن عليه شيء (قال آخرون: بل هو فرض على الكفاية، وإذا

<sup>(1)</sup> نعيم بن مسعود بن عامر بن أنيف بن ثعلبة ، ويكنى أبا سلمة الأشجعي ، صحابي مشهور أسلم ليالي الخندق، وهو الذي أوقع الخلف بين قريظة وغطفان في وقعة الخندق، فخالف بعضهم بعضاً، ورحلوا عن المدينة. له ذكر في البخاري. وروى له أحمد. قُتِلَ أول خلافة على ، في وقعة الجمل، وقيل مات في خلافة عثمان . الإصابة: 568/3، وتقريب التهذيب: 305/2.

<sup>(2)</sup> أي الأذان وصلاة الجماعة وإقامة صلاة العيد.

<sup>(3)</sup> و هــذا رأي جمهور الفقهاء. انظر: الدر المختار: 1/257، وبداية المجتهد: 77/1، والمجموع: 3/ 82، و 131.

اجــتمع أهــل بلد على تركه قوتلوا على ذلك (1). فإذا احتج محتج على تثبيت أحد هذين القولــين، وإســقاط الآخــر لم يحتج فيه إلى الخبر المتواتر، لكن يثبت ما نرويه بأخبار الآحاد، وكذلك اختلافهم في الوتر، والأضحية، ونحوهما.

ثم قال في آخر كتابه: ليس من الشرط ما يبيّنه النبي ﷺ بياناً عاماً أن يُنقَل نقلاً عاماً متواتراً لإمكان أن يكتفي بعضهم بنقل بعض. ألا ترى أنه ﷺ حجّ حجة الإسلام، ومعه الألوف من أصحابه، وقال: ((خذوا عني مناسككم ))(2)، ولم ينقل ذلك نقلاً عاماً، وإنما نقله أربعة أو خمسة. ثم نقول لمن أثبته قرآناً، وامتنع من إثباته من السورة: إن إثباته قرآناً يجري مجرى إثباته من السورة في افتقار كل واحد منهما إلى تبيينه بياناً عاماً. فالذي أثبتموه أنتم قرآناً في الجملة، أثبتناه نحن قرآناً من السورة. ونقول لمن امتنع أن يثبته قرآناً إلا في سورة (النمل)، وكره قرآنه في أول (الفاتحة): إن وجوب افتتاح الصلة بالتكبير جار مجرى وجوب افتتاح القراءة بالبسملة في أن كل واحد منهما مما تعمم به البلوى، فكيف قبلتم خبر الواحد في إيجاب التكبير دونها؟

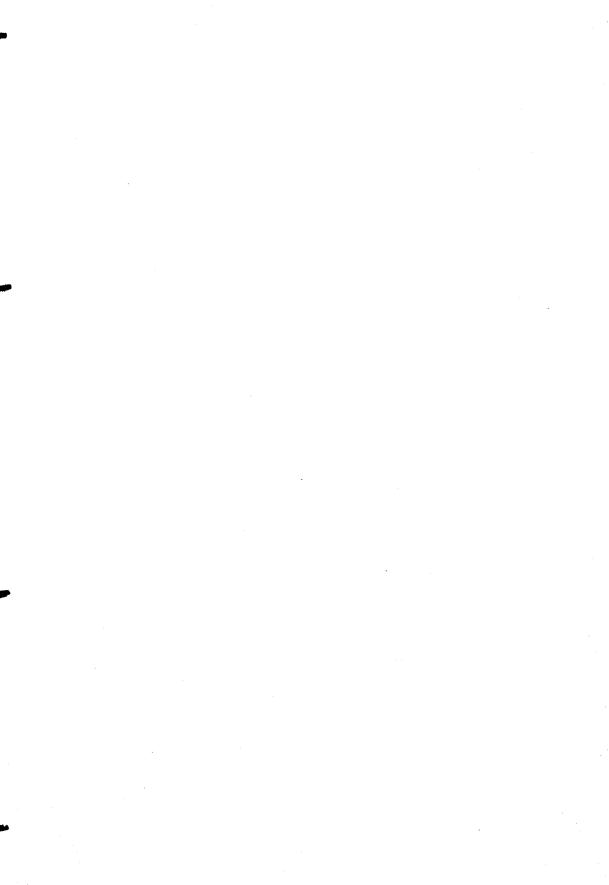
فإن قال: وجوب افتاح الصلاة بالتكبير إجماع، فصرنا إليه، لا إلى خبر الواحد.

قيل: قد ذهب الزهري إلى أن الصلاة تتعقد بمجرد النية، كما أنه يشرع في الصيام والحج بمجرد النية. وذهب أبو حنيفة إلى أنها تتعقد بقوله: ﴿ مَلِكِ يَوْمِ ٱلدِّينِ ﴾، وأشباه ذلك مما لا ينطبق عليه اسم التكبير. فأي إجماعٍ وُجِدَ في ذلك؟ فإن قالوا: لو كانت البسملة قرآناً من (الفاتحة) لكفر جاحدها.

<sup>(1)</sup> وهو رأي السادة الحنابلة. انظر: المقنع: 1/100\_101.

<sup>(2)</sup> الحديث في صحيح مسلم: كتاب الحج،باب استحباب رمي جمرة العقبة يوم النحر. واللفظ: (( لتأخذوا مناسككم، فإني لا أدري لعلي لا أحج بعد حجتي هذه )): 943/2، رقم الحديث: 310/ 1297 وفي سنن النسائي: كتاب المناسك، باب الركوب إلى الجمار واستظلال المحرم: (( يا أيها الناس خذوا مناسككم، فإني لا أدري لعلى لا أحج بعد .. ))، الحديث. : 5/270.

قيل: هذا ينقلب عليكم، بأن يقال: لو لم يكن [20/ب] قرآناً لكفر مثبتها؛ كالأذكار التي ليست بقرآن إجماعاً. ثم نقول: إنما لم يكفر جاحدها لوقوع الاختلاف فيها، وكفر جاحد سائر آيات (الفاتحة) للإجماع عليها. ونظير ذلك ما أجمعنا عليه من تكفير مستحلً الخمر المجمع على تحريمها، وترك تكفير مستحلً النبيذ التمري المطبوخ المختلف في تحريمه.



## (12) فصل

# {ما استدل به الإمام ابن خزيمة من القرآن على أن البسملة آية، وردُ شُبه المخالفين}

وقد صنف إمام الأثمة أبو بكر محمد بن إسحاق بن خزيمة رحمه الله ، وهو أحد الأثمة الجامعين بين معرفة علْمَي الفقه والحديث، لقي أصحاب الإمام الشافعي، وأخذ عنهم، وأدرك كثيراً من مشايخ الإمامين البخاري ومسلم، وروى عنهم، صنف جرز عين في تقرير ما ذهب إليه الشافعي وغيره من الأثمة في أمر البسملة. وكان رحمه الله خبيراً باستخراج الأدلة من الآثار.

قال أبو بكر الصيرفي (1): سمعت أبا العباس بن شريح، وذكر أبا بكر محمد بن إسحاق بن خزيمة، فقال: يُخرِجُ النُّكَتَ (2) من أحاديث رسول الله ﷺ بالمنقاش.

وذكر الحاكم أبو عبد الله الحافظ: أن مصنفاته تزيد على مئة وأربعين كتاباً، سوى المسائل. قال: والمسائل المصنفة أكثر من مئة جزء، منها: فقه حديث بريرة<sup>(3)</sup> ثلاثة أجزاء، ومسألة الحج خمسة أجزاء، وما ذكره في هذا الجزء من أمر البسملة ينقسم قسمين: منه ما يتعلق بهذه المسألة التي نحن فيها، وهي الأولى. ومنه ما يتعلق بالمسألة الثانية. فننقل في كل مسألة ما يتعلق بها من كلامه (4).

<sup>(1)</sup> الإمام أبو بكر محمد بن عبد الله البغدادي المعروف بالصيرفي. فقيه شافعي أصولي. كان يقال: إنه أعلم خلق الله تعالى بالأصول بعد الشافعي. توفي سنة 330هـ في مصر. من تصانيفه: شرح الرسالة، وكتاب في الإجماع، وكتاب في الشروط، انظر: طبقات الشافعية الكبرى: 186/3، ومفتاح السعادة: 288/2، والأعلام: 224/6.

<sup>(2)</sup> السنكت: جمع نُكتَة وهي بمعنى النقطة. الصحاح: 295/1، ومعجم مقاييس اللغة: 475/5، مادة: (نكت).

<sup>(3)</sup> حديث بريرة: (( الولاء لمن أعتق )). أخرجه البخاري في: كتاب الصلاة، باب ذكر البيع والشراء على المنبر في المسجد: 1/146، رقم الحديث: 456. وأخرجه مسلم في: كتاب العتق، باب إنما الولاء لمن أعتق: 1142/2، رقم الحديث: 1504.

<sup>(4)</sup> المستدرك: 1/129.

وحاصله: أن الرجوع فيما يختلف فيه من القرآن إلى ما هو مثبت بين الدفتين، كما أنسه قد اختلف الناس قديماً وحديثاً في المعودتين، ولا حجة أثبت عند العلماء أنهما مسن القسرآن من إثبات هاتين السورتين، وكتبتهما بين الدفتين باتفاق من جميع من جمع القسرآن على عهد الصديق (هه)، وأصحاب النبي همن المهاجرين والانصار وأمهات المؤمنين متوافرون، وهم أهل القدوة الذين شاهدوا التنزيل، وصحبوا النبي وحفظوا عنه القسرآن يُقرأ به في الصلاة، ويعلمهم إياه. وهم الذين حفظوا سنن النبي وبلغوا عنه جميع ما بالمسلمين إليه الحاجة من دينهم، فكتبوا المعودتين بين الدفتين باتفاق من عميعهم لم ينازعهم في ذلك منازع، ولا خالفهم في ذلك بشر، ولا ترك أحد من المسلمين فسيء من الأقطار إلى يومنا هذا نعلمه كتبة ﴿ بِسَمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ في شيء من الأقطار إلى يومنا هذا نعلمه كتبة ﴿ بِسَمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ في شيء من الأقطار إلى يومنا هذا نعلمه كتبة من ألبًا الرَّحْمَنِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ في شيء من الأقطار الى يومنا هذا نعلمه كتبة من الأوائل سور القرآن.

<sup>(1)</sup> لم أجد لهذا النقل أثراً في: (صحيح ابن خزيمة)، ولا في كتابه: (التحقيق في أحاديث الخلاف).

قال: فهذه الحجة العظمى عند علمائنا على من خالفنا ونازعنا، وادعى أنهما ليستا من القرآن، ومخالفونا من العراقيين مقرون أنهما من القرآن، وابن مسعود على مع جلالته وعلمه وفقهه ومكانه من الإسلام، كان ينكر أن المعودتين من القرآن، وهم معترفون أنهما له يكتبهما في مصحفه، ولا كان يرى قراءتهما في الصلاة، فحجتنا العظمى على مخالفينا من العراقيين أن ﴿ بِسَمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ من القرآن، هذه الحجمة حذو القُذَّة بالقُذَّة بالقُذَّة والمن أن إلى بلاد الإسلام التي وطئناها: من الحرمين والحجاز، وتهامة ومدن العراق، والشام ومصر، وخراسان، ولا خبرنا أحد أنه عاين، ولا خبر عن غيره أنه رأى مصحفاً، ولا جزءاً من أجزاء القرآن كُتبَ فيه قديماً وحديثاً، مسن لدن جَمْع القرآن بين الدفتين في عهد الصديق الي زماننا أسقط [12/ب] في شيء من أوائل السور كَتُبة ﴿ بِسَمِ اللهِ القرآن في مئة وبضعة عشر موضعاً ما ليس بقرآن عليهم أنهم كتبوا بين أضعاف (2) القرآن في مئة وبضعة عشر موضعاً ما ليس بقرآن بمسئل القلم الذي كتبوا به القرآن، وبمثل ذلك السواد والخط. فمن تدبر ما وصفنا، وعلم موضع أصحاب رسول الله من دين الله والعلم والعقه، وشدة خوفهم من خالقهم، موضع أصحاب رسول الله هي من دين الله والعلم والفقه، وشدة خوفهم من خالقهم، موضع أصحاب رسول الله هي من دين الله والعلم والفقه، وشدة خوفهم من خالقهم، موضع أصحاب رسول الله هي من دين الله والعلم والفقه، وشدة خوفهم من خالقهم،

<sup>(1)</sup> القُدنَّة: ريش السهم. لسان العرب: 503/3. ومنه الحديث: ((التركبنَّ سنن من كان قبلكم حنو القُذَّة بالقُدنَّة ))، أي كما تقدر كل واحدة منهما على قدر صاحبتها، والقذَّة من القذَّ، وهو القطع. يعني به قطع الريشة المقنوذة على قدر صاحبتها في التسوية. يُضرب مثلاً الشيئين يستويان والا يتفاوتان. ومسئله: حنو النعل بالنعل. انظر: مجمع الأمثال: 271/1، والنهاية في غريب الحديث والأثر: 4/ 28. ولسم أقف على الحديث المنكور بهذا اللفظ فيما بحثت. والحديث الشريف هذا قد أخرج جزءا منه الإمام أحمد في مسنده بسنده إلى النبي والله قال: ((اليحملنَّ شرار هذه الأمة على سنن الذين خلوا من قبلهم أهل الكتاب حنو القذة بالقذة..)). الحديث. المسند: 4/125. وأخرج أيضاً جزءاً آخر منه بلفسظ: ((التركبنُ سنن من كان قبلكم سنة بسنة )).المسند: 2/185. ومسند الجميدي: رقم 848. ورواية الترمذي: ((والذي نفسي بيده لتركبن سنة من..)). 412/4.

<sup>(2)</sup> أضــعاف: يقال: أضعاف الكتاب أي: أثناء سطوره وحواشيه، وهو من المجاز. تاج العروس: 24/ 51، مادة: (ضعف).

وور عهم، علم واستيقن أنهم لم يكونوا يستحلُّون، ولا يستجيزون لأنفسهم كَتْبَةَ ما ليس بقر آن بسين أضمعاف القرآن بمثل خط القرآن، بمثل ذلك السواد، ومثل ذلك القلم، ولم يميزوا بين كَتْبَة القرآن، وكَتْبَة ما ليس بقرآن.

ثم قال: قال لي بعض من يحتج للعر اقيين: أَيَثْبُتُ قر آن باختلاف؟.

فقلت مجيباً له: نعم. قد اختلف العلماء في المعودنين: أهما من القرآن أم لا؟ وأنت مقر تأنهما من القرآن، مع اختلاف العلماء في ذلك، فلو لم تثبت قرآناً (1) باختلاف بأن كان مسطوراً بين الدفتين لوجب أن ننفي المعودنين من القرآن، فبهت ولم يُحرِ جواباً (2).

قال: فهذه إحدى الحجج، وهي أعلاها، وأقواها، وأثبتها أن ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَـنِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَـنِ اللهِ مَن كتاب الله في افتتاح كل سورة من القرآن.

ويقال لمخالفينا: خَبِّرُونا ما الحجة على بعض جهَّال المعتزلة إن ادعى مدع منهم أن ما في القرآن مما هو خلاف مذهبهم ليس بقرآن، أو قال جاهل منهم مثل مقالة صاحبهم عمرو بن عبيد<sup>(3)</sup> أن: ﴿ تَبَّتْ يَدَآ أَبِي لَهَبٍ وَتَبٌ ﴾ [اللهب: 1] لم تكن في اللوح

وما المرء إلا كالشهاب وضوئه يحور رَماداً بعد إذ هو يسطع

<sup>(1)</sup> وردت في الأصل: (قرآن)، وصوابها ـ كما أثبتُها ـ: (قرآناً) على أنها حال منصوبة.

<sup>(2)</sup> أي: لم يُرجع جواباً، من حار يحور: أي رجع. قال لبيد:

القاموس المحيط: ص: 487، مادة: (حور)، والجامع لأحكام القرآن: 273/19، وديوان لبيد: ص: 169. (3) أبو عثمان عمرو بن عبيد بن باب البصري التيمي بالولاء، المعتزلي، القدري، المتكلم. ولد سنة 80 هـ.. جالس الحسن البصري وحفظ عنه واشتهر بصحبته، ثم أزاله واصل بن عطاء عن مذهب أهل السنة فقال بالقدر ودعا إليه واعتزل أصحاب الحسن، حتى عُدَّ شيخ المعتزلة في عهده. وكان له سمعة وإظهار زهد. واشتهر بأخباره وصحبته مع أبي جعفر المنصور. ومن العلماء من يراه مبتدعاً. وللدارقطني: (أخبار عمرو بن عبيد). له رسائل وخطب، وكتاب التفسير. توفي في مران قرب مكة سنة 1444هـ. انظر: تاريخ بغداد: 166/12، وميزان الاعتدال: 273/3، ووفيات الأعيان: 640/3، ومقتاح السعادة: 146/2، والأعلام: 81/5.

المحفوظ. فهل يمكن إقامة الحجة أنها قرآن بخبر عن النبي رو هل الحجة أنه قرآن الله أنه مكتوب بين الدفّتين؟. أرأيت لو قالت الغالية من الروافض: ما الدليل على أن ما تقرعون (1) في صلاتكم قرآن؟ فإن عندنا قرآنا مسنونا نظيره إذا خرج المهدي ظهر العدل والحق والإنصاف. فهل يمكن إقامة دليل فيما ينكرها؟ ولا أنه قرآن إلا أن يقال: اتفق الجميع من العلماء أن ما كتب في المصاحف والأجزاء والأسباع بالسواد قرآن. فهذه إحدى الحجج.

الحجة الثانية: أن أهل الصلاة جميعاً لم يختلفوا من الأسلاف والأخلاف أن 
إيشر الله الله الله عز وجل على النبي الله في النبي ألله الله عز وجل على النبي أله في 
قوله: ﴿ إِنَّهُ مِن سُلَيْمَنَ وَإِنَّهُ بِسَمِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله الله عز النمل: 30]. [22/أ] وإذا اتفق 
الجميع أن ذلك في موضع واحد قرآن ووحي، كان ما هو مثل حروفه ونظمه ولفظه مما 
هو مكتوب في أوائل السور كُلها بمثل كتابته قرآناً ووحياً (2) مثله، لا فرق إذا كان 
قرآن (3) في موضع فهو قرآن في كل موضع كتب بين الدفتين.

ثم قال: وابن مسعود \_ رحمه الله \_ مع إنكاره أن تكون المعود تان من القرآن، لا م ينكر أن ﴿ بِسَمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ من القرآن، لأن في كراهته التعشير في المصحف، وفي قوله: ((جردوا القرآن، ولا تلبسوا به ما ليس منه ))(4) دلالة واضحة على أن ﴿ بِسَمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ لو لم تكنِ عنده في أوائل كل سورة من القرآن لما

<sup>(1)</sup> وردت في الأصل: (تقرون)، وهو تصحيف ناسخ، والصواب: (تقرعون)

<sup>(2)</sup> وردت في الأصل: (قرآن ووحي)، وهو تصحيف ناسخ، والصواب: (قرآناً ووحياً) على أنه خبر كان وعطف عليه منصوبان.

<sup>(3)</sup> هكذا وردت في الأصل: (قرآن)، وتوجيهها على أن (كان) تامة، و(قرآن) فاعل مرفوع. كما يمكن اعتبار (كان) ناقصة، وعليه يلزم نصب (قرآناً) على أنه خبر كان منصوب. وتأويل المخطوط أولى من تصويبه طالما له وجه محتمل.

<sup>(4)</sup> المصاحف: ص: 155.

<sup>(1) (</sup>قد نظرتُ في المصحف..) يبدو أن هذه العبارة من كلام أبي شامة \_ رحمه الله \_.. فإن يكن الأمر كذلك فكيف؟ وحادثة تحريق عثمان المصاحف بعد نسخ ستة مصاحف من المصحف البكري، مسن الخبر المتعلق بهذا، أن ابن مسعود أبي أول الأمر أن يأتي بمصحفه، ولما هدده عثمان المتعزير ضرباً بالسوط، جاء بمصحفه وحرقه عثمان كما فعل بغيره من المصاحف الأخرى التعزير ضرباً بالسوط، جاء بمصحفه وحرقه عثمان من كما فعل بغيره من المصاحف الأخرى التسي كان بعض الصحابة قد أمر بنسخها من المصحف البكري. قال الزرقاني بعد عرضه لقضية التحريق هذه: وأصبح مصحف ابن مسعود، ومصحف أبي بن كعب، ومصحف عائشة، ومصحف علي، ومصحف الله بالماء، أو محروقة بالنيران. انظر: مناهل العرفان في علوم القرآن: 254/1.

<sup>(2)</sup> المصاحف: ص: 155.

## (13) فصل

## (استدلال ابن خزيمة من السنة المطهرة على أن البسملة آية، ومناقشة المخالفين}

قال الإمام أبو بكر بن خزيمة: والحجة من سنة النبي ﷺ أن ﴿ يِسَمِ ٱللّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ آلرَّحِيمِ ﴾ من القرآن في أوائل السور: أن النبي ﷺ لما قرأ ﴿ يِسَمِ ٱللّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ في الصلاة عدّها آية كعدّه ﷺ سائر الآي من فاتحة الكتاب. حدثنا بهذا الخبر محمد بن إسحاق الصغاني أخبرنا خالد بن خداش (1)، حدثنا عمر بن هارون عن ابن جريج عن ابن أبي مليكة (2) عن أم سلمة {رضي الله عنها} أن [22/ب] رسول الله ﷺ قرأ في الصلاة ﴿ يِسْمِ ٱللّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ فعدّها آيةً، ﴿ ٱلْحَمْدُ بِلّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ آيتين، ﴿ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ ثلث آيات، ﴿ مَلِكِ يَوْمِ ٱلدِّينِ ﴾ أربع آيات، وقال هكذا، ﴿ إيّاكَ نَعَبُدُ وَإيّاكَ نَعَبُدُ وَإيّاكَ نَعَبُدُ وَإيّاكَ نَعَبُدُ وَإيّاكَ نَعَبُدُ وَإيّاكَ مَتَعِيمِ ﴾ وجمع خمس أصابعه (3).

وقال أبو بكر: وسمعت الربيع بن سليمان المرادي يحكي ذلك عن يوسف بن يحيى البويطي، قال: وروى حفص بن غياث وغيره عن ابن جريج عن ابن أبي مليكة عن أم سلمة {رضي الله عنها} أن النبي إله الما قرأها في الصلاة عدَّها آية. ولا قول لأحد مع النبي الله خلاف قوله. إذ الله لم يجعل لبشر مع قول النبي الفي قولاً يخالف قوله، وجعل الله نبيّه المصطفى المع متبوعاً لا تابعاً، فرض على العباد طاعته، وأمرهم باتباعه، في يقال لمخالفيا: قد عدَّها النبي الله آية على ما روينا عن زوجته أم سلمة (رضي الله عنها)، هلموا دليلاً؛ إما بنقل خبر عن النبي الله يخالف خبرنا، أو غير خبر يؤيد مذهبكم في إنكاركم أنه من القرآن. وعدم وجود حجة تؤيد مقالتكم بطلان دعواكم، وفي بطلان دعواكم، وفي بطلان

<sup>(1)</sup> خالد بن خداش: بكسر الشين وتخفيف الدال: أبو الهيثم المهلبي. تهذيب التهذيب: 216/1.

<sup>(2)</sup> عبد الله بن أبي مُلَيْكَة، بالتصغير. تقريب التهذيب: 431/2.

<sup>(3)</sup> صحيح ابن خزيمة: 249/1.

قلت: أجاب بعض المخالفين عن هذا بزعمه، فقال: فأما قول أم سلمة {رضي الله عنها}، فمن رأيها وقولها، ولا ننكر الاختلاف في ذلك.

قلت: هو من قولها قطعاً، ولكنها مخبرة عما رأت من فعل النبي ، فإنه لما عدّها بأصابعه على نحو ما عدّ من باقي آيات الفاتحة جزمَت بما قالت، وهو كما قالت، فإن كل أحد لو رأى ما رأت لقال ما قالت، فَنعْمَ القول قولها، وحبذا رأيها.

وقال أيضاً أبو بكر بن إسحاق في كتابه (الصحيح): باب ذكر الدليل على أن إيسم الله الرَّحْمَينِ الرَّحِيمِ السابق، وعمر بن المحدود المحديث السابق، وعمر بن هارون هو البلخي (1) تكلموا فيه، إلا أن لحديثه شواهد ستأتي في المسألة الثانية (2).

وأخرجه الإمام أبو الحسن الدارقطني، وقال: قطَّعها آية آية، وعدَّها عدَّ الأعراب، وعدَّ ﴿ يِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَىن ٱلرَّحِيمِ ﴾ آية، ولم يعد ﴿ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ﴾ (3).

قال ابن خزيمة: وكذلك عبد الله بن عباس ﴿ الله عنها عن القرآن عدَّ ﴿ بِسَمِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عنها عن النبي الله عنها عن النبي الله عنها عن النبي الله عنها عن النبي الله عنها بأسانيد له صحيحة عن ابن جريج عن أبيه عن سعيد بن جبير عن ابن عباس ﴿ في قوله \_ عزَّ وجلَّ \_ : ﴿ وَلَقَدْ ءَاتَيْنَكَ سَبّعًا مِّنَ ٱلْمَثَانِي ﴾ [الحجر: 87]، قال: هي فاتحة الكتاب، قيل: فأين السابعة؟ قال: ﴿ بِسَمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ السابعة، أخرجها الله لكم (٤) من كنز تحت العرش لم يخرجها الأحد كان قبلكم.

<sup>(1)</sup> عمر بن هارون بن يزيد التقفي مولاهم البلخي، متروك، وكان حافظاً. من كبار الطبقة التاسعة، مات سنة 194 هـ. تقريب التهذيب: 65/2.

<sup>(2)</sup> صحيح ابن خزيمة: 248/1.

<sup>(3)</sup> سنن الدارقطني: 307/1.

<sup>(4)</sup> وردت في أصل المخطوط: (أخرجها الله كلم)، والصحيح: (أخرجها الله لكم)، إلا أن الناسخ وضع جرة الكاف خطأ على اللام فأصبحت: (كلم)، وهو خطأ.

قال أبو بكر: وابن عمر (1) \_ رحمه الله \_ قد احتج بأن ﴿ بِسَمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَنِ اللهِ آلرَّحْمَنِ اللهِ آلرَّحِيمِ ﴾ من القرآن بمن حجتنا. قال: لِمَ كُتبت في المصاحف إذا لم تقرأ؟. قال أبو طاهر بن أبي هاشم: ألا ترى أن ترك قراءتها كان عند ابن عمر كترك قراءة غيرها مما هو مرسوم في المصحف من سائر آي القرآن؟ إذ كان رسمها في الخط كرسم ما بعدها، لا فرق بينهما. وقد أجمع مع ذلك من أئمة القراءة بالأمصار على الجهر بها بين السورتين: أهل الحرمين (2)، وعاصم، والكسائي، وأهل الشام (3).

قال أبو جعفر الطحاوي: حدثتا أبو بكرة حدثتا أبو عاصم، أخبرنا ابن جريج عن أبيه عن سعيد بن جبير عن ابن عباس ﴿ وَلَقَدْ ءَاتَيْنَكَ سَبّعًا مِّنَ ٱلْمَثَانِ ﴾ [الحجر: 87]. قال: فاتحة الكتاب، ثم قرأ ابن عباس ﴿ إِللهِ عَلَيْ الرَّحْمَنِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ قال: وهي الآية السابعة. قال: وقرأ علي سعيد بن جبير كما قرأ عليه ابن عباس ﴿ اللهِ الله

<sup>(1) (</sup>ابن عمر) هو على بن عمر الدارقطني.

<sup>(2)</sup> إذا قسيل: قسراءة أهل الحرمين، أو قيل: قراءة الحرميين عنوا قراءة الثلاثة؛ (ابن كثير)، و(نافع)، و(أبو جعفر)، أما إذا قيل: (قراءة الحرمين) فهما (نافع وابن كثير) فقط.

<sup>(3)</sup> يقصد بقراءة أهل الشام: قراءة (ابن عامر) من القراء السبعة انظر: كتاب السبعة في القراءات ص: 53\_101.

<sup>(4)</sup> شرح معانى الآثار: 200/1.

<sup>(5)</sup> السنن الكبرى للبيهةي: كتاب الصلاة، باب الدليل على أن: ﴿ بِسْمِ اللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ آية تامة من الفاتحة، 45/2.

وفي صحيح البخاري: عن آدم بن أبي إياس حدثنا ابن أبي ذئب عن سعيد المقبري عن أبي هريرة (هه) عن النبي هي قال: (( الحمد لله أم القرآن، والسبع المثاني، والقرآن العظيم ))(1). وقال أبو داود في كتاب السنن: حدثنا قتيبة بن سعيد وأحمد بن محمد المروزي وابن السرح قالوا: حدثنا سفيان عن عمرو عن سعيد بن جبير قال قتيبة فيه: عن ابن عباس (هه) قال: (( كان النبي هي لا يعرف فصل [23/ب] السورة حتى ينزل عليه ﴿ يِسْمِ ٱللهِ آلرَّحْمَنِ آلرَّحِيمِ ﴾ ))(2). وفي رواية: لا يعلم انقضاء السورة. هذا حديث حسن صحيح، صحته أبو عبد الله الحاكم في مستدركه، وقال: إنه صحيح على شرط الشيخين(3)، واحتج به الشافعي في سنن حرملة.

وقال أبو عبيد: حدثنا حجاج عن ابن جريج قال: أخبرني عمرو بن دينار أن سعيد بن جبير أخبره أن في عهد النبي والله كانوا لا يعرفون انقضاء السورة حتى تنزل بسم الله الرّحْمَن الرّحِيمِ ، فإذا نزلت علموا أن قد انقضت السورة، ونزلت أخرى (4).

قلت: كذا ذكره مرسلاً، وهكذا أخرجه أبو داود في المراسيل<sup>(5)</sup>، وقال: قد أُسنند هذا الحديث، وهذا أصح. أخرجه عن أحمد بن محمد المروزي، وهو ابن شبويه<sup>(6)</sup>.

<sup>(1)</sup> رواية صحيح البخاري: حدثنا آدم: حدثنا ابن أبي ذئب حدثنا سعيد المقبري عن أبي هريرة الله قال: قال رسول الله على (( أُمُّ القرآن هي السبع المثاني والقرآن العظيم )). كتاب تفسير القرآن، سورة الحجر، باب قوله: ﴿ وَلَقَدْ ءَانَيْنَكَ سَبْعًا مِنَ ٱلْمَثَانِي ﴾: 269/5، رقم الحديث: 4704.

<sup>(2)</sup> سنن أبي داود: كتاب الصلاة، باب من جهر بها: 209/1، رقم الحديث: 788.

<sup>(3)</sup> المستدرك: 1/231. وقال الذهبي: أما هذا فثابت.

<sup>(4)</sup> المجموع: 270/3.

<sup>(5)</sup> عن سعيد بن جبير قال: كان النبي ﷺ لا يعرف ختم السورة حتى نتزل: ﴿ بِسْمِ اَللَّهِ اَلرَّحْمَـٰنِ اَلرَّحِيمِ ﴾ المراسيل: ص: 86.

<sup>(6)</sup> أبو الحسن أحمد بن محمد بن ثابت بن عثمان بن مسعود بن يزيد بن شبويه الخزاعي المروزي الماخواني نسبة إلى ماخوان قرية من قرى مرو. روى عنه البخاري. وقال النسائي: ثقة. كما وثّقه العجلي، وابن حبان، وابن عساكر، والذهبي، وغيرهم. تهذيب التهذيب: 433/1.

وفي الخلافيات البيهةي عن سليم بن مسلم مولى بني عبد الدار عن ابن جريج عن عمرو بن دينار عن سعيد بن جبير عن ابن عباس (هه): (( أن جبريل {عليه السلام} كان إذا جاء إلى النبي بلله بالقرآن، كان أول ما يلقى عليه ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾، فاذا قال جبريل: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ الثانية، علم رسول الله بلله أنه قد ختم السورة وافتتح أخرى))(1).

قلت: وله شواهد، وهذا إخبار عن العرض، فقد ثبت في الصحيحين من حديث عائشة عن فاطمة \_ رضي الله عنهما \_: (( أن جبريل \_ عليه السلام \_ كان يعارض النبي % بالقرآن في كل سنة مرة، وعارضه في عام وفاته مرتين )(2). وإنما قلت ذلك لأن الآيات في السورة لم تنزل على هذا الترتيب، وإنما كانت تنزل بحسب الوقائع والحوادث بمكة والمدينة. والله أعلم.

ورواه البيهة عن السنن الكبير عن الوليد بن مسلم عن ابن جريج عن عمرو ابسن دينار عن سعيد بن جبير عن ابن عباس (هه)، قال: ((كان المسلمون لا يعلمون انقضاء السورة حتى تنزل: ﴿ يِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾. فإذا نزلت علموا أن السورة قد انقضت ))(3).

<sup>(1)</sup> مختصر الخلافيات: 42/2. كما أخرجه البيهقي في السنن الكبرى: باب الدليل على أن ما جمعته مصاحف الصحابة ﴿ كله قرآن، و﴿ بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ في فواتح السور سوى سورة براءة: 42/2.

<sup>(2)</sup> أخرجه البخاري في: كتاب فضائل القرآن، باب كان جبريل يعرض القرآن على النبي ﷺ. رقم الحديث: 4998، في تح الباري: 43/9. وأخرجه مسلم في: كتاب فضائل الصحابة، باب فضائل فاطمة: 1905/4، رقم الحديث: 98، و99.

<sup>(3)</sup> انظر: السنن الكبرى: 43/2، وفيها: (( فإذا نزلت ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ علموا أن السورة قد انقضت )).

قلت: فهذا نص في أنها كانت تنزل في أوائل السور، وانضاف إلى ذلك أن عدّها النبي الله آية، وكذا جماعة من أصحابه مع إجماعهم على كتابتها في المصحف. وهذه كلها صفات ما أجمع على كونه قرآناً، فالتحق به ما ذكرناه من البسملة. والله أعلم. وفَهِمَ مَن ذكرنا [24/ا] من الصحابة والتابعين أن (الفاتحة) سبع آيات، ونصوا على أن البسملة إحدى آياتها، ومن خالفنا في ذلك عدّ ﴿ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ﴾ آية، وما بعدها

والترجيح لقول من عدَّ البسملة لقوَّة مشاكلتها اللفظية، وبُعْدِ افتتاح آيةٍ بلفظٍ غير المخفوضة مع ما تقدم من الأدلة الخبرية، وما يأتي.

آبة أخرى.

وقال أبو عبيد: حدَّثنا أبو الأسود عن ابن لهيعة عن يزيد بنِ أبي حبيب عن أبي الخير عن أبي الخير عن كعب قال: إن أول ما أنزل الله سبحانه وتعالى من النوراة: ﴿ يِسْمِ ٱللهِ الخير عن كعب قَالَوْا أَتْلُ مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ ﴾ [الأنعام: 151]، ثم ذكر الآبات (1).

حدَّث المعنى بن عبد الله عن المعنى بن فضالة عن أبي صخر حُميْد بن زياد عن محمد بن كعب القرظي قال: فاتحة الكتاب سبع آيات ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَانِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ قال المفضل : وكان ابن شهاب يقول: من ترك ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَانِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ فقد ترك آية من كتاب الله \_ عزَّ وجلً \_..

حدَّث نا إسماعيل بن إبر اهيم عن الليث عن مجاهد عن ابن عباس ﴿ قَالَ: (( آية من كتاب الله عزَّ وجلَّ ع أغفلها الناس: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَانِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ )).

<sup>(1)</sup> أخرج أبو الشيخ عن عبيد الله بن عبد الله بن عدي بن الخيار قال: سمع كعب رجلاً يقرأ: ﴿ قُلْ تَعَالَوْا أَتْلُ مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ أَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيَّا ﴾ قال كعب: والذي نفس كعب بيده إنها لأول آية في التوراة: ﴿ بِسَمِ اللهِ الرِّحْمَنِ الرِّحِيمِ . قُلْ تَعَالَوْا أَتْلُ مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ ﴾ إلى آخر الآيات. [الأنعام: 151\_ 153]. الدر المنثور في التفسير بالمأثور: 54/3.

حدَّث نا حجَّ اج عن ابن جريج قال: قلت لأبي: أخبرك سعيد بن جبير أن ابن عباس ﴿ اللهِ قَالَ له: (( ﴿ بِسْمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ آية من القرآن؟ قال: نعم )).

وحدَّث نا حجَّاج عن ابن جريج عن نافع عن ابن عمر (ﷺ): (( أنه كان لا يدع ﴿ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَينِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ حين يستفتح ولسورة بعدها )).

وحدَّث نا معاذ عن ابن عون قال: كان نافع يُعْظِمُ ترك قراءة ﴿ بِسْمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَينِ ٱلرَّحِيمِ ﴾، ويقول به.

#### (14) فصل

## {تنبيه المصنِّف على توهُّم من نسب حديث (عدِّ فاتحة الكتاب سبع آيات) إلى البخاري}

مما يجب أن ننبّه عليه أن إمام الحرمين أبا المعالي<sup>(1)</sup> ابن الجويني \_ رحمه الله \_ قال في كتابه (نهاية المطلب): وقد روى محمد بن إسماعيل البخاري أن رسول الله علي عددً فاتحة الكتاب سبع آيات، وعد ﴿ بِسَمِ ٱللّهِ ٱلرّحْمَينِ ٱلرّحِيمِ ﴾ آية منها، وتبعه في ذلك صاحبه أبو حامد الغزالي<sup>(2)</sup> \_ رحمه الله \_، فقال في كتابه (البسيط) في فصل قراءة الفاتحة في الصلاة: يجب افتتاحها بـ: ﴿ بِسَمِ ٱللّهِ ٱلرّحْمَينِ ٱلرّحِيمِ ﴾، فإنها آية من الفاتحة عندنا.

روى البخاري: أن رسول الله الله عدة الفاتحة سبع آيات، وعد ﴿ بِسْمِ ٱللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ الللَّاللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

وقال في (الوسيط): تجب قراءة ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَانِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ إذ روى البخاري أن النبي صلى الله [24/ب] عليه وسلم عد الفاتحة سبع آيات، وعد البسملة منها آية (3)،

<sup>(1)</sup> سبقت ترجمته في الصفحة: (112)، الحاشية: (4).

<sup>(2)</sup> سبقت ترجمته في الصفحة: (112)، الحاشية: (5).

<sup>(3)</sup> انظر: (الوسيط): 2/00. وفيه: وعد ﴿ بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ آية منها. وقد ذكر محقق الوسيط أن الإمام الغزالي قد نتبع أستاذه إمام الحرمين في أن البخاري روى هذا الحديث. قال الإمام النووي: لم يورده البخاري في صحيحه ولا في تاريخه. وقال الحافظ ابن حجر: وهو من الوهم الفاحش. لكن روى ابن خزيمة في صحيحه أن النبي ﷺ عد ﴿ بِسْمِ اللهِ ﴾ آية منها. وقال السيوطي في الدر المنثور: أخرج أحمد وأبو عبيد وابن سعد وأبو داود والدارقطني والبيهقي عن أم سلمة رضي الله عنها أن النبي ﷺ كان يقرأ: ﴿ بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ آية. انظر: المجموع: 3/ قطعها آية آية، وعدها عد الأعراب، وعد: ﴿ بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ آية. انظر: المجموع: 3/ 83، وتلخيص الحبير: 232/ 232، والدر المنثور: 7/1، والسنن الكبرى: 58/2، ونصب الراية: 333، وتلخيص الحبير: 333.

فاعلم أن ذلك ليس في صحيح البخاري، ولا في تاريخه، ولا في كتاب القراءة خلف الإمام له. وقد اغتر بذلك جماعة من المتفقهة الذين لا عناية لهم بعلم الحديث، وأظن الإمام أبا المعالي بلغه أن ذلك في كتاب محمد بن إسحاق بن خزيمة (الصحيح) الذي تقدم ذكره، فلما صنف (النهاية)(1) سبق لفظه إلى تسمية البخاري من جهة اتفاق اسمي الإمامين بمحمد، واسمى الكتابين بالصحيح.

فالحاصل: أن ذلك وهم. فلم يَرُو البخاري ذلك، ولا مسلم في صحيحيهما<sup>(2)</sup>. وإذا قلل: روى السبخاري أو مسلم كذا وكذا، فإنما يطلق ذلك على ما روياه في صحيحيهما<sup>(3)</sup>، والحديث الذي أشار إليه حديث ثابت من حديث ابن جريج عن ابن أبي مليكة عن أم سلمة (رضي الله عنها) كما سبق، وإن لم يكن في صحيحي البخاري ومسلم فما أكثر ما فاتهما من الصحيح. أخرجه الإمام ابن خزيمة في صحيحه، واحتج به في المسألة كما مضى<sup>(4)</sup>.

<sup>(1)</sup> أي كتاب نهاية المطلب.

<sup>(2)</sup> وردت في الأصل بلفظ (صحيحهما)، والصواب ما أثبتُه: (صحيحيهما).

<sup>(3)</sup> وردت في الأصل بلفظ (صحيحهما)، والصواب ما أثبتُه: (صحيحيهما).

<sup>(4)</sup> انظر: صحيح ابن خزيمة: 247/1، نقله أبو شامة عنه بتصرف بسيط.

## (15) فصل}

# جماع فصول تشتمل على ذكر أدلة المخالفين وشبههم في هذه المسألة، وكيفية الانفصال عنها

استدل أصحاب مالك، ومن وافقهم على أن البسملة ليست من الفاتحة، ولا من غيرها من السور بأدلة منها، قوله تعالى: ﴿ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِندِ غَيْرِ ٱللَّهِ لَوَجَدُواْ فِيهِ ٱخْتِلَفًا كَيْرِها من السور بأدلة منها، قوله تعالى: ﴿ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِندِ غَيْرِ ٱللَّهِ لَوَجَدُواْ فِيهِ ٱخْتِلَفًا كَيْرِها من السملة، فدلُّ على أنها ليست من عند الله.

وقد حكى استدلالهم بذلك أبو عمر بن عبد البر في كتاب التمهيد<sup>(1)</sup>، ثم أجاب فيه، وفي كتاب الاستذكار<sup>(2)</sup> بما سيأتي: وهو أن المراد أنه حق كله متناسب الفصاحة، ثم يُنتقَض عليه بالمعوِّذتين، وبالحروف المختلف فيها بين القراء، ومنها قوله تعالى: ﴿ إِنَّا كَمْنُ نَرِّلْنَا ٱلذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَتَنفِظُونَ ﴾ [الحجر: 9]. قالوا: فلو كانت ﴿ بِسِّمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ من القرآن لحفظها الله علينا، ولم يقع الاختلاف فيها، كما أنها لما كانت قرآناً من سورة (النمل) لم ينكر ذلك أحد، ولم يُختلف فيه.

أجاب عن هذا الفقيه سليم<sup>(3)</sup> بن أيوب فقال: هذه الآية حجة لنا بأن نقول: لو لم تكن ﴿ بِسَمِ اللّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ من الذكر لما حفظها الله بتدوينها في مصاحفنا كحفظه [72/] المعودتين، وسائر القرآن. ألا ترى أن سورتي القنوت، وكثيراً مما رُوِيَ عن عبد الله وأبي بن كعب (رضي الله عنهما) لمّا لم تكن مثل ﴿ بِسَمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ لم نخفظ شيئاً من ذلك هذا الحفظ.

<sup>(1)</sup> التمهيد: 215/20.

<sup>(2)</sup> الاستنكار: 2/221.

<sup>(3)</sup> سبقت ترجمته في الصفحة: (128)، الحاشية: (2).

قال: وقد قيل: إن الهاء لمحمد ﷺ، حكاه الفرّاء (1). قال: فإن قالوا: لم يَجْرِ للنبي ﷺ فسي الآية ذكر، فلا يمكن رد الكتابة إليه. قيل: قوله ﴿ نَزَّلْنَا ٱلذِّكْرَ ﴾ يدل على: منزل عليه، فترجع الكناية إلى المدلول عليه في الآية.

ونحوه قوله: ﴿ لَا عَاصِمَ ٱلْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ ٱللَّهِ إِلَّا مَن رَّحِمَ ﴾ [هود: 43]. أي: لا معصوم إلا المرحوم، لأنه لما نفى العاصم صار بمعنى لا معصوم، فصار إلا مَن رحم استثناء من المعصومين الذين دل عليهم الفاعل.

ومنها حديث أبي هريرة ألله في صحيح مسلم، قال: سمعت رسول الله يقول: ((قال الله عزّ وجلّ: قسمت الصلاة بيني وبين عبدي نصفين، ولعبدي ما سأل. فإذا قال العبد: ﴿ ٱلْحَمْدُ بِلّهِ رَبّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾، قال الله: حمدني عبدي. وإذا قال: ﴿ ٱلرَّحْمَنِ الرّحِيمِ ﴾، قال: المجتني عبدي أو الرّحِيمِ ﴾، قال: أنتى علي عبدي. وإذا قال: ﴿ مَبلِكِ يَوْمِ ٱلدِّينِ ﴾، قال: مجتني عبدي أو قال: فوص إلي عبدي. وإذا قال: ﴿ إِيّاكَ نَعْبُدُ وَإِيّاكَ نَسْتَعِيرُ ﴾، قال: هذه بيني وبين عبدي، ولعبدي ما سأل. وإذا قال: ﴿ آهَدِنَا ٱلمِّيرَطَ ٱلْمُسْتَقِيمَ ﴿ صِرَّطَ ٱلّذِينَ أَتَعَمْتَ عَلَيْهِمْ عَيْمِ ٱللهُ وإذا قال: ﴿ آهَدِنَا ٱلمِّيرَطَ ٱلْمُسْتَقِيمَ ﴿ صِرَّطَ ٱلّذِينَ أَتَعَمْتَ عَلَيْهِمْ عَيْمِ اللهُ عَنْ أَلَهُ وَإِيّاكَ مَتَعِيمِ وَعِينَ عَنْ العبدي ما سأل )). هكذا رواه سفيان بن عبينة عن العلاء بن عبد الرحمن عن أبيه عن أبي هريرة ﴿ اللهُ عَنْ أبيه عن أبي هريرة ﴿ اللهُ عَنْ أبيه عن أبيه عن أبيه عن أبي هريرة ﴿ اللهُ عَنْ أبيه عن أبيه عن

<sup>(1)</sup> أي: وإنَّا لمحمد لحافظون. انظر: معاني القرآن: 85/2.

<sup>(2)</sup> وردت في الأصل: (وفي) بواو عطف زائدة، والصواب حذفها.

وخالفهم مالك بن أنس فرواه عن العلاء بن عبد الرحمن أنه سمع أبا السائب مولى هشام بن زهرة يقول: سمعت أبا هريرة ( الله فذكره وقال في آخره: (( فهؤلاء لعبدي )).

وكذلك رواه ابن جريج، ومحمد بن إسحاق بن يسار، والوليد بن كثير عن [25] إب] العلاء عن أبي السائب عن أبي هريرة (هه)، وكأن العلاء سمعه من أبيه، ومن أبي السائب معاً، ويدل عليه رواية أبي أويس المدني عن العلاء بن عبد الرحمن، قال: سمعت من أبي، ومن أبي السائب جميعاً، وكانا جليسين لأبي هريرة (هه) فذكره بنحوه. وكل هذه الأسانيد الثلاثة في صحيح مسلم (1).

قال الحافظ أبو عمر بن عبد البر في كتاب (الإنصاف): لا أعلم حديثاً في سقوط في بشمر الله الحديث (الرخمين الرحمين الرحمين الرحمين الرحمين الرحمين الرحمين الرحمين الرحمين الرحم الثالث مما أورده الإمام أبو بكر الطرطوشي. ثم قال: والعلاء ليس بالمتين (3) عندهم، وقد انفرد بهذا الحديث، وليس يوجد إلا له، ولا تروى الفاظه عن أحد سواه، والله أعلم (4).

<sup>=</sup>الله تعالى: حمدني عبدي، وإذا قال: ﴿ ٱلرَّحُمْنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾، قال: أثتى على عبدي. وإذا قال: ﴿ مَالِكِ يَوْمِ ٱلدِّينِ ﴾: قال: مجدني عبدي، وقال مرة: فوص إلى عبدي. فإذا قال: ﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِيدِ ﴾ قال: هذه بيني وبين عبدي، ولعبدي ما سأل. فإذا قال: ... )) النتمة متوافقة مع الأصل. صحيح مسلم: كتاب الصلاة، باب وجوب قراءة الفاتحة في كل ركعة: 296/1، رقم الحديث: 38.

<sup>(1)</sup> الأسانيد الثلاثة في صحيح مسلم: كتاب الصلاة، باب وجوب قراءة الفاتحة في كل ركعة: 1/296 \_ 297.

<sup>(2)</sup> يعني: حديث العلاء. انظر: الإنصاف: ص: 191.

<sup>(3) (</sup>الــيس بالمتين): صفة لمن في المرتبة الرابعة من مراتب التجريح. ذكره الحافظ العراقي في شرح الفــية العراقي، المسماة بالتبصرة والتذكرة. وكذا: (ليس بذلك). انظر: تاريخ ابن معين: 415/2، والتاريخ الكبير: 508/2/3، والجرح والتعديل: 357/6.

<sup>(4)</sup> الإنصاف: ص: 196.

وقال في كتاب التمهيد: قال أحمد بن زهير: سمعت يحيى بن معين يقول: العلاء ابن عبيد الرحمن ليس بذاك. قال: وسمعت يحيى بن معين يقول: لم يزل الناس يتّقون حديث العلاء بن عبد الرحمن.

قلت: ونقلت من خط الحافظ أبي الفضل محمد بن طاهر المقدسي في كتابه الذي الختصره من كتاب الحافظ أبي أحمد بن عدي، قال: العلاء بن عبد الرحمن بن يعقوب مولى الحرقة من جهينة: مدني ليس بالقوي. سئل ابن معين عن العلاء وسهيل فلم يقو أمرهما، وقال في موضع آخر: سهيل أوثق، والعلاء ضعيف (1).

وأخرج الحافظ أبو القاسم في ترجمة سعيد المقبري عن عثمان بن سعيد الدارمي قال: سألت يحيى بن معين عن العلاء بن عبد الرحمن، قلت: هو أحب إليك أو سعيد المقبري ؟ فقال: سعيد أوثق، العلاء ضعيف (2).

وفي ترجمة عبد الله بن محمد بن عقيل، قال عبد الله أحمد: سمعت يحيى بن معين، وسئل عن العلاء بن عبد الرحمن فقال: مضطرب الحديث، وليس حديثه حجة (3).

<sup>(1)</sup> أبو شبل العلاء بن عبد الرحمن بن يعقوب الحُرقِي المدني، صدوق، ربما وَهِمَ، من الطبقة الخامسة، مات سنة بضع وثلاثين ومئة. تقريب التهذيب: 92/2.

<sup>(2)</sup> أخبرنا أبو القاسم الواسطي: حدثنا أبو بكر الخطيب. أخبرنا أبو بكر أحمد بن محمد بن إبراهيم قال: سمعت أحمد بن محمد بن عبدوس قال: سمعت عثمان بن سعيد الدارمي يقول: سألت يحيى بن معين عن العلاء بن عبد الرحمن عن أبيه كيف حديثهما؟ فقال: ليس به بأس. قلت: هو أحب إليك أو سعيد المقبري؟ فقال: سعيد أوثق، العلاء ضعيف. تاريخ ابن عساكر: 284/21.

<sup>(3)</sup> ذكر ابن عساكر في ترجمة محمد بن عقيل: سمعت يحيى بن معين، وسئل عن العلاء بن عبد السرحمن فقال: يضعف الحديث/ كذا بالأصل. وفي العقيلي: مضطرب الحديث. ليس حديثه بحجة. انظر: تاريخ ابن عساكر 264/32.

وفي كتاب (الجرح والتعديل) لأبي الفرج بن الجوزي، قال يحيى بن معين: ليس حديثه \_ يعني العلاء بن عبد الرحمن \_ بحجة، مضطرب الحديث، لم يزل الناس يتقون حديثه. قال: وقال مرة: ليس بالقوى (1).

ووقع في كتاب شيخنا أبي الحسن<sup>(2)</sup> (جمال القراء): قال: قال يحيى بن معين: العلاء بن عبد الرحمن ليس حديثه بحجة. وقال ابن أبي خيثمة: [26]] سمعت يحيى بن معين يقول: العلاء بن عبد الرحمن ليس بذاك، لم يزل الناس يتّقُون حديثه. وقال أبو حاتم الرازي: روى عن العلاء الثقات، وأنا أنكر من حديثه أشياء<sup>(3)</sup>.

قلت: ولا نطمع في دفع حديث مخرّج في صحيح مسلم بمثل هذا. فإنه قَلَّ مَن سَلِمَ من الكلام فيه، ولكنًا نقول: على تقدير صحته لا دلالة لهم فيه على ما ذهبوا إليه. وذلك يتبين \_ إن شاء الله تعالى \_ بما نتكلم به عليه بعد ذكر ما قرره المستدلون به في ثلاثة فصول:

<sup>(2)</sup> الشيخ أبو الحسن السخاوي من شيوخ أبي شامة \_ رحمهما الله تعالى \_، وقد مرت ترجمته في دراسة هذا الكتاب. انظر: الصفحة: (37)، والصفحة: (261) حاشية: (2).

<sup>(3)</sup> جمال القراء وكمال الإقراء: 285/1.

. • 

## (16) فصل

## {توجيه الإمام أبي بكر الطرطوشي لدليل القائلين بأن البسملة ليست آية من القرآن، ومناقشته}

قال الإمام أبو بكر الطرطوشي في تعليقته (1): وجه الدليل \_ يعني على صحة مذهب مالك \_ من هذا الحديث من وجوه: أحدها: أنه ابتدأ القسمة بـ ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلْمِينَ ﴾، ولو كانت البسملة منها لبدأ بها.

قلت: أورد هذا السؤال أيضاً والذي بعده، في الفصل الآتي، أبو بكر الرازي الحنفي في كتاب (أحكام القرآن)<sup>(2)</sup>. وجواب هذا ما ذكره الفقيه سليم بن أيوب وغيره: وهو أن يقال: قد روي الابتداء بالبسملة في هذا الحديث، رواه ابن سمعان عن العلاء بن عبد الرحمن عن أبيه عن أبي هريرة ﴿ ﴿ قَالَ: قال رسول الله الله يَعْ يقول الله تبارك وتعالى: ((قسمت هذه السورة بيني وبين عبدي نصفين. فإذا قال العبد: ﴿ بِسَمِ ٱللهِ وَتَعالَى: ﴿ ٱلْحَمَّنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾، يقول الله: ذكرني عبدي، وإذا قال: ﴿ ٱلْحَمَّدُ لِلَّهِ رَبِ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ ))، فذكر نحو ما تقدم.

قلت: ولكن قال الإمام أبو الحسن الدارقطني بعد إخراجه هذا الحديث في سننه: ابسن سمعان هو عبد الله بن زياد بن سمعان متروك الحديث قال: وروى هذا الحديث جماعة من الثقات عن العلاء بن عبد الرحمن منهم: مالك بن أنس، وابن جريج، وروح ابسن القاسم، وابن عيينة، وابن عجلان، والحسن بن الحُرّ، وأبو أويس، وغيرهم، على

<sup>(1)</sup> سبقت الإشارة إلى تعليقة الطرطوشي. انظر: الصفحة: (120)، الحاشية رقم: (4)، من هذا الكتاب.

<sup>(2)</sup> أحكام القرآن: 9/1.

<sup>(3)</sup> أبو عبد الرحمن المدني عبد الله بن زياد بن سليمان بن سمعان المخزومي، كان قاضياً، اتهمه أبو داود وغيره بالكذب، وهو متروك، من الطبقة السابعة. تقريب التهذيب: 416/1.

اختلاف منهم في الإسناد، واتفاق منهم على المتن، فلم يذكر أحد منهم في حديثه: ﴿ يِسْمِ اللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾. واتفاقهم على خلاف ما رواه ابن سمعان أولى بالصواب. والله أعلم (1).

قلت: إلا أنه يوكد ما أخرجه الدارقطني أيضاً في سننه من طريقين: عن منصور بن أبي مزاحم، حدثنا أبو أويس عن العلاء بن عبد الرحمن بن يعقوب عن أبيه عن أبي هريرة (ه) [26/ب] عن النبي راقع الله الله الله الله الناس افتتح بن أبي هريرة (ه) ألرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ )). قال أبو هريرة (ه): ((هي آية من كتاب الله. اقرؤوا إن شائم فاتحة الكتاب، فإنها الآية السابعة )) (2). وفي رواية: ((أن النبي كان إذا أمَّ الناس قرأ: ﴿ بِسَمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَن ٱلرَّحِيمِ ﴾ )).

قال الدارقطني: كلهم ثقات<sup>(3)</sup>.

قلت: أراد أبو الفرج بن الجوزي أن يضعف هذا الحديث فقال: قال فيه أبو أحمد ابس عدي الحافظ: لا يُعْرَف إلا بأبي أويس المدني. قال يحيى بن معين: كان أبو أويس يسرق الحديث<sup>(4)</sup>.

<sup>(1)</sup> سنن الدارقطني: 312/1.

<sup>(2)</sup> في سنن الدارقطني: عن منصور بن أبي مزاحم، حدثنا جدي، حدثنا أبو أويس، وحدثنا أبو عبد الله محمد بن إسماعيل الفارسي، حدثنا عثمان بن خرزاذ، حدثنا منصور بن أبي مزاحم من كتابه ثم محاه بعدنا أبو أويس عن العلاء بن عبد الرحمن بن يعقوب عن أبيه عن أبي هريرة الله أن النبي الله عن أبيه عن أبي مراة الناس النتح الصلاة بن عبد الرحمن بن يعقوب عن أبيه عن أبي هريرة الناس ذاته. كان إذا قرأ وهو يؤم الناس افتتح الصلاة بن ﴿ بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ ... بقية النص ذاته. انظر: سنن الدارقطني على هذا.

<sup>(3)</sup> لم أجدها في نهاية التخريج السابق عند الدارقطني، وهي مثبتة لأحاديث أخرى بعدها.

<sup>(4)</sup> عبد الله بن عبد الله بن أويس بن مالك بن أبي عامر التيمي الأصبحي أبو أويس المدني. ابن ابن عم مالك وصهره على أخته. صدوق يهم، روى له الجماعة، وأخرج له البخاري في صحيحه في الشواهد. قال أحمد ويحيى: ضعيف الحديث. وقال يحيى مرة أخرى: ليس بثقة، كان يسرق الحديث. وقال مرة: لا بأس به. وقال النسائى: ليس بالقوى. وقال أبو داود: هو صالح الحديث.

قلت: هو من رجال صحيح مسلم، وقد أخرِجَ عنه حديث: ((قسمت الصلاة)) كما سبق (1)، وهو الحديث الذي كلامنا فيه، ويكفينا أن نستدل في هذه المسألة بأحاديث رجالها قد اعتمد عليهم مسلم، فإن ما احتجوا به أيضاً هو من أحاديث صحيح مسلم. وقل من سلم من الكلام فيه، ولو اعتبر كلام كل أحد في كل أحد لم يبق أحد. فجل من لا عَيْبَ فيه وعَلا.

إذا ثبت هذا فنقول: هذا يقوي ما رواه ابن سمعان عن العلاء من ذكر البسملة فإن إسناد الحديثين واحد، أو يدلنا على ذلك أن إسقاط البسملة من الرواية الصحيحة ليس على المعنى الذي يحمله عليه مخالفونا، بل له محامل كثيرة صحيحة سنذكرها مما توافق مذهبنا، ودلنا على ذلك رواية العلاء بالسند المذكور قراءة النبي الليسملة كما ذكرناه آنفا، كيف وأن راوي الحديثين واحد، وهو أبو هريرة (ه)، وقد ثبت عنه قراءة البسملة في الصلة، وأنه كان يعدها آية من فاتحة الكتاب، وقد تقدم ذكر ذلك، وسيأتي ما يدل عليه أيضاً، فنستدل بجملة هذا على أنه ليس معنى الحديث ما فهموه من أن الحمدلة هي أول السورة، فراوي الحديث كان أعلم بذلك، ولو كان معناه ما ذكروه لم يخالفه قولاً وفعلاً، ولاحتج عليه بما رواه هو من ذلك عند مخالفته إياه. وهذا واضح. والحمد شه.

<sup>-</sup> وقال أبو حاتم: يكتب حديثه، ولا يحتج به، وليس بالقوي. وقال الفلاس: فيه ضعف، وهو عندهم من أهل الصدق. من الطبقة السابعة. مات سنة سبع وستين ومئة. انظر: تهذيب الكمال: 170/15، وقم الترجمة: 3361، وتقريب التهذيب: 1/426، وكتاب الضعفاء والمتروكين لابن الجوزي: 2/ 131، رقم الترجمة: 2066.

<sup>(1)</sup> سبق تخريج الحديث في الصفحة: (206)، الحاشية: (3) من هذا الكتاب.

# (17) فصل {ترجيح أن البسملة آية من الفاتحة، وفيه وجوه أربعة}

ثم إنًا نتنزل عن هذا المقام، ونقول: سلَّمْنَا أن ظاهر لفظ الحديث ما ذكروه، من إسقاط البسملة من أول سورة (الحمد) إلا أن راوي الحديث، وهو أبو هريرة هي [27] فهم أنه ليس المراد منه هذا الظاهر، وذلك للدليل الراجح الذي أصاره إلى اعتقاد أن البسملة آية من (الفاتحة) حتى كان يجهر بها في الصلاة على ما يأتي بيانه، ويقول: ((ما أسمَعَناً رسول الله الله السمَعناكم ))(1).

وذكر علماء الأصول: أن الصحابي إذا روى خبراً وكان متردداً بين احتمالات متساوية، فلا خلاف في وجوب حمله على ما حمله الراوي عليه، لأن الظاهر من النبي أنه لا يذكر الخبر المجمل لقصد التشريع، ويجليه عن قرينة مشعرة بالمراد، والراوي علنه يكون أعرف بها من غيره. وإن كان الخبر ظاهراً في بعض محامله، وحمله السراوي على غيره، فهل يعمل بالظاهر، أو بتأويل الراوي؟ فيه اختلاف. والمختار: أنه إن عُلم مأخذُه في التأويل، وكان صالحاً له وجب العمل بذلك الدليل، وإلا فالظاهر متعين. وههنا عُلمَ مأخذ أبي هريرة (ه) فيما صار إليه، وهو روايته الجهر بها عن رسول الله هي، وغير ذلك من الأدلة، فوجب أن يحمل هذا الحديث على مذهب الراوي له، والله أعلم.

فإن قلتَ: على هذا لِمَ بدأ بالحمدلة، وترك ذكر البسملة قبلها؟

<sup>(1)</sup> حدث المسدد حدثنا إسماعيل بن إبراهيم قال: أخبرنا ابن جريج، قال: أخبرني عطاء أنه سمع أبا هريرة الله يقول: (( في كل صلاة يُقر أ، فما أسمَعنا رسول الله الله السمعناكم، وما أخفينا على أم القرآن أجزأت، وإن زدت فهو خير )). أخرجه البخاري في: كتاب الأذان، باب القراءة في الفجر: 231/12\_232، رقم الحديث: 772. ومسلم في: كتاب الصلاة، باب وجوب قراءة الفاتحة في كل ركعة: 297/1، رقم الحديث: 336/34\_36.

قلتُ : في ذلك وجوه: الأول: أنه نُصَّ على ما لله تعالى عقيبه (1) ذكر للعبد، ولم يكن له بعد قراءة العبد البسملة شيء من ذلك (2)، فلم يذكره. كما أنه لم ينص على غير (الفاتحة) مما يُقْرَأُ بعدها من القرآن.

السوجه الثاني: أنه ليس في الحديث على لفظ الرواية التي صححوها، واستدلوا بها ذكر قسمة الفاتحة، وإنما قال: ((قسمت الصلاة )). فنقول: معناه قسمت ذكر الصلاة للذكر المشروع فيها لله لأن نفس الصلاة غير مقسومة، فلا بد من تقدير مضاف محذوف، فهم يقدرون قراءة الصلاة، ونحن نقدر ذكر الصلاة. وذلك الذكر منقسم إلى شناء ودعاء. وقد جاء في الحديث الصحيح: أنه الله على عن قراءة القرآن في الركوع والسحود، وقال: ((فأما الركوع فعظموا فيه الربّ {عزّ وجلّ}، وأما السجود فاجتهدوا في الدعاء، فَقَمِن (3) أن يستجاب لكم ))(4).

شم أنه ﷺ بعد ذكره قسمة ذِكْرِ الصلاة ذَكَرَ أمراً آخر، وهو ما يقوله الله تعالى للعبد عند قراءة هذه الآيات لا أن ذلك تفسير للمقسوم.

[27]ب] فإن قلت: دليل أن (الفاتحة) هي المرادة ما في سنن النسائي من حديث عبد الحميد بن جعفر عن العلاء بن عبد الرحمن عن أبي بن

<sup>(1)</sup> عقيب: أي بعده. وكل شيء أعقب شيئاً. فهما يتعاقبان ويعتقبان، إذا جاء هذا وذهب ذاك، كالليل والسنهار فهما عقيبان، كل وأحد منهما عقيب صاحبه وعقيبك الذي يعاقبك في العمل، يعمل مرة وأنست تعمل مرة. وفي حديث شريح: (( أنه أبطل النفح إلا أن تضرب فتعاقب )). أي أبطل نفح الدابة برجلها وهو رفسها كان لا يلزم صاحبها شيئاً إلا أن تُتبع ذلك رَمْحاً. لسان العرب: 1/616، وتاج العروس: 389/1، مادة: (عقب).

<sup>(2)</sup> أي من نكر الله تعالى.

<sup>(3)</sup> يقال: قَمَن، وقَمِن، وقَمِين: أي خليق وجدير. فمن فتَح الميم لم يثَنَ، ولم يجمع، ولم يؤنَّث، لأنه مصدر، ومن كسر ثتًى وجمع، وأنَّث، لأنه وصفّ، وكذلك القمين. النهاية في غريب الحديث والأثر: 111/4.

<sup>(4)</sup> أخرجه مسلم: كتاب الصلاة، باب النهي عن قراءة القرآن في الركوع والسجود: 348/1، رقم الحديث: 479/207.

كعب (رضي الله عنهما) قال: قال رسول الله  $\frac{1}{2}$ : ((ما أنزل الله عزَّ وجلَّ في التوراة ولا الإنجيل مثل أم القرآن، وهي السبع المثاني وهي مقسومة بيني وبين عبدي ولعبدي ما سأل  $\frac{1}{2}$ .

قلت: نحن لا ننكر أن (الفاتحة) من جملة الذكر المقسوم، وإنما منعنا انحصار القسمة فيها. والله أعلم.

الوجه الثالث: ما أشار إليه الشيخ أبو حامد الإسفراييني، ثم الشيخ أبو إسحاق الشيرازي: أنه إنما بدأ بالتحميد لأن ما في التسمية من الثناء يتكرر في قوله: ﴿ ٱلرَّحْمَينِ ٱلرَّحِيمِ ﴾(2).

وقد أورد عليه أبو بكر الرازي في أن البسملة ذكر اسم الله المختص به. وجوابه أنه مذكور في ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ ﴾. قال: لو جاز ذلك لجاز الاقتصار على بعض آي القرآن من بعض عند التكرر (3).

قلت: المعنى الذي ذهب إليه أصحابنا هو أن النبي الله إنما لم يذكر أن بعد البسملة ثناء، لأن الثناء اللائق بها هو ما يأتي بعد آية الحمد، والتي بعدها، ولم يرد الاقتصار ببعض القرآن عن بعض في القراءة، فسقط ما أورده من الوجهين.

الوجه الرابع: حكاه البيهقي الحافظ في كتاب (الخلافيات) له عن أبي عبد الله الحليمي \_ رحمه الله \_ قال: وليس في ابتداء القسمة من قوله: ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلّهِ ﴾ دليل يقطع أن ﴿ بِسَمِ ٱللّهِ ٱلرَّحْمَينِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ ليست الآية الأولى، لأنه يجوز أن يكون أراد: فإذا انتهى العبد إلى ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلّهِ رَبِ ٱلْعَلْمِينَ ﴾ قال الله تعالى: حمدني عبدي، لا أن ذلك جميع الجزء الأول من هذه السورة، كما قال النبي ﷺ. وإذا قال الإمام: ﴿ وَلَا ٱلضَّالِينَ ﴾ فقولوا:

<sup>(1)</sup> سنن النسائي: 2/139 وفيها لفظ: ولا في الإنجيل.

<sup>(2)</sup> المجموع شرح المهذب: 3/290-305، وفيه شرح وإسهاب.

<sup>(3)</sup> أحكام القرآن: 9/1.

آمين، وإنما أراد: فإذا انتهى في القراءة إلى هذا القول، لا أن ذلك جميع قراءته. والله أعلم (1).

السوجه الخامس: ما قاله الفقيه سليم، قال: كان النبي ﷺ تنزل عليه الآية فيقول: ( ضعوها في سورة كذا ))، فيمكن أن يكون قال ذلك قبل نزول: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ اللَّهِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ اللَّهِ اللَّهِ الرّحِيمِ ﴾ في سورة الفاتحة.

{السوجه} السادس: أنه قسم الآيات المختصة بالفاتحة، والتسمية لمَّا لم تكن مختصة بها، بل هي في أول كل سورة، [28/أ] لم تدخل في القسمة.

<sup>(1)</sup> مختصر الخلافيات: 60/2، والمنهاج: 239/2.

### (18) فصل

## {توجيه آخر للطرطوشي لدليل القائلين بأن البسملة ليست من الفاتحة، ومناقشته من أربعة وجوه

ثم قال الإمام الطرطوشي: الثاني: يعني أنه قسمَهَا من وجوه دلالة حديث أبي هريرة ﴿ على مذهبكم على عدد الآي، وقد أجمعنا على أن السورة سبع آيات، وجعل النصف ﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ ﴾ فيكون ثلاث آيات لله سبحانه في الثناء عليه، وآية بين العبد وبين الله تعالى، وثلاث آيات للعبد. وإذا عدّت البسملة منها كانت لله أربع آيات ونصف، وللعبد آيتان ونصف. قال: وهذا باطل، لأنه قال: نصفين (1).

قلت: الجواب عن هذا أيضاً من وجوه: الأول: مَنْعُ إرادة حقيقة التنصيف، وإنما هو من باب قول الشاعر<sup>(2)</sup>:

## وآخر مُثْنِ بالدي كسنتُ أَصنَعُ (3)

إذا مت كان الناس نصفان شامت

أي كان الناس على قسمين، وإن لم يستويا في العدد، فكذا ههنا، أي الفاتحة بين العبد وربه شطران<sup>(4)</sup>، فصدر السورة لله، وآخرها للعبد.

<sup>(1)</sup> التعليقة للطرطوشي وصل ذكرها فقط. ارجع إلى الصفحة: (120)، الحاشية رقم: (4)، من هذا الكتاب.

<sup>(2)</sup> هـو العُجَيْر السَّلُولي، شاعر أموي. انظر: أمالي ابن الشجري: 312/3. وقد رُوِي هذا البيت في نـوادر أبـي زيـد: ص: 442، والأغاني: 71/13: (كان الناس نصفين..)، ولا شاهد على هذه الرواية.

<sup>(3)</sup> لعل في تقدير إعراب البيت: هم نصفان. وفي احتمالات إعراب (نصفان) وجهان: أ لل خبر لمبتدأ محذوف تقديره هم نصفان، والجملة الإسمية (شامت وآخر..) في محل نصب خبر كان. أو ب للله بعض من كل.

<sup>(4)</sup> وردت في أصل المخطوطة: (شطرين)، وهو خطأ من الناسخ، والصواب: (شطران).

الوجه الثاني: أنه أريد قسمًا الثناء والدعاء من غير نظر إلى عدد ألفاظ الآي. أشار إلى ذلك الإمام أبو سليمان الخطابي، وقال: حقيقة هذه القسمة منصرفة إلى المعنى لا إلى (1) اللفظ، وذلك أن السورة من جهة المعنى نصفها ثناء، ونصفها مسألة ودعاء. وقسم الثناء ينتهي إلى قوله: ﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ ﴾ (2). قال: وقال شريح: أصبحت ونصف الناس على عضاب (3).

قلت: وهذا صالح أن يستدل به على صحة الوجه الأول أيضاً. قال الفقيه سليم: والدي يدل على ذلك أنه قال: فهذه الآية بيني وبين عبدي، ولا يجوز أن يكون أراد إلا المعنى لأن المتلو كلام الله، ليس للعبد فيه شيء، فعلم أنه على معنى: أن ما قبل<sup>(4)</sup> هذه الآية كله ثناء، وما بعدها كله دعاء، وهذه الآية تتضمن معنى الثناء، ومعنى الدعاء.

الوجه الثالث: لم نتكاف قسمتها على عدد الآي، وليس في لفظ الحديث ما يحوج إلى ذلك، مع أن الآي تختلف بالطول والقصر، بل الأولى أن تقسم على عدد الكلم فيعتدل الشطران أو يتقاربا، وذلك أن التنصيف متفق عليه، وأنه عند قوله: ﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ ﴾ ينتهي النصف الذي شه، ثم يبتدئ النصف الذي للعبد من قوله تعالى: ﴿ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِيرُ ﴾. وإذا عُدَّتُ كَلِمُ (الفاتحة) بالبسملة كانت تسعاً وعشرين كلمة، فالنصف الأول خمس عشرة عمرة وإذا أسقطت البسملة نقص من النصف الأول أربع عشرة كلمة، وإذا أسقطت البسملة نقص من النصف الأول أربع عشرة كلمة، ولا يخفى أن خمس عشرة أقرب إلى أربع عشرة أربع عشرة الأبي أربع عشرة كلمة، ولا يخفى أن خمس عشرة أقرب إلى أربع عشرة أربع عشرة أدب الله أربع عشرة أدب النصف الأول

<sup>(1)</sup> في أصل معالم السنن: لا إلى متلو اللفظ: 204/2.

<sup>(2)</sup> معالم السنن: 204/2.

<sup>(3)</sup> قيل لشريح: كيف أصبحت؟ قال: أصبحت ونصف الناس علي غضاب. يريد أن الناس محكوم له ومحكوم عليه. وكقول ومحكوم عليه غضبان علي لاستخراج الحق منه، وإكراهي إياه عليه. وكقول الشاعر:

إذا مت كان الناس نصفين شامت بموتي ومُثن بالذي كنت أفعل انظر: معالم السنن: 204/2.

<sup>(4)</sup> وردت في الأصل: (قيل)، وهو خطأ ناسخ، والصواب: (قبل).

فيما يرجع إلى حقيقة التنصيف من إحدى عشرة. ولهذا قال الشيخ أبو محمد مكي بن أبي طالب المقرئ: كل شيء نصفان، إلا القرآن، فله ثمانية أنصاف. ثم ذكر تنصيفه باعتبار عدد السور، وباعتبار عدد الآي، وباعتبار عدد الكلمات، وباعتبار عدد الحروف. فذكر أن نصفه الأول باعتبار السور ينتهي إلى آخر سورة (الحديد)، وباعتبار الآيات إلى: ﴿ وَالجُلُودُ ﴾ في ﴿ فَإِذَا هِيَ تَلْقَفُ مَا يَأْفِكُونَ ﴾ في (الشعراء) [45]، وباعتبار الكلم إلى: ﴿ وَآلَجُلُودُ ﴾ في سورة (الحج) [20]، وباعتبار الكلم إلى: ﴿ وَآلَجُلُودُ ﴾ في وقيل: إلى (الكاف) في: ﴿ نُكْرًا ﴾ في (الكهف) [74]، وقيل إلى: (العين) من قوله: ﴿ رُشْدًا وقيل إلى (الكاف) من: ﴿ وَلَيْتَلَطِّفَ ﴾ [الكهف: 19]، وقيل إلى: (العين) من قوله: ﴿ رُشْدًا فَيَ قَالَ إِنْكَ لَن تَسْتَطِيعَ ﴾ [الكهف: 66\_67] (1).

قلت: فإذا اعتبرنا تنصيف الفاتحة باعتبار كلماتها حصل مرادنا، ووفينا بحقيقة لفظ التنصيف على أبلغ الوجوه الممكنة في ذلك باعتبار الكلم، ولا يكون في ذلك مخالفة للحديث، خلافاً لمن شنع علينا بذلك. بل إذا أنصف الناظر في هذا الكلم، وترك وجه التعصب للمذاهب، رجع على مخالفينا بالشناعة من هذا الوجه قائلاً: إن ما ذهبنا إليه نحن أولى مما ذهبوا إليه في حقيقة التنصيف عند الإنصاف. وهذا إذا لم يجعل الضمائر كلمات بانفرادها. فلا نقول: ﴿ آهرنا ﴾ كلمتان، و﴿ أَنْعَمْتَ ﴾ كلمتان، و﴿ عَلَيْهِمْ ﴾ في الموضعين كل واحدة كلمتان، لأن الضمائر المتصلة كالأجزاء من الكلمات. ولهذا تتصل بها كتابة. على أنا لو عدنا كل كلمة من هؤلاء الكلمات الأربع كلمتين لزاد معنا أربع كلمات في النصف الذي للعبد، فتصير ثماني عشرة كلمة. ولا يخفى أن خمس عشرة إلى ثماني عشرة أقرب من إحدى عشرة إلى ثماني عشرة. فظهر قولنا على كل تقدير من ذلك.

<sup>(1)</sup> لدى التحرري والتقصي لكلام مكي هذا، لم أجده في أي من كتبه المطبوعة، ويبدو أنه من الكتب المخطوطة التي لدم تصل بعد. ولعله في أحد كتابيه: بيان إعجاز القرآن، أو تسمية الأحزاب، وكلاهما مما وصل نكره فقط. انظر: مكي بن أبي طالب وتفسير القرآن، للأستاذ الدكتور أحمد حسن فرحات، ص: 134\_134.

قال الإمام أبو عبد الله الحسين بن محمد الحليمي في كتاب (المنهاج): وأما التقسيم: فليس في الحديث أن التنصيف بالآي. فإذا كانت تنتصف مع ابتدائها بالتسمية بالكلم والحروف نصفين، فقد وقع بذلك الخروج من عهدة الخبر، [29/أ] والله أعلم.

قال: وعلى أنه لو ثبت أن المراد به أن تنتصف السورة نصفين بالآي، فقد يجوز أن يكون نصفها الأول أطول من الثاني، كما أن الشهر إذا لم يجاوز تسعاً (1) وعشرين لم يخل من التنصيف، فيكون نصفه الأول خمسة عشر، ونصفه الآخر أربعة عشر، حتى لو قال رجل لامرأته في أول شهر: إذا انتصف هذا الشهر فأنت طالق، طلقت إذا انقضت من أيامه خمسة عشر يوماً، ولو نقص منه يوم لم يبن أن الطلاق كان قبل الوقت الذي ذكرنا (2).

قلت: وهذا المثال الذي ذكره مطابق لما ذكرناه من تنصيفها باعتبار الكلم، لأن أول الشهر خمسة عشر يوماً، وآخره أربعة عشر، فكذا أول (الفاتحة) خمس عشرة كلمة، وآخرها أربع عشرة.

واعلم أن بعض أصحابنا قسمَهَا باعتبار الحروف، وقال: إذا تركت ﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِيرِ ﴾ مشتركة بين الله تعالى، وبين العبد، وأخذت ما لله من أول السورة مع البسملة، وعددت حروفها، تجدها ثلاثة وستين حرفاً. ولا تعد الألف من كلمة ﴿ آللَّهُ ﴾ لأنه لا يجوز كتابتها بالألف. وإذا أخذت ما للعبد من قوله: ﴿ آهْدِنَا ٱلصِّرَاطَ ٱلمُسْتَقِيمَ ﴾ إلى آخرها، وعددت حروفها. وجدتها أيضاً ثلاثة وستين حرفاً، فيكون التنصيف محققاً. فإن قلت: يدل على أن المراد بالتنصيف بالآي دون الكلم، ما أخرجه المقرئ أبو عمرو

<sup>(1)</sup> وردت في الأصل: (تسعاً)، وتقدير المعدود المحذوف (يوماً)، والقاعدة: إذا حُذِف المعدود جاز تذكير العدد وتأنيثه. ولهذا شواهد كثيرة، ففي الحديث: (( من صام رمضان ثم أتبعه ستاً من شوال..)) الحديث. والمعني بالستة: (الأيام) لأنها المقصودة بالصيام لا الليالي. انظر: صحيح مسلم بشرح النووي: 8/66، وأوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك: 234/4، والنحو الوافي: 545/4.

<sup>(2)</sup> المنهاج: 2/239\_240.

الداني في كتاب (الإيجاز) من حديث سليمان بن أرقم عن الزهري عن رجل عن أبيِّ بن كعب (هم) قال: قال الله عزَّ وجلَّ: (( ابن آدم أنزلت عليك سبع آيات؛ ثلاث منهن لي، وثلاث منهن لك، وواحدة بيني وبينك ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾، إلى آخرها ))(1).

قلت: لا يقوم بمثل هذا حجة، فإن في إسناده مجهولاً وضعيفاً، مع أنه موقوف على أبي على أبي إلله إلى إلى الذي بين الزهري وأبي بن كعب إلهها، وأما الضعيف فالراوي له عن الزهري، وهو سليمان بن أرقم متروك الحديث بإجماع من الأثمة الحفاظ، ساقط، منكر الحديث، ليس بشيء، لا يساوي حديثه فلساً، عامة ما يرويه لا يتابعه أحد عليه، هذه بعض ألفاظهم فيه، على ما قد نقاناه في ترجمته في كتاب التاريخ الكبير (2)، على أنه لو صح — ولا يصح — كان محمولاً على أنه رواه بالمعنى، لما أن وصل إلى فهمه ذلك القدر رواه به، كما سنذكر هذا التأويل [29/ب] في حديث أنس في المسألة الثانية — إن شاء الله تعالى —.

الـوجه الرابع: ما أجاب به الشيخ الفقيه أبو الفتح نصر بن إبراهيم رحمه الله، وهو: قوله: أخبر عليه {الصلاة و} السلام عن قسمة الصلاة بين الله تعالى وبين عبده لا عن قسمة السورة. ولا يوجب ذلك أن تكون (الفاتحة) بينهما نصفين، بل يجوز أن يكون لله تعالى منها أكثر، لأن في الصلاة من الذكر والدعاء ما إذا جعل للعبد كان في مقابلة ما نقص من (الفاتحة).

ثم ذكر أيضاً بعض الأجوبة المتقدمة، ثم قال:

فإن قيل: هذا لا يصح، لأن الله عز وجل ذكر الآي آية آية، وجعل الآية المشتركة نصفين، يعني فدل على أن التنصيف إنما كان باعتبار الآيات. قال: قلنا: ذكر

<sup>(1)</sup> لم أقف على كتاب (الإيجاز) لأبي عمرو الداني.

<sup>(2)</sup> سليمان بن أرقم، مولى قريظة أو النضير البصري عن الحسن والزهري، تركوه. كنيته أبو معاذ كناه ابن أبي إدريس. انظر: التاريخ الكبير للبخاري: 2/2، رقم الترجمة: 1756.

الآي لبيان الثناء والدعاء. وأما التنصيف فَرَجْعٌ إلى المعنى دون اللفظ، أو إلى ما فيها مع ما في الصلاة من الدعاء والثناء ، أو إلى الكلمات على ما تقدم.

قلت: وقد أخرج أبو داود في سننه هذا الحديث بلفظ يقضي بتعطيل التنصيف عليهم بالآي أيضاً. فقال: حدثنا القعنبي عن مالك عن العلاء أنه سمع أبا السائب، فذكر الحديث، وقال: (( يقول العبد: ﴿ مَلِكِ يَوْمِ ٱلدِّينِ ﴾، يقول الله عز ً وجل ً: مجدني عبدي، وهذه الآية بيني وبين عبدي. ثم قال: يقول العبد: ﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِير ﴾ فهذه بيني وبين عبدي، ولعبدي ما سأل ))(1).

فظاهر اللفظ: أن الآية الثالثة على زعمهم كالرابعة في أنها بين الله، وبين العبد. وقد أورد نلك على نفسه أبو بكر الرازي في كتابه، وأشكل عليه جوابه فقال: هذا غلط من راويه، لأن قوله تعالى: ﴿ مَلِكِ يَوْمِ ٱلدِّينِ ﴾ ثناء خالص لله تعالى، لا شيء للعبد فيه، كقوله: ﴿ ٱلْحَمَّدُ لِلَّهِ رَبِ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ وإنما جعل قوله: ﴿ إِيّاكَ نَعْبُدُ وَإِنّاكَ نَعْبُدُ وَإِنّاكَ نَعْبُدُ وَمِن مسألة وَلِين العبد لما انتظم من الثناء على الله تعالى، ومن مسألة العبد (2).

قلت: وتأويل هذه الرواية: أنه أشار بقوله: وهذه الآية بيني وبين عبدي إلى الآية الآتية، وهي: ﴿ مَلِكِ يَوْمِ ٱلدِّينِ ﴾. وهذا الآية الآتية، وهي: ﴿ مَلِكِ يَوْمِ ٱلدِّينِ ﴾. وهذا واضح. ولا حاجة إلى نسبة الراوي إلى الغلط، فإن الرواة مالك وشيوخه الذين في صحيح مسلم. وعن مالك صاحبه عبد الله بن مسلمة القعنبي (3)، وهو من رجال الصحيحين. والله أعلم.

<sup>(1)</sup> سنن أبى داود: 277/1.

<sup>(2)</sup> أحكام القرآن: 9/1.

<sup>(3)</sup> عبد الله بن مسلمة بن قَعْنَب القعنبي الحارثي، أبو عبد الرحمن البصري، أصله من المدينة، وسكنها مدة، ثقة، عابد، كان ابن معين وابن المديني لا يُقَدِّمَان عليه في الموطأ أحداً. من صغار الطبقة التاسعة، مات في أول سنة إحدى وعشرين ومئة بمكة. تقريب التهذيب: 451/1.

## (19) فصل

## {توجيه ثالث للطرطوشي لدليل القائلين بأن البسملة ليست آية من القرآن، ومناقشته}

ثم قال الطرطوشي: الثالث: \_ يعني من [30/أ] وجوه دلالة خبر أبي هريرة { هُ الله على ما ذهبوا إليه أنه قال: يقول العبد: ﴿ اَهْدِنَا ٱلصِّرَاطَ ٱلْمُسْتَقِيمَ ﴾ إلى آخرها، فهؤ لاء لعبدي. قال: وهذا يقتضي أن يكون ثلاث آيات للعبد، لأنها أقل الجمع على قول كثير من شيوخنا. يعني: فيجب أن تكون: ﴿ صِرَاطَ ٱلَّذِينَ أَنْهَمْتَ عَلَيْهِمْ ﴾ رأس آية لتُتِمَّ ثلاث آيات، ويلزم من ذلك أن لا تعد البسملة آية، للإجماع على أن (الفاتحة) سبع آيات لا ثمان (أ). وهذا الوجه هو الذي ذكره ابن عبد البر، وأشرنا إليه فيما تقدم.

والجواب: أنه قد تقدم إبطال قسمتها على الآيات، واختياراتها مقسومة على الكلم، فوقعت الإشارة بلفظ هؤلاء إلى الكلم لا إلى الآيات. كيف وأنه في راوية سفيان ابن عيينة وغيره، وهم الأكثرون: ((هذا لعبدي ))، بلفظ الإشارة إلى المفرد المذكر، أي هذا المذكور لعبدي فبطل الاستدلال بذلك. ثم يجوز أن يكون هؤلاء في رواية مالك، ومن وافقه، بلفظ الإشارة إلى الجمع وقع إشارة إلى الآيتين وبعض الثالثة، وهو قوله: ﴿ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِير ثُلُ ﴾، وإن كان تقدم الكلام عليه، إلا أنه ضمنه إلى ما بعده، وأشار إلى جملة ما للعبد خاصة، فقال: ((هؤلاء لعبدي )). وبعض الشيء ينزل منزلة كله في التعبير عنه. وقد قال المفسرون في قوله تعالى: ﴿ اَلَّهُمُ مَعْلُومَت ﴾ [البقرة: 197] هي شوال وذو القعدة وعشر من ذي الحجة (٤)، فعبر بالأشهر عن شهرين وبعض ثالث، فكذا هنا عبر بهؤلاء عن آيتين وبعض ثالث، هذا بعد تسليم أن أقل الجمع ثلاثة. ولنا أن نظم منا هو مذهب مالك \_ رحمه الله \_ على ما نقله عنه لسان المالكية القاضي أبو

<sup>(1)</sup> كلام الطرطوشي هذا من كتابه (التعليقة)، وقد مرَّ توصيفه. ارجع إلى الصفحة: (120)، الحاشية: (4).

<sup>(2)</sup> الجامع لأحكام القرآن: 405/2.

بكر بن الطيب في كتاب التقريب: أن أقل الجمع اثنان، واختاره القاضي ودلّ عليه  $^{(1)}$ . فإذا كان أصل مذهب إمامهم مالك  $_{-}$  رحمه الله  $_{-}$  أن أقل الجمع اثنان، كيف يتهيأ للمالكية الاستدلال علينا بقوله: (( هؤلاء لعبدي )) أنه ينبغي أن يكون إشارة إلى ثلاث آيات، لا إلى آيتين؟ وهذا واضح، ولله الحمد.

فحصل من مجموع ما ذكرناه أن حديث أبي هريرة (﴿ المذكور، وهو عمدة المالكية ومن وافقهم، لا دليل لهم فيه، فقد رويت فيه البسملة، وقوينا ذلك بصحة رواية البسملة في حديث آخر بعين سند هذا الحديث، وبصحة البسملة عن أبي هريرة (﴿ السانيد أخرى، كما ستأتي مرفوعة [30/ب] إلى النبي ﴿ وهو مذهب أبي هريرة (﴿ الله الراوي للحديث المحتج به.

فإن قلت: أليس هذا من باب ترك ظاهر الحديث لمذهب الراوي المخالف له؟ وأن لأئمة الأصول في ذلك اختلافاً؟. قلت: نعم، وبيانه أنه إنما اختلف الأصوليون فيه إذا لم يذكر الراوي المخالف مستنداً لمخالفته. أما إذا ذكر فلا. وههنا كذلك، فإن أبا هريرة (ه) نقل عن النبي إلى التسمية في الصلاة، والجهر بها، صح ذلك عنه، كما سيأتي، والله أعلم.

<sup>(1)</sup> تتبعت كتاب (التقريب والإرشاد) للباقلاني بدقة، فلم أقف على هذا النقل.

### (20) فصل

{استدلال الطرطوشي بسبب نزول سورة تبارك على أن البسملة ليست آية من القرآن، ومناقشته، والإجابة عنه بأربعة أجوبة}

ثم ذكر الإمام الطرطوشي وغيره من الطوائف الثلاث دليلاً آخر، فقالوا: روى أبو هريرة ( ) أن النبي الله قال: (( إن سورة في القرآن ثلاثين آية شفعت لصاحبها حتى غفر له، وهي: ﴿ تَبَرَكَ ٱلَّذِي بِيَدِهِ ٱلْمُلْكُ ﴾ )) [الملك: 1](1). قال: فافتتحها بـــ: ﴿ تَبَرَكَ ﴾ وهي ثلاثون آية بدون البسملة.

والجواب: أنه أشار بقوله: ﴿ تَبَرَكَ ٱلَّذِى بِيَدِهِ ٱلْمُلْكُ ﴾ [الملك: 1]. إلى اسم السورة، كقولك: قرأت: ﴿ الْمَرْ ﴿ ذَلِكَ ٱلْكِتَبُ ﴾ [البقرة: 1، 2] تعني السورة. وأما كونها ثلاثين آية بدون البسملة فعنه أجوبة: أحدها: أنه أشير إلى ما سوى البسملة، وعلى ذلك جاء العدد لشهرة البسملة وتكررها، والعلم بمكانها، وأنها غير مختصة بسورة دون سورة، فكأنها أمر مفروغ منه لا يحتاج إلى التنبيه عليه، فنص على ما تختص به السورة من آياتها.

والسثالث: أنه لم يقصد تحرير آياتها، وإنما أراد قدر ثلاثين آية، لأنه أخف من قوله: أحد وثلاثين<sup>(2)</sup>، وذلك وإن كان خلاف الظاهر، ولكن فيه جمع بين الأدلة. ونظيره

<sup>(1)</sup> أخرجه أبو داود في سننه بسنده عن أبي هريرة ﷺ عن النبي ﷺ أنه قال: (( سورة في القرآن ثلاثون آية تشفع لصاحبها حتى يغفر له ﴿ تَبَرَكَ ٱلَّذِى بِهَدِهِ ٱلْمُلْكُ ﴾ )). كتاب الصلاة، باب تفريع أبواب شهر رمضان، باب في عد الآي: 445/1، رقم الحديث: 1400.

<sup>(2)</sup> هكذا وردت في الأصل، ولعل الصواب: (واحد وثلاثين). قال ابن مالك في ألفيَّته:

الإخبار عن عُمرِ النبي ﷺ أنه ستون سنة، وإنه ثلاث وستون، والكل في الصحيح<sup>(1)</sup>. والسرابع: أنه جُعِلَتُ البسملة مع الآية الأولى من أول كل سورة آية واحدة، وقد تقدم أن ذلك قول للشافعي رحمه الله في غير الفاتحة.

فإن قلتَ: كيف يكون الشيء آية مستقلة في موضع، وبعض آية في موضع؟. أجَبْتُ: بأن ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلّهِ رَبِ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ آية تامة في (الفاتحة)، وهي بعض آية في آخر (الزمر)<sup>(2)</sup>، وفي قوله تعالى: ﴿ وَءَاخِرُ دَعْوَنهُمْ أَنِ ٱلْحُمْدُ لِلّهِ رَبِ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ [يونس: 10]. وقوله تعالى: ﴿ اَلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ [31/أ] آية تامة في (الفاتحة)، وهي بعض الآية في البسملة، وفي: ﴿ وَإِلَنهُكُرْ إِلَنهٌ وَحِدٌ ﴾ [البقرة: 163]، وفي: ﴿ هُوَ ٱللّهُ ٱلّذِي لَآ

<sup>=</sup>انظر: شرح ابن عقیل على ألفیّة ابن مالك: 377/2.

<sup>(1)</sup> أخرج الشيخان في صحيحيهما بسندهما عن ربيعة بن أبي عبد الرحمن عن أنس بن مالك ه أنه سمعه يقول: ((كان رسول الله لله السبط. بعثه الله على رأس أربعين سنة، فأقام بمكة عشر سنين، بالآدم، وليس بالجعد القطط، ولا بالسبط. بعثه الله على رأس أربعين سنة، فأقام بمكة عشر سنين، وبالمدينة عشر سنين، وتوفًاه الله على رأس ستين سنة، وليس في رأسه ولحيته عشرون شعرة بيضاء )). صحيح البخاري: كتاب اللباس، باب الجعد، رقم الحديث: 5900. وصحيح مسلم: كتاب الفضائل، باب صفة النبي في ومبعثه وسنه، رقم الحديث: 7347. وأخرج الشيخان في الصحيحين بسندهما عن عائشة رضي الله عنها ((أن رسول الله تي توفي وهو ابن ثلاث وستين )). صحيح البخاري: كتاب المغازي، باب وفاة النبي في: 5/170، رقم الحديث: 4466. وصحيح مسلم: كتاب الفضائل، باب كم سن النبي في يوم قبض، ولفظه: ((أن رسول الله في توفي وهو ابن ثلاث وستين الفضائل، باب كم سن النبي في يوم قبض، ولفظه: ((أن رسول الله في توفيقاً بين النصوص نقول: لا تعارض بين الروايات، ولا تنافي فيما نقدًم، لأن العرب كثيراً ما تحذف الكسر. انظر: كتاب الوفاة، وفاة النبي في: ص: 40هـــديث.

<sup>(2)</sup> وتمام الآية قوله تعالى: ﴿ وَتَرَى الْمَلَتِهِكَةَ حَاقِيرَ مِنْ حَوْلِ الْعَرْشِ يُسَتِحُونَ مِحَمْدِ رَبِّهِم ۖ وَقَضِىَ بَيْنَهُم بِالْحَقِّ وَقِيلَ الْخَمْدُ لِلَّهِ رَبُ ٱلْعَالِمِينَ ﴾. [الزمر: 75].

<sup>(3)</sup> وتمام الآية قوله تعالى: ﴿ وَإِلَنَّهُكُرْ إِلَنَّهُ وَحِدٌّ لَا إِلَنَّهُ إِلَّا هُوَ ٱلرَّحْمَنُ ٱلرَّحِيدُ ﴾ [البقرة: 163].

إِلَهُ إِلَّا هُوَ ﴾ في (الحشر)<sup>(1)</sup> [23\_22]. وأبلغ من ذلك في الدلالة: أن نفس البسملة بعض آية في سورة (النمل)<sup>(2)</sup>.

ف إن قلت: هذا غير ضائر (3)، فإنها آخر آية والمقطع عليها. وأما جعلها أول الآية فهو الممنوع.

قلت: كم في القرآن العزيز من كلمة هي رأس آية في موضع، ثم صارت في حشو آية أخرى، كقوله تعالى في (النحل): ﴿ وَٱلَّذِيرَ لَا يَدْعُونَ مِن دُونِ ٱللهِ لَا يَخْلُقُونَ شَيَّا وَهُمْ يَخْلُقُونَ مَن يُونِ ٱللهِ لَا يَخْلُقُونَ شَيَّا وَهُمْ يَخْلُقُونَ ﴾ [النحل: 20]. فهذه رأس آية لمناسبتها للآيات بعدها، ثم جاءت في وسط آية في (الفرقان): ﴿ وَٱتَّخَذُواْ مِن دُونِهِ مَ ءَالِهَةً لَا يَخْلُقُونَ شَيَّا وَهُمْ يَخْلُقُونَ ﴾. فإن آخر الآية قوله: ﴿ وَلَا نُشُورًا ﴾ [الفرقان: 3]. فإذا صحح ذلك في بعض الآية جاز في جملتها، وهو الأغلب في القرآن.

<sup>(1)</sup> هذه بداية واحدة لآيتين متتاليتين في سورة الحشر، وتمامهما قوله تعالى: ﴿ هُوَ اَللَّهُ ٱلَّذِى لَآ إِلَـٰهَ إِلَّا هُوَ ّ عَلِمُ ٱلْفَيْبِ وَٱلشَّهُمَدَةِ ۗ هُوَ ٱلرَّحْمَنُ ٱلرَّحِيمُ ۞ هُوَ اللَّهُ ٱلَّذِى لَآ إِلَـٰهَ إِلَّا هُوَ ٱلْمَلِكُ ٱلْفَذُوسُ ٱلسَّلَـٰمُ ٱلْمُؤْمِنُ ٱلْمُهَيْمِنُ ٱلْفَرِيرُ ٱلْجَبّارُ ٱلْمُتَكَبِّرُ مُبْحَنَ اللَّهِ عَمّا يُشْرِكُونَ ﴾ [الحشر: 22، 23].

<sup>(2)</sup> الآية: ﴿ إِنَّهُ مِن سُلَيْمَنَ وَإِنَّهُ بِسِمِ اللَّهِ ٱلرَّحْمَن ٱلرَّحِيمِ ﴾ [النمل: 30].

<sup>(3)</sup> لعلمه من باب ضور: ضاره الأمر يضوره كيضيره ضيراً وضوراً أي ضرّه. إذ الضير والضرّ بمعنى واحد. وضائر اسم فاعل من ضور بمعنى ضرّ. أو من مادة ضير: ضاره ضيراً أي ضره ويضير ويضير ويضور ضيوراً. ومنه الحديث حين سئل النبي ﷺ: ((أنرى ربنا يوم القيامة؟ فقال: أتضارون في رؤية الشمس في غير سحاب؟ قالوا: لا، قال: فإنكم لا تضارون في رؤيته )). هو من هذا. أي: لا يضير بعضكم بعضاً. وفي حديث السيدة عائشة رضي الله عنها، وقد حاضت في الحج: (( لا يضيرك )) أي: لا يضرك. لسان العرب: 482/4، والقاموس المحيط: ص: 550، مادة: (ضرّ).

فين قلت: لفظ البسملة في أول (الفرقان)، و(الأحزاب)، و(هل أتى)، ونحو ذلك غير مشاكلة لباقي فواصلها، فعلى هذا تقوى قول من قال: إنها آية مفردة غير منضمة إلى السور.

قلت: الأمر كما ذكرت، وفي قول من ضمّها جُعلَتْ بعض آية في أول السورة مسن نحو ما ذكرنا، وحُملَ على ذلك باقي السور، وإن وقعت المشاكلة طرداً للباب. ولو عُلتَ في المشاكلة لجاز وكان مناسباً. وأما في (الفاتحة) فامتنع عدّها بعض آية لما سبق من حديث أم سلمة {رضي الله عنها} أن النبي على عدّها آية.

شم إن الحديث المذكور من رواية أبي هريرة ﴿ إَهُ } قال أبو عبيد الله: حدثنا حجاج عن شعبة عن قتادة، قال: سمعت عباساً (1) الجشمي يحدث عن أبي هريرة ﴿ إِهَ قَالَ: قال رسول الله من فذكره. فالكلام على هذا كما سبق في الحديث الأول. لأن من مذهب أبي هريرة ﴿ إِهَ } البسملة، واعتقاد أنها من القرآن في (الفاتحة)، ونقل قراءتها عن النبي من فهو أعلم بتأويل ما رُويِ عن النبي من النبي الله المع روايته ما يدل على صحة قوله، والله أعلم.

<sup>(1)</sup> وردت في الأصل: (عباس)، والصواب ما أثبته طبقاً لقواعد الإعراب.

### (21) فصل

## {الاستدلال بأول ما نزل من القرآن على أن البسملة ليست آية من القرآن، ومناقشته}

ومما استدل به مخالفونا أن قالوا: أول ما أقرأ جبريل {عليه السلام} النبي ﷺ: ﴿ آقَرَأُ بِٱسْمِ رَبِّكَ آلَّذِي خَلَقَ ﴾ [العلق: 1]، ولم يقرئه البسملة.

قلنا: لا ضرر في ذلك. فقد تكون البسملة نزلت بعد ذلك، وجعلت [31/ب] أول السورة كنظائر لها كثيرة من الآيات تأخر نزولُها، وتقدمت على غيرها تلاوة، يعرفها أهل العلم بتفسير القرآن، وأسباب نزوله، وناسخه ومنسوخه.

وقد أجاب بعض أصحابنا أيضاً بهذا الجواب عن حديث شفاعة سورة (تبارك) الذي تقدم في الفصل السابق<sup>(1)</sup>. وقال بعض أصحابنا: أشير بقوله: ﴿ ٱقْرَأُ بِٱسْمِ رَبِكَ ﴾ [العلق: 1] إلى السورة، كقولك: (الحمد)، و(تبارك)، و(ألم نشرح). فلا يدل على أنه لم يقرئه البسملة.

وفي كتاب (أسباب النزول) للواحدي بإسناده عن عكرمة والحسن قالا: أول ما نزل من القرآن ﴿ بِسَمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾، فهو أول ما نزل من القرآن بمكة، وأول سورة: ﴿ ٱقْرَأً بِٱسْمِ رَبِكَ ﴾ [العلق: 1]، والله أعلم (2).

<sup>(1)</sup> سبق وروده في الصفحة: (227)، الحاشية: (1).

<sup>(2)</sup> أسباب النزول: ص: (12). وفيه بإسناده أيضاً عن محمد بن عباد بن جعفر المخزومي أنه سمع بعض علمائهم يقول: كان أول ما أنزل الله على رسوله ﷺ: ﴿ آقَرَأُ بِالسِّمِ رَبِّكَ ٱلَّذِى خَلَقَ ﴾ [العلق: 1\_5]، قالوا: مِنْ عَلَقٍ ۞ ٱقْرَأُ وَرَبُّكَ ٱلْأَكْرَمُ ۞ ٱلَّذِى عَلَّمَ بِٱلْقَلَمِ ۞ عَلَّمَ ٱلإِنسَنَ مَا لَمْ يَعْلَمُ ۞ ﴾ [العلق: 1\_5]، قالوا: هذا صدرها أنزل على رسول الله ﷺ يوم حراء، ثم أنزل آخرها بعد ذلك بما شاء الله.

وفيه بإسناده أيضاً عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: (( كان النبي ﷺ يصلي فجاء أبو جهل فقال: ألم أنهك عن هذا؟ فانصرف إليه النبي ﷺ فزجره فقال أبو جهل: والله إنك لتعلم ما بها ناد=

ونقل الشيخ أبو حامد الإسفراييني في تعليقته (1) حديثاً عن نافع عن ابن عمر الله أن النبي على قال: (( أول ما ألقى علي جبريل: ﴿ بِسْمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ )). وقد حكى ذلك أيضا عنه سليم بن أيوب في كتابه، وقال: (( أول ما أنزل علي جبريل: ﴿ بِسْمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ )).

فإذا وضح مثل هذه الأجوبة السادَة (4) لم يلتفت إلى تشنيع أبي الحسن بن القصاً ر في احد أئمة المالكية \_ على ما نقله القاضي عياض عنه في: (شرح مسلم) أنه قال: وفي

<sup>=</sup>أكثر مني، فأنزل الله تعالى: ﴿ فَلْيَدْعُ تَادِيَهُ ﴿ سَنَدْعُ ٱلزِّبَانِيَةَ ﴾ [العلق: 17\_18]، قال ابن عباس رضي الله عنهما: والله لو دعا ناديه لأخذته زبانية الله تبارك وتعالى )). أسباب النزول: ص: 333 (1) وردت في الأصل: تعليقه، والصواب: تعليقته، وهي التي أشار إليها في الصفحة: (112)، وفي الحاشية رقم: (2) منها في هذا الكتاب.

<sup>(2)</sup> في سنن الدارقطني: داود بن عطاء وليس: (أبو داود بن عطاء): 305/1. وقال في التعليق المعني على الدارقطني: قوله: داود بن عطاء عن موسى بن عقبة، لعله داود بن عطاء المزني مولاهم أبو سليمان المدني أو المكي. وترجم له ابن حجر فقال: قال البخاري: منكر الحديث. وقال أبو حاتم: ليس بالقوي، ضعيف الحديث منكره. وقال النسائي: ضعيف. وقال الدارقطني: متروك. قال ابن حبان: من أهل المدينة، وهو الذي يقال له: داود بن أبي عطاء كثير الوهم في الأخبار لا يحتج به بحال لكثرة خطئه، وعكسه صوابه. انظر: تهذيب التهذيب: 193/3.

<sup>(3)</sup> سنن الدارقطني: 1/305.

<sup>(4)</sup> السادَّة: القويمة أصابت الصواب. والسادَّة: العين التي ابيضت ولا يُبْصَر بها ولم تنطفئ بعد. والسادَّة الناقة الهرمة. ومن المجاز: السادَّة: ذوابة الإنسان تشبيها بالسحاب أو بالظل. انظر: تاج العروس: 374/2، ولسان العرب: 207/3، وتهذيب اللغة: 157/12.

قوله: ﴿ آقْرَأُ بِآسْمِ رَبِّكَ ٱلَّذِى خَلَقَ ﴾ [العلق: 1] ردٌ على الشافعي أن: ﴿ بِسْمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَينِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ آية من كل سورة، وهذه أول سورة نزلت، وليس ذلك فيها (1).

وفهم أبو القاسم السهيلي من هذه الآية ضد ما ذهب إليه ابن القصاًر فقال في شرح السيرة: وفي قوله: ﴿ اَقْرَأُ بِاَسْمِ رَبِكَ ﴾ [العلق: 1] من الفقه وجوب استفتاح القراءة بـ ﴿ بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾، غير أنه أمر مبهم، لم يبين له بأي اسم من أسماته يَفْتَتِح، حـتى جـاء البيان بعدُ قولُه: ﴿ بِسْمِ اللهِ عَبْرِنهَا وَمُرْسَنهَا ﴾ [هود: 41]. ثم قـوله: ﴿ وَإِنَّهُ بِسْمِ اللهِ الرِّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ [النمل: 30]. ثم كان بعد ذلك ينزل جبريل بالبسملة مع كل سورة.

وقد ثبت في سواد المصحف بإجماع من الصحابة (ﷺ) على ذلك، فهي [32/أ] على هذا من القرآن. إذ لا يكتب في المصحف ما ليس بقرآن.

قال<sup>(2)</sup>: ولا نلتزم قول الشافعي: إنها آية من كل سورة، ولا إنها آية من (الفاتحة)، بل نقول: إنها آية من كتاب الله مقترنة مع السورة، وهو قول داود وأبي حنيفة.

قال: وهو قول بَيِّن القوة لمن أنصف (3).

قلت: بعد اعتقاد أنها من القرآن حيث سُطرت في المصحف، لا يضر أن لا يعتقد أنها منضمة إلى كل سورة، غير أن اعتقاد أنها أول (الفاتحة) قوي لحديث أم سلمة (رضي الله عنها)، وغيره، على ما سبق.

<sup>(1)</sup> شرح مسلم للقاضى عياض: 483/1.

<sup>(2)</sup> أي السهيلي: ولا يلتزم قول ... (كذا في الروض الأنف).

<sup>(3)</sup> الروض الأنف: 1/271.

فإن قلت: لو كانت من (الفاتحة) لم نخالف بينها وبين غيرها من آيات (الفاتحة) في الجهر والإسرار، وقد ثبت الإسرار بها كما يأتي في حديث أنس (ه)، فكانت كالتعوذ. وهذا دليل قد اعتمد عليه الطحاوي، والرازي، والقاضي أبو بكر (1).

قلبت: هـو معارض بثبوت الجهر بها على ما سيأتي من حديث أنس، وأبي هريرة، وابن عباس، وسمرة بن جندب، وأم سلمة، وغيرهم {هه}. وتَسلّمُ لنا الأدلة السالفة، ونقول: لو لم تكن من (الفاتحة) لما جُهر بها، وقد جُهر بها كباقي آياتها، بل هو أغلب الأمرين، كما سنقرره في المسألة الثانية. وبهذا يقع الفرق بينها، وبين التعوذ منضما إلى أنها كتبت في المصحف، ولم يكتب التعوذ. على أنّا نقول: الجهر والإسرار ليسا بواجبين، بـل كلاهما سنّة. فغاية الأمر أن يكون النبي في بعض الصلوات الجهرية قد أسر ببعض آيات (الفاتحة). فهو كما نقل عنه: أنه في بعض الصلوات السرية جهر ببعض الآيات، كما في الصحيحين من حديث أبي قتادة [هه] عن النبي في أنبا أنبان (الفاتحة). أنه في المسمنا الآيات، كما في المحيحين من حديث أبي قتادة الهها عن النبي القيانات (الفاتحة).

شم لنا طريقة أخرى في الجواب عن ذلك: وهو أن نقول: قد قدَّمناً تقرير قول من زعم أن البسملة من القرآن في أوائل السور في بعض الأحرف السبعة دون بعض. فعلى هذا؛ حيث جهر النبي رضي الله قرأ بالحرف الذي هي فيه من السورة، وحيث لم

<sup>(1)</sup> هـو القاضـي أبـو بكر محمد بن الطيب الباقلاني، وقد سبقت ترجمته في الصفحة: (122)، رقم الحاشية: (4).

<sup>(2)</sup> أخرجه البخاري في: كتاب الأذان، باب القراءة في العصر: 229/1، رقم الحديث: 762. وفيه بلفظ: (وسورة سورة). ومسلم في: كتاب الصلاة، باب القراءة في الظهر والعصر: 333/1. رقم الحديث: 451/154. وفيه بلفظ: (الظهر والعصر).

يجهر قرأ بالحرف الآخر. وهذا أيضاً جواب حسن، وتكون البسملة سراً في أولها، من باب التبرك بذكر الله، فهي على هذا كالتعوذ. والله أعلم (1).

<sup>(1)</sup> ورد في هامش الأصل وبخط مغاير: الحمد لله تعالى ذكره بلغ العبد المصطفى مطالعة، وإلى الله عيزً وجيلً يرخب في الشكر على ما أولاه، والتوفيق لما يرضاه، وأفضل الصلاة مقرونة بأفضل السلام على أفضل خلقه نبينا محمد وآله وصحبه، والحمد لله أولاً وآخراً.

قلت: (بلغ): أي وصل إلى هنا؛ مقابلة (حين تكون من الشيخ مباشرة)، أو قراءة على الشيخ \_ و هو الغالب \_ (حين تكون من الناسخ قراءة على الشيخ)، و هو الحاصل هنا، لأن الناسخ غير المؤلف في هذه المخطوطة، كما سيأتي في آخر الكتاب. انظر: الصفحات: [703\_706].

### [32/ب] (22) فصل

## إرد الإمام أبي طاهر على ابن جرير أن التسمية في أم الكتاب ليست من القرآن، وأنها فصل وافتتاح كلام}

قال أبو طاهر بن أبي هاشم: وكان شيخنا محمد بن جرير يزعم أن التسمية في أم الكتاب ليست من القرآن، ويحتج بأنها فصل، وافتتاح كلام<sup>(1)</sup>. واستدل على تصحيح قوله: بأن قال: لو قيل لرجل: ما أول سورة (النور)؟ لقال له المسؤول: ﴿ سُورَةُ أَنزَلْنَهَا ﴾ [النور: 1]. وكذلك لو قال: ما أول سورة (النحل)؟ لقال المسؤول: ﴿ أَنَّ أُمّرُ اللّهِ ﴾ [النحل: 1]. ولم يقل واحد منهم: إن ابتداء سورة كذا: ﴿ بِسْمِ اللّهِ الرّحْمَنِ الرّحِيمِ. أَنَّ أُمّرُ اللهِ ﴾ [النحل: 1]. قال: ففي تعريفهم أول السورة بإسقاط التسمية دليل على أنها ليست من السورة، وأن ابتداء كل سورة ما بعد التسمية.

قال أبو طاهر: وهذا قول غير مستقيم عند التفتيش، وذلك أن المسؤول لو قال للسائل: أول سورة (النور) ﴿ يِسَمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ كان كمن لم يجبه عما سأله، إذ كانت سور القرآن كلها مفتتحة بالتسمية، فلم يستفد السائل من المسؤول فائدة مسألته. ولو قال المسؤول للسائل: افتتاح سورة (النور) ﴿ يِسَمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ. شُورَةً أَنزَلَنها ﴾ [النور: 1] كانت فائدة للسائل فيما بعد التسمية لا في التسمية. فمن أجل أن علم المسؤول مراد السائل أوجز له الجواب عن معنى ما أراده، لا عن نفس لفظه.

وعلى هذا المعنى جرت عادات الناس في مخاطباتهم، وأجوبتهم. وبذلك نزل القرآن وهو القاضي على كل فصاحة. قال الله عزَّ وجلَّ: ﴿ قُلْ مَن رَّبُ ٱلسَّمَوَاتِ ٱلسَّبَع

<sup>(1)</sup> جامع البيان عن تأويل القرآن: 49/1.

وَرَبُ ٱلْعَرْشِ ٱلْعَظِمِ ﴿ سَيَقُولُونَ لِلّهِ ﴾ (1) ﴿ قُلْ مَنْ بِيَدِهِ مَلَكُوتُ كُلِّ هَيْءِ وَهُو يُجِيرُ وَلَا عَن مَعْنَى الكلام لا عن شَبَارُ عَلَيْهِ إِن كُنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿ سَيَقُولُونَ لِلّهِ ﴾ (2). فكان الجواب عن معنى الكلام لا عن ظاهر لفظه، فكذلك جرى ذلك في إسقاط المسؤول التسمية للسائل، وإخباره إياه بما بعدها لعلمه بموضع فائدته من مسألته. قال: وقال آخرون منهم: الحجة في أن التسمية ليست من القرآن، ولا من أوائل السور أنها لو كانت كذلك لوجب أن يكتب قبلها ﴿ يِسْمِ اللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾، لأن العادات جرت بأن لا يبتدأ بشيء من الكتب من القرآن أو غيره إلا افتتَحَ بِن ﴿ يِسْمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ الذي ليس من نفس الكتاب في شيء.

قــال أبو طاهر: وهذا القول غير مستقيم، وذلك أن الكتب المفتتحة بــ: ﴿ يِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ إنمـا افتُتحَتُ بذلك [33/أ] للتيمُّن والتبرُّك بذكر الله عزَّ وجلَّ، فلما رأيــناه جــلَّ وعــزَ قد افتتح بها أول كتابه اكتفينا بذلك منه، ولم نحتج إلى افتتاح غيره لكفايته إيًّانا ذلك بافتتاحه به.

<sup>(1) ﴿</sup> سَيَقُولُونَ لِلَّهِ ﴾ [الآية: 87] وردت في أصل المخطوط: (سيقولون الله)، وهو تصحيف من الناسخ.

<sup>(2) ﴿</sup> سَيَقُولُونَ لِلَّهِ ﴾ [الآية: 89] وردت في أصل المخطوط: (سيقولون الله)، وهو تصحيف أيضاً من الناسخ. ويبدو أن الناسخ يعتمد على حفظه في تثبيت الآيات.

## (23) فصل

## {الرد على من استدل بترك عدد البسملة في أوائل السور على أنها ليست بآية}

قال أبو طاهر: وقال آخرون: الدليل على أن التسمية ليست من القرآن، ولا من أوائــل السور أن الجميع مجمعون على ترك عددها في أوائل السور، مختلفون في عدّها فــي سورة (أم الكتاب). قالوا: فَردُ ما اختلفوا فيه إلى ما أجمعوا عليه أولى، وذلك دليل على أنها ليست من القرآن في شيء من أوائل السور غير (الفاتحة).

قلت: وهذا مما أورده أيضاً أبو بكر الرازي، وأجاب الفقيه سليم عن هذا فقال: قد نقلنا عن ابن عباس ﴿ إِنَّهُ قَالَ: ((كان النبي ﷺ لا يعرف فصل السورة حتى تنزل علي هذا عن ابن عباس ألله ألرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ )) (1). وعن المهاجرين والأنصار أنهم أنكروا على معاوية ﴿ يِسْمِ ٱللهِ أَلرَّحْمَنِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ في السورة. ومذهبنا موافق لذلك. فكيف يكون خلاف الإجماع؟.

ثم نقول: الذين يُضاف إليهم أنهم لم يعدوا ﴿ يِسْمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ آية من الفاتحة إنما هم: عطاء \_ يعني \_ ابن يسار، وهو المدني الأول، وإسماعيل بن جعفر، وهمو المدني الأخير، وعاصم الجحدري من أهل البصرة، ويحيى بن الحارث الذماري ممن أهل البصرة ويحيى بن الحارث الذماري ممن أهل الشام. وقد نقلنا عن علي وابن عباس {هه} أنهما عدّاها آية منها. وحُكي ذلك عدن أبيّ، وأبي هريرة، وابن عمر، وغيرهم {هه}، ولم ينقل عن أحد من الصحابة تصريح بأنها ليست بآية من (الفاتحة) فيكون كل من ادعى ذلك مخالفاً إجماع الصحابة، ومحجوجاً بهم حتى ينقل عن بعضهم التصريح بخلاف الذي نقلنا عنهم.

وذكر في أول كتابه: قال أبو العباس الفضل بن شاذان المقرئ الرازي في كتابه في عدد آي القرآن: فاتحة الكتاب سبع آيات ليس فيها اختلاف في الجملة، واختلفوا في آيتين: فعد أهل الكوفة ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَيْنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾، وكذلك أهل مكة، وعد المدنيان

<sup>(1)</sup> أحكام القرآن: 15/1.

والبصري والشامي: ﴿ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ﴾. قال: ويذكر أن عدد أهل الكوفة عن علي الله عن سفيان عن عبد الأعلى عن أبي عبد الرحمن عن علي الله عن العلم عن العلم

وسليم أيضاً عن حمزة عن ابن أبي ليلى عن أبي عبد الرحمن السلمي عن عليً رضي الله [33/ب] عنه. وعد أهل مكة عن أبي بن كعب ( ) رواه ابن أبي برة عن عكرمة بن سليمان عن شبل بن عتاب، وإسماعيل بن عبد الله بن قسطنطين عن عبد الله ابن كثير عن مجاهد بن جبر عن ابن عباس عن أبيً بن كعب ( ).

قلت: ولم يسند عدد المدنيين والبصري والشامي، فهذه تقوية أخرى لعدد مكة والكوفة (1).

ثم قال سليم: وجواب آخر: وهو أنهم وإن لم يعتوها آية فيما عدا (الفاتحة)، فلم يقولوا: إنها ليست بقرآن، ولا يمتنع أن تكون آية تامة في أول (الفاتحة)، وبعض آية في أوائل السور الأخرى، على ما ذكرنا في غير آية. وإذا كان كذلك لم يلزم ما قالوه.

قال أبو طاهر مجيباً أيضاً: وهذا أيضاً قول غير مستقيم، ذلك أنه قد جاء في القرآن آيات أجمع المسلمون على عدّها، وجاء فيه مواضع مُشْبِهةٌ لِمقَاطِع تلك الآيات المعدودة لم يعدّوها. من ذلك؛ قوله في سورة (آل عمران): ﴿ ٱلْحَيُّ ٱلْقَيُّومُ ﴾ [2] أجمع المسلمون على عدّها، ولم يجمعوا على عدّ: ﴿ ٱلْحَيُّ ٱلْقَيُّومُ ﴾ في سورة (البقرة) [25]. وأجمعوا على عدّ: ﴿ مَن نُطَفَةٍ خَلَقَهُ ﴾ [عبس: 18 وأجمعوا على عدّ: ﴿ فَسَوْفَ تَعَلّمُونَ ﴾ في سورة (الأعراف)[123]، واختلفوا في مثلها في سورة (الشعراء)[49]. فكذلك القول في: ﴿ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ عُدَّت ﴿ وَإِنَّهُ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ في سورة (النمل)[30]، واختلفوا في عدّها في أوائل السور. كما أجمعوا على عد ﴿ وَإِنّهُ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ في سورة (النمل)[30]، واختلفوا في عدّها في أوائل السور. كما أجمعوا على عد ﴿ وَإِنّهُ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ في سورة (النمل)[30]، واختلفوا في عدّها في أول (أم

<sup>(1)</sup> للتعريف بالقراء انظر: كتاب السبعة في القراءات لابن مجاهد. ص: 53-103.

<sup>(2)</sup> وردت في أصل المخطوط: (فلسوف)، وهو خطأ ناسخ.

الكتاب)، فكانت حجة من عدها أوضح بياناً، وذلك أنه ليس في القرآن: ﴿ ٱلرَّحِيرِ ﴾ إلا وهو رأس آية، وأخرى: أن كل حرف من رأس كل آية منها مرادف حرف مد ولين، وهو قوله: ﴿ يَوْمِ ٱلدِّينِ ﴾، و ﴿ نَسْتَغِيرِ . ﴾، و ﴿ ٱلْمُسْتَقِيمَ ﴾، و ﴿ ٱلضَّالِينَ ﴾، فصارت أولى بالعدّ. وليس في القرآن آية آخرها: ﴿ عَلَيْهِمْ ﴾، ومع هذا إن: ﴿ عَلَيْهِمْ ﴾ فيم مشاكلة (١) لأواخر آيات (أم الكتاب). فقال قائلون: إنما أجمعوا على عدّ: ﴿ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ في سورة (النمل)، لأنه موصول بكلام ارتبط به، فكان: ﴿ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ وهذا غير مستقيم أيضاً. وذلك أنا قد رأيناهم قد أجمعوا على عدّ: ﴿ وَمَاخِرُ دَعُونَهُمْ وهذا غير مستقيم أيضاً. وذلك أنا قد رأيناهم قد أجمعوا على عدّ: ﴿ وَمَاخِرُ دَعُونَهُمْ وهذا غير مستقيم آلرَّحِيمِ ﴾ في سورة (الفاتحة)، وليس قبلها شيء، كما أجمعوا على عدّ: ﴿ وَمَاخِرُ دَعُونَهُمْ فَوله: ﴿ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ آية في سورة (فاتحة الكتاب)، فقد عدً ﴿ ٱلرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ آية في سورة (فاتحة الكتاب)، فقد عدً ﴿ ٱلرَّحْمَدِ الله القول.

قلت: ما ذكره ابن أبي هاشم في هذين الفصلين جيد إلا قوله: ليس في القرآن ﴿ ٱلرَّحِيمِ ﴾ إلا وهو رأس آية. فإن في سورة (سبأ): ﴿ وَهُوَ ٱلرَّحِيمُ ٱلْغَفُورُ ﴾ [2]، وليس: ﴿ ٱلرَّحِيمِ ﴾ فيها رأس آية. ولعله قال: ﴿ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ فسقط لفظ: ﴿ ٱلرَّمُنِ ﴾ من النسخة. وقوله: إنَّ ﴿ عَلَيْهِمَ ﴾ غير مشاكلة لأواخر آيات (أم الكتاب). فإنه قد يقع في أثناء الآيات ما هو أبعد من ذلك، فلا يستبعد ذلك، كقوله في (الصف): ﴿ بُنيّن مَّرْصُوصٌ ﴾ [4]، ﴿ وَٱلْفَتْحُ ﴾، في سورة: (إذا جَاءَ) [1]، ﴿ فَصَدِّتْ ﴾ في: (والضحى) [11].

<sup>(1)</sup> أي: موافقة ومشابهة. القاموس المحيط: ص: 1317، مادة: (شكل).

وأجاب الفقيه سليم عن هذا فقال: كل ما اختلف في عدّه، وأحد القولين فيه يؤدي إلى موافقة سائر آيات السورة، ومشابهة آيات القرآن، وتكون الآية فيه مستقلة بنفسها، فإنه يكون أولى من القول الآخر الذي يخالف ذلك. ألا ترى أن الأثمة السبعة على اختيار قوله: ﴿ وَإِيّنِي فَارَّقُونِ ﴾ [ البقرة: 41]، وما أشبههما، قوله: ﴿ وَإِيّنِي فَارَّقُونِ ﴾ [ البقرة: 41]، وما أشبههما، بحذف الياءات، والاجتزاء عنها بالكسرات، لتتفق أو اخر الآيات، وكذلك: ﴿ هُو رَبّي لاّ إِلَهُ اللهُ عَلَيْهِ تَوَكِّلْتُ وَإِلَيْهِ مَتَابِ ﴾ [الرعد: 36] و ﴿ إِلَيْهِ أَدْعُواْ وَإِلَيْهِ مَابٍ ﴾ [الرعد: 36]. والله أعلم.

### (24) فصل

## {مناقشة الأثر الوارد عن الحسن: (( جعلها الله سبعاً، وتجعلونها أنتم ثماني ))، وتضعيفه}

وقع في كتاب (الإيجاز)<sup>(1)</sup> لأبي عمرو الداني أثر رواه بسنده عن حماد بن سلمة عن أبان بن أبي عياش، وهو ضعيف<sup>(2)</sup>، عن الحسن قال: قال الله تبارك وتعالى: ﴿ وَلَقَدْ ءَاتَيْنَكَ سَبْعًا مِّنَ ٱلْمَثَانِي ﴾ [الحجر: 87] جعلها الله سبعاً، وتجعلونها أنتم ثماني. يعني: تزيدون فيها ﴿ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَينِ ٱلرَّحِيمِ ﴾.

قلت: إن صح هذا عن الحسن \_ و لا يصح لضعف إسناده \_ فيعارضه ما تقدم عن الحسن: أن البسملة أول ما نزل من القرآن. فلعل غرضه من هذا الأثر أنهم يعدون: ﴿ أَنّعَمْتَ عَلَيْهِمْ ﴾ فأنكر عليهم ذلك. وقول الراوي: يعني تزيدون فيها ﴿ يِسَمِ اللّهِ ٱلرّحْمَنِ ٱلرّحِيمِ ﴾ ظن منه، وهو \_ بناء على مذهبه \_ فكأنه قدَّر أن ﴿ أَنّعَمْتَ عَلَيْهِمْ ﴾ آية مسلمة من خلف. فإذا أضيفت البسملة إلى (الفاتحة) على [34/ب] هذا التقدير صارت ثماني آيات. وكل من أثبت البسملة من (الفاتحة) لم يعدً: ﴿ أَنّعَمْتَ عَلَيْهِمْ ﴾، وعدَّ مكانها البسملة. فالفاتحة سبع آيات بلا خلاف، كذلك يقول أهل العلم بالعدد: (الفاتحة) سبع آيات بالأخلاف، كذلك يقول أهل العلم بالعدد: (الفاتحة) سبع آيات ألرَّحْمَنِ اللهِ المحيُّ والكوفيُّ: ﴿ يِسَمِ ٱللّهِ ٱلرَّحْمَنِ والشامي. وأما إثباتها آية في أول كل سورة فلم يذهب إليه أحد من أهل العدد، ولكن جاء ما

<sup>(1)</sup> لـم أجـد مـن نسب هذا الكتاب إليه فيما بحثت فيه من مصادر ؛ كطبقات السبكي، وغاية النهاية، و الأعلام.

<sup>(2)</sup> أبان بن أبي عياش، فيروز البصري، أبو إسماعيل العبدي، متروك. من الطبقة الخامسة. مات في حدود سنة 140 هـ. انظر: تقريب التهذيب: ص: 87، رقم: 142.

يعارض هذا عن ابن عباس ﷺ: (( مَن تركها فقد ترك مئة وثلاث عشرة آية )). فظاهر هذا أنها آية عنده من أول كل سورة، وهو أحد قولي الإمام الشافعي \_ رحمه الله \_ في غير (الفاتحة).

وقال أبو عبد الله نصر بن علي بن محمد الشيرازي في كتابه (المُوضِح): (الفاتحة) تُسمَّى السبع المثاني لأنها سبع آيات، وهي إنما تكون سبع آيات مع التسمية. وليس قول من قال: ﴿ أَنَعَمْتَ عَلَيْهِمْ ﴾ رأسُ آية بصحيح؛ لأن قوله تعالى: ﴿ عَلَيْهِمْ ﴾ رأسُ آية بصحيح؛ لأن قوله تعالى: ﴿ عَلَيْهِمْ ﴾ ليس بمشاكل لآيات هذه السورة، ولا بمقارب لها. ومقاطع القرآن؛ إما متشاكلة، أو متقاربة. فالمتشاكلة نحوُ: ما في سورة (القمر)، و(الشمس)، و(النجم). (أ) والمتقاربة نحو: ﴿ قَ وَالقُرْءَانِ المَحِيدِ ﴾، و﴿ هَنذَا شَيْءٌ عَجِيبُ ﴾ إق: 1-2]، فقد تقارب قوله: ﴿ المَحْجِيدِ ﴾ و﴿ عَلَيْهِمْ ﴾ بيس ورة واحد منهما قبل آخره ياء ساكنة قبلها كسرة فهي مدّة، وليس قوله: ﴿ عَلَيْهِمْ ﴾ ليس قوله: ﴿ عَلَيْهِمْ ﴾ بمشاكل لقوله: ﴿ المُسْتَقِيمَ ﴾، ولا بمقارب له؛ لأن ياء ﴿ عَلَيْهِمْ ﴾ ليس قبلها كسرة، فلا تكون مدّة، وليس بعد الياء حرف واحد كـ: ﴿ المُسْتَقِيمَ ﴾، بل حرفان، وهما الهاء والميم. فإذاً ليس برأس آية. ثم إن الابتداء بــ: ﴿ غَيْرٍ ﴾ في أول الآية ليس بمستقيم (2).

قال الفقيه سليم: ولأن في القرآن آيات كثيرة، آخر كل واحدة: ﴿ ٱلرَّحِيمِ ﴾ وليس في القرآن آية آخرها: ﴿ عَلَيْهِم ﴾، ولأن ﴿ بِسَمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ مستقلة بنفسها، وما بعد: ﴿ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ﴾ غير مستقل بنفسه. والله أعلم.

وفي تمهيد ابن عبد البر، قال: وذكر عبد الرزاق<sup>(3)</sup> عن ابن جريج قال: قلت لعطاء: أيجزئ عني في كل ركعة: ﴿ إِنَّا أَعْطَيْنَكَ ٱلْكُوثُرَ ﴾ [الكوثر: 1]، ليس معها أم

<sup>(1)</sup> في نسخة الموضح: (والنجم، وغيرها من الآي).

<sup>(2)</sup> الموضع: 1/225\_226 .

<sup>(3)</sup> المصنف: 95/5

القرآن؟ قال: لا ولا سورة (البقرة). قال الله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ ءَاتَيْنَكَ سَبْعًا مِّنَ ٱلْمَثَانِي ﴾ [الحجر:87]، [35/أ] قال: هي السبع المثاني. قال: فأين الآية السابعة؟ قال: ﴿ بِسْمِ ٱللهِ ٱللهِ الْرَحْمَن ٱلرَّحِيمِ ﴾ [1].

قلت: فهذا ابن جريج لم يَتَّضِح له أن تكون: ﴿ أَنَعَمْتَ عَلَيْهِمْ ﴾ رأس آية. ولو اتضح له ذلك لما سأل عن الآية السابعة. ويحتمل أن يكون عالماً بخلاف الناس فيها، فسأل عطاءً ليعلم مذهبه في ذلك. والله أعلم.

قال أبو بكر النقَّاش المفسر: الأمة مجمعة على أن جميع ما في القرآن من مسطور ﴿ ٱلرَّحُمْنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ آية لا اختلاف بينهم في ذلك. وقوله: ﴿ وَإِلَنهُ كُرْ إِلَنهُ وَحِدُ لَا اللهُ وَحِدُ لَاللهُ وَحِدُ اللهُ وَوَله الرَّحْمَنُ ٱلرَّحِيمُ ﴾ [لبقرة: 163]، ﴿ عَلِمُ ٱلْغَيْبِ وَٱلشَّهَندَةِ هُو ٱلرَّحْمَنُ ٱلرَّحِيمُ ﴾ [الحشر: 22].

قال: وأجمعوا أن قوله: ﴿ عَلَيْهِمْ ﴾ ليست برأس آية في شيء من القرآن. واختلفوا في: ﴿ عَلَيْهِمْ ﴾ في (الحمد). فأخذنا بإجماعهم، وتركنا ما اختلفوا فيه.

قال وا: سئل الحسن (3) عن قراءة ﴿ يِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ في الصلاة ؟. فقال: تلك صدور الرسائل (4).

وعـنه: أنــه كــان يقول: اكتبوا في أول الإمام (<sup>5)</sup> ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَـنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ واجعلوا بين كل سورتين خطاً.

<sup>(1)</sup> التمهيد: 216/20.

<sup>(2)</sup> سقطت كلمة (عالم) في أصل المخطوط سهواً من الناسخ.

<sup>(3)</sup> أي: الحسن البصري.

<sup>(4)</sup> أي: لا يبسمل و لا يقرأ بها في الصلاة برأي الحسن.

<sup>(5)</sup> أي المصحف الإمام.

أجاب الفقيه سليم بن أيوب، فقال: أما قول الحسن: تلك صدور الرسائل، فليس فيه ما يمنع أن تكون آية من أول (الفاتحة)، لأنها قد تكون آية في أولها، وإن صدرت بها الرسائل.

قال أبو العباس أحمد بن يحيى: إنما جعلوا ﴿ بِسَمِ ٱللّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ صدراً لكل كتاب، لأنها من الحمد، فجعلت بدلاً من الحمد. قال: وعلى أنه لو قال: ليست هي بقرآن، وإنما هي صدور الرسائل لكان الجواب عنه وعما روي أنه قال: اجعلوا بين كل سورتين خطاً. إن كان ثابتاً عنه أن يقال: هذا خلاف سنة رسول الله ﷺ، لأن النبي ﷺ كان يستفتح بها القراءة على ما رويناه في خبر بعد خبر، والصحابة قد كتبوها في أول (الفاتحة)، وفي سائر المواضع التي كتبوها فيه. فليس للحسن ولا لغيره أن يقول ذلك، كما ليس لأحد أن يقول: إن قوله: ﴿ وَلَذِكُرُ ٱللّهِ أَصَّبَرُ ﴾ [العنكبوت: 45] صدور الرسائل فأزيلوه، واجعلوا مكانه دائرة.

## (25) فصل

# {نَقَض المصنف لما ورد في كتابَي (الكشف) و(الهداية) لمكيّ من أن البسملة ليست آية، وإنما للفصل والتبرك}

لأبي محمد مكيّ بن أبي طالب في هذه المسألة كلامان في كتابيه: (الكشف)، و(الهداية). وكلاهما أكثره غير سديد، فلا يَهُولَنَّ الناظر فيه. قال في (الكشف): الذي أختاره لنفسي أن أفصل بين كل سورتين بالتسمية اتباعاً [35/ب] لخط المصحف، ولقول عائشة (رضي الله عنها): اقرؤوا ما في المصحف، ولإجماع أهل الحرمين وعاصم على ذلك. وإجماعهم على قراءة حجة اعتُمد عليها في أكثر هذا الكتاب. ولنبيّن بذلك أن السورة الأولى قد تمت، وأن الثانية مبتدأ بها، ولقول أبيّ (هذا الكتاب الابتداء بذكر يأمرنا في أول كل سورة بد: ﴿ بِسَمِ اللّهِ الرّحْمَنِ الرّحِيمِ ﴾ ))، وللتبراك بالابتداء بذكر أسماء الله، وصفاته (1). فكلامه إلى هنا جيد.

ثـم قال: ولستُ ممن يعتقد أنها آية في شيء من القرآن، إنما هي بعض آية في (النمل). ومن قال: إنها آية من كل سورة فقد زاد في القرآن مئة وثلاث عشرة آية. ولم يقـل بـذلك أحد من الصحابة، ولا من التابعين. والإجماع قد حصل على ترك عدها آية من كـل سـورة. فما حدث بعد الإجماع من الصحابة والتابعين من قولٍ منفردٍ محدث مر فوض غير مقبول(2).

<sup>(1)</sup> الكشف: 1/12\_22.

<sup>(2)</sup> روى أبو عبيد القاسم بن سلام بسنده أن سعيد بن جبير أخبر عمرو بن دينار بأنهم في عهد النبي ﷺ كانــوا لا يعــرفون انقضاء السورة حتى تنزل ﴿ بِسْمِ اللّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ فإذا نزلت علموا أن قد انقضــت الســورة ونزلت أخرى. وروى بسنده أيضاً عن محمد بن كعب القرظي أن الفاتحة سبع آيات. وأن ابن شهاب يقول: من ترك ﴿ بِسْمِ اللّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ فقد ترك آية من كتاب الله. وروى بســنده عن نافع أن ابن عمر كان لا يدعها حين يستفتح، وللسورة بعدها. ثم قال أبو عبيد: أما هذه الأحاديث التي ذكرناها في ترك قراءة ﴿ بِسْمِ اللهِ الرَّحْمِيمِ ﴾ فليس هو على الجهر بها، إنما

قلت: هذا كلام صادر عن قلة تحصيل في هذه المسألة. فقد سبق ذكر اختلاف الصحابة والتابعين في ذلك. فكيف يدّعي الإجماع منهم على ما يعتقده؟. وأين هو من قصول ابن عباس (هه): من تركها فقد ترك منة وبضع عشرة آية. وعن ابن المبارك وغيره نحوه.

نسم قسال مكسيُّ: وأيضساً فقد اجتمع أهل العدد من أهل الكوفة والبصرة ومكة والمدينة والنسام على ترك عدها آية في أول كل سورة. فهذه حجة قاطعة، وإجماع ظاهر.

قلت: قد سبق الجواب عن ترك عدّها مع السور، وإنْ حمل الأمر على أنها آيات مفردات بين السور فظاهر، وترك عدّها مع السور يؤيده.

ثم قال مكين: وإنما اختلفوا في عدّها وتركها في سورة الحمد لا غير. فعدّها آية الكوفي والمكين، والمشهور من قول الكوفي والمكين، والمشهور من قول الشامي ولا المدني. والمشهور من قول الشافعي: أن التسمية آية في الحمد لا غير. وهذا مما اختلف فيه الصدر الأول. وقال جماعة منهم بذلك، فهو اختلاف غير منكر. لكنا نقول في هذا: إن الزيادة في القرآن لا تشبت (1) بالاختلاف. وإنما تثبت (2) بالإجماع. ولا إجماع على ذلك. وقد روى الشافعي وأصحابه في ذلك أحاديث، وروى من خالفهم في ترك عدّها آية من الحمد أحاديث، فتوازن الأمران، وبقي انتقاد صحة [36/أ] الأحاديث. والكلام في ذلك يطول (3).

قلت: قد ذكرناها، والحمد لله. فتبيَّن رجحان مذهبنا، ونزَّننا الاختلاف في البسملة كالاختلاف في عدم البسملة كالاختلاف في نحوها من القراءات. وسيأتي الدليل على صحة إثباتها مع عدم الإجماع عليها. والله أعلم.

<sup>=</sup>عظموا ترك قراءتها في الصلاة أو غير الصلاة، إلا أنه يُسرُها في الصلاة وهذا عندنا هو السنة. فضائل القرآن: ص: 114\_116، وإبراز المعانى: ص: 51.

<sup>(1)</sup> وردت في الأصل: (يثبت) بالياء، وهو تصحيف، والصواب: (تثبت).

<sup>(2)</sup> وردت في الأصل: (يثبت) بالياء، وهو تصحيف، والصواب: (تثبت).

<sup>(3)</sup> الكشف: 23\_22/1.

### (26) فصل

## {الرد على ما استدل به مكّي من حديثي أبي هريرة وأنس رضي الله عنهما على أن البسملة ليست آية}

واستدلَّ مكِّي في كتاب (الهداية)<sup>(1)</sup> أيضاً بحديث أبي هريرة ﴿ إِهَ الله وقد سبق الجواب عنه <sup>(2)</sup>، واستدلَّ بحديث أنس ﴿ إِنَّ الله الله عنه <sup>(3)</sup>، واستدلَّ بحديث أنس ﴿ الله الله عنه النبي الله عنه وأبي بكر وعمر وعثمان فكلهم كانوا يستفتحون بـ : ﴿ ٱلْحَمَّدُ بِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ )) (3) .

<sup>(1)</sup> ويدلُ أيضاً على ذلك من الخبر الصحيح ما رواه أبو هريرة ﴿ أَن النبي ﷺ قال: ((يقول الله تعالى: قسمت الصلاة بيني وبين عبدي شطرين ولعبدي ما سأل. فإذا قال: ﴿ ٱلْحَمْدُ بِلَّهِ رَبِ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ .. )) الحديث. انظر: مخطوط كتاب الهداية: (ورقة: 2/أ ، سطر: 13\_15) من مخطوطة خزانة القروبين، المغرب. ميكروفيلم رقم: 2712، قسم المخطوطات، مركز جمعة الماجد \_ دبي.

<sup>(2)</sup> أخسرجه مسلم في صحيحه: كتاب الصلاة، باب وجوب قراءة الفاتحة في كل ركعة، وأنه إذا لم يحسن الفاتحة و لا أمكنه تعلمها قرأ ما تيسر له من غيرها: 296/1، رقم الحديث: 395/38.

<sup>(3)</sup> لأنس شه في مخطوط كتاب الهداية روايتان:

الأولسى: صلَّيت خلف النبي ﷺ وأبي بكر وعمر وعثمان، فما سمعت أحداً منهم يقرأ في صلاته: ﴿ بِسَمِ اللَّهِ اَلرَّحْمَن اَلرَّحِيهِ ﴾. انظر: مخطوط الهدلية: (ورقة: 2/أ، سطر: 7\_8).

والثانسية: صلَّيت خلف النبي ﷺ وخلف أبي بكر وخلف عمر، فكلهم يستفتحون الصلاة ب: ﴿ ٱلْحَمْدُ بِلَهِ رَبِ ٱلْعَنْكِينَ ﴾. انظر: مخطوط الهداية: (ورقة: 2/أ، سطر: 4\_5).

<sup>(4)</sup> أخرجه مسلم في كتاب الصلاة، باب حجة من قال: لا يجهر بالبسملة. ونصُّه: فكانوا يستفتحون بـــ: ﴿ ٱلْحَمْدُ بِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلْمِينَ ﴾، لا ينكرون ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَـنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ في أول قراءة و لا في آخرها: 1/ 299، رقم الحديث: 52.

ورُوي نحو هذا عن عائشة  $\{(ضي الله عنها\}^{(1)})$ . وسيأتي الكلام على ذلك مبسوطاً في المسألة الثانية(3).

وقلانا: المراد به أنهم كانوا يقرؤون هذه السورة. ويدل على ذلك أن البسملة مروية عنهما، كما هي مروية عن أبي هريرة ( إلله عنه و لله و فعلاً . فعمدة ما استدلوا به من الأحاديث خالفهم في تأويلها رواتها، وهذا من عجيب الاتفاق على أن فلي بعض روايات حديث أنس ( فلم أسمع أحداً منهم يقرأ: ﴿ بِسِمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ )). وفي روايات : (( فلم يجهروا بها )). وهذا لا يدل على أنها ليست من ( الفاتحة ).

بــل قد استدل الإمام أبو بكر بن خزيمة ــ رحمه الله ــ بقوله: ((لم أسمع أحداً منهم يقرأ: ﴿ بِسَمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾)) على أن البسملة من القرآن (4). قال: لأن اسم القراءة لا يقع على شيء من نطق اللسان مما هو من أحكام الصلاة مما أمر المصلي أن يقــوله في الصلاة من التكبير، والذكر، والتسبيح، والتهليل، والتشهد، والدعاء. وإنما يقع الســم القراءة على قراءة ما هو قرآن فقط دون غيره من نطق اللسان. لم نسمع في شيء مــن الأخــبار أن النبــي على كـان يفتتح الصلاة بقراءة التكبير، ولا يقرأ: سبحانك اللهم وبحمدك، ولا أنه كان يقرأ في الركوع: سبحان ربي العظيم. قال: ولو كانت البسملة من

 <sup>(1)</sup> ومن الخبر الصحيح: أن عائشة رضي الله عنها قالت: كان النبي ﷺ يفتتح الصلاة بن ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلهِ
 رَبَ ٱلْعَلْمِينَ ﴾. انظر: مخطوط الهداية: (ورقة: 2/أ، سطر: 5-6).

<sup>(2)</sup> عن عائشة رضي الله عنها قالت: كان النبي ﷺ يفتتح الصلاة بالتكبير، ويفتتح قراءته بـــ: ﴿ ٱلْحَمْدُ

يَّهِ رَبِ ٱلْعَلَمِينَ ﴾. وإذا قال: ﴿ غَيْرِ ٱلْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا ٱلضَّالِينَ ﴾، قال: آمين. انظر: مصنف عبد
الرزاق: 89/2، رقم الحديث: 2602.

<sup>(3)</sup> مخطوط الهداية: ( ورقة: 2/أ، سطر: 13-14).

<sup>(4)</sup> صحيح ابن خزيمة: كتاب الصلاة، باب ذكر الدليل على أن أنساً إنما أراد بقوله: لم أسمع أحداً منهم يقرأ ﴿ بِسَرِ اللهِ الرَّحِيمِ ﴾: 249/1.

غير القرآن إذا قرئت في أوائل السور ، لما جاز أن يقال: قرأها فلان سراً ولا جهراً، ولا لم يقرأها. ولقيل: قال فلان، أو ذكر فلان: ﴿ بِسَمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾، أو لم يقله، كما يعبر عن سائر نطق اللسان من غير القرآن مما أمر المصلي به. يقال: كبر فلان، وحَمد، وسبَّح، ودعا، وتشهد، أو لم يفعل ذلك.

[36/ب] وأطال النَّفَسَ \_ رحمه الله \_ في تقرير ذلك، وبسطه. وهو كلام جليل حسن، واستنباط بديع. ثم قال:

فتفهَّموا \_ رحمكم الله \_ ما بَيِّنتُ تجدوه على ما شرحت. وصندق رحمه الله.

ألا ترى إلى قول عائشة رضي الله عنها: كان رسول الله ﷺ يستفتح الصلاة بالتكبير، والقراءة بن ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلّهِ رَبِ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ (1) يعني بسورة (الحمد) ... ثم وصَفَتْ أركان الصلاة إلى أن قالت: (( وكان يقول في كل ركعتين التحية )). فقالت: (( يقول )) ولم تقل: (( يقرأ )).

<sup>(1)</sup> أخرجه مسلم في: كتاب الصلاة، باب ما يجمع صفة الصلاة، وما يفتتح به ويختم به: 357/1، رقم الحديث: 498/240.

<sup>(2)</sup> أخرجه مسلم في: كتاب الصلاة، باب التشهد في الصلاة: 302/1، رقم الحديث: 403/60.

<sup>(3)</sup> صحيح ابن خزيمة: 249/1.

#### (27) فصل

## {الرد على ما استدلَّ به مكِّي من حديث أبيِّ بن كعب الله على أن البسملة ليست آية}

قلت: هذا الحديث مخرَّج في جامع الترمذي من رواية العلاء بن عبد الرحمن عين أبيه عن أبي هريرة (هه) أن النبي ش قال ذلك لأُبَيّ (هه). ولفظه فيه: ((كيف تقرأ في الصلة ؟ قال: فقرأ أم القرآن )). وهذا لفظ لا دليل لهم فيه. فأورده مكيُّ بالمعنى الذي أراد<sup>(2)</sup>.

والبسملة مروية أيضاً عن أبي بن كعب (ه)، خرَّج ذلك عنه الحافظ أبو بكر الخطيب في كتابه. ثم قد روي مثل هذا الحديث ما يصلح أن يعارض به لو كان اللفظ على ما رواه مكي. وذلك ما أخرجه الدارقطني في سننه عن ابن بريدة عن أبيه قال: قال رسول الله الخرج من المسجد حتى أخبرك بآية، أو سورة لم تنزل على نبي

<sup>(1)</sup> انظر: مخطوط الهداية: (ورقة: 2/أ، سطر: 8\_11). وفي نص الهداية: (( فلما دنا النبي ﷺ من الخروج من المسجد قال له أبيِّ: يا رسول الله السورة التي تعلمني؟ قال: كيف تقرأ أم القرآن؟ قلت: ﴿ ٱلْحَمَّدُ بِلَّهِ رَبِ ٱلْعَلْمِينَ ﴾ حتى ختمها. فقال النبي ﷺ: هي هذه، وهي السبع المثاني والقرآن العظيم الذي أو تيت )).

بعد سليمان غيري. بأي شيء يُفتَتَح القرآن إذا افتُتَحت الصلاة ؟ قال: قلت: بد: ﴿ بِسَمِـ اللهِ الرَّحْمَن الرَّحِيمِ ﴾. قال: هي هي، ثم خرج ))(1).

وقال الفقيه أبو الفتح سليم: قد روينا عدة أخبار أنه قال: ((قل: ﴿ بِسَمِ ٱللّهِ ٱللّهِ مَنِ ٱلرّحِمَنِ ٱلرّحِمِمِ ﴾ )) يعني أخباراً، رواها سليم (2) عن شيخه أبي حامد الإسفراييني عن الدارقطني، وهي مخرّجة في سنن الدارقطني بأسانيدها: [37/أ] أن النبي ﷺ قال لعليّ، ولجابر إرضي الله عنهما }: ((كيف تقول إذا قمت إلى الصلاة )) ؟ وفي رواية: ((كيف تقرأ إذا قمت في الصلاة ؟ فقال كل واحد منهما: ﴿ ٱلْحَمَّدُ يَلّهِ رَبِ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ فقال له النبي ﷺ: قل: ﴿ يسْمِ ٱللّهِ ٱلرّحِمَن ٱلرّحِمِم ﴾ ))(3). قال سليم: فالاحتجاج بها ـ يعني بنلك

<sup>(1)</sup> قــال: فمشى، وتبعته حتى انتهى إلى باب المسجد، فأخرج رجله من أسكفة المسجد، وبقيت الأخرى فــي المسجد، فقلت ببني وبين نفسي: أنسي؟ قال: فأقبل عليَّ بوجهه، وقال: بأي شيء تفتح القراءة إذا افتــتحت الصلاة؟ قال: قلت: بــ: ﴿ بِسَمِ اللَّهِ اَلرَّحَمْنِ الرَّحِيمِ ﴾. قال: هي هي، ثم خرج. الحديث أخــرجه الدارقطني فــي سننه قال: حدثنا الحسين بن يحيى بن عياش القطان، حدثنا إبراهيم بن أخــرجه الدارقطني فــي سننه قال: حدثنا الحمر، عن يزيد بن أبي خالد عن عبد الكريم أبي أمية عن ابن محشــر، حدث نا سلمة بن صالح الأحمر، عن يزيد بن أبي خالد عن عبد الكريم أبي أمية عن ابن بــريدة قال: قال رسول الله ﷺ: ((لا أخرج من المسجد حتى أخبرك بآية، أو بسورة لم تنزل...)). الحديث.

قال في التعليق المغني: قوله: حدثنا سلمة بن صالح الأحمر عن يزيد بن أبي خالد عن عبد الكريم أبي أمية، هما ضعيفان. أما الأول: فروى عباس عن يحيى: ليس بثقة، وعن ابن معين أيضاً: ليس بشتب عنه. وقال النسائي: ضعيف. وأما الثاني: فقد تكلم فيه أيضاً. انظر: سنن الدارقطني: باب وجوب قراءة ﴿ بِسَمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ في الصلاة: 310/1، رقم الحديث: 29.

<sup>(2)</sup> أي أبو الفتح سليم بن أيوب الرازي، سبقت ترجمته في: الصفحة: (128)، الحاشية: (2).

<sup>(3)</sup> حدثنا أبو الحسن علي بن دليل الإخباري، حدثنا أحمد بن الحسن المقرئ، حدثنا محمد بن إسماعيل ابن إبراهيم بن موسى بن جعفر بن محمد، حدثني عم أبي الحسين بن موسى حدثني أبي موسى بن جعفر عن أبيه جعفر بن محمد عن أبيه علي بن الحسين عن أبيه الحسين عن أبيه على بن أبيه خطاب الله قال: قال النبي : ((كيف تقرأ إذا قمت إلى الصلاة؟ قال: قال: قال النبي : ((كيف تقرأ إذا قمت إلى الصلاة؟ قال: قال: قال النبي الله على بن أبي طالب

الأخبار \_ في هذه المسألة أولى. لأنها زائدة، ولأنه قُصدَ بها بيانُ ما يجب أن يقرأه. وهذا الخبر قُصدَ به بيانُ الحكم المختلَف وهذا الخبر قُصدَ به بيانُ الحكم المختلَف فيه أولى بالاحتجاج به فيه، كما قلنا نحن وأنتم: إن الاحتجاج بقوله تعالى: ﴿ وَأَن تَجْمَعُوا بَرْبَ لَاخْتَيْنِ ﴾ [النساء: 23] في حكم الجمع بين الأختين المملوكتين في الاستمتاع أولى من الاحتجاج بقوله: ﴿ أَوْ مَا مَلَكَتَ أَيْمَنُهُمْ ﴾ [المؤمنون: 6](1) فيه لذلك(2).

رَتِ ٱلْعَلَمِينَ ﴾. قال: قل: ﴿ يِسْمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ )). قال في التعليق المعنى: قوله: أحمد بن الحسن المقرئ، قال الدارقطني: ليس بنقة. انظر: سنن الدارقطني: 1/310، رقم الحديث: 3. وحدثنا أبو بكر النيسابوري، حدثنا إبراهيم بن إسحاق الحربي، حدثنا إسماعيل بن عيسى، حدثنا عبد الله بن نافع الصائغ، حدثنا الجهم بن عثمان عن جعفر بن محمد عن أبيه عن جابر ، قال: قال رسول الله على تقرأ إذا قمت إلى الصلاة؟ قلت: أقرأ: ﴿ ٱلْحَمْدُ بِلَّهِ رَبِ ٱلْعَلَمِينَ ﴾. قال: قل: ﴿ يِسْمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾. قال في التعليق المغني: قوله حدثنا الجهم بن عثمان عن جعفر قال الذهبي: جهم بن عثمان الصادق لا يدري من ذا، وبعضهم وهاه. انظر: سنن الدارقطني: كتاب الصلاة، باب وجوب قراءة ﴿ يِسْمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ في الصلاة والجهر بها: 308/1، رقم الحديث: 2.

<sup>(1)</sup> قوله تعالى: ﴿ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَنُّهُمْ ﴾ تكرر أيضاً في: [سورة المعارج: 30].

<sup>(2)</sup> ذكر القرطبي في تفسير آية المحرمات: [النساء: 23]، قوله: الأختان لفظ يعم الجميع بنكاح وبملك يمين. وأجمعت الأمة على منع جمعهما في عقد واحد من النكاح لهذه الآية، وقوله عليه الصلاة والسلام: (( لاتغرضن عليَّ بناتكنَّ ولا أخواتكنَّ )). واختلفوا في الأختين بملك اليمين: فذهب العلماء كافحة إلى أنع لا يجوز الجمع بينهما بالملك في الوطء، وإن كان يجوز الجمع بينهما في الملك بإجماع. وشذ أهل الظاهر فقالوا: يجوز الجمع بين الأختين بملك اليمين في الوطء كما يجوز الجمع بينهما في الأختين من ملك اليمين حين سئل عنهما فقال: لا بينهما في الملك محتجين بما روي عن عثمان في الأختين من ملك اليمين حين سئل عنهما فقال: لا آمرك ولا أنهاك، أحلتهما آية وحرَّمتهما آية. قال القرطبي: ولم يلتفت أحد من أئمة الفتوى إلى هذا القول. انظر: الجامع لأحكام القرآن: 5/161هـ-117.

ثم قال مكّي: ويدل على ذلك أيضاً: ما لا مدفع فيه لأحد أن أهل المدينة بأسرهم نقل والمدينة بأسرهم نقل عن المحابة المرضيين افتتاح الصلاة بن (ألْحَمْدُ لِلّهِ رَبِ الْعَلَمِينَ ﴾ دون تسمية، نقلُ كافة عن كافة (1) (2).

قلت: هذا غير مسلّم له. فقد ذكرنا الخلاف فيها عن الصحابة فمن بعدهم، من الفقهاء والقراء. وقصة معاوية (هه حين تركها فأنكر عليه بالمدينة المهاجرون والأنصار كما سيأتي ب يرد ما قال مكّي ، على أن حاصل ما ذكر لو سُلِّم له أن يكون إجماعاً من أهل المدينة، وإجماع أهل المدينة وحدَهم ليس بحجة عند أكثر الأئمة المجتهدين على ما قد عُرف وقُرر في كتب أصول الفقه. فلا يلزم غير المالكية ما هو حجة عندهم، وليس بحجة عند غيرهم.

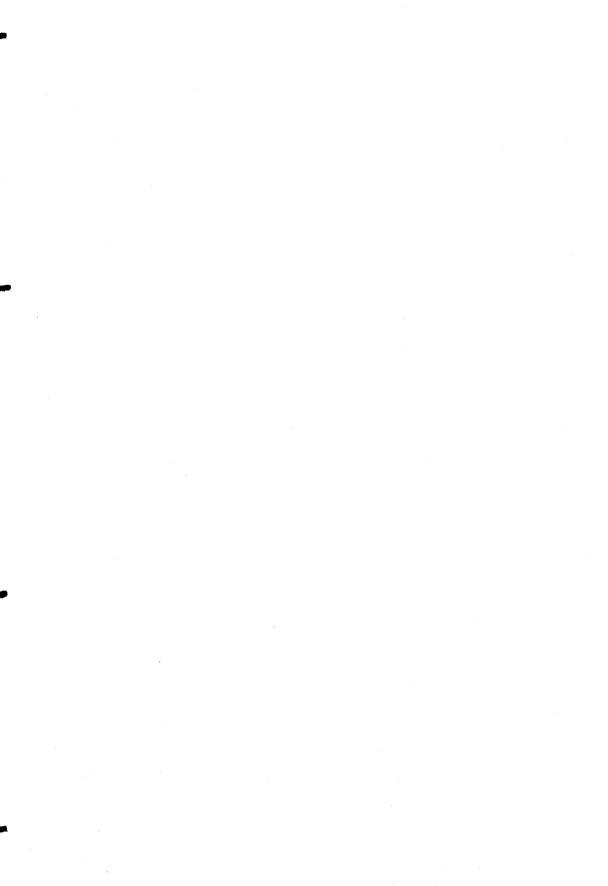
قال الفقيه أبو الفتح سليم \_ رحمه الله \_ في جواب هذا الاعتراض: ليس عندنا لجماعهم مع مخالفة غيرهم لهم حجة. ثم نقول: كيف يكون ما ذهبتم إليه قول جميع أهل المدينة مع ما نقلنا عن ابن عمر وابن عباس وأبي هريرة وزيد بن أسلم وابن شهاب وغيرهم (رضي الله عنهم). وقد أخبرني أبو أحمد عبيد الله بن محمد الفرضي، وذكر أبو طاهر بن أبي هاشم في كتاب الفصل بإسنادهما عن محمد بن إسحاق المسيّبي، قال:

<sup>(1)</sup> انظر: مخطوط الهداية: (ورقة: 2/أ، سطر: 11\_12).

<sup>(2) (</sup>كافة): كلمة ملازمة النصب غالباً، يقال: جاء الناس كافة، أي كلّهم، ولا يدخلها أل، ولا تضاف، ولا تكون إلا منصوبة على الحال نصباً لازماً، نحو قوله تعالى: ﴿ وَقَنبِلُوا ٱلْمُشْرِكِينَ كَافّة كَمَا يُقْبَلُونَكُمْ كَافّة ﴾ [التوبة: 36]، وقوله تعالى: ﴿ وَمَا أَرْسَلَنكَ إِلّا كَافّة لِلنّاسِ بَشِيرًا وَنَذِيرًا ﴾ [سبأ: 28]. قال الإمام النووي في شرح صحيح مسلم: وأما ما يقع في كثير من كتب المصنفين من استعمالها مضافة، وبالتعريف كقولهم: (هذا قول كافة العلماء)، و(ذهب الكافة) فهو خطأ معدود في لحن العوام وتحريفهم. انظر: شرح صحيح مسلم: 142/13، ومعجم القواعد العربية: ص: 363.

حدثتني أُبَيِّ أنه (( لمَّا صلَّى بالناس بالمدينة جهر ب: ﴿ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَانِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ ))، فذكر حكاية ستأتي في المسألة الثانية \_ إن شاء الله تعالى \_(1).

<sup>(1)</sup> ستأتي القصة بكاملها في الصفحة: (509) وما بعدها من هذا الكتاب.



# (28) فصل {ما قاله مكّيّ في: ﴿ ٱلرَّحْمَانِ ٱلرَّحِيمِ ﴾، والردُّ عليه}

قال مكّي في تفسير الآية الثالثة من (الفاتحة) وهي: ﴿ ٱلرَّحَمْنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾: [37/ب] إنما كرر ذلك وقد تقدم ذكره في التسمية، لأن الأول ليس بآية من (الحمد)، وهذه (أ) آية، فلذلك وقع التكرير في آيتين متجاورتين. قال: وهذا مما يدل على أن: ﴿ يِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ ليس بآية من (الحمد)، إذ لو كانت آية كما يقول المخالف لكنا قد أتينا بآيتين متجاورتين (2) بمعنى (3)، وهذا لا يوجد في كتاب الله جلَّ ذكره إلا بفصول تفصل بين الأولى والثانية (4).

وقد سبق مكياً إلى هذا الكلام أبو جعفر الطبري في تفسيره (5). وجواب هذا بالمنع. فإنَّ تكرُّرَ آيتين متجاورين كثير". كقوله سبحانه في (الذاريات): ﴿ فَفِرُّواْ إِلَى ٱللهِ الله للهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ ال

<sup>(1)</sup> في مخطوط الهداية: وهذا آية.

<sup>(2)</sup> وردت في أصل المخطوط: (متجاوتين)، وهو تصحيف صوابه: (متجاورتين). وفي مخطوط الهداية: (متجاورتين) متكررتين.

<sup>(3)</sup> أي بمعنى واحد.

<sup>(4)</sup> انظر: مخطوط الهداية: (ورقة: 3/ب، سطر: 6-9).

<sup>(5)</sup> تفسير الطبري: 42/1.

إلى قوله: ﴿ كَذَالِكَ يُبَيِّنُ ٱللهُ لَكُمْ ءَايَنتِهِ وَٱللهُ عَلِيمُ حَكِيمٌ ﴾ (1) (2). وأبلغ من ذلك قوله في (المدشر: [18\_20]): ﴿ إِنَّهُ وَقَدْرَ ﴿ وَقَدْرَ ﴾ فَقُتِلَ كَيْفَ قَدْرَ ﴿ ثُمَّ قُتِلَ كَيْفَ قَدْرَ ﴾ وقوله: ﴿ كَلّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴾ وقوله: ﴿ كَلّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴾ [النبأ: 4\_5]، وقوله: ﴿ كَلّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴾ وقوله: ﴿ كَلّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴾ [النبأ: 4\_5]، وتكررت خاتمة ثلاث آيات متصلة في في أمّ كلّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴾ [التكاثر: 3\_4]، وتكررت خاتمة ثلاث آيات متصلة في سورة (سبحان): ﴿ قُلْ سُبْحَانَ رَبّى هَلْ كُنتُ إِلّا بَشَرًا رَسُولاً ﴾ [الإسراء: 93]، واللتان بعدها (3). ثم لو سُلِّمَ له ما ادعاه من أن ذلك لم يوجد إلا بفصل، فالفصل موجود هنا بالآية الثانية، وهي: ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾.

ثم إن مكياً رام الانفصال عن هذا فأتى بما لا يُسامَحُ عالِم به فقال: فإن قيل: فقد فصل في هذا ب: ﴿ ٱلْحَمَّدُ بِلَّهِ رَبِ ٱلْعَلَمِينَ ﴾، فالجواب: أن ﴿ ٱلرَّمَّينِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ في: ﴿ ٱلْحَمَّدُ بِلَّهِ ﴾ مؤخر يراد به التقديم. وإنما تقديره: ٱلْحَمَّدُ بِلَّهِ ٱلرَّمَّين ٱلرَّحِيمِ رَبِ ٱلْعَلَمِينَ فلا فاصل بين ﴿ ٱلرَّمَينِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ الأول والثاني. وإذا كان ذلك كذلك دل على أن التسمية في فاصل بين ﴿ ٱلرَّمَينِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ الأول والثاني. وإذا كان ذلك كذلك دل على أن التسمية ليست بآية من (الحمد)، إذ لا نظير لها في كتاب الله جلَّ ذكره، قال: وإنما حكمنا على أن المراد بـ: ﴿ ٱلرَّمَينِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ في (الحمد) التقديم. لأن قوله: ﴿ مَلِكِ يَوْمِ ٱلدِينِ ﴾ مثل

<sup>(1)</sup> في أصل المخطوط سقطّ للفظة (لكم)، وهو سهو من الناسخ.

<sup>(3)</sup> الآيتان: ﴿ وَمَا مَنَعَ النَّاسَ أَن يُؤْمِنُوا إِذْ جَآءَهُمُ اللَّهُدَىٰ إِلَّا أَن فَالُوا أَبَعَثَ اللَّهُ بَشَرًا رَّسُولاً ﴿ قُل لَوْ كَاسَ فِي الْأَرْض مَلْتَهِكَ يَّ يَمْشُونَ مُطْمَهِينِينَ لَنَزَّلْنَا عَلَيْهِم مِّنَ السَّمَآءِ مَلَكًا رَّسُولاً ﴿ ﴾ [الإسراء: 94\_95].

قول: ﴿ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ في المعنى. لأن معناه أنه إخبار من الله تعالى أنه يملك يوم الدين، ورب العالمين هو إخبار من [38/أ] الله تعالى أنه يملك العالمين، فاتصال الملك بالملك الولى بالحكمة، ومجاورة صفته بالرحمة صفته بالحمد والثناء أولى، فكل واحد مرتبط إلى نظيره في المعنى. فدلَّ على أن: ﴿ ٱلرَّحُمْنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ في: ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلّهِ ﴾ متصل به يراد به التقديم، و﴿ مَلِكِ يَوْمِ ٱلدِّينِ ﴾ متصل به: ﴿ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ إذ هو نظيره في المعنى، فذلك أبلغ في الحكمة، والتقديم والتأخير كثير في القرآن(1).

قلت: إنما يحتاج إلى تقدير التقديم والتأخير إذا افتقر الكلام إليه. وههنا ليس الأمر كنك بيل الأمر على خلاف ما زعم مكي، ولولا أني أردت استقصاء حجج الخصوم التي وقفت عليها لئلا تبقى لهم علينا حجة، لما ذكرت مثل هذا الكلام الغث لفظاً، ومعنى.

وقد كفانا في الجواب عنه شيخنا أبو الحسن<sup>(2)</sup> ـ رحمه الله ـ في تفسيريه الأول والثاني. وكلاهما لم يُقدَّرُ له إتمامه<sup>(3)</sup>. قرأت عليه في تفسيره الأول، قال: وهذا الذي قاله مكّيٌ غير صحيح، ولا يوافَق على ما ذكر من التقديم والتأخير. بل كل صفة أولى بمكانها. والوصف بـ : ﴿ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ أولى بالتقديم لما سبق من قصد التعريف.

<sup>(1)</sup> الهداية: مخطوط، (ورقة: 3/ب، سطر: 9-16).

<sup>(2)</sup> هو الإمام علم الدين أبو الحسن علي بن محمد بن عبد الصمد بن عبد الأحد بن عبد الغالب الهمذاني المصري السخاوي الشافعي، ولد في سخا سنة 558 هـ، وهو مقرئ مجود متكلم مفسر محدث فقيه أصرولي أديب نحوي شاعر. توفي في دمشق سنة 643 هـ. من كتبه: جمال القراء وكمال الإقراء، وهداية المرتاب، والمفضل شرح المفصل، وشرح الشاطبية. انظر: مفتاح السعادة: 44/2 وغاية النهاية: 1/568، ومعجم المؤلفين: 7/209، والأعلام: 332/4.

<sup>(3)</sup> ذكرت كنت التراجم أنه وصل في تفسيره المسمى: (تفسير القرآن العزيز) إلى سورة الكهف في أربعة أسفار، مات ولم يتمه. ومن وقف عليه علم مقدار هذا الرجل، ففيه من النكت واللطائف والدقائق ما لم يكن في غيره. انظر: مفتاح السعادة: 44/2، وغاية النهاية: 1/ 568، وجمال القراء: 18/1.

ولأن هذه الصفة لم يوصف بها شيء من الأنداد، واختصت بالله تعالى. ثم الوصف بالرحمة للعالمين بعد الوصف بأنه ربهم أولى. ثم الوصف بأنه ﴿ مَلِكِ يَوْمِ ٱلدِّينِ ﴾ مجازاتهم. والملك يوم الدين. ولو فرض أن الأمر كما قال: من التقديم والتأخير لم تجتمع آيتان بلفظ واحد. لأن: ﴿ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَانِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ آية، و﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ آية. وإنما يلزم من ذلك اتفاق لفظ الفاصلتين، وذلك موجود في القرآن، كقوله: ﴿ وَٱللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴾ في آيتين متجاورتين في سورة (النور) [58\_59]، ونحو ذلك. ثم لو فرض اجتماع آيتين لفظهما واحد بالتقديم والتأخير الذي ذكر لم يمتنع ذلك لوقوع الفصل بينهما في السياق. قال الله تعالى: ﴿ وَلِمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّتَانِ ﴾ [الرحمن: 46]، ومعلوم أن: ﴿ ذَوَاتَآ أَفْنَانِ ﴾ [الرحمن: 48]. و﴿ فِيهِمَا عَيَّنَانِ تَجِّرِيَانِ ﴾ [الرحمن: 50]. و﴿ فِيهِمَا مِن كُلِّ فَكِكَهَةٍ زَوْجَانِ ﴾ [الرحمن: 52]. مقدم في التقدير بعد ﴿ جَنَّتَانِ ﴾. وعلى هذا التقدير يجتمع أربع آيات بلفظ واحد، ومعنى واحد، وهو قوله تعالى: ﴿ فَبَأَى ءَالَّآءِ رَبُّكُمَا تُكَذَّبَانِ ﴾ [الرحمن: 13]. وكذلك: ﴿ مُدْهَآمَّتَانِ ﴾ [الرحمن: 64]، [38/ب] يقتضي المعنى تقديمه بعد: ﴿ وَمِن دُونِهِمَا جَنَّتَانِ ﴾ [الرحمن: 62]. وكذلك ما بعد: ﴿ مُدَّهَآمَّتَان ﴾ [الرحمن: 64] من الصفات.

وقال \_ رحمه الله \_ في تفسيره الآخر : هذا (1) قول أبرزَه التعصبُ المألوف لأصحاب المذاهب. وقد قال الله عز وجل : ﴿ هُوَ اللهُ الَّذِى لاَ إِلَهَ إِلاّ هُو عَلِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ هُوَ اللهُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ هُوَ اللهُ اللهُ

<sup>(1)</sup> وردت في أصل المخطوط: (هذا هو قول..)، ولا معنى لضمير الفصل هذا، وحذفه أولى.

ثم إن قوله: ﴿ يِسْمِ آللهِ ٱلرَّحْمَينِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ معناه الاستعانة والنبرك بمن هذه صفته طلباً لوقوع رحمته في علمه الذي عزم عليه. وقوله: ﴿ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ۞ ٱلرَّحْمَينِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ [الفاتحة: 2\_3] معناه الذي عمتهم رحمته (1).

<sup>(1)</sup> في هامش المخطوط: بلغ ثانياً. أي تمت قراءة ومقابلة النسخة للمرة الثانية.

#### (29) فصل

## {الردُّ على شُبهة مَن قال: (لو كانت البسملة قرآناً لم يَجْرِ فيها خلاف)، ومَن قال: (القرآن لا يثبت إلا بالتواتر)}

قال أبو نصر (1) من أصحابنا وهو مصنف (الشامل) (2): فإن قيل: لو كانت قرآناً لسم يجر فيها خلاف كسائر القرآن، لأن القرآن محفوظ عن ذلك. قيل: ولو لم تكن قرآناً لما أضيفت إليه، كما لم يضف غيرها إليه، بل كان محفوظاً عن ذلك.

ف إن قيل: القرآن لا يثبت إلا بالتواتر. قلنا: من أصحابنا من أثبت ذلك حكماً لا قطعاً. فأوجب قراءتها بذلك في الصلاة، ومنهم من أثبتها قطعاً، فأوجب قراءتها بذلك في الصلاة لكونها في المصحف، ولم يُكفَر جاحدها، كما لم يكفر مثبتها، وإنما كان كذلك لحصول ضرب من الشبهة، كما قامت لابن مسعود ( عليه ) فجحد المعودنين (3).

<sup>(1)</sup> أبو نصر: هو عبد السيد محمد بن عبد الواحد بن أحمد بن جعفر البغدادي الشافعي المعروف بابن الصباغ ولد في بغداد سنة 400 هـ. فقيه أصولي متكلم ودرًس بالمدرسة النظامية، توفي في بغداد سنة 477 هـ. من مؤلفاته: الشامل، والكامل، وعدة العالم والطريق السالم، وكفاية المسائل. انظر: مفتاح السعادة: 294/2، ومعجم المؤلفين: 232/5، وطبقات الشافعية للسبكي: 230/3.

<sup>(2)</sup> الشامل: في فروع الشافعية. قال ابن خلكان: هو من أجود كتب الشافعية وأصحها نقلاً، وله شروح وتعلسيقات، مسنها: الشافي شرح للإمام الشاسي لم يكمله، وشرح لعثمان الكردي وثالث لفخر الدين الحلبي. وذكر الزركلي في الأعلام أنه مخطوط. انظر: وفيات الأعيان: 185/2، وكشف الظنون: 2025/2، والأعلام: 10/4.

<sup>(3)</sup> هـذه القضية لا تتجاوز حدود شبهة باطلة فند العلماء أمرها، وردُوا عليها. وقد بين ابن نظام الدين في شرح مُسلَّم الثُبُوت تأكيد بطلان النقل عن ابن مسعود إنكار المعوِّنتين نقلاً عن صاحب الإتقان والباقلاني وغيرهما، مع تعليله خلوً مصحف ابن أم عبد منهما. وذكر الزرقاني في مناهل العرفان ردوداً علمية وأدلة نقلية وعقلية لدحض هذه الشبهة. ألخص أهمها: قال النووي في شرح المهذب: (أجمع المسلمون على أن المعوِّنتين والفاتحة من القرآن، وأن من جحد شيئاً منها كفر، وما نقل عن ابن البين مسعود الله باطل ليس بصحيح). وقال ابن حزم في كتاب القدح المعلى: (هذا كذب على ابن=

وقال أبو نصر بن القشيري<sup>(1)</sup>: وحكم هذه الآية \_ يعنى البسملة \_ أن تخلط بأوائل السور، ولا تفرد بسطر على التمييز لأنها آية من كل سورة.

قال أبو بكر بن خزيمة: قد تدبرنا كثيراً من المصاحف التي رأيناها في البلدان، فوجدنا في كثير منها كتابة ﴿ بِسَمِ ٱللّهِ ٱلرّحْمَنِ ٱلرّحِيمِ ﴾ في سطر، وبعض سطر، وقد كتبت في سطر: ﴿ بِسَمِ ٱللّهِ ٱلرّحْمَنِ ﴾، وفي السطر الثاني: ﴿ ٱلرّحِيمِ ۞ ٱلْحَمْدُ بِلّهِ رَبّ ٱلْعَلْمِينَ ﴾، أو: ﴿ ٱلرّحِيمِ ، الّمَ ۞ ذَٰ لِكَ ٱلْكِتَبُ ﴾ [البقرة: 1\_2]، أو: ﴿ ٱلرّحِيمِ ، المّم ۞ ٱلله ﴾ [آل عمران: 1\_2]، قد كتب بعض ﴿ بِسَمِ ٱللهِ ٱلرّحْمَنِ ٱلرّحِيمِ ﴾ مع بعض القرآن الذي لم يختلف أحد من أهل القبلة أنه قرآن. ولو كان كما ادعى من خالفنا أنه ليس من

<sup>(1)</sup> أبو نصر عبد الرحيم بن عبد الكريم بن هوازن القشيري الشافعي، فقيه أصولي مفسر أديب ناثر ناظم، وواعظ من علماء نيسابور، له شهرة عالية كأبيه، زار بغداد في طريقه إلى الحج، ووعظ بها. وقعت بسببه فتنة مذهبية، فخرج بأمر السلطان إلى أصبهان حيث أكرم فيها، ثم لازم في عودته إلى نيسابور الوعظ والتدريس إلى وفاته فيها سنة 514 هـ، وكان ذكياً فصيحاً يحفظ الشعر والحكايات، لـه المقامات والآداب، وهو غير أبي القاسم القشيري عبد الكريم بن هوازن صاحب لطائف الإشارات في التفسير. من آثاره: تفسير القرآن، والموضح في فروع الفقه الشافعي، انظر: لهضاح المكنون: 206/3، وهدية العارفين: 559/1، ومرآة الجنان: 210/3.

القرآن لما كتب بعضه في السطر الذي [39]] كتب فيه بعض القرآن الذي لم يختلف فيه بشر أنه من القرآن<sup>(1)</sup>.

وقال أبو بكر الرازي الحنفي: الأولى أن تكون البسملة آية تامة في القرآن من غير سورة (النمل)، لحديث أم سلمة (رضى الله عنها) أن رسول الله على قرأ في الصلاة فعدّها آية. وعن على الله كان يعدُ ﴿ بِسَمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ آية. وعن ابن عباس (ه) مثله. قال: وجائز إثباتها آية بأخبار الآحاد (2). وأما موضعها من السورة فهو كإثباتها من القرآن، سبيله النقل المتواتر.

قــال: والأولى أن تكون آية في كل موضع هي مكتوبة فيه لنقل الأمة أن جميع ما في المصحف من القرآن<sup>(3)</sup>.

قلت: سيأتي في الفصل الآتي الدلالة الأصولية على أنها من القرآن في كل موضع كتبت فيه مضافة إلى السورة إن شاء الله تعالى.

ثم قال الرازي: فإن قال قائل: إذا كان عندك أنها آية من القرآن في موضعها، فالواجب الجهر بها كالجهر بالقراءة في الصلوات التي يجهر فيها بالقرآن. إذ ليس في

<sup>(1)</sup> أشار إلى استقصاء ذلك في كتابه: (الصحيح) بالمعنى: 1/251. وأشار إلى استقصاء ذلك في كتاب (معانى القرآن).

<sup>(2)</sup> ظاهر النص مشكل لو ضبيط وصح نقله، ويحتاج لتأويل. سيما وفي نسخة أحكام القرآن للرازي خلافه، حيث قال: (ولا يجوز إثباتها بخبر الآحاد). قال صاحب (شرح مُسلَّم التُبُوت) ـ وهو من أشهر كتب أصول الفقه ـ : (ما نُقل آحاداً فليس بقرآن قطعاً، ولم يُعرف في هذا خلاف لواحد من أهل المذاهب. والدليل على ذلك أن القرآن مما تتوافر الدواعي على نقله لتضمته التحدي، ولأنه أصل الأحكام باعتبار المعنى واللفظ جميعاً، ولذلك علم جهد الصحابة في حفظه بالتواتر القاطع، وكل ما تتوافر الدواعي على نقله ينقل متواتراً عادة، فوجوده ملزوم التواتر عند الكل عادة، فإذا انتفى الملزوم قطعاً. والمنقول آحاداً ليس متواتراً، فليس قرآناً). انظر: شرح مُسلَّم النُبُوت: 9/2.

<sup>(3)</sup> أحكام القرآن: 13/1.

الأصول الجهر ببعض القراءة دون بعض في ركعة واحدة. قيل له: إذا لم يكن<sup>(1)</sup> من (فاتحة الكتاب)، وإنما هي على وجه الابتداء بها تبركاً جاز أن لا يجهر بها. ألا ترى إلى أن قوله تعالى: ﴿ وَجَهْتُ وَجَهِيَ ﴾ الآية. [الأنعام: 79]. هو من القرآن، ومن استفتح به الصلاة لا يجهر به مع الجهر بسائر القراءة. كذلك ما وصفنا<sup>(2)</sup>.

قلت: الفرق بينهما أن قراءة المصلي: ﴿ وَجَّهْتُ وَجَّهِيَ ﴾ [الأنعام: 79]. ذكر محض، لم يقصد به القرآن، بخلاف البسملة. ودليل ذلك: أن التعوذ مشروع قبل الشروع في البسملة، ولو كان الأمر على ما ذَكَرَ لَشُرِعَ التعوذ بعدها ليكون المستعيذ قد استعاذ عند قراءته للقرآن امتثالاً لقوله تعالى: ﴿ فَإِذَا قَرَأْتَ ٱلقُرْءَانَ فَٱستَعِدْ ﴾ [النحل: 98]. ولما شرعت الاستعادة قبل البسملة حيث كتبت، دل على أن البسملة من القرآن. وهذا ظاهر. وشه الحمد.

<sup>(1)</sup> في مطبوع أحكام القرآن: (إذا لم تكن من فاتحة الكتاب، على ما بيَّنا). ولعله الأصوب: 17/1.

<sup>(2)</sup> أحكام القرآن: 17/1.

#### (30) فصل

## {تشنيع ابن الطيب الباقلاني على من ذهب أن البسملة من القرآن، ورَدُ الغزالي عليه}

شنّع القاضي أبو بكر محمد بن الطيب المعروف بابن الباقلاني (1) الإمام في (الأصول) (2) على من ذهب إلى أن البسملة من القرآن في غير سورة (النمل: [30]) في قوله: ﴿ وَإِنّهُ بِسَمِ اللّهِ الرّحْمَنِ الرّحِيمِ ﴾ معتمداً على أن ذلك ليس له دليل قاطع، والظني لا يكفي هنا (3). وقد شفى النفس في جوابه الإمام أبو حامد محمد [39/ب] بن محمد الغزالي في كتاب (نصرة القولين ومسألة البسملة) (4)، وعكس عليه هذا الدليل في النفي. وقال: لا يُنفى شيء من القرآن إلا بقاطع. ثم أقام الدليل على أن الظني يكفي في مثل ذلك. وقال بعض أصحابنا: اعلم أن من شنّع على الشافعي رحمة الله عليه بأنه كيف أثبت في القرآن آية من غير تواتر، شنّع على الصحابة. لأنه كما صحّ عن الشافعي قوله بهذه المسألة صحّ قول كثير من الصحابة بها. والوحي منه ما ثبت كونه قرآناً قطعاً، من أنكره كفر، ومنه ما علم أنه ليس من القرآن أصلاً، ومَن أثبته فيه كان كمن أنكر القرآن. ومنه حروف وكلمات ليست من القبيلين، بل هي مختلف فيها؛ كالكلمات والحروف التي اختلف فيها القراء.

<sup>(1)</sup> سبقت ترجمته في الصفحة: (122)، الحاشية: (4).

<sup>(2)</sup> هو: (كتاب المقدمات في أصول الديانات).

<sup>(3)</sup> ورد في هامش الأصل: (ورقة 39/أ): مطلب: في كلام حجة الإسلام وبهاء الأنام أبي حامد الغزالي السيد الذي له السيد على القاضي الإمام أبي بكر بن الطيب الباقلاني، وهو من الكلام البديع السديد الذي له صبولية وقوة.

<sup>(4)</sup> نصرة القولين: لم أجد من نسب هذا الكتاب إلى الإمام الغزالي فيما بحثت من مصادر. مثل: كفاية المنهاية، وطبقات الغزالي لعبد الرحمن بدوي.

قال الغزالي ـ رحمه الله ـ: وجه الاعتراض أن يقال: لم جزم الشافعي القول بالنسملة من سورة (الحمد)، وأنها قرآن فيها، وفي أوائل السور بالظن، والقرآن طريق إثباته القطع والتواتر لا غير. فنقول: ولم قلتم ذلك؟ وما برهانكم عليه؟ فاذكروه لنستخرج من عين برهانكم ما يُعلّم به قطعاً أن المخطئ فيه من يزعم أنه يقطع بخطا الشافعي فيه. وإنما ينسب هذا إلى القاضي أبي بكر بن الباقلاني. فإن صح أنه صرّح بأنّي أقطع بخطا الشافعي، فأنا أصر ح القول بأني أقطع بخطا القاضي الباقلاني في تخطئة الشافعي. وما بال الباقلاني يتجاسر على مثل هذا القول، ثم لا يتجاسر أصحاب الشافعي على مقابلته بمثله. ومن أين يُسلّم للباقلاني منصب القطع بتخطئة الشافعي، وهو منصب غير مسلم لأبي حنيفة ومالك وغيرهما من أئمة الأمة، وأرباب المذاهب حمهم الله \_.

فأقول: غاية برهان القاضي الباقلاني، وحاصله وإن طوّل فيه وعرّض في كتاب (الانتصار) وغيره من الكتب: أن القرآن سبيل إثباته القطع والتواتر لأنه أساس الدين، وأصل الشريعة. ولأجله بعث رسول الله رسيس تبليغه أيِّد بالمعجزات، بل جعل ذلك في نفسه معجزة له. فإن القرآن أظهر معجزاته، فوجب على رسول الله تبليغه إلى كافة الخلق، ولم يحل له أن يُناجي به شخصاً دون شخص، بل وجب عليه تبليغه إلى كافة الخلق، ولم يحل له أن يُناجي به شخصاً دون شخص، بل وجب عليه إله إلى جمع يبلغ عدهم عدد أهل التواتر قطعاً. ووجب عليه [40/أ] إظهاره، وإعلانه إظهاراً يقطع العذر، وينفي الريب والشك، حتى لا يبقى شك فيما هو قرآن أنه قرآن، وفيما ليس بقرآن أنه ليس بقرآن. وإذا بلغ وأظهر وأعلن شاع ذلك، واستفاض. فلا يجوز أن يندرس بعد ذلك. فإن العادات تقضي بأن الأمر المهم العظيم تتوفر الهمم والدواعي على إشاعته ونقله على سبيل التواتر. وهو معنى قوله تعالى: ﴿ إِنَّا خَنُ تُزّلُنَا والدواعي على إشاعته ونقله على سبيل التواتر. وهو معنى قوله تعالى: ﴿ إِنَّا خَنُ تُزّلُنَا وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ على اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

قال: فبهذا أقطع بأن البسملة ليست (2) قرآناً إلا في سورة (النمل)، وأقطع بخطأ من أثبت ذلك قرآناً في غيرها (3). هذا حاصل برهانه الذي يورده، ويصدره، ويطوله، ويعرضه.

<sup>(1)</sup> جمع تُرَّهَة: وهي الباطل. نسان العرب: 480/13، والقاموس المحيط: ص: 1605، مادة: (تره).

<sup>(2)</sup> وردت في الأصل: (ليس)، وهو خطأ من الناسخ. والصواب: (ليست).

<sup>(3)</sup> الانتصار: 140/1\_156.

## (31) فصل {ردٌ آخر للغزالي على الباقلاني}

<sup>(1)</sup> لم أجد نصاً بهذا اللفظ فيما بحثت، وهناك روايات متقاربة لفظاً، منها: 1- عن ابن عباس الله قال: ((كان رسول الله لله للا يعرف فصل السورة حتى تتزل عليه ﴿ يِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ )). أخرجه أبو داود فسي سننه: كتاب الصلاة، باب من جهر بها: 209/1، رقم الحديث: 788. 2 - عن سعيد بن جبير في قال: ((كان رسول الله لله لا يعلم ختم السورة حتى ينزل عليه ﴿ يِسْمِ اللهِ الرِّحْمَنِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ )). أخرجه الحميدي في مسنده: 243/1، رقم الحديث: 528 . 3 - عن سعيد بن جبير في قال: ((كان رسول الله لله لا يعرف ختم السورة حتى تنزل عليه ﴿ يِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ )). أخرجه أبو داود في المراسيل: باب ما جاء في الجهر بــ: ﴿ يِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾: ص: 90، رقم الحديث: 36.

والقاضي معترف بذلك، إلا أنه يتأوله، ويقول: كان ينزل عليه، ولم يكن قرآناً، فليس كل منزل قرآناً، بل ينزل علامة على ختم السورة. وما من منصف إلا ويستبرد (١) هذا التأويل ويستبعده.

واعترف أيضاً بأن البسملة كتبت في أوائل السور بإذن رسول الله ، وكذّب من قال: إن عثمان ﴿ إِنَّمَا كتبها على سبيل النبرك والاستفتاح، وقال: إن ذلك لا يَظُنُ السيتحلالَه مسلم فضلاً عن عثمان ﴿ إِنَّهُ لا يُشتبه كانوا ينكرون كتبة أسامي السور، وعدد الآيات، مع أنها تكتب بخط آخر، وطَبْعِ مخالف لا يشتبه بالقرآن. فكيف يستجيز مسلم أن يكتب بخط القرآن ما ليس من القرآن إلا بإذن ورخصة من رسول الله .

فالآن بعد أن أمر رسول الله بي بكتبته بخط القرآن، وأخبر أنه منزل عليه بإنرال جبريل {عليه السلام} في أول كل سورة، فهذا يوهم كل أحد أنه من القرآن. فما باله لم يقطع هذا الوهم الظاهر؟ ولم يبين أنه ليس بقرآن بياناً قاطعاً ؟. وتركه لبيان ذلك دليل قاطع، أو كالقاطع على أنه قرآن. فإنه لا عذر له في ترك هذا البيان، مع هذه الأسباب الموهمة، لو لم يكن قرآناً. فأما العذر عن السكوت بالتصريح بأنه قرآن فظاهر، لأنه إذا ذكر أنه منزل، ثم أملى على كاتبه مع أو ائل السور، وكتبه بخط القرآن، فهذا ربما رآه كافياً بقرينة الحال في تعريفه أنه قرآن، وكان لا يرى نفسه محتاجاً إلى بيان أوضح من هذا. وكان يجلس لإملاء القرآن، فلا يجدد مع إملاء كل آية ذكر أنه قرآن، فأعلموه. بل كان يُعلم ذلك منه ضرورة بقرينة حاله وإملائه، وخطّه في الكِتْبة (2) بخط القرآن.

<sup>(1)</sup> هكذا وردت في الأصل: (يستبرد)، ولعلها: (يردُ)، فهي أبلغ في السياق. أي: (يردُ هذا التأويل ويستبعده).

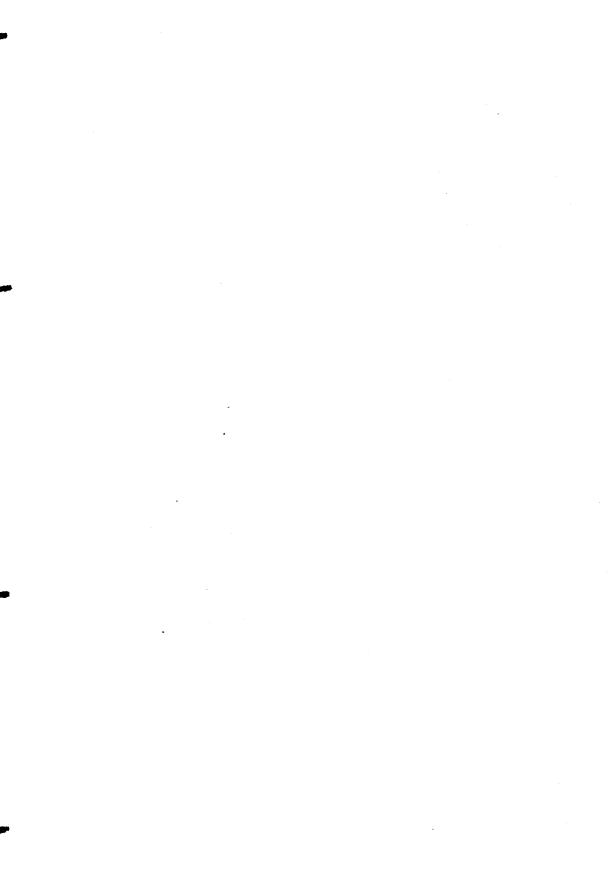
<sup>(2)</sup> الكِتْ بَة: اكنتابك كتاباً تنسخه. والكتبة: الحالة، والكتبة: الاكنتاب في الفَرْض والرزق. لسان العرب: 1/698\_ 699، مادة: (كتب).

فإذاً: قد استدل القاضي بسكوته عن التصريح بأنه قرآن تصريحاً شائعاً متواتراً على أنه ليس بقرآن.

ونحن استدالنا بسكوته [41] عن التصريح بأنه ليس بقرآن، مع جريان الأسباب الموهمة على أنه قرآن. ثم رجحنا جانبنا، حيث بيّنا أن السكوت عن نفي كونه قرآناً مع الأسباب الموهمة، وإخباره بأنه منزل، وإننه في الكتابة لا عذر فيه أصلاً لم يكن قرآناً، والسكوت عن كونه قرآناً له محمل وعذر. فإنه اكتفى بالأسباب المعرفة التي ذكرناها إذ علم بالقرينة أنهم يفهمون من ذلك كونه قرآناً. فليتأمل هذا فإنه قاطع لا محيص له عنه.

قلت: وفيما قاله الغزالي من ذلك رد لما أورده أيضاً أبو بكر الرازي الحنفي في كتاب (أحكام القرآن)، فإنه استدل بنحو مما استدل به القاضي<sup>(1)</sup>. وهذا جواب كاف لهما، ولمن يقول بقولهما سلفاً وخلفاً، والله أعلم.

<sup>(1)</sup> أحكام القرآن: 16/1.



## (32) فصل {ردُّ آخر للغزالي على الباقلاني}

ثـم قال أبو حامد: ويدل عليه أن القاضي اعترف أن من قال: إن ذلك من أوائل السـور فلـيس بكافر، ومعلوم أن من ألحق بالقرآن ما ليس منه فهو كافر، فقد اعترف القاضـي بـأن كلـية القرآن لم يبين لنا بياناً قاطعاً محدوداً، إذ لو بُيِّنَ ذلك لكان إلحاق الخـارج عـن الحد بالمحدود كفراً. والبسملة المثبتة في أوائل السور لم تبيّن بياناً قاطعاً صريحاً متواتراً أنها داخلة في آيات القرآن أو خارجة منها. فكيف تصح دعوى القاضي أن يكون بيانه صريحاً قاطعاً للعذر؟

ف إن قيل: المعنى بالبيان تبيين الإثبات دون النفي، فإن النفي لا ينحصر. فالذي اعتنى ببيان كونه من القرآن هو القرآن، وما عداه ينتفي، وهو خارج عن الحصر لا لأنه مبين انستفاؤه، ولكن لأنه لم يبين إثباته. فالانتفاء يكفي فيه ترك بيان الإثبات، والإثبات لا يكفي فيه ترك بيان النفي. ولذلك لم ينقل نص صريح قاطع متواتر بأن الاستعادة، ودعاء الاستفتاح، ودعاء القنوت، ليست من القرآن. لأن ما ليس منه لا ينحصر، وإنما البيان يرد على المنحصر.

قلنا: هذا صحيح لو لم تكتب البسملة مع أول السورة بإذنه، ولم تنزل مع أول السورة عليه، ولم يجر ما يوجب القطع بأنه من القرآن، وما يوجب الظن الغالب، أو يوجب الوهم والاحتمال. فأما بعد أن جرى ذلك، [41/ب] فالبيان حتم لازم لا عذر في تسركه. ولا يظن برسول الله ﷺ أنه لم يعرف كونه موهماً، ولا عدم جواز السكوت عن نفيه مع توهم إلحاقه.

فإذاً ترك التصريح بأنه ليس بقرآن مع جريان الأسباب الموهمة، بل المفهمة لل المفهمة لل المفهمة لل الله علم أنه من القرآن، وأنهم فهموا ذلك، فقد انكشف بهذا أن دلالة هذا البرهان على أن البسملة من القرآن أوضح من دلالته على أنها ليست من القرآن، بل هـو قاطع، أو كالقاطع على أنها من مظنة الاجتهاد والنظر. فإن الشك فيها ممكن،

والقطع غير لازم، وزادك دلالة على إمكانه وقوعه، إذ وقع الشك فيها في زمان الصحابة وبعده، والعجب ممن يقطع في مثل هذا المقام، مع هذا الغموض كله بخطأ مخالفه، ويشدد النكير فيه.

## (33) فصل {ردٌ آخر للغزالي على الباقلاني}

شم قال: فإن قال قائل: ما ذكرتموه في مقابلة برهان القاضي فهو واقع، ولكن تهدّف تم لإشكال الروافض. ومنه احترز القاضي. فإن لم يصح ما ذكره القاضي فبم (1) تدفع ون قول الروافض أن الصحابة أخفوا من القرآن ما هو نص على إمامة على [ الله على الله وغيره؟.

فإن كان مثل هذا يتطرق إليه الاجتهاد والنظر فيمكن أن يكون ما قالوه صحيحاً.

فالجواب: أن نقول: الغرض من هذه المقابلة فل غرب<sup>(2)</sup> القاضي ومُــتَـبعيه، والغض من غُلُواتهم<sup>(3)</sup> في القطع بتخطئة من قال: البسملة من القرآن. وقد حصل.

وأما قول الروافض: فلنا عنه جواب ظاهر فأقول: قول القاضى صحيح في أن القرآن في أصله ينبغي أن يكون مقطوعاً به متواتراً. فلا جرم أصل البسملة مقطوع به، وكونها مكتوبة بأمر رسول الله ، وكونها مقروءة مع القرآن في أوائل السور، وجواز

وما في الاستفهام إن جُرَّتْ حُذِف الْفُهَا، وأُولِهَا الهَا إنْ تَقِفُ انظر: شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك: 474/2.

<sup>(1)</sup> وردت في الأصل: (فبما)، بزيادة ألف، وهي محذوفة. والصواب: (فبم). وله شواهد كثيرة من الذكر الحكيم: قال الله تعالى: ﴿ عَمَّ يَتَسَآءَلُونَ ﴾ [النبأ: 1]، ﴿ عَفَا اَللّهُ عَنكَ لِمَ أَذِنتَ لَهُمْ حَتَىٰ يَتَبَيّنَ لَكَ الْذِيرَ صَدَقُواْ وَتَعْلَمَ الْكَذِيرِ ﴾ [التوبة: 43]، ﴿ وَإِنّي مُرْسِلّة إِلَيْهِم بِهَدِيَّةٍ فَنَاظِرَةٌ بِمَ يَرْجِعُ الْمُرْسَلُونَ ﴾ [النمل: 35]، ﴿ وَإِنّي مُرْسِلّة إِلَيْهِم بِهَدِيَّةٍ فَنَاظِرَةٌ بِمَ يَرْجِعُ الْمُرْسَلُونَ ﴾ [النمل: 35]، ﴿ وَإِنّي مُرْسِلّة إِلَيْهِم بِهَدِيَّةٍ فَنَاظِرَةٌ بِمَ يَرْجِعُ الْمُرْسَلُونَ ﴾

<sup>(2)</sup> الفلّ : الثلم في السيف، أو في أي شيء كان. والغرب: الحد. وفي حديث على في: (( يستزل لبّك، ويستفلّ غَربك )). من الفلّ: الكسر. والمعنى: كناية عن هزيمته وانكساره والانتصار عليه. لسان العرب: 530/11، مادة: (فلل).

<sup>(3)</sup> غُلُواء: سرعة الشباب. وفي حديث على ﷺ: ((شموخ أنفه، وسُمُوُّ غُلُوائه )). وغُلُواء الشباب: أولُه وسرعته. لسان العرب: 133/15، والقاموس المحيط: ص: 1700، مادة: (غلا).

ذلك مقطوع. إنما بقي الشك والاحتمال في حصر مواضعها من القرآن، وأنها من القرآن من مسرة واحدة من سورة (النمل)، أو مرتين منها ومن سورة (الحمد)، أو مرات كثيرة من أوائل السور، فهذا حصر لكلية مواضع كونها قرآناً. فهذا وأمثاله يجوز أن يبقى عندنا في محل الاجتهاد.

ولم تحصر آيات القرآن وأعدادها حصر كلية القرآن وتحديده على وجه تخرج على البسملة في أوائل السور خروجاً قطعياً متواتراً. فإن القاضي معترف [42] بأن الحصر النافي للبسملة ليس مصرحاً به، فليفرق الفارق بين النظر في كونها كلمات من القرآن في أصلها، وبين النظر في بيان مواضعها مع القطع بأنها في الأصل من القرآن. فمثل هذا يمكن أن يقع في محل الاجتهاد، وإن كان الأصل لا يقع في محل الاجتهاد.

والدلسيل على إمكانه: وقوعه، ووقوع الشك فيه. فإنًا نجد أنفسنا شاكين فيه، ولا نجدها شاكين في أضل كونها من القرآن، ولا في كونها مكتوبة مع القرآن بخط القرآن. وبهذا ندفع الروافض.

فإنسا نقول: يستحيل أن ينزل الله على رسوله قرآناً، فلا يبينه، ويكتمه، أو يبينه للكافـة بياناً ظاهراً مكشوفاً، ويأمر بكتبته، ويمليه على كاتب، ثم لا يُجمَع بين الدفّتين (1)، ويخفي كونه من القرآن، ويسكت الناس عنه عند جمع القرآن، ولا يقول أحد: كتمتم كذا وكذا، فهذا كله مما يحيله العرف والعادة، وما عرف من جبلة الخلق في التعصب للدين، والتحفظ للقرآن، والاحتياط فيه. هذا كله محال قطعاً.

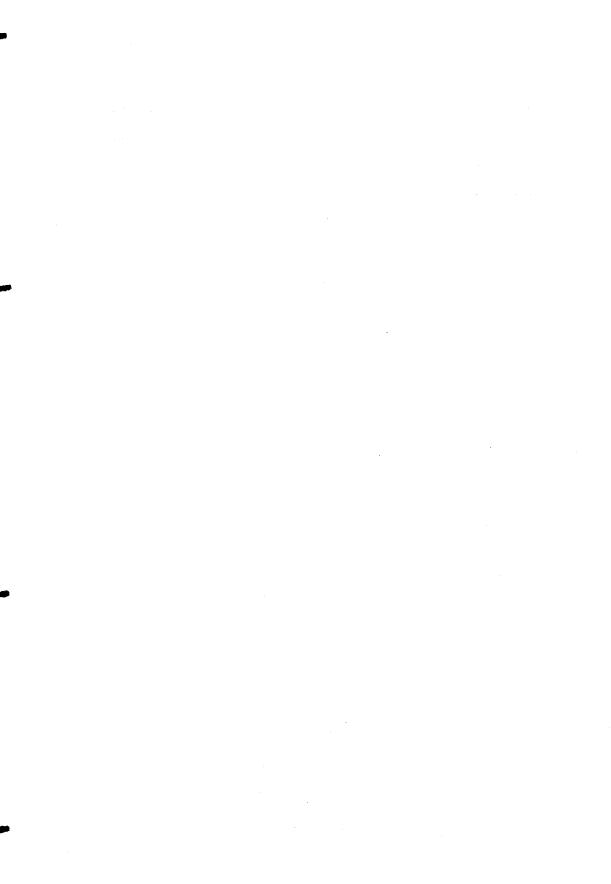
وليس محالاً أن يعلم أن البسملة من القرآن، وتكتب بأمر رسول الله في أوائل السور، وتقرأ معها، ثم لا يتلافظون دائماً على التواتر في مستقبل الزمان بأنها آية في هذا الموضع، كما أنها آية في (النمل)، بل سقفت<sup>(2)</sup> دواعي هذا التصريح اكتفاءً بأنها مكتوبة في غمار آيات القرآن وبخطها. فلما وقع ذلك، وكانت هذه الكلمة مما أمر

<sup>(1)</sup> الدُّفَّة: بفتح الدال لاغير: وهي الجَنَبُ من كل شيء. لسان العرب: 9/104، مادة: (دفف).

<sup>(2)</sup> سقف: بمعنى منع. القاموس المحيط: ص: 1059، مادة: (سقف).

بالابتداء بها في كل أمر ذي بال، توهم متوهم أن افتتاح السورة بها من هذا القبيل، وأنها ليست من القرآن.

فمثل هذا يمكن وقوعه، والدليل على إمكانه وقوعه، فإن كل واقع ممكن، وإن لم يلزم أن يكون كل ممكن واقعاً فلا يلزم على كون هذا ممكناً ما ذكره الروافض ممكناً لما ذكرناه من العرف الظاهر الذي لا يتمارى فيه منصف.



## (34) فصل {ردٌ آخر للغزالي على الباقلاني}

ثم قال أبو حامد: وهذا القدر كاف في بيان أن هذه المسألة ليست من قواعد الأصول التي يتعين أن يكون مدركها القطع، وأنه لا وجه للقطع بخطأ أحد القولين، وإن كان له وجه فإنما هو في القطع بخطأ من قال: إنها ليست من القرآن، أي: من أوائل السور، مع كونها منزلة في أوائل السور، ومكتوبة معها [42/ب] مع سكوت رسول الله عن قطع هذا الوهم بنصه الصريح المتواتر.

قال: ويدل أيضاً على جواز إثبات هذه المسألة بالظن: أنّا نعلم أن الصحابة لو تانزعوا في هذه المسألة، وقال الصدّيق {هه}: سمعت رسول الله لله يقول: البسملة آية من كل سورة أمرت بكتبها فيها، لكانت الصحابة ينقادون إلى قوله، وينقطع النزاع بينهم، ولكانوا لا ينكرون، ولا يقولون: هو خبر واحد فلا نقبله في هذه المسألة. إذ لم ينكروا على ابن عباس {هه} حيث كان يقول عن نفسه: ((سرق الشيطان آية من الناس حين تركوا البسملة ))، فكيف كانوا ينكرون عليه لو رأوه قد نقله.

قلت: كل هذه أدلة قوية حسنة، وقد ذكرها أبو حامد \_ رحمه الله \_ في كتابه: (المستصفى)، وأوجز عباراتها.

شم قال: فإن قيل: لم أوجبتم قراءة البسملة في الصلاة؟ وهو مبني على كونه قرآناً، وكونه قرآناً لا يثبت بالظن، فإن الظن علامة وجوب العمل في المجتهدات، وإلا فهو جهل، أي: ليس بعلم، فليكن كالتتابع في قراءة ابن مسعود { الله علم، فليكن كالتتابع في قراءة ابن مسعود إله الله علم، فليكن كالتتابع في قراءة ابن مسعود الله الله علم، فليكن كالتتابع في قراءة ابن مسعود الله الله علم، فليكن كالتتابع في قراءة ابن مسعود الله الله علم، فليكن كالتتابع في قراءة ابن مسعود الله الله علم الله عل

قلنا: وردت أخبار صريحة صحيحة في وجوب قراءة البسملة، وكونها قرآناً متواتراً معلوم. وإنما المشكوك فيه أنه قرآن مرة في سورة (النمل)، أو مرات كثيرة في أول كل سورة. فكيف يساوي قراءة ابن مسعود ( الله عنه عليه القرآن، و لا هي المستورة عليه القرآن، و اله عليه المستورة ال

خبر؟ وههنا صحت أخبار في وجوب البسملة. وصح بالتواتر أنها من القرآن على الجملة. والفرق بين المسألتين ظاهر (1).

قلت: واختصار الدليل الذي حرّره الغزالي في الكتابين في إثبات كون البسملة من (الفاتحة)، ومن كل سورة سوى (براءة) أن يقال: أجمع الصحابة وسائر المسلمين على كتبها بين دفتي المصحف، ومع القرآن بخط القرآن من غير تمييز. فلو لم يكن ذلك كله من القرآن، لَمَا استجازوا كتبها معه. كذلك غير مقرون ببيان شاف شائع أنها ليست من القرآن، لأن ذلك يحمل قطعاً على اعتقاد ما ليس بقرآن قرآناً. ولا يقال: إن القرآن لا يتبت شيء منه إلا بالتواتر، وبدليل قاطع قاطع للشك والاحتمال، ولا وجود له ههنا، لأنب نقول: [4/1] البسملة أصلها ثابت بالتواتر في سورة (النمل). وإنما الكلام في عدد مواضعها، وأنها منه مرة، أو مرات. وذلك يجوز إثباته بالاجتهاد؛ كعدد الآي، ومقاديرها. وقد دلً على ذلك أحاديث صحاح كما سبق. وهذا كاف والحمد شه.

<sup>(1)</sup> المستصفى: 1/124\_125.

#### (35) فصل

# إدليل الباقلاني أنها ليست آية من أول السورة ما صح عن النبي 義 من ترك الجهر بها. والرد عليه من وجهين}

قلت: قد سبق جواب هذا الاعتراض، وقد أجاب عنه الإمام الغزالي من وجهين: أحدهما: أن القاضي سلَّم أن النبي ﷺ ربما جهر بها، بل أوجب ذلك. فإنه قال: الأمور الظاهرة التي تتوفر (1) الدواعي على نقلها لا يجوز أن تخفى. ثم أورد على نفسه الجهر بالبسملة، وتثنية الإقامة، وإفرادها. ثم أجاب بأن ذلك أيضاً لا يجوز أن يلتبس، ولا يتواتر. وتعارض الروايات يدل على أن كل ذلك مما وقع. وأن البسملة جهر بها رسول الله ﷺ مرة، أو مرات. وأن الإهامة كانت مثنى مرة، وفرادى أخرى.

ف نقول: جَهْرُهُ بها معها يدل على أنها منها دلالة أوضح من دلالة ترك الجهر على أنها ليست منها. إذ الجهر بآية من سورة أخرى قبل ابتداء سورة لا نظير له. بل ذلك يجري مجرى الجهر بالاستعاذة، وهو بعيد لا شك فيه، وإن لم يكن محالاً. فكما أن هذا ممكن، فالجهر ببعض السورة أيضاً ممكن.

الثانسي: هـو أنًا نقول: ليس فيما ذكره دليل واضح يقاوم ما ذكرناه من الأدلة الواضحة. إذ لـيس يمتنع أن يجهر ببعض السورة دون بعض. وهذا \_ وإن لم يكن له نظير \_ فلا يخرج عن حيِّز الإمكان. فلا نظير لسورة (براءة) في أنه ليس في ابتدائها

<sup>(1)</sup> تتوفسر: الوفسر من المال والمتاع: الكثير الواسع التام، والعام من كل شيء. وفي حديث علي هذا (ولا الدخرت من غنائمها وفراً)). والمستعمل في التعدي: وفرناه توفيراً، ويقال: هم متوافرون: أي هم كثير. لسان العرب: 287/5، ومعجم مقاييس اللغة: 129/6، وتاج العروس: 371/14، مادة: (وفر).

﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾. ولسيس من شرط كل شيء أن يكون له نظير. وكأنَّ هذا حَجْدِ على الشارع في أن يضع حكماً، ولا يضع له نظائر وأمثالاً. ومن أين يجب عند وضع حكم ابتداءً أن يكون له نظائر؟ فإن قيل: هذا وإن كان ممكناً فهو بعيد، وأنكرتم على خصومكم التأويل البعيد، فلم ارتكبتموه؟

قلنا: هذا بعيد لو كانت البسملة [43/ب] خاصة بسورة (الحمد)، وليست آية من كل سورة، ولكن يكسر من سورة (أا هذا البعد أنها آية من كل سورة. فهي كالمكررة، وليست من خاصية (الفاتحة).

ويجوز أن يقصد بالجهر ما هو من خاصية (الفاتحة). وبمثل هذا نقول: قوله ﷺ في (تبارك): (( إنها سورة تجادل عن صاحبها، وهي ثلاثون آية ))<sup>(2)</sup> هي دون البسملة ثلاثون. كأنه أراد بالسورة خاصية (تبارك) دون الآية المكررة في كل سورة، وكذلك في قول القرَّاء: ﴿ إِنَّا أَعْطَيْنَكَ ٱلْكَوْتُرَ ﴾ [الكوثر: 1]، ثلاث آيات.

<sup>(1)</sup> سَوْرَة: أي حَدَّة الشيء وشَدِّته. وفي حديث عائشة رضي الله عنها: أنها ذكرت زينب فقالت: (( كل خلالها محمود ما خلا سَوْرَة من غَرْب ))، أي ثُورَة من حِدَّة. تاج العروس: 99/12، ولسان العرب: 384/4، والنهاية في غريب الحديث: 420/2. مادة: (سَوَر).

<sup>(2)</sup> لم أقف على هذه الرواية فيما بحثت فيه من كتب الحديث. وأخرج الترمذي في سننه بسنده، قال: حدثنا شعبة عن قتادة عن عباس الجشمي عن أبي هريرة ها عن النبي الله قال: ((إن سورة من القرآن ثلاثون آية شفعت لرجل حتى غفر له، وهي سورة ﴿ تَبَرَكَ اللّٰذِي بِبَدِهِ المُلك ﴾ )). قال الترمذي: هذا حديث حسن. كتاب فضائل القرآن، باب ما جاء في فضل سورة الملك: 151/5، وأخرجه أبو داود في كتاب الصلاة، باب في عدد الآي: 57/2، والنسائي في السنن الكبرى: في عمل اليوم والليلة، باب الفضل في قراءة تبارك الذي بيده الملك. رقم الحديث: 715، وابن ماجه في: كتاب الأدب، باب ثواب القرآن، رقم الحديث: 3786.

#### (36) فصل

# {دليل الباقلاني أنها ليست آية من الحمد اتفاق الأئمة والقراء على أنها ليست بآية من الحمد والرد عليه من ثلاثة وجوه}

قال القاضي: ويدل على أنها ليست آية من (الحمد) اتفاق الكل من الأئمة والقراء على أنها ليست بآية من غير (الحمد)، وإن كانت مرسومة في افتتاحها، لأنه لا خلاف بينهم في ترك عدّها أله مع آيات كل سورة، وإن اختلفوا في عدّها آية من (الحمد).

قلت: قد سبق أيضاً جواب هذا، وهو مما اعترض به أبو محمد مكّيّ. وقال الغزالي: هذا دليل فاسد من ثلاثة أوجه:

أحدها: أنسه ادعى الإجماع على أنها ليست آية من غير (الحمد). ومن سلَّم له هـذا الإجماع؟ ومن أين يثبت له ذلك؟ والشافعي أعرف بأقاويل العلماء وأخبارهم. ولو عرف الإجماع لما خالفه، ولو لا أنه عرف قطعاً أنه مظنة الاجتهاد والخلاف لما خالف. وعلسى الجملة؛ فلا ينعقد الإجماع في عصر الشافعي وبعده مع خلافه. ولا يمكن دعوى الإجماع قبله، مع أنه صرح بالخلاف. إذ تصريحه دليل على أنه علم أن ذلك غير مجمع عليه. فخلافه مانع من انعقاد الإجماع معه وبعده، ودليل على عدم انعقاده قبله.

الثاني: أنه استدل على إجماعهم بأنهم لم يعدُوها آية من السور. إذ قالوا: ﴿ إِنا مَعْمَيْنَكَ ٱلْكُوثَرَ ﴾ [الكوثر: 1] ثلاث آيات، وسورة (الملك) ثلاثون آية، وكذلك سائرها. قال: وهذا يشهد لأحد قوليه أنها ليست آية وحدها، بل مع أول كل سورة، فإما أن يدل على إخراجها من السور، فلا. أو يدل على مذهب من قال: إنها آية فاصلة مستقلة على حيالها، وليست من السورة.

الثالث: أنه قال: إذا ثبت أنها ليست من غير (الحمد) تبيّنا أنها ليست من (الحمد)، وهذا فاسد من أن يلزم أن لا يكون من (الحمد)؟ وما وجه هذه [44/] الاستحالة؟ نعم يجوز

<sup>(1)</sup> وردت في الأصل: (عددها)، ولعله تصحيف ناسخ. والأقرب للصواب: (عدُّها).

أن يقال: من اعترف بهذا بطل استدلاله بكونها مكتوبة في أوائل السور، لأنها مكتوبة في غير (الحمد)، ولم يدل على كونها منها. والشافعي \_ رحمه الله \_ غير معترف بهذا. ولو اعترف به بطل هذا الدليل الواحد، لا مذهبه، إذ لمذهبه أدلة سواه كما ذكرناه.

ثم زاد في الجواب عن الاعتراض بسورة (تبارك): بأنه يجوز أن يسمَّى معظم الشيء باسم الشيء، كما قال: (( الحج عرفة ))<sup>(1)</sup>. وليس يلزم من هذا إلا أنه إن قرأها دون البسملة، وتمَّم ثلاثين آية، فهي تجادل عنه، وذلك ليس بمستنكر، ولا ممنوع، فبقي أن يقال: فلمَ سمَّاها سورة دون البسملة؟ قلنا: تسمية للمُعْظَم باسم الكل.

قال: فإن قيل: الوجه الأول من الجواب فاسد، إذ يستحيل أن يكون آية من (الحمد)، ولا يكون آية من غيرها، والكلمة تلك الكلمة، والنظم ذلك النظم. وقد عُدَّت (الحمد) سبع آيات، وجعلت منها.

قلنا: ومن أين يستحيل أن تكون البسملة أصلاً في (الفاتحة)، ومقدمة في سائر السور لا تستقل بنفسها إلا مع أول السورة، فهذا استبعاد محض لا مستند له. وليقنع بهذا القدر من ذكر أدلة الفريقين. والغرض أن يبين أن المسألة ليست قطعية، ولكنها ظنية، وأن الأدلة وإن كانت متعارضة في فيها أرجح وأغلب، ونظره فيها كنظره في سائر المسائل، والله أعلم.

<sup>(1)</sup> حدثنا ابن أبي عمر، أخبرنا سفيان بن عيينة عن سفيان الثوري عن بكير بن عطاء عن عبد الرحمن ابن يعمر. قال: قال رسول الله ﷺ: (( الحج عرفات، الحج عرفات، أيام منى ثلاث، فمن تعجل في يومين فلا إثم عليه ومن تأخر فلا إثم عليه، ومن أدرك عرفة قبل أن يطلع الفجر فقد أدرك الحج )). قال ابن أبي عمر: قال سفيان بن عيينة: وهذا أجود حديث رواه الثوري. قال أبو عيسى: هذا حديث حسن صحيح. ورواه شعبة عن بكير بن عطاء، ولا نعرفه إلا من حديث بكير عن عطاء. أخرجه النزمذي في أبواب تفسير القرآن، سورة البقرة: \$198، رقم الحديث: \$297، وأخرجه أبو داود في سننه: كتاب المناسك، باب من لم يدرك عرفة: \$197، رقم الحديث: \$190، رقم الحديث: ماجه في سننه: كتاب المناسك، باب من أتى عرفة قبل الفجر ليلة جمع: \$1000، رقم الحديث: 3015.

### (37) فصل {يطلان قياس أوائل السور على آخرها}

قــال الفقــيه ســليم: فإن قالوا: لمّا كانت أواخر السور مختلفة، وجب أن تكون أو ائلها مختلفة، أو قالوا: ذُكر َت (1) في أحد طرفي فاتحة الكتاب، فوجب أن لا تكون قر آناً كالتأمين.

قيل: هذا فاسد، لأنه لا مجال للقياس في إثبات القرآن، ولا في نفيه. ويلزم على الأول أن لا تتفق أوائل (أل حاميم)، فإن أول كل سورة منها عندهم (حم)، وأواخرها<sup>(2)</sup> مختلفة، فوجب أن تكون أوائلها مختلفة.

وقولهم في الثاني: \_ نِكْرٌ في أحد طرفي (الفاتحة) \_ غيرُ صحيح، لأن التأمين يكون بعد الطرف الثاني. قال: وقد عارض قوم من أصحابنا ما أوردوه من ذلك بأن في مِسْمِ اللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ ذكر يؤتى به بعد التعوذ، فوجب أن يكون قرآناً كـ: ﴿ النَّحَمْدُ لِلهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾. ولأنه قرآن هو [44/ب] بعض سورة، فوجب أن لا يكون قرآناً منفرداً بنفسه كسائر الآيات. ولأنها آية هي قرآن، فوجب أن تكون من سورة كسائر الآيات.

قلت: وقد أتينا \_ والحمد ش \_ على جميع ما وقفنا عليه من أدلة الخصوم في هذه المسألة، وحصل الجواب عنه بما فتحه الله تعالى، ونقلناه في هذا الكتاب، وإن نظفر بشبه لهم أخرى ذكرناها، وسألنا الله تعالى التوفيق في الانفصال عنها. وهذه طريقة أهل العلم وكذلك نفعل في المسألة الثانية بعون الله \_ عز وجل ما أحسن ما قال وكيع

<sup>(1)</sup> وردت في الأصل: (ذكر)، بتذكير الفعل، والصواب تأنيثه: (ذُكِرَت)، أي: البسملة.

<sup>(2)</sup> وردت في الأصل: (وآخرها)، والصواب: (أواخرها) تناسباً مع السياق.

ابسن الجراح<sup>(1)</sup> سرحمه الله سن أهل العلم يكتبون ما لهم وما عليهم، يعني لينظروا فيه، ويسالوا عن المسراد به، وأهل الأهواء لا يكتبون إلا ما لهم. ثم إن العلم ليس بكثرة الرواية، وإنما هو نور يقذفه الله تعالى في قلوب من شاء من عباده، و (( من يرد الله به خيراً يفقّه في الدين ))<sup>(2)</sup>. صحّ هذا اللفظ عن سيد المرسلين صلوات الله وسلامه عليه، وعلى آله أجمعين.

ولنختم هذا الباب بمنام حسن رواه بعض الصالحين، ورواته كلهم أثمة. أنبأنا غير واحد عن الحافظ أبى القاسم على بن الحسن العساكرى $^{(3)}$  \_ رحمه

<sup>(1)</sup> أبو سفيان وكيع بن الجراح بن مليح بن عدي بن فرس بن جمجة من قيس عيلان. ولد في الكوفة سنة 129هـ، كان حافظاً للحديث ثبتاً، محدّث العراق في عصره، تققه واشتهر، وامتنع ورعاً عن تولِّي القضاء أيام الرشيد. وكان صواهاً قواهاً. قال أحمد: ما رأيت أوعى للعلم ولا أحفظ من وكيع. توفي سنة 197هـ، وله كتب منها: تفسير القرآن، والسنن، والزهد. انظر: مفتاح السعادة: 8/26، وتذكرة الحفاظ: 117/8، وتاريخ بغداد: 496/13، والأعلام: 117/8.

<sup>(2)</sup> الحديث في الصحيحين: عن حميد بن عبد الرحمن: سمعت معاوية خطيباً يقول: سمعت النبي يله يقول: (( مَن يرد الله به خيراً يفقه في الدين، وإنما أنا قاسم والله يعطي، ولن تزال هذه الأمة قائمة على أمر الله لا يضرهم من خالفهم حتى يأتي أمر الله )). أخرجه البخاري في: كتاب العلم، باب من يسرد الله به خيراً يفقهه في الدين: 1/13، رقم الحديث: 71، وأطرافه في: 3316، و 3641، و 7312 على المترجه مسلم في: كتاب الإمارة، باب قوله يله: لا تزال طائفة من أمتي ظاهرين على الحق: 524/3، رقم الحديث: 175.

<sup>(3)</sup> ثقة الدين أبو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله بن الحسين المعروف بابن عساكر الدمشقي، ولد في دمشق سنة 499 هـ، وكان إمام أهل الحديث في زمانه، وختام الجهابذة الحفاظ، ناصر السنة وخادمها، وقامع جند الشيطان بعساكر اجتهاده وهادمها، مؤرخ حافظ رحّالة. له تاريخ الشام المعروف بتاريخ ابن عساكر في ثمانين مجلدة بخطّه، اختضره شيخنا أبو شامة \_\_رحمه الله \_\_\_\_\_\_\_ وغيره. توفيي في دمشق سنة 571 هـ. انظر: طبقات الشافعية الكبرى: 75/17، ومفتاح السعادة: 244/1، والبداية والنهاية: 294/12، والأعلام: 273/4.

الله \_، قال: سمعت أبا الحسن علي (1) بن المسلم الفقيه يقول: سمعت الشيخ الإمام الفقيه الزاهد أبا الفتح نصر (2) بن إبراهيم بن نصر المقدسي يقول: حدثتي عبد الله السقّا شيخ صالح كان يجاور الجامع ببيت المقدس (3)، قال: كنت أقرأ كل ليلة سورة ﴿ قُلْ هُوَ ٱللّهُ أَحَدُ ﴾ [الإخلاص: 1-4]، مئتي مرة، ولا أقرأ ﴿ بِسَمِ ٱللّهِ ٱلرّحْمَن ٱلرّحِيمِ ﴾. فرأيت في

<sup>(1)</sup> جمال الإسلام أبو الحسن على بن المسلم بن محمد بن على بن أبي الفضل السلمي الشهرزوري، فقيه شافعي فَرضي، تققّه على الغزالي، وكانت له فيه فراسة تحقّقت، فكان ثقة ثبتاً عالماً عمدة في الفتوى. توفّي في دمشق سنة 533 هـ. وله مصنفات في الفقه والتفسير والفرائض. انظر: طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة: 346/1، ومختصر ابن عساكر: 176/18، والأعلام: 22/5.

<sup>(2)</sup> أبو الفتح نصر بن إبر اهيم بن نصر بن إبر اهيم بن داود النابلسي المقدسي الفقيه الشافعي الزاهد، ولد سنة 177 هـ، تفقّه على سليم بن أيوب الرازي، وكان زاهداً عابداً ورعاً عالماً عاملاً ، أقام في دمشق بعد ترحال في مدن كثيرة لقي العلماء وصحبهم فيها، توفي في دمشق سنة 490 هـ. من تصانيفه: التهذيب، والتقريب، والكافي، والمقصود. انظر: طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة: 1/ 301، ومختصر تاريخ دمشق: 1/126/26، والأعلام: 8/20.

<sup>(3)</sup> بيت المقدس: يعني البيت المطهّر المبارك (أولى القبلتين، وثاني المسجدين، وثالث الحرمين الشريفين)، فضائله كثيرة؛ فقد نجًى الله فيه لوطاً، وواعد بني إسرائيل جانبه، وآوى ابن مريم وأمه السيه، وأسرى بنبيه لله ليلا إليه، وهو أول ما حُسر عنه بعد الطوفان، وفيه يُنفَخ في الصور، وإليه تُسُدُ الرحال، والصلاة فيه مميزة بمضاعفة الأجر، وهو أقرب بقعة في الأرض من السماء، يُمنَع السجال من دخوله، ويهلك يأجوج ومأجوج دونه، إليه المحشر، ومنه المنشر، بنته الأنبياء، وصلوا فيه جميعهم مقتدين بالنبي الكريم لله فتحه عمر حين أنفذ عمرو بن العاص إلى فلسطين، ثم نزل البيت المقدس فامتنع أهله عليه، وطلبوا الأمان والصلح كأهل الشام بأداء الجزية والخراج، على أن يتولى عمر العقد لهم، وتم ذلك سنة 11هـ، وبقي بيد المسلمين إلى سنة 491 هـ، حيث سقط في يد الإفرنجة إلى سنة 583 هـ، حين استنقذه صلاح الدين الأيوبي \_ رحمه الله تعالى \_ . معجم البلدان: 5885.

بعض الليالي مئتي شاة مقطعة الرؤوس، وقائلاً (1) يقول: هذه لك، فقلت: فلم هي مقطعة الرؤوس؟ فقال: لأنك لم تقرأ ﴿ بِسَمِ آللَّهِ ٱلرَّحْمَىٰ ٱلرَّحِيمِ ﴾(2).

<sup>(1)</sup> وردت في الأصل: (وقائل)، والصواب: (وقائلاً) معطوف على المفعول به: (مئتي).

<sup>(2)</sup> مختصر تاریخ ابن عساکر: 126/26.

<sup>(3)</sup> ورد في هامش الأصل: [44/ب] \_ وبخط مغاير \_ مطلب: في أن قراءة: ﴿ قُلْ مُوَ اللَّهُ أَحَدُ ﴾ ألف مرة مع كل مرة قراءة البسملة دافعة لوجع الرأس فلا يَتَّجِعُ أبداً.

<sup>(4)</sup> فخر الإسلام أبو المحاسن عبد الواحد بن إسماعيل بن أحمد بن محمد الرويًاني الطبري الشافعي، فقيه أصولي، ولد في بخارى سنة 415 هـ، وتفقّه فيها، ورحل إلى الآفاق، قتله متربصون في آمل سنة 502 هـ. من تصانيفه: بحر المذهب، والفروق، وحلية المؤمن، والكافي. معجم المؤلفين: 6/ 206، وشذرات الذهب: 4/4، والأعلام: 4/5.

<sup>(5)</sup> وردت في الأصل: (بخارا) بألف ممدودة. والصواب: (بخارى). وهي من أعظم مدن ما وراء النهر وأجلّها، وهي قديمة، كثيرة البساتين والخضرة، واسعة الفواكه، أحسن أهلُها عمارتها، تكاد تخلو من القفار والخراب، وفيها سور حصين، وأنهار وقصور. فتحها سعيد بن عثمان في زمن معاوية عسد من العلماء والحفاظ والمحدثين خاصة. معجم البلدان: 55 هـ. وإليها ينسب الإمام البخاري، وغيره من العلماء والحفاظ والمحدثين خاصة. معجم البلدان: 1914.

<sup>(6)</sup> بعد البحث والتقصيّي لم أجد الحديث المذكور فيما وقفت عليه من مصادر. وفي الجامع الصغير للسيوطي: (( مَن قرأ ﴿ قُلْ مُو اللهُ أَحَدُ ﴾ ألف مرة فقد اشترى نفسه من الله )). أخرجه الخياري في فوائده عن حذيفة بن اليمان. فيض القدير شرح الجامع الصغير: 203/6، رقم الحديث: 8953.

#### المسألة الثانية: في استحباب الجهر بالبسملة

حيث يجهر بالقراءة في الصلاة الجهرية، وخارج الصلاة. وما مضى في المسألة الأولى كان في بيان أنها من القرآن في كل موضع كتبت فيه. فتجب قراءتها فيما تجب قراءته، وهو (الفاتحة). ويستحب في غيرها. وأما هذه المسألة: في الجهر بها والإسرار فليست مبنيَّة على تلك. فإن الذين زعموا أنها حيث كتبت من القرآن؛ منهم من لم يجهر بها في الصلاة اقتداء بالآثار في ذلك بزعمهم، والذين لا يرونها من القرآن إلا في سورة (النمل) منهم من يرى قراءتها سئنَّة كالتعوذ، وآمين. ويرى الجهر بها اتباعاً أيضاً للآثار.

واعلم أن أئمة القراء السبعة (1) متفقون على البسملة في ابتداء كل سورة إلا (براءة).

<sup>(1)</sup> القراء السبعة هم:

<sup>1.</sup> أبو عبد الرحمن نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم ولد سنة 70 هـ.، وهو إمام دار الهجرة (المدينة) توفي سنة 169 هـ.، وأشهر رواته: عيسى بن مينا الملقب بقالون المتوفى سنة 220 هـ.، وعثمان ابن سعيد المصري الملقب بورش المتوفى بمصر سنة 197 هـ.

<sup>2</sup>\_\_ عبد الله بن كثير إمام أهل مكة ولد سنة 45 هـ، وتوفي بها سنة 120 هـ. وأشهر رواته: قنبل محمد بن عبد الرحمن المتوفى بمكة سنة 280 هـ، والبزّي أحمد بن محمد بن أبي بزّة المكي المتوفى بمكة سنة 240 هـ.

<sup>3</sup>ــ أبو بكر عاصم بن أبي النجود إمام أهل الكوفة توفي سنة 127 هــ. وأشهر رواته: أبو بكر الأسدي شعبة بن عياش الكوفي المتوفى سنة 190 هــ.

 <sup>4</sup> حصرة بسن حبيب الزيات ولد سنة 80 هـ، من أئمة أهل الكوفة، توفي سنة 156 هـ. وأشهر
 رواته: خلف بن هشام المتوفى سنة 229 هـ، وخلاد خالد بن يزيد الكوفى المتوفى سنة 220هـ.

<sup>5</sup> ـــ على بن حمزة الكسائي ولد سنة 189 هـ، من أئمة أهل الكوفة أيضاً، توفي سنة 189 هـ. وأشهر رواته: حفص بن عمر الدوري المتوفى سنة 246 هـ، وأبو الحارث الليث بن خالد المتوفى سنة 240 هـ.

وأما بين السورتين؛ ففيهم من يرى البسملة بلا خلاف عنه. وفيهم من روي عنه الأمران، وليس فيهم من لم يبسمل بلا خلاف عنه. قد بحثت عن ذلك أشد البحث، فوجدته على ما ذكرت. ثم كل من رُويت عنه البسملة، منهم من ذُكرت بلفظ الجهر بها، إلا روايات شاذة جاءت عن حمزة رحمه الله بالإسرار بها. وهذا كله مما يدل من حيث الجملة على ترجيح القول بالبسملة والجهر بها، وقوة رأي من ذهب إليها. ونحن نسرد الآن مذاهب الأثمة في ذلك، ثم نخوض في الأدلة.

قال الحافظ البيهةي في كتاب (المعرفة): أخبرنا أبو سعيد بن أبي عمرو، حـدَّثنا أبو العباس الأصم، أخبرنا الربيع بن سليمان، حدَّثنا الشافعي قال: \_ يعني \_ في باب صفة الصلاة: فيبدأ فيقرأ ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾، ويرفع بها صـوته كمـا يرفع صوته بما يقرأ من القرآن، ويقرأ أمَّ القرآن.

قلت: أراد الشافعي \_ رحمه الله \_ أن للبسملة حكم غيرها من الآي في الجهر والإسرار، فيرفع المصلي صوته بها إذا كان يجهر بالقراءة. وقوله: ويقرأ أمَّ القرآن، أي ويتمم قراءة أم القرآن لأنه شرع فيها بالبسملة، وإنما قال ذلك لأن [45/ب] البسملة يشترك فيها جميع السور، فأمر بها ثم بيَّن ما يقرأ بعدها، وقد سبق نقل مذهبه أنها عنده من (الفاتحة)، ومن كل سورة.

 <sup>6-</sup> أبو عمرو بن العلاء (زبان المازني)، ولد بمكة سنة 68 هـ.، وهو إمام أهل البصرة، توفي بالكوفة
 سنة 154 هـ.. وأشهر رواته: الدوري المتوفى سنة 246 هـ.، والسوسي المتوفى سنة 261 هـ..

<sup>7</sup> عبد الله بن عامر اليحصبي ولد سنة 21 هـ، وهو إمام أهل القراءة في الشام، توفي بدمشق سنة 118هـ. وأشهر رواته: هشام بن عمار المتوفى سنة 245هـ، وعبد الله بن أحمد بن ذكوان المتوفى سنة 242هـ. والنشر في القراءات: ص 53ـ87 ، والنشر في القراءات العشر: 135ـ87، وغاية النهاية.

<sup>(1)</sup> معرفة السنن والآثار: كتاب الـصلاة، بــاب الجهــر بــــ: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَــنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾: 368/2، رقم الحديث: 3066.

واختلف الناس في قراءتها في الصلاة على ثلاثة مذاهب:

أحدها: أنها لا تُقرأ أصلاً لا سراً ولا جهراً. هذا مذهب مالك. وحُكِيَ أيضاً عن الأوزاعي (1)، وعبد الله بن معبد الزماني البصري، وهو ممن روى عن أبي قتدة، وروى عنه غيلان بن جرير، وقتادة، وحُكِي عن عمر بن عبد العزيز أنه كان لا يقرؤها، فقيل له: أتُسرُها يا أمير المؤمنين؟ فقال: لو أسررتُها لجهرت بها.

المذهب الثاني: أنها تُقرأ سرًا كالتعوذ. هذا قول سفيان الثوري (2)، وأصحاب الرأي، وأحمد، وإسحاق، وأبي عبيد، وحكي هذا المذهب عن ابن مسعود { إلى وأصحابه، وعمار باختلاف عنه، ثم عن النخعي، وابن شبرمة، والحسن بن حيّ، والحكم، وحماد، وغيرهم. وقال ابن عبد البر: ورُوي ذلك عن عمر، وعثمان، وعلي على اختلاف في ذلك عن عمر، وعلي إلى ولم يختلف عن ابن مسعود إلى أنه كان يُسرُها، وبه قال أبو جعفر محمد بن علي بن حسين، والحسن، وابن سيرين.

<sup>(1)</sup> أبو عمرو عبد الرحمن بن عمرو بن يُحمد بن عمرو الأوزاعي نسبة إلى قبيلة أو قرية أوزاع، ولد في بعلبك سنة 88 هـ، وكان فقيها محدثاً أديباً زاهداً من تابعي التابعين، سكن دمشق للوعظ، شم انتقل إلى بيروت مرابطاً للجهاد، وتوفي فيها سنة 157 هـ بعد أن عُرِض عليه القضاء فـامتنع. تنقل في أمصار عديدة طلباً للعلم عن أهله حتى بلغ القمة فيه وفي الزهد والعبادة، وأصبح إماماً لأهل الشام، وبلغ رتبة الاجتهاد المطلق، وكان له مذهب فقهي مميز في منهجه، وانتشر مذهب وعُمل به حوالي مئتي سنة ثم زال لقلة طلابه، وغلبة المذاهب الأخرى. من كتبه: السنن، والمسائل، والد فقه الأوزاعي في مجلدين. حلية الأولياء: 6/135، وتـنكرة الحفاظ: 1781، وطبقات ابن سعد: 7/184، والأعلام: 320/3.

<sup>(2)</sup> أبو عبد الله سفيان بن سعيد بن مسروق بن حبيب الثوري الكوفي، ولد في الكوفة سنة 97هـ، ونشأ فيها، وهو من تابعي التابعين، وكان سيد أهل زمانه في العلم والزهد والتقوى، وأمير المؤمنين في الحديث. اشتهر مذهبه الفقهي مدة ثم انقرض، رفض طلب المنصور توليّه قضاء الكوفة، وانتقل إلى البصرة متوارياً، ومات فيها سنة 161 هـ. اشتهر بشدة الحفظ، قال عن نفسه: ما استودعت قلبي شيئاً قط فخانني.من كتبه: الجامع الكبير، والجامع الصغير، والفرائض. انظر: طبقات المفسرين: 104/ 104، والفهرست: ص: 85، وحلية الأولياء: 356/6، والأعلام: 104/3.

والمدفهب الثالث: وهو مذهب الشافعي: أن لها حكم غيرها من آي القرآن يسر بها في الحهرية. وقال الشيخ أبو الفتح سليم بن أيوب: ظاهر المذهب أنه يجهر بها في صلاة الجهر في (الفاتحة)، وغيرها من السور. وحُكي على بن أبي هريرة، أنه يترك الجهر بها الآن، لأن الجهر بها شعار قوم من المخالفين. قال: وليس ما قاله من ذلك بشيء يعول عليه.

قلت: وحُكي الجهر بها عن جماعة من الصحابة؛ منهم: عمر، وعلي، وابن عمر، وابن عباس، وعبد الله بن عمرو، وأبو هريرة، وشداد بن أوس، وابن الزبير [ه]. وعن جماعة من التابعين؛ منهم: عطاء، وطاووس، ومجاهد، وسعيد بن جبير، وعكرمة، والزهري، ومن بعدهم: سليمان التيمي، وابنه المعتمر بن سليمان، حكى ذلك عنهم بأسانيده الحافظ أبو بكر البيهقي في كتاب (الخلافيات)<sup>(1)</sup>. وروى فيه أيضاً بسنده عن حماد بن سلمة عن علي بن زيد: أن العبادلة كانوا يستفتحون القراءة بن ﴿ يِسَمِ اللهِ الرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾؛ عبد الله بن عباس، وعبد الله بن عمر، وعبد الله [46/أ] بن عمرو، وعبد الله بن الزبير، وعبد الله بن صفوان [ه]. وفيه عن نافع عن ابن عمر [ه] أنه ((كان إذا افتتح الصلاة كبّر، ثم بسمل في أول (الفاتحة)، وغيرها من السور )). وكان يقول: ((لم كتبت في المصحف إن لم تقرأ )) ؟! وفيه عن جعفر بن محمد قال: اجتمع آل محمد على الجهر بن ﴿ يِسْمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾. وفيه عن عبد الله بن بريدة قال: المتمع كان عبد الله بن عمر يجهر بها، وعبد الله بن عباس، وابن الحنفية [ه].)

<sup>(1)</sup> مختصر الخلافيات: 41/2-63.

<sup>(2)</sup> هـو أبـو القاسم محمد بن علي بن أبي طالب الهاشمي القرشي، ولد في المدينة سنة 21 هـ، وهو أحـد أبطـال الإسلام الأشداء في صدر الإسلام، وأخو الحسن والحسين من أبيه، وأمه خولة بنت جعفر الحنفية، وينسب إليها تمييزاً عنهما. وكان يقول: الحسن والحسين أفضل مني، وأنا أعلم مـنهما. كان واسع العلم ورعاً قوياً شجاعاً أسود اللون. توفي في المدينة سنة 81 هـ. طبقات ابن سعد: 51/5، وصفة الصفوة: 42/2، ووفيات الأعيان: 449/1، والأعلام: 370/6.

وقال ابن عبد البر: وروي الجهر بها عن عمر، وعليً على اختلاف عنهما، وعمار، وأبي هريرة، وابن الزبير، ولم يختلف في الجهر بها عن ابن عمر، وهو الصحيح عن ابن عباس (ه)، وجماعة أصحابه سعيد بن جبير، وعطاء، ومجاهد، وطاووس، وهو مذهب ابن شهاب، والزهري، وعمرو بن دينار، وابن جريج، ومسلم بن خالد، وسائر. وقال بعد ذلك: ولا أعلم أنه اختُلف في الجهر بها في فاتحة الكتاب عن ابن عمر، وشداد بن أوس، وعبد الله بن الزبير (ه)، وهو قول سعيد بن جبير، وعطاء، ومجاهد، وطاووس، وعكرمة، ومكحول، وعمر بن عبد العزيز، والزهري، ومحمد بن كعب القرظي، وهو أحد قولي ابن وهب صاحب مالك.

وقال في التمهيد: وبه قال داود، وروي عن عمر ( الله عن ألف ألف ألف أله أله المنافقة ال

وقـــال فـــي الاستذكار: قال عمرو بن هشام: صليت خلف الليث بن سعد، وكان يجهر بـــ: ﴿ بِسِّمِ ٱللَّهِ ٱلرِّحْمَن ٱلرِّحِيمِ ﴾، وبآمين.

قلت: وممن روي عنه الجهر من الأثمة: الليث بن سعد، وعبد الله بن المبارك، وأبو تسور. وأما الخلفاء الراشدون الثلاثة: أبو بكر، وعمر، وعثمان في فزعم من قال بقول مالك: أنهم لم يكونوا يقرؤون البسملة أصلاً في الصلاة. وزعم من يرى الإسرار بها أنهم كانوا يسرونها. ومعتمد الفريقين حديث رُوي عن أنس بن مالك { الله كالله فيه، سنتكلم عليه فيما بعد إن شاء الله تعالى.

وقال أبو عبيد بن سلام في كتاب (فضائل<sup>(2)</sup> القرآن): أخبرنا ابن أبي مريم عن عبد الجبار بن عمر أنه سمع كتاب عمر بن عبد العزيز يُقرأ: أن تستفتحوا بــ: ﴿ بِسَمِ اللَّهِ ٱلرَّحْمُن ٱلرَّحِيمِ ﴾، وتستفتحوا بها السورة الأخرى<sup>(3)</sup>.

<sup>(1)</sup> التمهيد: 208/20.

<sup>(2)</sup> في الأصل: (فضل القرآن)، وهو تصحيف. وصوابه: (فضائل القرآن) لأبي عبيد القاسم بن سلام.

<sup>(3)</sup> فضائل القرآن: ص: 115.

قلت: فهذا يردُ قول من زعم أن عمر بن عبد العزيز كان لا يقرؤها، [46/ب] ويعارض ما نُقِلَ عنه من قوله: لو أسررتها لجهرت بها. ولعله كان يرى ذلك ثم رجع الله قلم المرابعة الله الله الله الله الله الله يقعل مثل ذلك كثيراً.

قال أبو عبيد: حدثتا حجاج عن ابن جريج عن نافع عن ابن عمر ﴿ أَنه كان لا يدع ﴿ يِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ حين يستفتح وللسورة (١) بعدها. وحدثتا معاذ عن ابن عون قال: كان نافع يُعَظِّمُ ترك قراءة ﴿ بسّمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾، ويقول فيه.

قال أبو عبيد: وليس ذلك على الجهر بها، وإنما غَلَّظُوا ترك قراءتها في الصلاة أو غير الصلاة إلا أنه يسرُها في الصلاة، وهذا عندنا هو السُنَّةُ<sup>(2)</sup>.

قلت: الظاهر خلاف ما ادّعاه، والذي غرّه هو ما سيأتي من حديث أنس (هه)، وسيأتي القول فيه. والله أعلم.

على أن أبا بكر الحميدي<sup>(3)</sup> \_ رحمه الله \_ قد روى في كتاب (الرد على أهل الأهواء)<sup>(4)</sup> ما دلَّنا على أن مرادهم الجهر بها، فيما حُكي عن ابن عمر ﴿ إِنَّهُ اللهُ فقال: حدثنا سفيان، حدثنا أيوب عن نافع أن ابن عمر ﴿ إِنَّهُ صلَّى المغرب فقرأ: ﴿ غَيْرِ الْمَعْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا ٱلضَّالِينَ . بِسَمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ . بِسَمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾

<sup>(1)</sup> وردت في أصل المخطوط: (ولسورة)، والصواب: (وللسورة) كما هو مثبت في: (فضائل القرآن). (2) فضائل القرآن: ص: 115\_116.

<sup>(3)</sup> أبو بكر عبد الله بن الزبير بن عيسى بن عبيد الله بن أسامة الأسدي الحميدي المكي، من شيوخه سنقيان بن عيينة ومسلم بن خالد والشافعي ووكيع، وروى عنه البخاري والرازي. توفي بمكة سنة 219 هـ. له المسند، والدلائل. انظر: كشف الظنون: 1418/2، و1682، ومعجم المؤلفين 5/6.

<sup>(4)</sup> تقصد ينت البحث عن هذا الكتاب في كل من: كشف الظنون، ومفتاح السعادة، وإيضاح المكنون، ومعجم المؤلفين، والأعلام. فلم أجد أحداً منها ذكره، كما بحثت في مسند الحميدي بدقة، فلم أقف على أي أثر له.

فقلت: ﴿ إِذَا زُلْزِلَتِ ﴾، فقال: ﴿ إِذَا زُلْزِلَتِ ﴾ يعني أنه أُرْتِجَ عليه فكرَّر البسملة فلقَّنَه: ﴿ إِذَا زُلْزِلَتِ ﴾، فقرأها. وقوله: فقرأ: ﴿ غَيْرِ ٱلْمَغْضُوبِ ﴾ يريد فقرأ الفاتحة حتى بلغ ﴿ غَيْرِ ٱلْمَغْضُوبِ ﴾ يريد فقرأ الفاتحة حتى بلغ ﴿ غَيْرِ ٱلْمَغْضُوبِ ﴾ فهو مثل ما أوَّلَ به الحليمي (1) حديث ((قسمتُ الصلاة))، على ما سبق في الوجه الرابع (2).

<sup>(1)</sup> الإمام أبو عبد الله الحسين بن الحسن بن محمد بن حليم البخاري الجرجاني، فقيه شافعي ومحدث وقاص. وُلِدَ في جرجان سنة 338 هـ، وتُوفِّي في بخارى سنة 403 هـ. من تصانيفه: آيات الساعة وأحوال القيامة، والمنهاج في شعب الإيمان. قال الأسنوي: جمع فيه أحكاما كثيرة، ومعاني غريبة لم أظفر بكثير منها في غيره. تذكرة الحفاظ: 1030/3، والرسالة المستطرفة: ص: 58، ومعجم المؤلفين: 3/4، والأعلام: 235/2.

<sup>(2)</sup> انظر: الصفحة: (217) من هذا الكتاب، وكذلك الصفحة: (216) منه، حيث بين أن المراد بالقسمة في الحديث قسمة ذكر الصلاة، لا قسمة السورة ولا قسمة الصلاة، لأن نفس الصلاة غير مقسومة.

### (38) جماع فصول: أدلتنا في مسألة الجهر

احتج أصحابنا بأحاديث صحاح منها: حديث أبي هريرة ( إلى الذي سبق ذكره في المسألة الأولى، وهو الذي علَّنا به حديث: (( قسمت الصلاة )). وهو من رواية أبي أويس عن العلاء بن عبد الرحمن عن أبيه عن أبي هريرة ( إلى عن النبي الله (( كان إذا قرأ، وهو يَوُمُ الناسَ افتتح بـ : ﴿ يِسْمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾)). وفي رواية: (( كان إذا أمَّ الناسَ قرأ: ﴿ يِسْمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾)). أخرجه الدارقطني في سننه (1)، وقال: كلُهم نقات (2).

ومنها حديث أبي هريرة ﴿ إِلَهُ الذي رواه عنه نُعَيْم بن عبد الله المُجْمِر. قال نُعَيْم: صلَّيت وراء أبي هريرة ﴿ إِللهُ اللهِ اللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾، ثم قرأ بأم القرآن، حتى إذا بلغ [47] ﴿ وَلَا ٱلضَّالِينَ ﴾ (3) قال: آمين، وقال الناس: آمين، ويقول كلما

<sup>(2)</sup> بعد التقصيّي في سنن الدار قطني لم أجد العبارة عقيب الحديث المذكور.

<sup>(3)</sup> في سنن الدارقطني: حتى إذا بلغ ﴿ غَيْرِ ٱلْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا ٱلضَّالِّينَ ﴾.

سجد: الله أكبر، وإذا قام من الجلوس في الاثنتين<sup>(1)</sup> قال: الله أكبر، ثم يقول إذا سلم: (( والذي نفسى بيده: إنى لأشبهكم صلاة برسول الله ﷺ )).

أخرجه أبو عبد الرحمن النسائي في: (سننه الكبرى)، فقال: باب الجهر بـ: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾. أخبرنا محمد بن عبد الله بن عبد الحكم عن شعيب، أخبرنا الليث، أخبرنا خالد عن ابن أبي هلال عن نعيم المُجْمر فذكره (2).

وأخرجه الإمام أبو بكر بن خزيمة في (صحيحه)(3)، وقال في مصنفه في البسملة: فأما الجهر بن ﴿ بِسَمِ اللّهِ الرّحْمَنِ الرّحِيمِ ﴾ في الصلاة، فقد ثبت وصح عن النبسي الله بإسسناد ثابت متصل لا شك ولا ارتياب عند أهل المعرفة بالأخبار في صحة سنده، واتصاله. حدثنا بالخبر الذي وصفتُه بالثبات، وصحة السند، والاتصال، إمام أهل مصر، وما والاها من بلاد المغرب، محمد بن عبد الله بن عبد الحكم بن أعين، قال: أخبرنا أبي وشعيب، وهو ابن الليث بن سعد، قالا: أخبرنا الليث، حدثنا خالد، وهو ابن يزيد عن ابن أبي هلال، وهو سعيد عن نعيم المُجْمِر فذكره.

قال: وحدثنا ابن أبي مريم، أخبرنا الليث، حدثتي خالد بن يزيد بهذا الإسناد مثله سـواء، غير أنه لم يقل من الاثنتين فقط. وحدثنا أحمد بن عبد الرحمن بن وهب، حدثنا عمـي، أخبرنـي حَيْوَة، حدثني خالد بن يزيد بهذا الإسناد مثله إلى قوله: (( وقال الناس: آمـين )) شـم ذكـر باقي الحديث، وزاد أيضا في الحديث زيادة ليست في حديث الليث خرَّجْته بتمامه في كتاب الصلاة.

<sup>(1)</sup> في سنن الدارقطني: (من اثنتين).

<sup>(2)</sup> تتبعت الحديث في السنن الكبرى للنسائي، فلم أجد أثراً للحديث ولا لِبَابِه. ووجدته في سنن النسائي: كتاب الصلاة، باب قراءة ﴿ بِشْمِ اللَّهِ اَلرَّحْمَن الرَّحِيمِ ﴾: 134/2، رقم الحديث: 905.

<sup>(3)</sup> صحيح ابن خزيمة: كتاب الصلاة، باب ذكر الدليل على أن الجهر بــ: ﴿ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ والمخافتة به جميعاً مباح: 251/1، رقم الحديث: 499.

قال أبو بكر رحمه الله اله الخبر ثابت صحيح متصل لا شك و لا الا أبو بكر و بسم الله الله النبي الله عن صحته واتصاله. وفيه ما بان وثبت أن النبي الله قد كان يجهر بن في الصلاة.

وأخرجه أبو حاتم بن حبّان في (صحيحه) فقال: أخبرنا ابن قتيبة، حدثتا حرملة، حدث ابن وهب، أخبرني حَيْوَة، أخبرني خالد بن يزيد، فذكر نحوه (2)، وأخرجه أيضاً عن ابن خزيمة به (3).

وقال أبو جعفر الطحاوي: حدثنا صالح بن عبد الرحمن، حدثنا سعيد بن أبي مريم، أخبرنا الليث بن سعد، فذكره (4).

وقال أبو العباس السراج: باب [47/ب] الجهر بــ: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَينِ ٱلرَّحِيمِ ﴾: حدثنا محمد بن الهيثم أبو الأحوص، أخبرنا ابن بُكَيْر، حدثنا الليث، فذكره.

وأخرجه الإمام أبو الحسن الدارقطني في (سننه) بهذا الإسناد، فقال: حدثنا أبو بكر النيسابوري، حدثنا محمد بن عبد الحكم فذكره، وقال: هذا حديث صحيح وكلهم

<sup>(1)</sup> أي الإمام أبو بكر بن خزيمة.

<sup>(2)</sup> الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان: كتاب الصلاة، باب صفة الصلاة، ذكر ما يستحب للإمام أن يجهر بـ: ﴿ بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَن الرَّحِيمِ ﴾: 100/5، رقم الحديث: 1797.

<sup>(3)</sup> صحيح ابن خزيمة: كتاب الصلاة، باب ذكر الدليل على أن الجهر بــ: ﴿ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ والمخافتة به جميعاً مباح: 1/125، رقم الحديث: 499.

<sup>(4)</sup> ذكره الطحاوي بسنده عن نعيم قال: صلّيت وراء أبي هريرة الله فقر أ: ﴿ بِسَمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾. فلما بلغ ﴿ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِينَ ﴾، قال آمين. فقال الناس: آمين. ثم يقول إذا سلم: أما والذي نفسي بيده إني الأشبهكم صلاة برسول الله ﷺ. شرح معاني الآثار: كتاب الصلاة، باب قراءة ﴿ بِسَمِ اللهِ الرَّحْمَن الرَّحِيمِ ﴾ في الصلاة: 1991، رقم الحديث: 1185.

ثقات، ثم ذكر له طريقاً آخر عن الليث، وإسناداً آخر عن حَيْوَة (1) بن شريح كلاهما عن خالد بن يزيد، وقال أيضاً: كلهم ثقات (2).

وأورده الحاكم أبو عبد الله الحافظ في (صحيحه). وعن<sup>(3)</sup> أبي العباس محمد بن يعقوب عن ابن عبد الحكم به. وعن أحمد بن سلمان عن محمد بن الهيثم عن سعيد بن أبي مريم عن الليث بن سعد به، وقال: هذا حديث صحيح على شرط الشيخين. ولم يخرجاه (4).

<sup>(2)</sup> سنن الدارقطني: كتاب الصلاة، باب وجوب قراءة ﴿ بِسَمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ في الصلاة: 306/1. وذكر في تعليقه: إسناده صحيح على شرط مسلم. وخالد بن يزيد هو الجمحي أبو عبد الرحيم المصري، ونعيم بن عبد الله المدني. وصححه ابن خزيمة (499)، وقال الحاكم: صحيح على شرط الشيخين، ولم يخرجاه. ووافقه الذهبي: المستدرك: 357/1. وأخرجه أحمد: 497/2 عن يحيى بن غيلان عن رشد بن عمرو بن الحارث عن سعيد بن أبي هلال به.

<sup>(3)</sup> هكذا وردت في الأصل، ولعل حذف الواو أولى إذ لا معنى للاستئناف بها.

<sup>(4)</sup> وردت في الأصل: (ولم يخرجاه)، ولعله تصحيف من الناسخ، وصوابه: ولم يخرجاه.

<sup>(5)</sup> وردت في الأصل: (ببغداذ) بالذال، وهو تصحيف من الناسخ، وصوابه: ببغداد.

<sup>(6)</sup> عُقَــبَة بن مُكْرَم الضبّي العَمِّي: أبو نعيم الكوفي كان جد عقبة بن مكرم بن عقبة بن مكرم، ثقة من ثقات الناس مات سنة 34 هــ. تهذيب الكمال: 223/20.

<sup>(7)</sup> المستدرك: كتاب الصلاة، باب التأمين: 357/1، رقم الحديث: 176/849، و177/850.

واستدل به الحافظ البيهقي في كتاب (الخلافيات)، ثم قال: رواة هذا الحديث كلهم ثقات مجمع على عدالتهم، محتج بهم في الصحيح<sup>(1)</sup>. وأخرجه أيضاً في كتاب (السنن الكبير) من حديث الليث، ثم قال: وكذلك رواه حَيْوَةُ بن شُريْح المصري عن خالد بن يزيد بهذا الإسناد نحوه.

واعـــتمد الحـــافظ أبو بكر الخطيب في أول كتابه الذي صنفه في مسألة الجهر بالبســملة في الصلاة، وهو في ثلاثة أجزاء (4) على هذا الحديث، أخرجه من حديث حَيْوة ابــن شُــريْح، أخبرني خالد بن يزيد، عن سعيد بن أبي هلال، عن نُعَيْم المُجْمِر، فذكره،

<sup>(1)</sup> نص (مختصر الخلافيات) بعد نكر الرواية أعلاه، ونقلاً عن الحاكم أبي عبد الله: (رواة هذا الحديث عن آخرهم ثقات): 45/2\_46.

 <sup>(2)</sup> سنن الدارقطني: كتاب الصلاة، باب وجوب قراءة ﴿ بِسْمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَـٰنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ في الصلاة: 306/1
 رقم الحديث: 16.

<sup>(3)</sup> الأسانيد ثلاثة: الأولى: حدثنا يونس بن بكير عن مسعر عن محمد بن قيس عن أبي هريرة ه قال: ((كان رسول الله ﷺ يجهر بـ: ﴿ بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ فترك الناس ذلك )). والثاني: بسنده إلى أبي هريرة هه: (( أن النبي ﷺ كان إذا أم الناس قرأ ﴿ بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ )). والثالث: بسنده أيضاً إلى أبي هريرة هه: (( أن النبي ﷺ كان إذا قرأ وهو يؤم الناس افتتح بــ: ﴿ بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ )). قال أبو هريرة هه: (( هي آية من كتاب الله عز وجل، اقرؤوا إن شئتم فاتحة الكتاب فإنها الآية السابعة )). السنن الكبرى: كتاب الصلاة، باب افتتاح القراءة في الصلاة بــ: ﴿ بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ والجهر بها إذا جهر بالفاتحة: 4/2.

<sup>(4)</sup> الجزء الحديثي عند النسَّاخ يقدَّر بعشرين ورقة وسطياً.

ورواه من وجوه متعددة مَرْضيَّة (1). وقال: هذا الحديث ثابت صحيح، لا يتوجه عليه تعليل في اتصال إسناده، وثقة رجاله. وقد وافق حَيْوة بنَ شُريْح على روايته أبو الحارث الليث (2) بن سعد فقيه أهل مصر، فرواه عن خالد بن يزيد [48/أ] كذلك.

قلت: خالد بن يزيد هذا هو الجمحي مولاهم، ويقال: السلسكي الإسكندراني المصري. يكنى أبا عبد الرحيم الفقيه خال محمد بن مسلمة، توفي سنة تسع وثلاثين ومئة<sup>(3)</sup>، وسعيد بن أبي هلال يكنى أبا العلاء الليثي المدني سمع نافعاً، وزيد بن أسلم، ولحد بمصر سنة سبعين، ونشأ بالمدينة، ثم رجع إلى مصر في خلافة هشام، وتوفي سنة ثلاثين أو خمس وثلاثين ومئة<sup>(4)</sup>.

ونُعَ يْم بن عبد الله هو مولى عمر بن الخطاب، يكنى أبا عبد الله، ويقال له: ابن المُجْمر. قال ابن ماكولا: كان يُجَمِّر المسجد<sup>(5)</sup>. وممن روى عنه مالك بن أنس.

<sup>(1)</sup> مَرْضيِّة: ضَبْطُها كما في القاموس المحيط: ص: 1662. قال تعالى: ﴿ ٱرْجِعِيَ إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً ﴾ [الفجر: 28].

<sup>(2)</sup> أبو الحارث الليث بن سعد بن عبد الرحمن الفهمي المصري، ذكر البخاري في تاريخه أنه ولد في مصر سنة 94 هـ.، وتوفي سنة 176 هـ.. تهذيب الكمال: 255/24.

<sup>(3)</sup> خالسد بن يزيد الجمحي: أبو عبد الرحيم المصري مولى ابن الصبيغ. ويقال: مولى ابن أبي الصبيغ مولسي عميسر بن وهب الجمحي. قال أبو سعيد بن يونس: يقال: كان أبوه بربرياً، وكان خالد فقيها مغيسباً. وقال البخاري في تاريخه: ج/3 رقم الترجمة: 612، قال زيد بن الحباب: هو السكسكي. روى عن سعيد بن أبي هلال وتوفي سنة تسع وثلاثين ومئة. وابنه من أكابر أصحاب مالك. تهذيب الكمال: 210/7.

<sup>(4)</sup> سعيد بن أبي هلال الليثي: أبو العلاء المصري مولى عروة بن شبيم الليثي، ويقال أصله من المدينة. سمع من نافع وزيد بن أسلم. صدوق، من الطبقة السادسة. قال ابن حجر: لم أر لابن حزم في تضعيفه سلفاً إلا أن الساجي حكى عن أحمد أنه اختلط. تهذيب الكمال: 96/11، وتقريب التهذيب: ص: 242، رقم الترجمة: 2410.

<sup>(5)</sup> نُعَيْم بن عبد الله المُجْمِر: أبو عبد الله المدني مولى آل عمر بن الخطاب الله المُجْمِر لأنه كان يُجْمَر الله المديث: (( جنبُوا مساجدكم صبيانكم ومجانينكم..=

واعلم أن الليث بن سعد توفي قبل مالك، ومع هذا روي هذا الحديث عن خالد عن سعيد عن نُعيْم، وكل هؤلاء من رجال الصحيح والله أعلم.

<sup>-</sup>وجمّـروها في الجُمَع )). ثقة من الطبقة الثالثة. روى عن أنس بن مالك \$. تهذيب الكمال: 29/ 488، وتقريب التهذيب: 305/2.

# (39) فصل {اعتراض أبي بكر الرازي على حديث نُعَيْم}

اعترض أبو بكر الرازي على حديث نُعيَّم هذا، وقال: لا دَلالة (1) فيه على الجهر بها، لأنه إنما ذكر أنه قرأ بها، ولم يقل: إنه جهر بها. وجائز أن لا يكون جهر بها وإن قرأها، وكان علم الراوي بقراءتها؛ إما من جهة إخبار أبي هريرة ( الله علم الذلك، أو من جهة أنه سمعها منه لقربه منه، وإن لم يجهر بها (2).

قلت: لا إشكال في أن الصلاة كانت جهرية بدليل قوله: ((حتى بلغ: ﴿ وَلَا الضَّالِينَ ﴾ قال: آمين، وقال الناس: آمين )). وإذا كانت جهرية وقد قال الراوي: ((قرأ كذا )) لم يُحمَّل إلا على أنه سمعه منه، وهكذا كان يعبّر عن سماع قراءة رسول الله ﷺ في الصلاة. لم يقل أحد قط: إنه ﷺ أخبره بما قرأ به.

قال عبد الله بن السائب (ﷺ؛ (( صلَّى لنا النبي ﷺ الصبح بمكة، فاستفتح سورة (المؤمنين) حتى جاء ذكر موسى و هارون(3) (عليهما السلام) ))(4).

<sup>(1)</sup> دلالــة: يستلُّث أولــه: (فتح الدال، أو كسرها، أو ضمها)، كما في القاموس المحيط: ص: 1292، والفتح أقوى. كما في لسان العرب: 248/11. مادة: (دلل).

<sup>(2)</sup> أحكام القرآن: 16/1.

<sup>(3)</sup> صحيح مسلم: كتاب الصلاة، باب القراءة في الصبح: 336/1، رقم الحديث: 455/163.

<sup>(4)</sup> أي من أول السورة: ﴿ قَدْ أَفْلَحَ ٱلْمُؤْمِنُونَ ﴾ إلى قوله تعالى: ﴿ ثُمَّ أَرْسَلْنَا مُوسَىٰ وَأَخَاهُ هَنُرُونَ بِكَايَنتِنَا وَسُلْطَن مُّبِينٍ ﴾ المؤمنون: [1\_45].

<sup>(5)</sup> صحيح مسلم: كتاب الصلاة، باب القراءة في الصبح: 336/1، رقم الحديث: 456/164.

وعن جابر بن سمرة ﴿ﷺ؛ أن النبي ﷺ (( كان يقرأ في الفجر بـــ: ﴿ قَ ۚ وَاللَّهُرْءَانِ ٱلۡمَحِيدِ ﴾ [ق: 1] ))(١).

وعن البراء {هه}: (( أن النبي ﷺ كان في سفر فصلًى العشاء الآخرة، فقرأ في إحدى الركعتين: ﴿ وَٱلتِينِ وَٱلزِّيتُونِ ﴾ [التين: 1] ))(2). وفي رواية: (( سمعت النبي ﷺ قرأ في العشاء بــ: ﴿ وَٱلتِينِ وَٱلزِّيتُونِ ﴾ [التين: 1] ))(3). وكل ذلك في صحيح مسلم. ألا ترى كيف عبر عمًا سمعه في [48/ب] الرواية الأخرى بلفظ فقرأ؟. كذلك فعل نُعيْم، ولم يقل أحد: فجهر بالقراءة، لأن ذلك معلوم. ثم ما بعد البسملة مجهور به بلا خلاف. فلو كان أبو هريرة أسر البسملة لقال نُعيْم: فقرأ البسملة سراً، ثم جهر بــ: (الفائحة). فلماً عبر عن الكل بعبارة واحدة على طريقة واحدة، دل على أنه كان الجميع حكم واحد من الجهر.

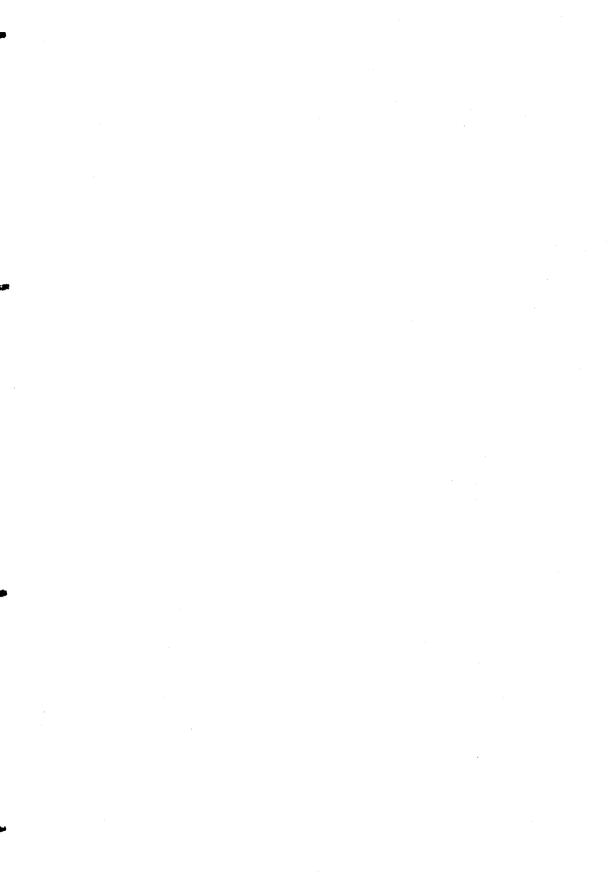
ثم إن أبا جعفر الطحاوي وغيره ممن هو قبل الرازي لم يعترضوا بهذا الاعتراض لضعفه، وعدلوا إلى المعارضة بحديث أبي هريرة ( إلى أيضاً: ((كان رسول الله إذا نهض في الثانية استفتح بـ : ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ )). وجواب هذا سيأتي: وهو أنه أراد أنه استفتح بهذه السورة، وهي سورة (الحمد) والبسملة أولها. ثم في قول أبي هريرة لمّا قضى صلاته: ((إني أشبهكم صلاة برسول الله إلى )) حث السامعين على الاقتداء به فيما سمعوه منه من البسملة والتكبير، وهما اللذان كان قد أعرض عنهما بعض المصلين في ذلك الزمان، بدليل ما يأتي في قصة معاوية لمّا صلّى بالمدينة، وباقي

<sup>(1)</sup> صحيح مسلم: كتاب الصلاة، باب القراءة في الصبح: 337/1، رقم الحديث: 458/168. وتتمته: (( وكان صلاته بعد تخفيفاً )).

<sup>(2)</sup> صحيح مسلم: كتاب الصلاة، باب القراءة في العشاء: 339/1، رقم الحديث: 464/175.

<sup>(3)</sup> صحيح مسلم: كتاب الصلاة، باب القراءة في العشاء: 339/1، رقم الحديث: 176.

الصلاة كان معلوماً عندهم. فعلى ماذا كان يحثُهم لولا مخالفة بعضهم له؟ وهذا حسن فاعلموه، ولله الحمد.



## (40) فصل {مناقشة الخطيب لحديث نُعَيْم}

قال الخطيب: فإن قال قائل: ما أنكرت أن يكون ذكر التسمية في هذا الحديث زيادة من نُعَيْم بن عبد الله المُجْمِر وَهِمَ فيها على أبي هريرة (ه) لأن أبا سلمة بن عبد السرحمن بن عوف وأبا بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام، وسعيد بن أبي سعيد المقبري خالفوا نعيماً، فرووا هذا الحديث عن أبي هريرة (ه)، ولم يذكروا فيه التسمية.

قلت: إنَّ من ذكرتَ لم يخالفوا نعيرماً بروايتهم، بل وافقوه عليها، غير أن نعيماً زاد عليهم في روايته ذكر التسمية، وقول آمين. والزيادة مقبولة يعمل بها إذا كانت من ثقة. قال أبو سلمة وأبو بكر: كان أبو هريرة ﴿ على يكبر في كل صلاة من المكتوبة وغيرها، في رمضان وغيره. فوصفا تكبيرات الانتقالات وقول: سمع الله لمن حمده، ولم يريدا على ذلك. ثم قالا: فيفعل ذلك في كل ركعة حتى يفرغ من الصلاة، ثم يقول حين ينصرف: (( والذي [49/]) نفسي بيده: إني لأقربكم شبهاً بصلاة رسول الله إن كانت هذه لصلاته حتى فارق الدنيا )).

وقال المقبري(1): كان مروان(2) يستخلف أبا هريرة ( في الصلَّى بنا، فكان يكبر

<sup>(1)</sup> هو أبو سعيد المقبري المدني صاحب العباء، مولى أم شريك، واسمه كيسان. روى عن عمر وعلى وأسسامة بن زيد وأبي هريرة، وكان ثقة كثير الحديث، قال النسائي: لا بأس به. توفي سنة 100 هــ. تهذيب التهذيب: 453/8، وطبقات ابن سعد: 85/5.

<sup>(2)</sup> هـو أبو عبد الملك مروان بن الحكم بن أبي العاص بن أمية، أول خليفة أموي من بني الحكم، وإليه ينسب بنو مروان. ولد بمكة ونشأ بالطائف وسكن المدينة. ولاّه معاوية المدينة سنة 42\_49 هـ. وأخرجه منها ابن الزبير. وهو أول من ضرب الدنانير الشاميَّة. الإصابة: 6/257، وأسد الغابة: 4/348، وتهذيب التهذيب: 91/10، والأعلام: 207/7.

كلما خفض ورفع<sup>(1)</sup>.

قلت: فلم يتعرضوا لوصف غير ذلك من أفعال الصلاة، ولا شك أنها تشتمل على أكثر من ذلك مما لم يختلف في شرعيته من واجب وسنة؛ كالجلوس للتشهد، والتشهد، والأذكار، والسلام. كأنهم أرادوا إقامة الحجة على ذلك القدر لحاجة دعت إليه من منازع نازع في شرعية ذلك، أو تارك له فأرشدوه إليه. ولم تدع لهم حاجة إلى نقل ما نقله نُعيْم من البسملة وقراءة (الفاتحة)، وقول آمين. كما لم تدع لنُعيْم ولا لهم حاجة إلى أن ينقلوا في هذا الحديث الجلوس والتشهد، والأذكار، والسلام. ودعت نعيماً حاجة إلى ذكر ما زاد على نقلهم فذكره. وهذا واضح فلا وَهْنَ للحديث في انفراده بذلك. وكان أبو هريرة على يصلي كذلك في مسجد رسول الله بالمسلمين لأن مروان بن الحكم إذ كان والياً على المدينة من قبل معاوية (ه) كان يُستخلفُ إذا غاب فيصلي بالناس، ولم ينكروا عليه جهره بالبسملة، بل أنكروا عدم الجهر بها على معاوية (ه) لمثا

قدم المدينة، وصلَّى بهم كما سيأتي. فإجماع أهل المدينة حينئذ إنما كان على الجهر بها دون تركها، خلافاً لما ادَّعاه المالكية. والله أعلم.

قال الخطيب: فإن تجاهل متجاهل وقال: إنما أراد أبو هريرة (ﷺ) حكاية صلاة رسول الله ﷺ في التكبير، وغيره من الأفعال والأذكار سوى التسمية.

قيل له: ما جوابك لمن ادَّعى أن أبا هريرة (ه) أراد حكاية صلاة رسول الله في الجهر بالتسمية دون التكبير وغيره من أفعال الصلاة وأذكارها؟ فما أجاب به عن ذلك فهو جوابنا له.

قلت: ووقع لي إشكال آخر في حديث نُعيْم هذا، وهو أن يقال: حديث نُعيْم كما هـو حجة لكم في الجهر بالبسملة فهو حجة عليكم في أنها ليست من (الفاتحة). ألا تراه قال: فقر أ ﴿ بِسَمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾، ثم قرأ بأمِّ القرآن، [49/ب] فجعل أمَّ القرآن شيئاً آخـر منفصلاً عن البسملة بدليل العطف، ولزم من ذلك أن البسملة غير داخلة في مسمى أمِّ القرآن، بل خارجة عنها.

وجوابه: أن نقول: نحن تمسكنًا بما رواه نُعيْم من جهر أبي هريرة (هه) بها، وقوله: إنه أشبهم صلاة بصلاة رسول الله (ه)، وأما كونها من (الفاتحة) فقد سبق الدلالة عليه بما فيه كفاية، على أن قوله: ثم قرأ بأم القرآن هو من كلام نُعيْم عبر عن فعل أبي هريرة (هه) بما اعتقده هو وفهمه، ولا حجة في عبارة نُعيْم. وغايته أن ذلك مدهب له، بل الحجة فيما نقله من فعل أبي هريرة (هه) وقوله (1) على ما ذكرناه. والله أعلم.

<sup>(1)</sup> هـذه مسـالة أصولية، وهي: هل الفعل مقدم على القول عند التعارض؟ ذكرها الإمام الغزالي في المستصفى: أنه إن تعارضا وأشكل التاريخ يقدم القول، لأن القول بيان بنفسه بخلاف الفعل، ولأن الفعل يُتصور أن يخصه، والقول يتعدى إلى غيره، ولأن القول يتأكد بالتكرار بخلاف الفعل. المستصفى: 477/3.

# (41) فصل {تأييد البغدادي لرواية نُعَيْم وترجيحه لها}

قال الخطيب ويزيد صحة رواية نُعَيْمٍ وضوحاً أن الجهر بالتسمية مذهب الأبي هريرة (ه)، حُفظَ عنه واشتُهر به، ورواه عنه غير واحد من أصحابه. فإن قيل: كيف يصح لكم التعلق بمجرد مذهب أبي هريرة (ه)، وقول الصحابي وفعله الاحجة فيه عندكم على الصحيح من مذهبكم، حتى يُجْمَعَ عليه؟

قلنا: لم نحتج في هذه المسألة بأن الجهر بالتسمية مذهب لأبي هريرة (هه) فقط، وإنما احتججنا برفعه ذلك إلى النبي الله وذكرنا مذهبه الذي حفظ عنه لليُعلَم أن نُعيْماً المُجْمِرَ ضبط ما حكاه ولم يَهِم فيما رواه. إذ فعل أبي هريرة (هه) مطابق لروايته. ولسيس يجوز الظن بأبي هريرة (هه) أنَّه حفظ عن النبي الشيئا، ثم تعمَّد العمل بخلافه وقصيد الفتوى بضده، وعزا ذلك إليه الله الظاهر من أمره وأمر أصحابه جميعاً تحري الاقتداء والانتباع، وتَوقي المخالفة والابتداع.

قال: ولو شئنا لقلنا: إن فعل أبي هريرة ﴿ به بمجرَّده في هذه المسألة حجة، لأنه قد ثبت عنه أنه قال: (( في كل صلاة قراءة، فما أسمَعنا رسول الله الله السمعناكم، وما أخفاه علينا أخفياه عليكم ))(1). ثم ساق لهذا الحديث أسانيد صحيحة وهو في

<sup>(1)</sup> أخرجه الشيخان: البخاري في: كتاب الأذان، باب القراءة في الفجر: 231/1، رقم الحديث: 772، ونصه: (( في كل صلاة يقرأ، فما أسمَعنا رسول الله ﷺ أسمَعناكم، وما أخفى عنا أخفيناه عنكم، وإن لم تزد على أمّ القرآن أجزأت، وإن زدت فهو خير )). ومسلم في: كتاب الصلاة، باب وجوب قراءة الفاتحة في كل ركعة: 797، بروايتين: الأولى: (( في كل الصلاة يقرأ، فما أسمَعنا النبي ﷺ أسمَعناكم، وما أخفى منا أخفيناه منكم، ومن قرأ بأمّ القرآن فقد أجزأت عنه، وإن زاد فهو أفضل )). رقم الحديث: 44، والثانية: (( في كل الصلاة يقرأ، فما أسمَعنا النبي ﷺ أسمَعناكم، وما أخفى منا أخفي منا أخفي منا منكم. فقال له رجل: إن لم أزد على أم القرآن؟ فقال: إن زدت عليها فهو خير، وإن انتهيت إليها أجزأت عنك )). رقم الحديث: 43.

الصحيحين متفق عليه. وفيه دلالة على أن جهره بالبسملة كان قد سمعه من النبي ﷺ. فهذا وحده دليل ثان مستقل، وهو مستخرج من حديث صحيح.

فإن قلت: لعل أبا هريرة (ﷺ أراد: أنا أقربكم شبهاً بصلاة [50/أ] رسول الله ﷺ فيما يرجع إلى الخشوع، وحسن الانتصاب في الصلاة، ونحو ذلك.

قلت: لا دليل على التخصيص بذلك، بل الظاهر عدمه، لأن مثل هذا لا يطلق، بل يقيد. ويقال: أنا أشبهكم به صلاة في كذا، لأنه كان مخالفاً له في القراءة، والجهر، والتكبير، وغير ذلك من الأفعال الظاهرة المحسوسة بالسمع، والبصر يُردُ عليه ويقال: لست تشبهه في صلاته أصلاً، وإنما قال أبو هريرة ﴿ الله لأنه أتى بما وقع فيه الاختلاف من الجهر بالبسملة والتكبير، كما جرى ذلك لمعاوية ﴿ الله التكبير، كما بالمدينة، فردَّ عليه المهاجرون والأنصار، فعاد إلى الجهر بالبسملة، وإلى التكبير، كما سيأتي بيانه.

ثم قول أبي هريرة (هه) في الصحيح: (( ما أسمَعنَا رسول الله السمَعنَاكم )) شماهد (2) لما ذكرنا من التأويل الظاهر السابق إلى الفهم. فما عذر من يترك هذا، ويعتمد على ترك البسملة بحديث: (( قسمت الصلاة بيني وبين عبدي نصفين ))، وليس في ذلك تصمريح بترك البسملة في الصلاة وهذا فيه تصريح بالبسملة. والكلُّ من رواية صحابي

<sup>(1)</sup> العَـتَمَة: هـي ثلّـث الليل الأول بعد غيبوبة الشفق، أو وقت صلاة العشاء الآخرة، وفي الحديث: ((يغلبنكم الأعراب على اسم صلاتكم العشاء، فإن اسمها في كتـاب الله العشاء، وإنما يُعتَمُ بحلاب الإبــل )). قــال الأزهـري: أرباب النّعَم في البادية يريحون الإبل، ثم ينيخونها في مُراحها حتى يُعـتموا، أي: يدخلـوا فـي عتمة الليل، وهي ظلمته. وكانت الأعراب يسمون صلاة العشاء صلاة العـتمة، تسـمية بالـوقت، فـنهاهم عن الاقتداء بهم، واستحب لهم التمسك بالاسم الناطق به لسان الشـريعة. وقــيل: لا يغرنكم فعلهم هذا فتؤخروا صلاتكم، ولكن صلّوها إذا حان وقتها. النهاية في غريب الحديث: \$108/، والقاموس المحيط: ص: 1465، مادة: (عتم).

<sup>(2)</sup> وردت في الأصل: (شاهداً)، وهو تصحيف ناسخ. وصوابه: (شاهد) على أنه خبر لـــ: (قول أبي هريرة).

واحد وهـو أبـو هريرة (هه). فالتوفيق بين أحاديث الراوي أولى من اعتقاد اختلافها وتنافرها. والله الموفق.

ثم قال الخطيب: هذا وقد روى جماعة عن أبي هريرة (هه) (( أن النبي كان يجهر بـ: ﴿ بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾، ويأمر به ))(1). وإنما قدَّمْنا حديث نُعيْمِ المُجْمِر لأنه أشهر في النقل، وأثبت عند أهل العلم، وإنَّ فيه لكفاية عما سواه، غير أنَّا نسوق أحاديث الآخرين ليقف عليها من ابتغى معرفتها. فذكر أسانيده عن الزهري عن سعيد بن المسيّب عن أبي هريرة (هه) قال: (( كان النبي على يفتتح القراءة بــ: ﴿ بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾، فإذا قال: ﴿ وَلَا الضَّالِينَ ﴾، قال: آمين يجهر بها ))(2).

وعـن أبي حازم (3) عن أبي هريرة (4) قال: ((كان النبي ﷺ يجهر بقراءة: ﴿ بِسَمِ اللَّهِ ٱلرَّحْمَانِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ ))(4).

وعن العلاء بن عبد الرحمن، عن أبيه، عن أبي هريرة (ه) أن النبي ﷺ ((كان إذا أمَّ الناسَ جهر بن ﴿ بِسَمِ اللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ ))(5).

<sup>(1)</sup> سنن الدارقطني: كتاب الصلاة، باب وجوب قراءة ﴿ بِسْرِ اللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ والجهر بها: 30/1، رقم الحديث: 2.

<sup>(2)</sup> كنز العمال: 119/8، رقم الحديث: 22185.

<sup>(3)</sup> في أصل المخطوط: (جازم)، وهو تصحيف من الناسخ. والصواب: (حازم).

<sup>(4)</sup> لم أقف على تخريجه.

<sup>(5)</sup> سبق تخريجه: الصفحة: (301)، الحاشية: (1). والرواية بلفظ: (قرأ)، وليس: (جهر).

<sup>(6)</sup> أخرجه الدارقطني في السنن: كتاب الصلاة، باب وجوب قراءة ﴿ بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ في السورتين الصلاة: 302/1، ونصه: ((كان رسول الله ﷺ يجهر بـ: ﴿ بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ في السورتين جميعاً )).

وعن سعيد بن أبي سعيد المقبري عن أبي هريرة (هه) قال: قال رسول الله ﷺ: (( إذا قـرأتم الحمـد فاقرؤوا ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾، إنها أم القرآن، وأم الكتاب، والسبع المثاني، و﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَن ٱلرَّحِيمِ ﴾ أحد آياتها ))(1).

أخرجه الحافظ أبو الحسن الدارقطني في سننه، فقال: حدثنا يحيى بن محمد بن صاعد، ومحمد بن مخلد، قالا: حدثنا جعفر بن مكرم، حدثنا أبو بكر الحنفي، حدثنا عبد الحميد بن جعفر، أخبرني نوح بن أبي بلال عن سعيد فذكره.

قال الدار قطنى: كلهم ثقات (2).

قال أبو بكر الحنفي: ثم لقيت نوحاً فحدثني عن سعيد عن أبي هريرة ( المثله، ولم يرفعه ( ا

قلت: أبو بكر الحنفي هذا: هو عبد الكبير بن عبد المجيد البصري، سمع ابن أبي ذئب، ووهيباً. روى عنه أحمد، وإسحاق.

وعبد الحميد بن جعفر: هو أبو حفص الأنصاري، سمع أباه، ومحمد بن عمرو ابن عطاء، سمع منه يحيى القطّان، وهُشَيْم، وغيرهما.

<sup>(1)</sup> أخرجه الدارقطني في السنن: كتاب الصلاة، باب وجوب قراءة ﴿ بِسَمِ اللَّهِ الرَّحْمَانِ الرَّحِيمِ ﴾ في الصلاة: 31/1، رقم الحديث: 36. ولفظه: (( إذا قرأتم ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ ﴾ فاقرؤوا ﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَانِ الصلاة: 1/2/2، رقم الحديث: وأم الكتاب، والسبع المثاني، و﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَانِ الرَّحِيمِ ﴾ إحداها )).

<sup>(2)</sup> سنن الدار قطنى: كتاب الصلاة، باب وجوب قراءة ﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَن الرَّحِيمِ ﴾ في الصلاة: 312/1.

<sup>(3)</sup> الحديث: (( إذا قرأتم ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ فاقرؤوا ﴿ بِسّمِ ٱللّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ فإنها إحدى آياتها. ثم لقيت نوحاً، فحدثني به عن سعيد المقبري، عن أبي هريرة مثله )). أحكام القرآن: 11/1.

قال أبو محمد عبد الحق<sup>(1)</sup> في أحكامه الكبرى: رفع هذا الحديث عبد الحميد بن جعفر، وعبد الحميد هذا وثقّه أحمد بن حنبل، ويحيى بن سعيد، ويحيى بن معين<sup>(2)</sup>. وأبو حاتم يقول فيه: محله الصدق. وكان سفيان الثوري يضعّفه، ويحمل عليه. ونوح بن أبي بلال ثقة مشهور<sup>(3)</sup>.

قلت: أقل درجاته أن يكون موقوفاً (4) ولا يجزم أبو هريرة ( القول بأن البسملة أحد آيات (الفاتحة) إلا عن توقيف أو عن دليل قوي ظهر له، وعند ذلك يكون لها حكم سائر آيات (الفاتحة) من الجهر والإسرار.

قال أبو بكر الرازي الحنفي: وجائز أن يكون أبو هريرة (ﷺ) قال ذلك من جهة أنه سمع النبي ﷺ يجهر بها، وظنّها من السورة، لأن أبا هريرة (ﷺ) قد روى الجهر عن النبي ﷺ (5).

قلت: فهذا إمام من أئمة الحنفية الكبار معترف بأن أبا هريرة (ه) روى الجهر بها عن النبي ﷺ. فكل ما يُستَدَلُّ به من روايته مما ظاهره خلاف ذلك يجب تأويله. والله أعلم.

<sup>(1)</sup> أبو محمد عبد الحق بن عبد الرحمن بن عبد الله بن الحسين بن سعيد الأزدي الإشبيلي الأندلسي، المعروف بابن الخراط. ولد سنة 510 هـ، كان فقيها حافظاً محدثاً مشاركاً في الأدب وقول الشعر. توفي سنة 581 هـ. من مصنفاته: الأحكام الكبرى والصغرى، والمعتل من الحديث، والرهد، والرقائق. انظر: فوات الوفيات: 2/256، وشذرات الذهب: 4/271، والعبر للذهبي: 4/243، والأعلام: 281/3.

<sup>(2)</sup> وردت في الأصل: (معن)، وهو تصحيف من الناسخ. والصواب: (معين).

<sup>(3)</sup> الأحكام الوسطى: كتاب الصلاة، باب تكبيرة الإحرام وهيئة الصلاة والقراءة: 375/1.

<sup>(4)</sup> الحديث الموقوف: هو المروي عن الصحابة قولاً أو فعلاً أو نحوه، متصلاً كان أو منقطعاً. ويستعمل في غيرهم مقيداً، فيقال: وقفه على الزهري ونحوه. وعند فقهاء خراسان تسمية الموقوف بالأثر، والمرفوع بالخبر. وعند المحدثين: كل هذا يسمى أثراً. تدريب الراوي: 156/1.

<sup>(5)</sup> أحكام القرآن: 12/1.

#### (42) فصل

### {مناقشة الخطيب البغدادي معارضة حديث أبي هريرة وأنس كها

قال الخطيب: فإن قال من يذهب إلى خلافنا في هذه المسألة: قد عارض أبا هريرة أنس بن مالك {رضي الله عنهما}، فروى عن النبي الله ترك الجهر بالتسمية، ووافقه على ذلك عبد الله بن مغفل (1)، وعائشة أم المؤمنين، [51/أ] {رضي الله عنهما} في تعارض السروايتين يوجب إسقاط الخبرين، غير أنّا أسقطنا حديث أبي هريرة (ها) لانفراده، وأثبتنا حديث أنس لمعاضدة رواية عبد الله بن مغفل، وعائشة (ها) له.

قلنا: أما الأحاديث الواردة في ترك الجهر بالتسمية فعليها كلام نذكره إثر سيَاقِناً لها، ونُبيّنُ بعدُ كيف وُجّه الجمع بينها، وبين الأحاديث المثبتة للجهر \_ إن شاء الله \_.. وسنذكر ما ذكر، ونزيد عليه ما يفتحه الله تعالى.

شم قال: وقول المخالف: إن الجهر بالتسمية سُنَة تفرَّد بروايتها عن رسول الله الله أبو هريرة (هه دعوى غير صحيحة، بل قد روى الجهر بالتسمية عن النبي الله أبي الصحابة غير أبي هريرة (هه)، ثم أخذ في سرد ذلك جملة وتفصيلاً، مستوعباً لما رواه من ذلك بأسانيده.

ونحن \_ بعون الله تعالى \_ نختار منه، ومما ذكره غيرُه، كل حديث وَجَدْتُ لأحد من رواته، وذلك كاف \_ لأحد من رواته، وذلك كاف \_

<sup>(1)</sup> عبد الله بن مُغَفَّل بن عبد نَهُم بن عفيف بن أسحم بن ربيعة بن عدي المزني، يكنى أبا سعيد، وأبا عبد الرحمن، وأبا زياد. له أو لاد من مشاهير الصحابة: سعد وزياد. قال البخاري: له صحبة. سكن البصرة، وهو أحد البكَّائين في غزوة تبوك، وشهد بيعة الشجرة، وكان من نقباء الصحابة، وهو أحد العشرة السنين بعثهم عمر ليفقهوا الناس في البصرة. مات بالبصرة سنة سبع وخمسين. تهذيب الكمال: 175/16، والإصابة: 372/2. وانظر الصفحة: (489)، و(490)، الحاشية: (1) و (2) من هذا الكتاب.

والحمد لله ... فإن خصومنا استدلوا بحديث: ((قسمت الصلاة )) كما سبق معتمدين على كون مسلم أخرجه، وراويه (1) العلاء بن عبد الرحمن وقد جرَّحه مثلُ يحيى بن معين.

واستدلوا أيضاً بحديث أنس ﴿ إلله الذي انفرد مسلم أيضاً بإخراجه عن البخاري، كما يأتي، \_ وهو حديث مطعون في متنه بما سيأتي بيانه \_ دلالة دلّت على وَهْم بعض الرواة له فيه، وباقي ما استدلوا به ضعيف؛ كحديث ابن مغفّل ﴿ إلله أو لا دليل لهم فيه؛ كحديث عائشة ﴿ رضي الله عنها } الذي سيأتي.

لكنِّي أتبع الرواية المشهود لها بالصحة، أو بنفي جرح رواتها، بما رُوِيَ في ذلك الباب عن ذلك الصحابي الراوي لتلك الرواية تقوية، واستشهاداً، وشرحاً، والاعتماد على الشهود لها. والله الموفق.

<sup>(1)</sup> وردت في الأصل: (وروايه)، وهو خطأ من الناسخ. والصواب: (وراويه).

# (43) فصل {الأحاديث الصحاح التي استدل بها الشافعية لمذهبهم}

فمن الأحاديث الصحاح التي استدل بها أصحابنا \_ سوى ما سبق من أحاديث أبي هريرة {هه} \_ حديث أم سلمة زوج النبي هي، ورضي عنها، أخرجه أبو بكر بن خريمة في صحيحه كما مضى (1)، وأخرجه أبو عبيد القاسم بن سلام، وأبو داود والدار قطني (2) في سننهما، والحاكم أبو عبد الله في مستدركه، والبيهقي، والخطيب، وأبن عبد البر، وغيرهم بأسانيدهم [51/ب] إلى ابن جريج عن عبد الله بن أبي مُليكة عن أم سلمة {رضي الله عنها}.

فمدار الحديث على ابن جريج، رواه عنه جماعة من الثقات: يحيى بن سعيد الأموي، وهمًّام بن يحيى، وحفص بن غياث.

قال أبو عبيد: حدَّثنا يحيى بن سعيد الأموي، حدَّثنا عبد الملك بن جريج عن عبد الله بن أبى مليكة، عن أم سلمة (رضى الله عنها) زوج النبي ﷺ قالت: ((كان رسول الله

<sup>(1)</sup> أخبرنا أبو طاهر، حدَّثنا أبو بكر حدثنا محمد بن إسحاق الصنعاني، أخبرنا خالد بن خدَّاش، حدَّثنا عمر بن هارون عن ابن جريج عن ابن أبي مليكة عن أم سلمة رضي الله عنها: (( أن النبي الله قرأ في الصلاة: ﴿ بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ فعدُها آية، و﴿ الْحَمْدُ لِلهِ رَبِ الْعَلَمِينَ ﴾ آيتين، و﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِلَّاكَ نَعْبُدُ وَجِمع خمس أصابعه )). صحيح ابن خزيمة: كتاب الصلاة، باب ذكر الدليل على أن ﴿ بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ آية من فاتحة الكتاب: 2481\_249، رقم الحديث: 493.

<sup>(2)</sup> أخرجه الدارقطني بسنده عن ابن جريج عن ابن أبي مليكة عن أم سلمة رضي الله عنها: (( أن النبي هي أخرجه الدارقطني بسنده عن ابن جريج عن ابن أبي مليكة عن أم سلمة رضي الله عنها: (( أن النبي ولله كان يقرأ: ﴿ بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ فَي مَلِكِ يَوْمِ اللَّذِينِ فَي إِيَّاكُ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَعْبُدُ وَاللَّهِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ وَكَ السَّمِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ وَاللهُ وَلِي اللهُ اللهُ وَلِي اللهُ وَلِي اللهُ وَلِي اللهُ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلِكُونَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّلَّالِي وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ

ﷺ يقطع قراءته ﴿ يِسْمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ۞ ٱلْحَمْدُ لِلهِ رَبِ ٱلْعَلَمِينَ ۞ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ۞ مَلِكِ يَوْمِ ٱلدِّينِ ۞ ﴾ [الفاتحة: 1\_4] ))(1).

وقال أبو داود: حدَّثنا سعيد بن يحيى الأموي، حدَّثني أبي، حدَّثنا ابن جريج عن عبد الله بن أبي مليكة، عن (2) أم سلمة (رضى الله عنها) ذكرت \_ أو كلمة غيرها \_ قراءة رسول الله ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحُمنِ ٱلرَّحِيمِ ۞ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ۞ ٱلرَّحُمنِ ٱلرَّحِيمِ ۞ وَاعته آية آية (3).

وقال محمد بن سعد بن منيع في طبقاته: باب صفة قراءة النبي ﷺ في صلاته: أخبرنا عفّان بن مسلم، حدثنا همّام، حدّثنا ابن جريج، عن ابن أبي مليكة، عن أم سلمة (رضي الله عنها} قالت: ((كانت قراءة رسول الله ﷺ<sup>(4)</sup> ﴿ بِسَمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿ الْفَاتَحَةُ: 1\_2]. قال: فوصفت حرفاً حرفاً حرفاً ))(5).

وقال الدارقطني: قُرِئَ على عبد الله بن محمد البغوي، وأنا أسمع: حدَّثكم أبو خيثمة، قال: حدَّثنا يحيى بن سعيد الأموي. وحدَّثكم سعيد بن يحيى الأموي، حدَّثنا أبي، أخبرنا ابن جريج عن ابن أبي مليكة، عن أم سلمة {رضي الله عنها} قالت: كان رسول الله الله إذا قرأ يقطع قراعته آية آية: ﴿ يِسْمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ اللهُ المَّمَدُ لِلَّهِ رَبِ ٱلْعَلَمِينَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ عَلَمَ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَمَ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَمَ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَمَ اللهُ عَلَمَ اللهُ عَلَمَ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَمَ اللهُ اللهُ عَلَمَ اللهُ اللهُ عَلَمَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَمَ اللهُ اللهُ عَلَمَ اللهُ ا

<sup>(1)</sup> فضائل القرآن: ص: 74، رقم الحديث: 17/3.

<sup>(2)</sup> وردت في الأصل: (وعن)، وحذف الواو أولى: (عن أم سلمة..).

<sup>(3)</sup> أخرجه أبو داود: كتاب الحروف والقراءات، باب رقم: 1: 433/2، رقم الحديث: 4001. قال أبو داود: سمعت أحمد يقول: القراءة القديمة: (مالك يوم الدين).

<sup>(4)</sup> في مطبوع طبقات ابن سعد: (قال: فوصفت: ﴿ بِسْمِ اللَّهِ ٱلرَّحْمَىن ٱلرَّحِيمِ ﴾..).

<sup>(5)</sup> طبقات ابن سعد: 375\_376.

الرَّحْمَانِ الرَّحِيمِ مَ مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ مَ ﴾ [الفاتحة: 1\_4]، وقال الدارقطني: كلُّهم ثقات، وإسناده صحيح (1).

وقال الحاكم: حدَّثنا أبو أحمد محمد بن محمد بن الحسين الشيباني، حدَّثنا أبو العلاء محمد بن أحمد بن جعفر الكوفي بمصر، حدَّثنا أبو بكر بن أبي شيبة، حدَّثنا حفص ابن غياث، عن ابن جريج، عن ابن أبي مليكة، عن أم سلمة {رضي الله عنها} قالت: ((كان النبي ﷺ يقرأ: ﴿ يِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ اللهِ المُحَدِّدِ الفاتحة: 1 [الفاتحة: 1] يقطعها حرفاً حرفاً ))، ثم قال الحاكم: هذا حديث صحيح على شرط الشيخين، ولم يخرجاه، حدَّثناه أبو العباس محمد بن يعقوب، حدَّثنا محمد بن إسحاق [52/أ] الصغاني عردي، وأخبرني أبو محمد بن زياد العدلُ في أول كتاب التفسير، حدَّثنا أبو بكر محمد بن

<sup>(1)</sup> سنن الدارقطني: كتاب الصلاة، باب وجوب قراءة ﴿ بِثْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ في الصلاة والجهر بها: 1/312\_\_312، رقم الحديث: 37. قال في التعليق المغني على سنن الدارقطني: الحديث أخرجه أبو داود والترمذي قريباً من هذا. قال لنا عبد الله بن محمد: ورواه عمر بن هارون عن ابن جريج فزاد فيه كلاماً ، قال: عمر بن هارون البلخي قال فيه ابن مهدي وأحمد والنسائي: متروك الحديث، وقال بحيى: كذاب خبيث، وقال أبو داود: غير ثقة، وقال على الدارقطني: ضعيف جداً، وقال الدارقطني: كتاب الصلاة، باب وجوب قراءة ﴿ بِسْمِ اللهِ وقال الرَّحْمَى الرَّحْمِيمِ ﴾ في الصلاة: 307/1

<sup>(2) (</sup>ح): هذه حاء مهملة مفردة، يكتبها علماء الحديث عند الانتقال من إسناد إلى إسناد. وهي مأخوذة مسن التحوّل، لتحوّله من إسناد إلى إسناد آخر، وأنه يقول القارئ إذا انتهى إليها: (ح)، ويستمر في قراءة ما بعدها. وقيل إنها من حال بين الشيئين إذا حجز، لكونها حالت بين الإسنادين. وقيل إنها رمز لقوله: (الحديث). فالمراد هنا أن الحاكم أبا عبد الله في مستدركه روى الحديث عن أبي العباس محمد بسن يعقوب، ثم تحوّل عنه إلى إسناد آخر رواه به عن أبي محمد بن زياد العدل، ثم اجتمع الإسنادان في أبي بكر محمد بن إسحاق الصغاني عن خالد بن خداش عن عمر بن هارون عن ابن جريج عن ابن أبي مليكة عن أم سلمة رضي الله عنها. وتوجد (ح) في كتب المتأخرين كثيراً، وهي كثيرة في صحيح مسلم، قليلة في صحيح البخاري. انظر: صحيح مسلم بشرح النووي: 38/1.

إسحاق بن خزيمة، حدَّثنا أبو بكر بن إسحاق الصغاني، حدَّثنا خالد بن خداش، حدَّثنا عمر (1) بن هارون، عن ابن جريج، عن ابن أبي مليكة عن أم سلمة {رضي الله عنها}: (( أن رسول الله ﷺ قرأ في الصلاة: ﴿ يِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾، فعدَّها آية، ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ أيتين، ﴿ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ ثلاث آيات، ﴿ مَلِكِ يَوْمِ ٱلدِّينِ ﴾ أربع آيات، وقال هكذا: ﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينَ ﴾ وجمع خمس أصابعه )). قال الحاكم: عمر بن هارون أصلٌ في السنَّة، ولم يخرِّجاه، وإنما أخرجته شاهداً (2).

وقال أبو بكر الأنباري في كتاب (الوقف والابتداء): حدَّثنا سليمان بن يحيى الضبِّي، حدَّثنا محمد بن سعدان، حدَّثنا يحيى بن سعيد الأموي، عن ابن جريج عن عبد الله بن أبي مليكة عن أم سلمة {رضي الله عنها} أن النبي ﷺ ((كان إذا قرأ قطع قراءته آية آية، يقول: ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلّهِ رَبِّ ٱلْمَالَمِينَ ﴾ آية آية، يقول: ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلّهِ رَبِّ ٱلْمَالَمِينَ ﴾ ثم يقف، ثم يقول: ﴿ ٱلْحَمْدُ بِلّهِ رَبِّ ٱلْمَالَمِينَ ﴾ ثم يقف، ثم يقول: ﴿ ٱلرَّحْمُنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ مَلِكِ يَوْمِ ٱلدِينِ ﴾ )). قال محمد بن سعدان: فقلنا ليحيى بن سعيد: هكذا قرأ النبي ﷺ ؟ قال: هكذا قال ابن جريج (3).

قلت: محمد بن سعدان هذا هو النحوي الضرير، وتُقَه الخطيب أبو بكر الحافظ في تاريخ بغداد (4). وقال البيهقي في (الخلافيات): هو إسناد صحيح، ورواته ثقات،

<sup>(1)</sup> في الأصل: عمرو، وهو تصحيف من الناسخ، والصواب: عمر بن هارون وهو البلخي، متروك وكان حافظاً. قال الذهبي: أجمعوا على ضعفه، وقال النسائي: متروك. تقريب التهذيب: 65/2.

<sup>(2)</sup> المستدرك: كتاب الصلاة، باب التأمين: 356/1-356، رقم الحديث: 174/847، و 175/848.

<sup>(3)</sup> كـــتاب إيضــــاح الوقف والابتداء: 259/1. والحديث في سنن الترمذي: 153/2. قال: هذا حديث حسن غريب. وبه يقول أبو عبيد ويختاره، والمستدرك: 231/2، وله شواهد.

<sup>(4)</sup> هو أبو جعفر محمد بن سعدان النحوي الضرير، أحد القراء، وله مصنف كبير في النحو، وآخر في القـراءات. روى عـنه محمـد بن سعد صاحب الطبقات الكبرى، وأحمد بن حنبل، وغيرهما. قال الخطـيب فـيه: كـان ثقة. توفي يوم عرفة سنة 231 هـ. تاريخ بغداد: 324/5، رقم الترجمة: 2846.

ورواه حفـص بن غياث، وهمًام بن يحيى، كلاهما عن ابن جريج نحوه، ورواه عمر بن هارون البلخي بزيادة، وقد تقدم.

قلت: وهو أيضاً في مسند أحمد بن حنبل، ولفظه: أن قراءة النبي ﷺ كانت فوصفت، ﴿ بِسْمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ حرفاً حرفاً قراءة بطيئة. قطَّع عفَّان قراءته (1) \_ يعنى شيخه \_.

وقال أبو جعفر الطحاوي: حدَّثنا فهد بن سليمان حدَّثنا عمر بن حفص بن غياث حدَّثنا أبي، حدَّثنا ابن جريج عن ابن أبي مليكة عن أم سلمة {رضي الله عنها} أن النبي على كان يصلِّى في بينها فيقرأ: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحُمٰنَ ٱلرَّحِيمِ اللَّحَمَّدُ لِلَّهِ رَبِ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ (2).

قال أبو جعفر: اختلف الذين رووه في لفظه، حدَّثنا ربيع المؤذن، حدَّثنا شعيب ابن الليث، حدَّثنا الليث عن عبد الله بن أبي مليكة، عن يعلى أنه سأل أم سلمة {رضي الله عنها} عن قراءة رسول الله [52/ب] في فنعتت له قراءة مفسَّرة حرفاً حرفاً. قال: ففي هذا أن قراءة ﴿ يِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ من أم سلمة {رضي الله عنها} نعنت بذلك قراءة رسول الله في كسائر القرآن كيف كانت؟. قال: وليس في ذلك أن رسول الله في كان يقرأ ﴿ يِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾، فمعنى هذا غير معنى حديث ابن جريج. قال: وقد يجوز أيضاً أن يكون تقطيع فاتحة الكتاب الذي في حديث ابن جريج كان من ابن جريج أيضاً، وكاية منه للقراءة المفسَّرة حرفاً حرفاً التي حكاها الليث عن ابن أبي مليكة، فانتفى بذلك أن يكون في حديث أم سلمة {رضي الله عنها} ذلك حجة لأحد (3).

<sup>(1)</sup> حدّث نا عبد الله حدّثتي أبي حدثتا عفّان قال حدّثتا ابن جريج عن ابن أبي مليكة عن أم سلمة رضي الله عنها: أن قراءة النبي ﷺ.. الحديث. مسند أحمد: 226/10، رقم الحديث: 26804.

 <sup>(2)</sup> شرح معاني الآثار: كتاب الصلاة، باب قراءة ﴿ بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ في الصلاة: 199/1، رقم
 الحديث: 1186.

<sup>(3)</sup> شرح معاني الآثار: 1/201.

قلت: الظاهر أنها حكت تلاوة رسول الله ﷺ للبسملة، وإلا لمثّلت بغير ذلك، والرواية الأخرى غير منافية لها، غايته أنها مجملة حين قال: (( فنعتت له قراءة مفسرة حرفاً حرفاً )). ورواية ابن جريج مبيّنة، والمبين (1) يقضى على المجمل (2)، فالحكم له.

وقـــال الــرازي: جائز أن يكون النبي ﷺ أخبرها بكيفية قراعته، فأخبرت بذلك، ويحتمل أن تكون سمعته يقرأ غير جاهر بها فسمعته لقربها منه.

قال: ويدل عليه أنها ذكرت أنه كان يصلي في بيتها، وهذا لم يكن<sup>(3)</sup> صلاة فرض، لأن النبي كان لا يصلِّي الفرض منفرداً (4). وجائز عندنا للمنفرد والمتتقل أن يقرأ كيف شاء من جهر وإخفاء (5).

قلت: كل ذلك خلاف الظاهر. فإن أحداً لم ينقل قط: إن النبي [53/أ] الخبره بكيفية قيراءته، إذ لا حاجة إلى ذلك لأنهم كانوا يسمعونها منه، ثم لم يكن تبقى فائدة، لقولها: (( إنه كان يصلِّى في بيتها )) لم تذكر ذلك إلا تمهيداً وتوطئة لكونها سمعتها منه.

<sup>(1)</sup> المبين: ما تعين معناه، بحيث لا يحتمل غيره، ويسمى نصنًا.

<sup>(2)</sup> المجمل: ما تردد بين معنيين فصاعداً من غير ترجيح. المستصفى: 345/1.

<sup>(3)</sup> في أصَل أحكام القرآن: وهذه لم تكن صلاة فرض: 17/1.

<sup>(4)</sup> في أصل أحكام القرآن: بل كان يصليها في جماعة: 17/1.

<sup>(5)</sup> في أصل أحكام القرآن: من جهر أو خفاء: 17/1.

شم إن السائل لم يسألها إلا لتخبره عما سمعته من قراءته، لأنها عالمة بباطن أمره والله في بيتها، ولولا ذلك لسأل غيرها من الرجال الذين كانوا يسمعون قراءته في الصلاة.

وقوله: إنها سمعته لقربها منه، فالظاهر أنها سمعت الجميع على وتيرة واحدة، فأخبرت به، ولو كان فيها اختلاف في الجهر والإسرار لذكرته، فإنه أيضا من جملة الكيفية التي سُئلَت عنها، بل هي الأهم من ذلك لوقوع الخلاف فيها، ولم يكن ذلك إلا في صلاة جهرية؛ كتطوعه ليلاً، لأن صلاة النهار عجماء (1)، فلم يكن النبي الله ليجهر فيها بجمعيع (الفاتحة)، هذا إن كان في الحديث: (في بيتها)، فإني لم أجد ذلك إلا للطحاوي وحده (2)، والله أعلم.

ثم قد أخرجت هذا الحديث في المسألة الأولى من صحيح ابن خزيمة، مستدلاً به على أن البسملة آية من فاتحة الكتاب<sup>(3)</sup>، وإذا ثبت ذلك فلها حكم باقي آيات (الفاتحة) من الجهر وغيره. وقد أورد بعض من لم يفكر فيما أورده، وقال: ليس في الحديث ذكر الجهر بها.

<sup>(1)</sup> عجماء: لأنه لا يجهر فيها بالقراءة، وهي صلاة النهار الظهر والعصر. والعجماء: البهيمة. وفي الحديث: (( جرح العجماء جبار ))، وإنما سميت عجماء لأنها لا تتكلم. فكل من لا يقدر على الكلام أصلاً فهو أعجم ومستعجم. تاج العروس: 8/389، و390، والصحاح: ص: 1980. مادة: (عجم).

<sup>(2)</sup> شرح معاني الآثار: كتاب الصلاة، باب قراءة ﴿ بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ ﴾ في الصلاة: 199/، رقم الحديث: 1186.

<sup>(3)</sup> صحيح ابن خزيمة: كتاب الصلاة، باب ذكر الدليل على أن ﴿ بِسْمِ اللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِمِ ﴾ آية من فاتحة الكتاب: 248/1.

قلنا: لو لم يجهر بها لما سمعته أم سلمة {رضى الله عنها}. فسماعها لذلك دليل الجهر بها، ولم يكن سماعها لذلك مرة واحدة، بل أخبرت عن كيفية قراءة رسول الله ﷺ إذا قرأ يقطع قراءته )) — الحديث —(1).

والفقهاء كثيراً ما يستدلُون بمثل هذه العبارة عن الحال الدائمة التي هي ظاهرة فيها.

شم عدم ذكر أم سلمة رضي الله عنها تفاوتاً بين الآيات في الجهر والإسرار دليل على التساوي في ذلك، أو التقارب به على ما جرت به العادة.

وكناك أورد هذا السؤال في حديث أبي هريرة ( المقدَّم ذكره ( الجوابَ و الجوابَ ، و الجوابَ ، و الجوابَ ، و الجوابَ ، ثم أظهر من هذا. وسيأتي أيضاً في فصل في آخر الكتاب.

<sup>(1)</sup> سبق تخريجه في الصفحة: (326)، الحاشية: (1).

<sup>(2)</sup> تقدُّم ذكره في الصفحة: (317) وما بعدها.

## 

ومنها أحاديث ابن عم رسول الله ﷺ عبد الله بن عباس ﴿ الله الله على المسألة [53/ب] الأولى.

قال الحاكم أبو عبد الله: أخبرنا أبو محمد عبد الله بن إسحاق بن إبراهيم العدلُ ببغداد، حدَّثنا أحمد بن إسحاق بن صالح الوزان، حدَّثنا عبد الله بن عمرو بن حسَّان<sup>(1)</sup>، حدَّثنا شريك عن سالم عن سعيد بن جبير عن ابن عباس {هه}، قال: ((كان رسول الله يجهر بــ: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَن ٱلرَّحِيمِ ﴾ )).

أخرجه الحاكم في المستدرك، وقال: قد احتج البخاري بسالم هذا، وهو ابن عجلان الأفطس<sup>(2)</sup>، واحتج مسلم بشريك، وهذا إسناد صحيح، وليس له علة، ولم يخرّجاه<sup>(3)</sup>.

قلت: وهو في سنن الدارقطني بإسناد آخر (4).

<sup>(1)</sup> علــة هذا السند هو عبد الله بن عمرو بن حسان وهو الواقعي. قال أبو حاتم: سألت أبي عنه فقال: ليس بشيء، ضعيف الحديث، كان لا يصدق. الجرح والتعديل: 119/5.

<sup>(2)</sup> ســــالم بن عجلان الأقطس الجزري، مولى محمد بن مروان القرشي. قتل بالشام صبراً، سمع سعيد بن جبير، روى عنه الثوري وبشر بن حميد عن علي بن مجاهد، وروى ليث عن أبي محمد عن سعيد بن جبير عن ابن عمر في بيع المصاحف يرونه سالماً. التاريخ الكبير: ج/2، القسم الثاني ص: 117، رقم الترجمة: 2157.

<sup>(3)</sup> المستدرك: كتاب الصلاة، باب ومن كتاب الإمامة وصلاة الجماعة: 326/1، رقم الحديث: 750/

<sup>(4)</sup> الحديث: حدثنا الحسين بن إسماعيل حدثنا محمد بن إبراهيم بن عبد الحميد الحلواني حدثنا أبو الصلت الهروي حدثنا عباد بن العوام حدثنا شريك عن سالم عن سعيد بن جبير عن ابن عباس الصلت الهروي حدثنا عباد بن العوام حدثنا شريك عن سالم عن سعيد بن جبير عن ابن عباس المحلقة كان رسول الله الله يجهر في الصلاة بـ: ﴿ بِسَمِ اللهِ الرَّحْن الرَّحِيرِ ﴾ في الصلاة ، باب وجوب قراءة ﴿ بِسَمِ اللهِ الرَّحْن الرَّحِيرِ ﴾ في الصلاة ، الصلاة ، عباب وجوب قراءة ﴿ بِسَمِ اللهِ الرَّحْن الرَّحِيرِ ﴾ في الصلاة ، المحديث: 6.

الأول: (( أن النبي ﷺ كان إذا جاءه جبريل فقرأ: ﴿ بِسَمِ اللهِ الرَّحْمَانِ الرَّحِيمِ ﴾، علم أنها سورة )). هذا حديث صحيح الإسناد، ولم يخرِّجاه (1).

الثاني: (( كان النبي ﷺ لا يعلم ختم السورة حتى تنزل: ﴿ بِسَمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ اللهِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ )). هذا حديث صحيح على شرط الشيخين، ولم يخرِّجاه (2).

والثالث: (( كان المسلمون لا يعلمون انقضاء السورة حتى ينزل: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللللَّا الللللَّ الللَّا اللللَّ الللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

وأخرج الدارقطني في سننه حديثين، كلاهما عن عبد الله بن عباس (ﷺ)، وقال في إسناد كل منهما: إسناد صحيح، وليس في رواته مجروح:

أحدهما: رواه عن جماعة من شيوخه عن أحمد بن محمد بن يحيى بن حمزة (5)، قال: حدثني أبي عن أبيه قال: صلَّى بنا أمير المؤمنين المهدي المغرب، فجهر بـ: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَن ٱلرَّحِيمِ ﴾ فقلت: يا أمير المؤمنين: ما هذا؟ فقال: حدثني أبي عن أبيه

<sup>(1)</sup> المستدرك: كتاب الصلاة، باب التأمين: 355/1، رقم الحديث: 171/844.

<sup>(2)</sup> المستدرك: كتاب الصلاة، باب التأمين: 355/1-356، رقم الحديث: 172/845.

<sup>(3)</sup> في نسخة المستدرك: حتى تنزل ﴿ بسم الله الرَّحْس الرَّحِيم ﴾، فإذا نزلت علموا أن السورة قد انقضت.

<sup>(4)</sup> المستدرك: كتاب الصلاة، باب التأمين: 356/1، رقم الحديث: 173/846.

<sup>(5)</sup> يحيى بن حمزة بن واقد الحضرمي، أبو عبد الرحمن الدمشقي، ولد سنة اثنتين ومئة، ومات سنة ثمانين ومئة. ذكره ابن سعد في طبقاته من الطبقة الخامسة من أهل الشام، وعدَّه يحيى بن معين والنسائي والعجلي ويعقوب بن شيبة ثقة، وقال أبو حاتم عنه: كان صدوقاً، وذكره ابن حبان في الثقات. تهذيب الكمال: 278/31، رقم الترجمة: 6816.

عن جده، عن ابن عباس ﴿ ﴿ إِنْ النبي ﷺ جهر بــ: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَانِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ )). قال: قلت: فأثره عنك (1) ؟

قلت: نعم<sup>(2)</sup>.

والثاني: (( كان رسول الله ﷺ يفتتح الصلاة بـ: ﴿ بِسِّمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَانِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ )).

قلت: وهذا الحديث قال فيه: حدثنا أبو الحسن على بن عبد الله بن مبشر، حدثنا أبو الأشعث أحمد بن المقدام، حدثنا معتمر بن سليمان فذكره (3).

وهو أيضاً في (جامع الترمذي)، أخرجه في باب: من رأى الجهر بد: ﴿ بِسَمِ اللَّهِ الرَّحْمَانِ الرَّحِيمِ ﴾. حدثنا أحمد بن عبدة، حدثنا المعتمر بن سليمان، حدثني إسماعيل بن

<sup>(1)</sup> في سنن الدارقطني: قلت نؤثره عنك؟ قلت: نعم.

<sup>(2)</sup> انظر: سنن الدارقطني: كتاب الصلاة، باب وجوب قراءة ﴿ يِسْمِ اللهِ اَلرَّحَيْنِ اَلرَّحِيمِ ﴾ في الصلاة: 1/ 303، رقـم الحديث: 7. وقال في التعليق المغني: الحديث أخرجه الطبراني أيضاً، وأورده الحافظ الذهبي في التلخيص من جهتهما ولم يتكلم عليه حسب عادته، بل سكت عنه. والله أعلم.

<sup>(3)</sup> انظر: سنن الدارقطني: كتاب الصلاة، باب وجوب قراءة ﴿ يِسَمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ في الصلاة: 1/ 304، رقم الحديث: 8. وقال في التعليق المعني: الحديث أخرجه أبو داود في سننه، والترمذي في جامعه. قال الترمذي: ليس إسناده بذاك. وقال أبو داود: حديث ضعيف. قال البزار: وإسماعيل لم يكن بالقوي في الحديث، ورواه العقيلي في كتابه، وأعله بإسماعيل هذا، وقال: حديثه غير محفوظ، ويسرويه عن مجهول، ولا يصبح في البسملة حديث مسند. ورواه ابن عدي، وقال: حديث غير محفوظ، وأبو خالد مجهول. وأبو خالد هذا سئل عنه أبو زرعة فقال: لا أعرفه، ولا أدري من هو. وقيل: هو الوالبي، واسمه هرمز، ذكره ابن حبان في كتاب الثقات، وقال أبو حاتم: صالح الحديث، وقد روى هذا الحديث البيهقي في سننه، من طريق إسحاق بن راهويه، عن معتمر بن سليمان، قال: سمعت إسماعيل بن حماد بن أبي سليمان يحدث عن أبي خالد، عن ابن عباس: أن النبي كان يقرأ ﴿ يِسْمِ اللهِ الرَّحِيمِ ﴾ في الصلاة \_ يعني يجهر بها \_، هكذا رواه بهذا اللفظ. وهذا التفسير ليس من قول ابن عباس، إنما هو قول غيره من الرواة، وكل من روى هذا الحديث بلفظ الجهر فإنما رواه بالمعنى، مع أنه حديث لا يحتج به على كل حال.

قال أبو عيسى: وليس إسناده بذاك، وقد قال بهذا عدَّة من أهل العلم من أصحاب النبي على منهم؛ أبو هريرة، وابن عمر، وابن الزبير، ومَن بعدهم من التابعين رأوا الجهر بسنة ﴿ بِسَمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾، وبه يقول الشافعي. قال: وإسماعيل بن حمَّاد هو ابن أبي سليمان (1). وأبو خالد هو الوالبي (2)، واسمه هرمز، وهو كوفي (3).

قلت: وقد سمع جابر بن سَمُر وى عنه الأعمش  $^{(4)}$ ، وفطر  $^{(5)}$ . قاله مسلم ومات سنة مئة.

<sup>(1)</sup> إسماعيل بن حماد بن أبي سليمان الأشعري مولاهم الكوفي. عدَّه يحيى بن معين ثقة. وقال أبو حاتم: شيخ يكتب حديثه. تهذيب الكمال: 66/31، رقم الترجمة: 438.

<sup>(2)</sup> أبو خالد الوالبي الكوفي، اسمه هرمز، ويقال: هرم. روى عن جابر بن سمرة وابن عباس وعمر والسنعمان بسن عمرو والنعمان بن مقرن وأبي هريرة وميمونة ... وروى عنه إسماعيل بن حماد وزائدة بسن نشيط وسليمان الأعمش وفطر بن خليفة ومنصور بن المعتمر. قال أبو حاتم الرازي: صسالح الحديث، وذكره ابن حبان في الثقات. مات سنة مئة، وروى له أبو داود والترمذي وابن ماجه. تهذيب الكمال: 276/33.

<sup>(3)</sup> سنن الترمذي: كتاب الصلاة، باب من رأى الجهر بــ: ﴿ بِسْمِ اللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾: 14/2، رقم الحديث: 245.

<sup>(5)</sup> فطر بن خليفة المخزومي، أبو بكر الحنَّاط، مولاهم، صدوق رمي بالتشيُّع، من الطبقة الخامسة. مات بعد سنة خمسين ومئة. تقريب التهذيب: ص: 448، رقم الترجمة: 5441.

<sup>(6)</sup> الكنى: ص: 31.

وأخرجه ابن عبد البر في كتاب (الاستذكار) عن الحسين بن يحيى، وأبي الأشعث، قالا: حدثنا المعتمر عن إسماعيل عن أبي خالد عن ابن عباس (علم) عن النبي (أنه كان يجهر بــ: ﴿ بِسَمِ اللهِ ٱلرَّحْمَىن ٱلرَّحِيمِ ﴾ ()(أنه كان يجهر بــ: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَىن ٱلرَّحِيمِ ﴾ ()(أنه كان يجهر بــ: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَىن ٱلرَّحِيمِ ﴾ ()

وفي كتاب الخطيب ما يشهد لروايته من حديث حماد (2) بن سلمة عن عاصم (3) عن سعيد (4) بن جبير عن ابن عـباسٍ (ﷺ قال: ((كـان النبي ﷺ يستفتح القراءة بــ: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَينِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ )).

وأخرج البيهقي في كتاب (الخلافيات) قبل ذكره للحديث الذي صدَّرنا به الفصل بسنده عن إسحاق بن إبراهيم الحنظلي، أخبرنا يحيى (5) بن آدم، أخبرنا شريك عن سالم الأفطس، عن سعيد بن جبير، عن ابن عباس ( ق قال: (( كان رسول الله سي يجهر بسم الله الرَّحَمن الرَّحِيم ) [54/أ] يمدُ بها صوته ))، وكان المشركون يهزؤون مُكاءً وتصدية (6)، ويقولون: يذكر إله اليمامة \_ يعنون مسيلمة \_ ويسمونه الرَّحْمَن. فأنزل الله

الاستنكار: 4/88، رقم الحديث: 4787.

<sup>(2)</sup> حماد بن سلمة بن دينار البصري، أبو سلمة. ثقة عابد أثبت الناس في ثابت، وتغيَّر حفظه بآخره. من كبار الطبقة الثامنة. مات سنة سبع وستين ومئة. تقريب التهذيب: 197/1، رقم الترجمة: 54.

<sup>(3)</sup> عاصم بن بهدلة، أو عاصم بن المنذر بن الزبير بن العوام انظر: تهذيب الكمال: 255/7 في ترجمة حماد.

<sup>(4)</sup> سعيد بن جبير الأسدي، مولاهم الكوفي، ثقة ثبت فقيه من الطبقة الثالثة، وروايته عن عائشة وأبي موسى ونحوهما مرسلة، قئل بين يدي السنة الخامسة والتسعين، ولم يكمل الخمسين. تقريب التهذيب: 292/1، رقم الترجمة: 133.

<sup>(5)</sup> أبو زكريا يحيى بن آدم بن سليمان الكوفي، مولى بني أمية، ثقة حافظ فاضل، من كبار الطبقة التاسعة، مات سنة ثلاث ومئتين. تقريب التهذيب: 341/2، رقم الترجمة: 7.

<sup>(6)</sup> المكاء: الصفير، والتصدية: التصفيق؛ قاله مجاهد والسدي وابن عمر في قال ابن عباس في: كانت قريش تطوف بالبيت عراة، يصفّقون ويصفّرون، فكان ذلك عبادة في ظنهم. الجامع لأحكام القرآن: 400/7، والقاموس المحيط: ص: 1721، و1679، مادة: (مكا)، و(صدى).

تعالى: ﴿ وَلَا تَجَهَّرْ بِصَلَاتِكَ ﴾، فيسمع المشركون فيهزؤون: ﴿ وَلَا تُحَافِتُ ﴾ عن أصحابك فلا تُسمِعهم، ﴿ وَٱبْتَغ بَيْنَ ذَالِكَ سَبِيلًا ﴾ [الإسراء: 110](1).

قال: ورواه إسحاق في المسند عن يحيى بن آدم مرسلاً (2)، دون ذكر ابن عباس (4)، ثم قال في آخره: وزاد فيه عن يحيى قال: فخفض النبي ﴿ بِسْمِ ٱللَّهِ اللَّهِ اللهِ اللهِ اللهُ الل

قال البيهقي: يعني \_ والله أعلم \_: فخفض بها صوته دون الجهر الشديد الذي يبلغ أسماع المشركين، وقد كان يجهر بها جهراً يسمعها أصحابه.

ثم أسند الدارقطني، والخطيب، والبيهقي عن عمر بن حفصِ المكي، حدَّثنا ابن جريج عن عطاء عن ابن عباس ﴿ إِلَّهِ ﴿ إِنَّ رَسُولَ الله ﷺ لم يزل يجهر بــ: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُولِ اللهُ ا

قلت: الحديث الذي بدأنا به في أول الفصل كأنه مختصر من هذا الحديث الذي في أول الفصل كأنه مختصر من هذا الحديث الذي في فصل آخر في فصل آخر البيهة في البيهة في فصل أخر البيه المعدد أبي بكر محمد (4) بن موسى الحازمي. والله أعلم.

<sup>(1)</sup> لم أقف على الخبر في مختصر الخلافيات.

<sup>(2)</sup> الحديث المرسل: هو قول التابعي الكبير: قال رسول الله رسول الله الله المحدثين وكثير من الفقهاء، واحتج به الحنفية والمالكية. إلا أن مَنْ ضعّفه ذهب إلى الحكم بصحته لو تقوى مدن طريق آخر. وعليه فقد رجّع الشافعي صحة مراسيل سعيد بن المسيب، وقال: حسان، قالوا: لأنه تتبعها فوجدها مسندة. الباعث الحثيث: ص: 47 ـ 47، وتدريب الراوي: 170/1.

<sup>(3)</sup> أخرجه الدارقطني في السنن: كتاب الصلاة، باب وجوب قراءة ﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَانِ الرَّحِيمِ ﴾ في الصلة: 304/1، رقم الحديث: 9. وقال في التعليق المعنى: عمر بن حفص ضعيف، قال ابن الجوزي في التحقيق: أجمعوا على ترك حديثه.

<sup>(4)</sup> هـو زيـن الدين أبو بكر محمد بن موسى بن عثمان بن حازم المعروف بالحازمي، ولد في همذان سـنة 548هـ، من كتبه: الفيصل، وما اتفق لفظه=

### (45) فصل {أحاديث أنس ﴿ في الجهر}

ومنها أحاديث أنس بن مالك {هه} خادم رسول الله مل خرّجها (1) الدارقطني في (سننه)، فقد حصل لنا \_ والحمد لله \_ عدّة أحاديث عن ابن عباس {هه} دالة على مذهبنا، لم يذكر الشيخ أبو الفرج منها في تحقيقه (2) سوى الحديث الذي رواه عمر بن حفص المكي (3). وقال: عمر بن حفص: أجمعوا على تركه (4)، وليس هذا بإنصاف، ولا تحقيق، يوهم أنه ليس لنا عن ابن عباس {هه} سوى هذا الحديث. هذا مما لا ينبغي أن يسكت عنه، وإنما ذكرت حديث عمر بن حفص تبعاً للأحاديث الصحيحة المتقدمة. وقد سبق اعتذارنا عن هذا، منها بسنده عن المعتمر بن سليمان عن أبيه عن أنس {هه} قال:

<sup>-</sup> واختلف مسماه، والاعتبار في الناسخ والمنسوخ من الآثار. انظر: وفيات الأعيان: 188/1، والروضتين: 137/2، والأعلام: 118/7.

<sup>(1)</sup> وردت في الأصل: (خرَّج)، ولا مفعول لها في السياق، فالأقرب للصواب: (خرَّجها).

<sup>(2)</sup> أي ابن الجوزي في كتابه: (التحقيق في أحاديث الخلاف).

<sup>(3)</sup> انظر: التحقيق: 1/352، الحديث الرابع: عن ابن عباس هه قال: لم يزل رسول الله تل يجهر بن في انظر: التحقيق: 1/352، الحديث الرابع: عن ابن عباس هه قال: لم يزل رسول الله الله يل يجهر بن في اللورتين وقد رواه على هه قال: كان رسول الله الله يل يجهر بن في السورتين جميعاً.

<sup>(4)</sup> قال في التحقيق: وأما الرابع فاللفظان عن ابن عباس الله يرويهما عمر بن حفص. وقد أجمعوا على ترك حديثه. ولفظ حديث علي يرويه عيسى بن عبد الله بن محمد. قال ابن عدي: ولا يتابع عليه. 1 / 355.

كان النبي ﷺ يجهر بالقراءة بـ: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرِّحْمَنِ ٱلرِّحِيمِ ﴾. قال الدار قطني: إسناده صائح (1).

وأخرج في (سننه) أيضاً عن أنس قصة معاوية (ﷺ) بالمدينة (٤)، وما في صحيح البخاري من رواية عمرو بن عاصم عن همّام [54/ب] وجرير عن قتادة عن أنس (ﷺ) من أخباره، عن قراءة رسول الله ﷺ أنها كانت مدًّا، كما سننقل عن ذلك عنه فيما بعد \_ إن شاء الله تعالى \_(3).

<sup>(1)</sup> الحديث بسنده إلى معتمر بن سليمان عن أبيه عن أنس هم، قال: (( كان رسول الله ﷺ يجهر بالقراءة بن المحديث بسن ﴿ بِسِّرِ اللهِ الرَّحِيرِ ﴾ )). ولدى الرجوع إلى الدارقطني لم أجد تعقيبه على هذا الحديث بسن (إسسناده صالح). سنن الدارقطني: كتاب الصلاة، باب وجوب قراءة ﴿ بِسَمِ اللهِ اَلرَّحَمْنِ الرَّحِيمِ ﴾ في الصلاة: 309، رقم الحديث: 26.

<sup>(2)</sup> الحديث بسنده إلى أنس على قال: صلَّى معاوية بالمدينة صلاة فجهر فيها بالقراءة، فلم يقرأ ﴿ بِسَرِ اللهِ الرَّحْنِ الرَّحِيرِ ﴾ لأم القرآن، ولم يقرأها للسورة التي بعدها، ولم يكبِّر حين يهوي، حتى قضى تلك الصلة. فلما سلَّم ناداه من سمع ذلك من المهاجرين والأنصار من كل مكان: يا معاوية! أسرقت الصلاة أم نسيت؟ قال: فلم يصل بعد ذلك إلا قرأ ﴿ بِسَمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ لأم القرآن وللسورة التي بعدها، وكبَّر حين يهوي ساجداً. كلهم ثقات. انظر: سنن الدارقطني: كتاب الصلاة، باب وجوب قراءة ﴿ بِسَمِ اللهِ الرَّحْمَن الرَّحِيمِ ﴾ في الصلاة: 1/11، رقم الحديث: 33.

<sup>(3)</sup> الحديث: حدثنا الحسين بن إسماعيل، حدثنا أبو جعفر محمد بن أحمد بن الجنيد، حدثنا عمرو بن عاصم، حدثنا همام وجرير يعني ابن حازم، قالا: أخبرنا قتادة، قال: سئل أنس بن مالك على: كيف كانت قراءة رسول الله على قال: كانت مدًا، ثم قرأ ﴿ بِسْمِ اللّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾، يمدُ ﴿ بِسْمِ اللّهِ ﴾، ويمدُ ﴿ الرَّحْمَنِ ﴾ ويمدُ ﴿ الرَّحْمَنِ ﴾ ويمدُ ﴿ الرَّحْمَنِ ﴾، ويمدُ بـــ: ﴿ الرَّحْمِنِ ﴾، ويمدُ بـــ: ﴿ الرَّحْمَنِ ﴾، ويمدُ بـــ: ﴿ الرَّحْمَنِ ﴾، ويمدُ بـــ: ﴿ الرَّحْمَنِ ﴾، ويمدُ بـــ: ﴿ الرَّحِيمِ ﴾؛ كتاب فضائل القرآن، باب مد القراءة: 6/432، رقم الحديث: 6504. لكنه ليس فيه حجة للقائلين بالجهر. انظر: سنن الدارقطني: كتاب الصلاة، باب وجوب قراءة ﴿ بِسْمِ اللّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ في الصلاة: 1/308، رقم الحديث: 23.

وقال الحاكم أبو عبد الله في كتاب (المستدرك): حدَّتنا أبو العباس محمد بن يعقوب، أخبرنا الربيع بن سليمان، أخبرنا الشافعي، أخبرنا عبد المجيد بن عبد العزيز، عن ابن جريج، أخبرني عبد الله بن عثمان بن خيثم، أن أبا بكر بن حفص بن عمر أخبره، أن أنس بن مالك (هيه قال: صلّى معاوية (هيه) بالمدينة صلاة، فجهر فيها بالقراءة، فقرأ فيها: ﴿ بِسَمِ ٱللّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ لأم القرآن، ولم يقرأ: ﴿ بِسَمِ ٱللّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرّحِيمِ ﴾ لأم القرآن، ولم يقرأ: ﴿ بِسَمِ ٱللّهِ ٱلرّحْمَنِ الرّحِيمِ ﴾ للمورة التي بعدها، حتى قضى تلك القراءة. فلما سلّم ناداه من سمع ذلك من المهاجرين والأنصار من كل مكان: يا معاوية! أسرقت الصلاة أم نسبت؟ فلما صلّى بعد ذلك قرأ ﴿ بِسَمِ ٱللّهِ ٱلرّحْمَنِ ٱلرّحِيمِ ﴾ للسورة التي بعد (أم القرآن)، وكبّر حين يهوي ساجداً.

قال الحاكم: هذا حديث صحيح على شرط مسلم، فقد احتج بعبد المجيد، (1) وسائر الرواة متفق على عدالتهم (2).

قلت: وقد تَكلَمَ في عبد المجيد وابن خيثم بما سيأتي الجواب عنه \_ إن شاء الله تعالى \_.

ثم إن الحاكم قال: وهو علَّة لحديث شعبة وغيره (3): عن قتادة عن أنس الحاكم قال: (( صلَّيت خلف النبي ﷺ وأبي بكر وعمر وعثمان، فلم يجهروا بـــ: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَينِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ ))، فإن قتادة على علوِّ قدره يدلِّس (4)، ويأخذ عــن كــل

<sup>(1)</sup> في الأصل: (بعبد العزيز)، وفي هامش الأصل بخط مغاير: (لعله بعبد المجيد)، ويبدو أنه الصواب. وفي مطبوع المستدرك: عبد المجيد بن عبد العزيز. 358/1.

<sup>(2)</sup> المستدرك: كتاب الصلاة، باب التأمين: 357/1هـ358، رقم الحديث: 178/851.

<sup>(3)</sup> المستدرك: كتاب الصلاة، باب التأمين: 3571\_358، رقم الحديث: 178/851.

<sup>(4)</sup> التدليس قسمان: تدليس إسناد: وهو أن يروي عمن لقيه ما لم يسمعه منه موهما أنه سمعه منه، أو عمد عمد عصره ولم يلقه موهما أنه قد لقيه وسمعه منه. وتدليس شيوخ: وهو أن يروي عن شيخ

واحد(1).

قلت: المدلّس إذا بيَّن سماعَه في حديث لم يضر ذلك الحديث تدليسُه في غيره. وقد بيَّن قتادة سماعه من أنس ( الله عنه على الحديث، كما سيأتي، وهو في صحيح مسلم. قال شعبة: فقلت لقتادة: أسمعته من أنس ( الله عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه عنه الله عنه عنه عنه الله عنه عنه عنه الله عنه عنه الله عنه الله عنه عنه الله عنه

<sup>-</sup>حديثاً سمعه منه، فيسميه أو يكنيه أو يصفه بما لا يعرف به كي لا يعرف. انظر: التقبيد والإيضاح: ص: 78.

<sup>(1)</sup> المستدرك: كتاب الصلاة، بأب التأمين: 357/1هـ 358، رقم الحديث: 178/851.

<sup>(2)</sup> في الأصل: (جريز)، وهو تصحيف، والصواب: جرير، وهو ابن حازم بن زيد بن عبد الله الأزدي، أبو النضر البصري، والد وهب، ثقة لكن في حديثه عن قتادة ضعف، وله أوهام إذا حديث من حفظه، وهو من الطبقة السادسة، مات سنة سبعين بعد ما اختلط، لكن لم يحدث في حال اختلاطه. تقريب التهذيب: ص: 138، رقم الترجمة: 911.

<sup>(3)</sup> في نص المستدرك: كيف كان قراءة..

<sup>(4)</sup> في نص المستدرك: لا يوجد لفظ (يمدُ ﴿ بِسَمِ اللَّهِ ﴾)، وإنما: (يمدُ ﴿ الرَّحْمَانِ ﴾، ويمدُ ﴿ الرَّحِيمِ ﴾) فقط.

<sup>(5)</sup> المستدرك: كتاب الصلاة، باب التأمين: 358/1، رقم الحديث: 179/852.

قلت: هذا هو المخرَّج في (صحيح البخاري) عن عمرو بن عاصم (1). وقال محمد بن سعد: أخبرنا عمرو بن عاصم الكلابي، حدَّثنا همَّام بن يحيى، وجرير بن حازم، قالا: حدَّثنا قتادة فذكره (2).

وأخرجه الدارقطني في سننه. وقال: كلُّهم ثقات<sup>(3)</sup>.

ثم قال الحاكم: ومنها ما حدَّنَنَاه أبو على الحسين بن على الحافظ، حدَّثنا على ابن أحمد بن سليم، حدَّثنا سليمان بن داود المهدي، حدَّثنا أصبغ بن الفرج، حدثنا حاتم ابن إسماعيل عن شريك بن عبد الله بن أبي نمر عن أنس بن مالك {هه}، قال: ((سمعت رسول الله على يجهر بــ: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحُمْنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ )). قال الحاكم: رواة هذا الحديث عن آخر هم ثقات (4).

ومنها: ما حدَّثتاه أبو محمد بن عبد الرحمن بن حمدان الجلاب بهمذان (5)، حدَّثتا

<sup>(1)</sup> حدثتا مسلم بن إبراهيم، حدثتا جرير بن حازم الأزدي، حدثتا قتادة، قال: سألت أنس بن مالك عن قراءة النبي راهيم عن قال: كان يمد مداً. رقم الحديث: 5045. وحدثتا عمرو بن عاصم، حدثتا همام، عن قتادة، قال: سئل أنس: كيف كانت قراءة النبي راهي ققال: كانت مداً، ثم قرأ ﴿ بِسَمِ اللهِ الرَّحْمَنِ اللهِ الرَّحْمَنِ ﴾ ويمد بـ: ﴿ الرَّحِيمِ ﴾ رقم الحديث: 5046. صحيح البخاري: كتاب فضائل القرآن، باب مد القراءة: 432/6.

<sup>(2)</sup> طبقات ابن سعد: باب صفة قراءة النبي ﷺ في صلاته وغيرها، وحسن صوته: 284/1.

<sup>(3)</sup> أخرجه الدارقطني في سننه: كتاب الصلاة، باب وجوب قراءة ﴿ بِسْمِ اللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ في الصلاة. وبعد البحث لم أجد قوله: كلهم ثقات: 308/1، رقم الحديث: 23. ولعله قول الحاكم في مستدركه؛ إذ أثبت ذلك في نهاية الحديث رقم: 179/852.

<sup>(4)</sup> المستدرك: كتاب الصلاة، باب التأمين: 358/1، رقم الحديث: 180/853.

<sup>(5)</sup> همــذان: مدينة قديمة كبيرة في الجبال في بلاد فارس، فتحها المغيرة بن شعبة سنة 24هــ، وروي عــن شــعبة أنــه قال: الجبال عسكر وهمذان معمعتها وهي أعذبها ماء وأطيبها هواء. ويروى أن تســميتها بهمــذان نسبة إلى ابن الفلوج بن سام بن نوح، وهمذان وأصبهان أخوان، بنى كل واحد

عثمان بن خرزاذ<sup>(1)</sup> الأنطاكي، حدَّثنا محمد بن أبي السَرِيِّ العسقلاني قال: صلَّيت خلف المعتمر بن سليمان ما لا أحصى صلاة الصبح والمغرب، فكان يجهر بـ: ﴿ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحُمُنِ ٱلرَّحِمِيمِ ﴾ قبل فاتحة الكتاب وبعدها. وسمعت المعتمر يقول: ما آلو<sup>(2)</sup> أن أقتدي بصلاة أبي، وقال أبي: ما آلو أن أقتدي بصلاة أنس بن مالك {هه}، وقال أنس بن مالك {هه}: (( ما آلو أن أقتدي بصلاة رسول الله ﷺ )). قال الحاكم: رواة هذا الحديث عن آخرهم ثقات (3).

وأخرجه الدارقطني في سننه بهذا الإسناد عن عثمان بن خرزاذ عن شيوخه، وقال: كلهم ثقات<sup>(4)</sup>.

<sup>-</sup>منهما بلدة توصف بحسن جمالها وطيبها، وهي محل الملوك ومعدن لأهل الدين والفضل، لكن شتاءها مفرط بالبرد. معجم البلدان: 473/5.

<sup>(1)</sup> في مطبوع المستدرك: خرزاد، وضبط الاسم: عثمان بن خُرِّزَاذ، بضم المعجمة، وتشديد الراء بعدها زاي، فألف فذال. وهو ثقة، من الطبقة الحادية عشرة، مات سنة إحدى وثمانين ومئة. تقريب التهذيب: ص: 385، رقم الترجمة: 4490.

<sup>(2)</sup> ما آلو: ما قصرت، ولا تركت الجهد، ولا استطعت. ألي وألَّى السرجل إذا قصسر. ومنسه قوله تعالى: ﴿ لَا يَأْلُونَكُمْ خَبَالاً ﴾ [آل عمران: 118]، أي لا يقصر ون في إفسادكم. ومنه الحديث: ((من صام الدهر لا صام ولا آلى )). صحيح مسلم بشرح النووي: كتاب الصلاة، باب القراءة في الظهر والعصر: 176/4، والنهاية في غريب الحديث والأثر: 63/1.

<sup>(3)</sup> المستدرك: كتاب الصلاة، باب التأمين: 358/1، رقم الحديث: 181/854.

<sup>(4)</sup> انظر: سنن الدارقطني: كتاب الصلاة، باب وجوب قراءة ﴿ بِسَمِ اللهِ اَلرَّمْنِ الرَّحِيمِ ﴾ في الصلاة: 1/ 309، رقم الحديث: 25. وقال في التعليق المغني: وهو معارض بما رواه ابن خزيمة والطبراني في معجمه عن معتمر بن سليمان عن أبيه عن الحسن عن أنس أن رسول الله ﷺ كان يسر بر... ﴿ بِسَمِ اللهِ الرَّمْنِ الرَّحِيمِ ﴾ في الصلاة وأبو بكر وعمر. انتهى. و: (في الصلاة) زادها ابن خزيمة. وله طريق آخر عند الحاكم أيضاً أخرجه عن محمد بن أبي السري، حدثنا إسماعيل بن أبي أويس حدثنا مالك عن حميد عن أنس قال: صلَّيت خلف النبي ﷺ وأبي بكر وعمر وعثمان وعلى فكلهم عن حميد عن أنس قال: صلَّيت خلف النبي ﷺ وأبي بكر وعمر وعثمان وعلى فكلهم عن حميد عن أنس قال: صلَّيت خلف النبي ﷺ وأبي بكر وعمر وعثمان وعلى فكلهم عن حميد عن أنس قال:

قلت: وصحة هذه الرواية تشعر بو َهُم وقع في رواية الطبراني عن عبد الله بن وهيب الغربي، حدَّثنا محمد بن أبي السري، حدَّثنا معتمر بن سليمان، عن أبيه، عن الحسن، عن أنس ﴿ فِيسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَينِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ وأبو بكر وعمر ))(1).

ثم قال الحاكم: ومنها ما حدَّثني أبو بكر مكي بن أحمد البردعيّ (2)، حدَّثنا محمد بن أبو الفضل العباس بن عمران القاضي، حدَّثنا أبو جابر سيف بن عمر (3)، حدَّثنا محمد بن أبي السريّ، حدَّثنا إسماعيل بن أبي أويس، حدَّثنا مالك عن حميد عن أنس ( 3 قال: ( صلَّيت خلف النبي ، وخلف أبي بكر، وخلف عمر، وخلف عثمان، وخلف علي، فكلهم كانوا يجهرون بقراءة ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَينِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ )). قال الحاكم: إنما ذكرت [55]

<sup>=</sup>كانوا يجهرون بــ: ﴿ بِسْمِ اللّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾. قال الحاكم: وإنما نكرته شاهداً، وأشار الذهبي في مختصره إلى أنه حديث موضوع. وقال ابن عبد الهادي: سقط منه (لا)، ومحمد بن أبي السري قال: ابن أبي حاتم سئل أبي عنه فقال: ليّن الحديث مع أنه قد اختلف عليه فيه فقيل عنه كما نقدم. وقيل عنه عن المعتمر عن أبيه عن أنس أن النبي ﷺ كان يسر بــ: ﴿ بِسْمِ اللّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ وأبو بكر وعمر. هكذا أخرجه الطبراني وقيل عنه بهذا الإسناد. وفيه الجهر كما رواه الحاكم وقال: رجاله ثقات. وتوثيق الحاكم يعارض ما ثبت في الصحيح خلافه. انظر: التعليق المغني: 1/309، والمستدرك: 1/596.

<sup>(1)</sup> المعجم الكبير للطبراني: 1/255\_256، رقم الحديث: 739.

<sup>(2)</sup> في أصل المخطوط: (البزدعي)، وهو تصحيف. وفي المستدرك: (البردعي).

<sup>(3)</sup> في مطبوع المستدرك: سيف بن عمرو، وهو تصحيف، والصواب: سيف بن عمر، وهو التميمي الكوفي، صاحب كتاب الردة، ويقال: الضبّي، ويقال: غير ذلك. ضعيف الحديث، عمدة في التاريخ، أفحش ابن حبان القول فيه، من الطبقة الثامنة، مات في زمن الرشيد. تقريب التهذيب: ص: 262، رقم الترجمة: 2724.

<sup>(4)</sup> المستدرك: كتاب الصلاة، باب التأمين: 359/1، رقم الحديث: 182/855.

قلت: إنما قال ذلك لأن هذا الحديث ليس من شرط كتابه، لأن سيف بن عمر الضبّي ضعيف ولعله سقط من الحديث لفظ حرف النفي، إنما هو (( لا يجهرون ))، لأن المعروف بهذا الإسناد هو هذا دون ذاك. والله أعلم.

ثم قال الحاكم: ففي هذه الأخبار التي ذكرناها معارضة لحديث قتادة الذي يرويه أثمتنا عنه (1).

قلت: صدق \_ رحمه الله \_ فإنه إذا صحَّ ما تقدم عن أنس ﴿ فَهَا فعلاً ورواية، فكيف يُظُنُ به أنه يروي أن النبي ﷺ، وأبا بكر، وعمر، وعثمان ﴿ أَلَهُ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾، أو لم يكونوا يجهرون بها. فهو بمن اقتدى في جهره بها؟ لم يقتد إلا برسول الله ﷺ.

ففي الصحيحين من حديث حماد بن زيد عن ثابت عن أنس {هه} قال: ((إني لا آلو أن أصلًي بكم كما رأيت رسول الله ﷺ يصلًي بنا، قال ثابت: فكان أنس {هه} يصنع شيئاً لا أراكم تصنعونه، كان إذا رفع رأسه من الركوع انتصب قائماً حتى يقول القائل: قد نسي. وإذا رفع رأسه بين السجدتين مكث حتى يقول القائل: قد نسي<sup>(2)</sup>. وقال أنس بن سيرين: استقباناً أنس بن مالك حين قدم من الشام، فلقيناه بعين التمر<sup>(3)</sup>، فرأيته يصلًي

<sup>(1)</sup> المستدرك: كتاب الصلاة، باب التأمين: 359/1، رقم الحديث: 182/855.

<sup>(2)</sup> أخرجه البخاري بلفظ: ((فكان أنس السجدين شيئاً لم أركم تصنعونه؛ كان إذا رفع رأسه من السركوع قام حتى يقول القائل: قد نسي. وبين السجدين مكث حتى يقول القائل: قد نسي )). كتاب الأذان، باب المكث بين السجدين: 1/247، رقم الحديث: 821. وأخرجه مسلم في: كتاب الصلاة، باب اعتدال أركان الصلاة وتخفيفها: 344/1، رقم الحديث: 472/195. وفي لفظ مسلم: وإذا رفع رأسه من السجدة مكث.

<sup>(3)</sup> عــين التمر: بلدة قريبة من الأنبار غربي الكوفة، بقربها موضع يقال له: شفاثا، منهما يُجلّبُ القَسْب والتمــر إلى سائر البلاد، وهو بها كثير جداً. وهم على طرف البريّة، وهي قديمة افتتحها المسلمون فــي أيام أبي بكر على يد خالد بن الوليد رضي الله عنهما سنة 12هــ، وكان فتحها عنوة، فسبي ـــــ

على حمارٍ، ووجهه من ذا الجانب \_ يعني عن يسار القبلة \_ قلت: رأيتك تصلِّي لغير القبلة. فقال: لولا أني رأيت رسول الله على يفعله لما فعلته )).

قلت: فالظن بأنس فه أنه لم يفعل إلا ما رأى رسول الله في يفعله، دل على أن ذلك الحديث في الإسرار، أو عدم القراءة ليس على ظاهره؛ بل هو مطعون في منته لا في سنده، لما ذكرنا. فيجب حمله على ما سنذكره من التأويلات جمعاً بين الأدلة عند اختلاف الروايات.

وقد أخرج البيهقي هذه الأحاديث عن أنس (هه) في (الخلافيات)، وزاد رواية أخرى عن ثُمَامَة بن عبد الله عن أنس (هه) قال : صلَّيت خلف النبي ه فجهر بن في إلرَّحَمنِ آلرَّحِيمِ (1) فقد حصل لنا \_ والحمد لله \_ عدة أحاديث جياد عن أنس ابن مالك (هه) في الجهر بالبسملة فعلاً ورواية.

وتعرض الشيخ أبو الفرج التضعيف بعض الروايات [56/أ] عنه مما لم نُخَرِّجْهَا، وتعرض مما ذكرناه لما رواه شريك<sup>(2)</sup>، وقال: كان يحيى القطان لا يعبأ بشريك. قال ابن المبارك: ليس حديثه بشيء<sup>(3)</sup>.

قلت: هو من رجال الصحيحين البخاري ومسلم، ولا يُتَجَاسَرُ على ردِّ شيء من أحاديث في على مرة المحيع، أو قبول أحاديث في في غير هما. فالواجب إمَّا ردُّ الجميع، أو قبول الجميع إن لم يكن للردِّ سبب آخر. فإن كان فذاك مستقل بالمقصود، فأيُذْكَرُ لنتكلم عليه،

<sup>-</sup> خساءها وقتل رجالها. فمن ذلك السبي والدة محمد بن سيرين ، وسيرين اسم أمه، وحمر ان بن أبان مولى عثمان بن عفان. معجم البلدان: 199/4.

<sup>(1)</sup> لم أقف عليه في مختصر الخلافيات.

<sup>(2)</sup> قال ابن الجوزي: ولفظ حديث ابن عباس الموافق له قد رواه سعيد بن خيثم. قال ابن عدي: وأحاديث ليست بالمستقيمة، ورواه شريك. وكان يحيى القطان لا يعبأ بشريك. وقال ابن المبارك: ليس حديثه بشيء، ورواه أيضاً الحسن بن عنبر الوشاء. قال ابن عدي: حدّث بأحاديث أنكرت عليه. التحقيق في أحاديث الخلاف: 1/ 356.

<sup>(3)</sup> ليس بشيء: هي المرتبة الرابعة من مراتب الجرح كما أوضح ذلك العراقي. تدريب الراوي: 3/1.

وإلا فهذا الذي ذكره لا ينفعه. وإذا ثبت لنا حديث شريك، فكل حديث موافق له في متنه مقسول، وإن كان في سنده بعض من يُضعَف، لأنه يُوْرَدُ للاستشهاد به، والمتابعة، والاعتماد على ما صحّ، والله أعلم.

ثم قال أبو الفرج قولاً هو فيه مُدَّعِي دَعْوَى لا دليل عليها، بل هو مصادر على المطلوب. قال: وبالجملة لا يثبت عن أنس ( شها شيء من هذا، بل قد صحت أحاديث عنه بخلافه قولاً و فعلاً (1).

قلت: قد بينًا وجه صحة ما ذكرناه، ولم يصح عنه ما ذكر فعلاً. وأما روايته فسوف نتكلم على تلك الرواية الموهمة بما يشفي النفس منها، وليس لهم غيرها. وإطلاقه لفظة: (أحاديث) فيه إبهام، وإنما كثرت طرق تلك الرواية، والمتن واحد اختلفت ألفاظ الرواة في التعبير عنه، وستراه \_ إن شاء الله تعالى \_.

<sup>(1)</sup> التحقيق في أحاديث الخلاف: 356/1.

## (46) فصل إفى حصر رواة وروايات الجهر بالبسملة}

قد مضى لنا رواية الجهر بالبسملة عن أربعة من الصحابة عن النبي ﷺ وهم: أبو هريرة، وأم سلمة، وابن عباس، وأنس {لله}.

ثم قال الحاكم في (مستدركه)، والبيهقي في (خلافياته): وقد بقي في الباب عن أميرَي المؤمنين: عثمان، وعلي، وطلحة بن عبيد الله، وجابر بن عبد الله، وعبد الله بن عمر، والحكم بن عمير الثمالي، والنعمان بن بشير، وسمرة بن جندب، وبريدة الأسلمي، وعائشة بنت الصديق (ه)، كلها مخرجة عندي الباب(1) تركتها إيثاراً المتخفيف، واختصرت منها ما يليق بهذا الكتاب(2). وقال البيهقي: إلا أني تركته اختصاراً، وانتخبت منه ما كان أصح إسناداً. قال الحاكم: وكذلك قد ذكرت في الباب من جهر بــ: ﴿ بِسَمِ ٱللهِ مَن الصحابة، والتابعين، وأتباعهم (3).

قلت: فقد ذكر الحاكم عشرة من الصحابة بعد الأربعة الذين ذكر أحاديثهم [56] /ب] في مستدركه، فالمجموع أربعة عشر.

وأخرج أبو الحسن الدارقطني في (سننه) الأحاديث المرفوعة في الجهر بالبسملة عن ثلاثة عشر صحابياً، لم يذكر عثمان وطلحة، وزاد عمار بن ياسر (ﷺ). فصار مجموع ما ذكر الدارقطني والحاكم خمسة عشر صحابياً.

ثم قال الدارقطني: قد روى الجهر بن ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَينِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ عن النبي ﷺ جماعة من أصحابه، ومن أزواجه غير من سمَّيْنًا، كتبنا أحاديثهم بذلك في كتاب الجهر

<sup>(1)</sup> في نص المستدرك: مخرَّجة عندي في الباب: 359/1.

<sup>(2)</sup> في نص المستدرك: ما يليق بهذا الباب. كتاب الصلاة، باب التأمين:1/359، رقم الحديث: 855/ 182.

<sup>(3)</sup> المستدرك: كتاب الصلاة، باب التأمين: 359/1، رقم الحديث: 182/855.

بها مفرداً، واقتصرنا ههنا على من قدَّمناً ذكره طلباً للاختصار والتخفيف. قال  $^{(1)}$ : وكذلك ذكرنا في ذلك الموضع أحاديث من جهر بها من أصحاب النبي ر2 والتابعين لهم، والخالفين (2) بعدهم (2) بعدهم (3) بعدهم (3) بعدهم (4)

قلت: وأبو بكر الخطيب الحافظ عدَّ من روى الجهر بالبسملة عن النبي همن الصحابة، فذكر الثلاثة عشر الذين ذكرهم الدارقطني، وزاد ذكر أبيِّ بن كعب، ومجالد ابن ثور، وبشر بن معاوية، وحسين بن عرفطة (ه)، فهؤلاء أربعة ذكرهم في كتاب الجهر الكبير، وزاد في الصغير رواية عن عمر بن الخطاب ، فصاروا خمسة، ومعنا خمسة عشر متقدمة، فصار المجموع عشرين صحابياً.

وذكر أبو طاهر بن أبي هاشم رواية عن أبي موسى الأشعري، فصاروا أحداً (4) وعشرين أجمعين. فيهم أربعة من العشرة المشهود لهم بالجنة: عمر، وعثمان، وعلي، وطلحة، والباقون مشهورون بالصحبة. الأربعة وهم: الحكم بن عمير، ومجالد بن ثور، وبشر بن معاوية، وحسين بن عرفطة. وأما الحكم بن عمير فأخرج له الإمام بقي ابن مخلد في (مسنده الكبير) عدَّة من الأحاديث، كلها يرويها عنه موسى بن أبي حبيب، ويقول في بعضها : حدثني الحكم بن عمير الثمالي، وكان من أصحاب النبي ، ورواها كلها بقي عن محمد بن مصفى. وروى محمد أكثرها عن بقيّة، عن عيسى بن إبراهيم القرشي، عن موسى بن أبي حبيب عنه، وليس في مسند بقيّ حديثه في البسملة، ولكن أخرجه الدارقطني والخطيب، وقال: في سنده موسى بن أبي حبيب الطائفي، وكان

<sup>(1)</sup> أي الدار قطني.

 <sup>(2)</sup> الخالفين: جمع خالف، وهو الذي يقعد بعدك. قال الله تعالى: ﴿ فَٱقْعُدُواْ مَعَ ٱلْخَلِفِينَ ﴾ [سورة التوبة: 8]. تاج العروس: 259/23.

<sup>(3)</sup> سنن الدارقطني: كتاب الصلاة، باب وجوب قراءة ﴿ بِسَمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ في الصلاة: 311/1، رقم الحديث: 34.

<sup>(4)</sup> هكذا وردت في الأصل: (أحداً)، ولعل الأقرب للصواب: (واحداً وعشرين). انظر الصفحة: (227) رقم الحاشية: (2).

[57/أ] ممن شهد إملاك<sup>(1)</sup> الحسن بن على بن أبي طالب ـ عن الحكم بن عمير، وكان بدرياً من أصحاب النبي ﷺ. قال: صلَّيت خلف النبي ﷺ فجهر في الصلاة بـ: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ اللَّهِ مَن ٱلرَّحَمِينِ ﴾ في صلاة الليل، وصلاة الغداة، وصلاة الجمعة (2).

قال ابن عبد البر: الحكم بن عمرو الثمالي ـ وثمالة من الأزد ـ شهد بدراً، ورُويت عنه أحاديث مناكير من حديث أهل الشام لا تصح. والله أعلم (3).

قلت: هكذا ذكر اسم أبيه عَمْراً مكبَّراً. وقال قبل ذلك بترجمتين: الحكمُ بن عُمنير، روى عن النبي را اثنان فما فوقهما جماعة )) (4)، مُخَرَّجُ حديثه عن أهل الشام هكذا (5)، ذكره بالتصغير، وفرَّق بينهما، وهما واحد يُعَدّ في الشاميِّين (6)، سكن حمص،

<sup>(1)</sup> الإمـــلاك: النزويج، يقال: شهدنا إملاك فلان، وملكه ومَلاكه، أي: عقده مع امرأته. لسان العرب: 194/10، مادة: (ملك).

<sup>(2)</sup> سنن الدارقطني: كتاب الصلاة، باب وجوب قراءة ﴿ بِسَمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ في الصلاة: 310/1، رقم الحديث: 31. وقال في التعليق المغني: قوله: حدثنا موسى بن أبي حبيب الطائفي، ضعفه أبو حاتم، وقال الذهبي: هذا حديث منكر، ولا يصح إسناده.

<sup>(3)</sup> الاستيعاب: 360/1، رقم الترجمة: 530.

<sup>(4)</sup> المسديث أخرجه الدارقطني بسندين: الأولى: عن الربيع بن بدر عن أبيه عن جده عن أبي موسى الأشعري مرفوعاً. وقال في التعليق المغني: الربيع بن بدر بن عمرو بن جواد التميمي السعدي أبو العلاء ضعفه أبو داود وغيره. وفي سنده الثانسي: عن عثمان بن عبد الرحمن بن عمير بن سعد بن أبي وقاص. قال البخاري: تركوه. سنن الدارقطني: 281/1.

<sup>(5)</sup> الاستيعاب: 358/1، رقم الترجمة: 527.

<sup>(6)</sup> الحديث: (( اثنان فما فوقهما جماعة )) ذكر في مسند الشاميين: 39/2، رقم الحديث: 877. حدثنا محمد بن عبده المصيصي حدثنا أبو ثوبة الربيع بن نافع حدثنا مسلمة بن علي عن يحيى بن الحارث الذماري عن القاسم عن أبي أمامة مرفوعاً. ولم يرد اسم الحكم بن عمير. وأخرجه البيهقي بسنده إلى أبي علي بشر بن موسى، حدثنا أبو زكريا يحيى بن إسحاق حدثنا عليلة بن بدر عن أبيه على بشر بن موسى الأشعري مرفوعاً. وكذلك رواه جماعة عن عليلة وهو الربيع بن بدر عسن بدر على على بن بدر عن أبيه على بن أبي على موسى الأشعري مرفوعاً.

تفرد بالرواية عنه موسى بن أبي حبيب. ذكره ابن منده (1) وأبو نعيم الحافظان في كتابينهما في (معرفة الصحابة)(2).

ولبشر (3) بن معاوية وأبيه (4) ترجمتان في كتاب ابن عبد البر الذي صنفه في معرفة الصحابة (5)، ولم يترجم لمجالد بن ثور، غير أني وجدت له ذكراً فيه في ترجمة أخيه معاوية (6) بن ثور، فيكون على هذا مجالد بن ثور عمَّ بشر بن معاوية بن ثور، وهو معدود في أعراب الكوفة. ذكره ابن منده وأبو نعيم من بني عامر بن صعصعة.

<sup>-</sup> وهو ضعيف والله أعلم. وقد روي من وجه آخر أيضاً ضعيف. السنن الكبرى: كتاب الصلاة، باب الاثنين فما فوقهما جماعة: 69/3.

<sup>(1)</sup> هـو: إسحاق بن محمد بن يحيى بن منده بن الوليد العبدي الأصبهاني، ولد سنة 310 هـ، وتوفي سنة 395 هـ.. من تصانيفه: كتاب الإيمان، والتوحيد، والصفات، والتاريخ، ومعرفة الصحابة. انظر: معجم المؤلفين: 238/2.

<sup>(2)</sup> بعد البحث والتقصى لم أجده في (معرفة الصحابة) لأبي نعيم الأصفهاني، كما لم أقف على كتاب (معرفة الصحابة) لابن منده.

<sup>(3)</sup> بشر بن معاوية البكائي ثم الكلابي، قدم مع أبيه معاوية بن ثور وافدين على النبي ﷺ. الاستيعاب: 1 /170، رقم النرجمة: 183.

<sup>(4)</sup> معاوية بن ثور بن عبادة الكلبي، وفد على النبي ﷺ وهو شيخ كبير معه ابن يقال له: بشر، والفجيع ابن عبد الله بن حُندُج بن البكاء، والأشجّ وهو عبد عمرو بن كعب بن عبادة. فقال معاوية للنبي ﷺ: بأبي أنيت وأمي! امسح وجه ابني: فمسح رسول الله ﷺ، وأعطاه أعنزاً سَبْعاً عفراً وبرك عليه. حديثه عند الجعد بن عبد الله بن ماعز بن مجالد بن ثور بن عبادة بن البكاء، ذكره ابن الكلبي عن أبي مسكين مولى أبي هريرة عن الجعد. قال الجعد: فالسنة ربما أصابت بني البكاء ولم تصبهم. وكتب للفجيع كتاباً فهو عندهم. الاستيعاب: 1413/3، رقم الترجمة: 2430.

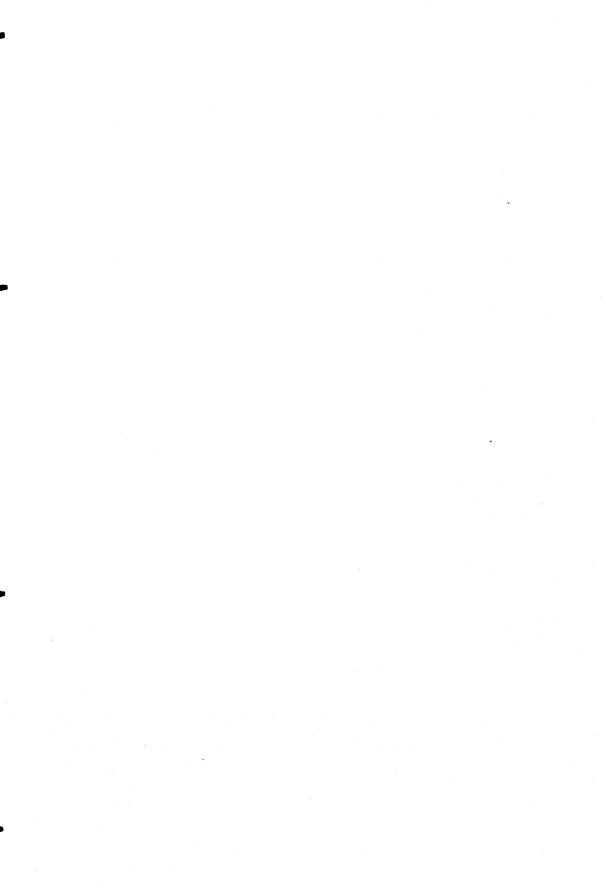
<sup>(5)</sup> هو كتاب الاستيعاب في معرفة الأصحاب لابن عبد البر.

<sup>(6)</sup> الاستيعاب: 1413/3، رقم الترجمة: 2430.

وأما حسين بن عُرفطة فذكره الحافظ أبو موسى في كتابه، ولم أجد له ذكراً في غير الحديث الذي أخرجه له الخطيب في البسملة.

قال: حدَّتني عبيد الله بن أبي الفتح عن علي بن عمر الحافظ، حدثنا أحمد بن محمد بن سعيد، حدَّتني أبو سليمان داود بن محمد بن عبد الملك بن حبيب أن تمَّام بن حسين بن عُرفطة قال: حدَّتني أبي عن أبيه عن جده عن جد الجد عن حسين بن عرفطة، أن النبي على قال لحسين بن عُرفطة: (( إذا قمت إلى الصلاة فقل: ﴿ بِسَمِ ٱللهِ الرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ . قُلَ هُوَ الرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ . قُلَ هُوَ اللهُ أَحَدُ ﴾ إلى آخرها ))(1).

 <sup>(1)</sup> نص الحديث: إذا قمت في الصلاة فقل: ﴿ بِسَمِ اللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ۞ ٱلْحَمْدُ بِلَّهِ رَبِ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ حتى تختمها ﴿ قُلْ مُو ٱللَّهُ أَحَدُ ﴾ إلى آخرها. انظر: كنز العمال: 442/7، رقم الحديث: 19687. وأخرجه الدارقطني في سننه.



#### (47) فصل

#### {في حديث على بن أبي طالب وسمرة بن جندب في باب الجهر بالبسملة}

بقي لنا من الأحاديث التي اشترطنا ذكرها لما شُهِدَ لها به حديثان: عن عليً ابن أبي طالب [57/ب] وسمرة بن جندب {رضي الله عنهما}. أما حديث علي {هه} فبدأ بتخريجه في هذا الباب الإمام أبو الحسن الدارقطني في سننه من حديث عبد الله بن موسى بن عبد الله بن حسن عن أبيه عن جده عبد الله بن الحسن بن الحسن عن أبيه عن الحسن بن الحسن عن أبيه عن الحسن بن علي عن علي بن أبي طالب {هه} قال: ((كان النبي المعرفة يقرأ: ﴿ بِسَمِ الله الحسن بن الرّحيمِ ﴾ في صلاته )). قال الدارقطني: هذا إسناد علوي لا بأس به (1).

وقد احتج بهذا الحديث بعينه الشيخ أبو الغرج بن علي في (تحقيقه)<sup>(2)</sup> على المالكية في تركهم قراءة البسملة، ولم يَحتَج في المسألة بسواه، وساقه بسنده إلى الدار قطني، فأخرجه من سننه كما أخرجناه<sup>(3)</sup>.

ثم إن الدارقطني \_ رحمه الله \_ ساق الروايات في ذلك عن غير علي من الصحابة {هه}، ثم ختمها برواية عن عبد خير قال: ((سُئِل علي عن السبع المثاني فقال: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾. فقيل: إنما هي ستُ آيات، فقال: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ آية ))(4).

<sup>(1)</sup> سنن الدارقطني: كتاب الصلاة، باب وجوب قراءة ﴿ بِسَمِ اللهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ في الصلاة: 302/1 رقم الحديث: 1. ولكن قال الزيلعي: وقال شيخنا أبو الألمزي: هذا إسناد لا تقوم به حجة. وسليمان هذا لا أعرفه. التعليق المغني على الدارقطني: 302/1.

<sup>(2)</sup> هو كتاب (التحقيق في أحاديث الخلاف) لأبي الفرج عبد الرحمن بن علي المعروف بابن الجوزي.

<sup>(3)</sup> التحقيق في أحاديث الاختلاف: 344/1.

<sup>(4)</sup> سنن الدارقطني: كتاب الصلاة، باب وجوب قراءة ﴿ بِسَمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ في الصلاة: 313/1، رقم الحديث: 40.

قال الدارقطني: كلهم ثقات<sup>(1)</sup> \_ يعني رجال إسناد هذا الحديث الموقوف \_ .. وإذا صح لنا أن اعتقاد علي في أنها آية من الفاتحة، فلها حكم ما بعدها من الجهر ويؤيده أحاديث جاءت عنه بالتصريح بذلك في إسنادها مقال. فهي \_ وإن لم يعتمد عليها \_ ، إلا أنها تشهد وتقوي ما ذهبنا إليه، ودللنا عليه، ويقوي بعضها بعضاً. وبعض الأئمة من المخالفين في هذه المسألة عنده الحديث الضعيف حجة، وإن خالف القياس الصحيح . فما الظن بأحاديث كثيرة بعضها صحيح، وبعضها ضعيف، وكلها دالة على حكم موافق لقياس صحيح? فلا ينبغي أن ينكر علينا ذلك من يعتقد مذهبه كالشيخ أبي الفرج بن علي . فنقول: بين أن المراد بالأول الجهر رواية أخرى عن أبي الطفيل عن علي ، وعمار إرضي الله عنهما } أنهما صليًا خلف النبي في فجهر بـ : ﴿ بِسِمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَينِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ . أخرجه الخطيب أبو بكر ، وهو في سنن الدارقطني عنهما: (( أن النبي في كان يجهر في المكتوبات بـ : ﴿ بِسَمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَينِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ .) (2).

وفيه بإسناد آخر عن أهل البيت مرفوعاً إلى على بن أبي طالب (ه) قال: قال لى النبي ي : (( كيف تقرأ إذا قمت إلى الصلاة ؟ قلت: ﴿ ٱلْحَمْدُ بِيِّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾، قال:

<sup>(1)</sup> بعد البحث والتقصى لم أجد العبارة هذه عقيب الحديث المذكور. انظر: الدارقطني: 313/1 ، رقم الحديث: 40، ولعلها في كتاب آخر للدارقطني غير السنن.

<sup>(2)</sup> انظر: سنن الدارقطني: كتاب الصلاة، باب وجوب قراءة ﴿ بِسْمِ اللهِ الرَّحْمِيرِ ﴾ في الصلاة: 1/ 303، رقم الحديث: 4 بسنده عن أبي الطفيل، قال سمعت علي بن أبي طالب وعماراً يقولان: (( إن رسول الله ولا الله كلام الله ولا الله المحتوبات بـ ﴿ بِسْمِ اللهِ الرَّحْمِيرِ ﴾ )). قال في التعليق المغني: عمرو بن شمر وجابر الجعفيان كلاهما لا يجوز الاحتجاج بهما، لكن عمراً أضعف من جابر. قال الحاكم: عمرو بن شمر كثير الموضوعات عن جابر وغيره، وإن كان جابر مجروحاً فليس يروي تلك الموضوعات الفاحشة عنه غير عمرو بن شمر، فوجب أن يكون الحمل فيها عليه. وقال البخاري: منكر الحديث. وقال النسائي والدارقطني والأزدي: متروك الحديث. وأما جابر الجعفي فقال الدارقطني فيه: ضعيف. وقال ابن ماكولا: ضعفوه. وقال ابن حبان: يروي عن الثقات المناكير، ويسرق الحديث ويحدث به. انظر: سنن الدارقطني: 202/1.

[58/أ] قل: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَانِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ ))(1). وعن يعقوب بن عطاء عن أبيه قال: صلَّيت خلف على بن أبي طالب ﴿ إِللهِ أَن أصحاب النبي ﷺ كلِّهم يجهرون بـ: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَانِ ٱلرَّحِيمِ ﴾. أخرجه الخطيب.

وأخذ الشيخ أبو الفرج يضعّف يعقوب بن عطاء، ورواة حديث أبي الطفيل، وقد سبق اعتذارنا عن ذلك، وسلم من انتقاده الحديثان المتقدمان من رواية أهل البيت، عن علي المنقدمان من رواية أهل البيت، عن علي المنقدمان من رواية أهل البيت، عن علي المنادي نذكره الآن، وإن فيه (2) لكفاية.

قلت: فقد دلَّ حديث عبد خير (4) على أن على بن أبي طالب كان يعد البسملة آية، فلها حكم ما بعدها من آيات (الفاتحة) من الجهر. وجاء عنه أنه كان يجهر بها. وروى هو عن النبي ﷺ أنه كان يقرؤها. فالظاهر أن قراءة النبي ﷺ لها كانت على وَفْق ما قرأه على بعده إذ لا يُعتقد بعلى خلاف رسول الله ﷺ. ثم قد جاء الجهر مصرحاً به

 <sup>(1)</sup> سنن الدارقطني: كتاب الصلاة: وجوب قراءة ﴿ بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ في الصلاة: 302/1، رقم الحديث: 3، وفي سنده أحمد بن الحسن المقرئ، قال الدارقطني: ليس بثقة. انظر: التعليق المعنى.

<sup>(2)</sup> وردت في الأصل: (وإن فيها)، وهو خطأ. والصواب: (وإن فيه لكفاية)، لأن الضمير راجع إلى: (الذي).

<sup>(3)</sup> سنن الدارقطني: كتاب الصلاة، باب وجوب قراءة ﴿ بِسَمِ اللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ في الصلاة: 302/1 رقم الحديث: 2، وفي سنده عيسى بن عبد الله بن محمد بن عمر بن علي بن أبي طالب. قال الدارقطني: متروك الحديث. انظر: التعليق المغنى.

<sup>(4)</sup> سبق تخريجه في الصفحة: (355)، رقم الحاشية: (4).

في السرواية عن على [ه] عن النبي را النبي الله الدار قطني (1) والبيهقي في (الخلافيات). والله أعلم.

وأما حديث سمرة بن جندب، فأخرجه الدارقطني والبيهةي والخطيب بأسانيدهم الله عفانَ بن مسلم. قال الدارقطني: حدَّثنا إبراهيم بن حماد، حدَّثنا جعفر بن محمد بن شاكر، حدَّثنا عفان، حدَّثنا حماد بن سلمة عن حميد عن الحسن عن سمرة ﴿ هَا قال: (( كانت لرسول الله على سكتتان: سكتة إذا قرأ ﴿ يِسْمِ ٱللّهِ ٱلرَّحْمَينِ ٱلرَّحِيمِ ﴾، وسكتة إذا فرغ من القراءة )). فأنكر ذلك عمران بن حصين، فكتبوا إلى أبي بن كعب، فكتب أن صدق سمرة. قال الدارقطني: كلهم ثقات (2).

قلت: وهذا الحديث يُروى بلفظ آخر، فهو في سنن أبي داود: (( كان يسكت سكتتين: إذا استفتح، وإذا فرغ من القراءة كلها ))(3). وفي رواية: (( سكتة إذا كبر، وسكتة إذا فرغ من قراءة ﴿ غَيْرِ ٱلْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا ٱلضَّآلِينَ ﴾ ))(4)، وفي أخرى: (( سكتة إذا كبر الإمام حين يقرأ، وسكتة إذا فرغ [58/ب] من فاتحة الكتاب وسورة عند الركوع ))(5).

 <sup>(1)</sup> سنن الدارقطني: كتاب الصلاة، باب وجوب قراءة ﴿ بِسْرِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ في الصلاة: 302/1
 رقم الحديث: 2.

<sup>(2)</sup> سنن الدارقطني: كتاب الصلاة، باب وجوب قراءة ﴿ يِسْرِ اللهِ الرَّحِيرِ ﴾ في الصلاة: 309/1 رقم الحديث: 28. قمال في التعليق المغني: حديث سمرة أخرجه أحمد وأبو داود وابن ماجه والترمذي، وحسنه بألفاظ متقاربة.

<sup>(3)</sup> سنن أبي داود: كتاب الصلاة، باب السكتة عند الافتتاح: 1/266، رقم الحديث: 778.

<sup>(4)</sup> سنن أبي داود: كتاب الصلاة، باب السكتة عند الافتتاح: 266/1، رقم الحديث: 779.

<sup>(5)</sup> سنن أبي داود: كتاب الصلاة، باب السكتة عند الافتتاح: 266/1، رقم الحديث: 777.

وقال الترمذي: حدَّثنا محمد بن المثنى، حدَّثنا عبد الأعلى عن سعيد عن قتادة عن الحسن عن سمرة ﴿ قَلَ قَال: (( سكتتان حفظتهما عن رسول الله ﷺ ))، فأنكر ذلك عمران بن حصين، قال: حفظنا سكنة، وكتبا إلى أبي بن كعب ﴿ هَ ﴾ بالمدينة، فكتب أبي أن حفظ سمرة. قال سعيد: فقلنا لقتادة ﴿ هَ ﴾: (( ما هاتان السكتتان؟ قال: إذا دخل في صلاته، وإذا فرغ من القراءة )). ثم قال بعد ذلك: (( وإذا قرأ: ﴿ وَلَا ٱلضَّالِينَ ﴾. قال: وكان يعجبه إذا فرغ من القراءة أن يسكت حتى يترادً (1) إليه نَفَسُه )).

قال الترمذي: وفي الباب عن أبي هريرة (ه) حديث سمرة حديث حسن، وهو قول غير واحد من أهل العلم يستحبون للإمام أن يسكت بعد ما يفتتح الصلاة، وبعد الفراغ من القراءة، وبه يقول أحمد، وإسحاق، وأصحابنا<sup>(2)</sup>.

قلت: فوفَّق أبو بكر الخطيب بين الرواية الأولى المحتجِّ بها، وباقي الروايات بأن قال: قوله: إذا قرأ: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَينِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ يعني به: إذا أراد أن يقرأ، لأن السكتة إنما هي قبل قراءة التسمية لا بعدها. وقال الله تعالى: ﴿ فَإِذَا قَرَأْتَ ٱلْقُرْءَانَ فَٱسْتَعِذْ بِاللهِ ﴾ [النحل: 98]، يعني: فإذا أردت قراءة القرآن فاستعذ بالله.

قلت: وكذا معنى الرواية الأخرى: سكتة إذا كبر الإمام حين يقرأ، أي حين يريد القراءة، والسكتة الثانية هي قبيل الركوع. فتارة يكون الركوع بعد قراءة (الفاتحة) وسورة، وتارة بعد (الفاتحة) وحدها. فلهذا اختلف لفظ الراوي. فقال مرَّة: (( إذا فرغ من القراءة ))، وقال مرَّة: (( عند: ﴿ وَلَا ٱلضَّالِينَ ﴾ )). والله أعلم.

<sup>(1)</sup> يتراد: يتراجع. لسان العرب: 175/3، وتاج العروس: 93/8.

<sup>(2)</sup> سنن الترمذي: أبواب الصلاة، باب ما جاء في السكتتين في الصلاة: 30/2، رقم الحديث: 251.



# (48) فصل إفيمن رُوي عنه الجهر من الصحابة والتابعين}

وإذ انقضى ذكر رواة الجهر من الصحابة أله عن النبي الله وسياقُ الأخبار المشهود لها، والاستشهاد عليها بغيرها، والإشارة إلى باقي الأحاديث بذكر أسماء رواتها!. فلنذكر ههنا من روي عنه الجهر فعلاً من الصحابة والتابعين.

ذكر الخطيب الأثمة الأربعة الخلفاء الراشدين: أبا بكر، وعمر، وعثمان، وعلياً، والحسين بن عليّ، [59/] وعمار بن ياسر، وأبيّ بن كعب، وابن عمر، وابن عباس، وأبا قتادة الأنصاري، وأبا سعيد الخدري، وعبد الله بن أبي أوفى، وشداد بن أوس، وأبا هريرة، وأنس بن مالك، وعبد الله بن جعفر، وعبد الله بن الزبير [4].

قال: ورُوي أن معاوية { الله المدينة فترك الجهر بالبسملة. فلما سلّم من صلاته أنكر عليه جماعة المهاجرين والأنصار تركّه الجهر بها. فعاد إلى قراءتها في صلاته بعد ذلك. ثم قال: قد حصل من هذا الحديث خاصة أن الجهر بالتسمية مذهب لمن كان بالمدينة من أصحاب رسول الله الله المهاجرين والأنصار أجمعوا عليه. والإجماع عند مالك بن أنس إجماع أهل المدينة. ثم ساق الروايات في ذلك عن هؤلاء الصحابة بأسانيدها. ثم ذكر من روى عنه ذلك من التابعين، فذكر جماعة بعد أن قال: هم أكثر من أن يُذكروا، وأوسع من أن يُحصروا، منهم: سعيد بن جبير، وأبو قلابة، والزهري، وعكرمة، وعلي بن الحسين، وابنه محمد بن علي، وسعيد بن المسيّب، وعطاء، وطاووس، ومجاهد، وسالم بن عبد الله بن عمر، ومحمد بن كعب القرظي، وأبو بكر بن محمد بن عمرو بن حزم، وأبو وائل بن شقيق بن سلمة، ومحمد بن سيرين، والأزرق بن محمد بن المنكدر، وعلي بن عبد الله بن عباس، وابنه محمد بن علي، ونافع مولى ابن عمر، وزيد بن أسلم، وعمر بن عبد العزيز، وحبيب بن أبي ثابت، وأبو الشعثاء جابر بن زيد، وعبد الله بن معقل بن مقرن، ومكحول الشامي، وعبيد الله بن الحسن بالمرب

وزيدُ بن علي بن الحسين، ومحمد بن عمر بن علي بن أبي طالب، ومحمد بن عبد الرحمن بن أبي ذئب، وأبو سنان بن مرة الشيباني، والليث بن سعد، والشافعي، وإسحاق ابن إبراهيم الحنظليّ، وخلق سواهم يطول ذكرهم. وكان عكرمة لا يصلي خلف من لا يجهر بالبسملة. وقال أبو جعفر محمد بن علي بن حسين: لا ينبغي الصلاة خلف من لا يجهر بـ: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَن ٱلرَّحِيمِ ﴾ (1).

قلت: وقد سبق في أول المسألة تسمية جماعة [59/ب] غير هؤلاء من الصحابة والتابعين وأئمة المسلمين ﴿ أجمعين.

وذكر أبو المظفر منصور (2) بن محمد السمعاني في آخر كتاب (الانتصار لأصحاب الحديث). قال: وصنَف في هذه المسألة على الانفراد إمام وقته في صنعته أبو الحسن علي بن عمر الدارقطني رحمه الله وأورد من الأخبار عن النبي الجهوعن الصحابة في الجهر بالتسمية ما لا يُعَدُّ كَثْرَةً، ومحله في هذا الفن ما لا يخفى على أحد (3).

قال: وأورد محمد بن نصر المروزي في كتاب (صفة الصلاة) من الروايات عن الصحابة والتابعين في الجهر بالتسمية أخباراً كثيرة. ورجَّح هذا المذهب الشتمال

<sup>(1)</sup> فسي حاشية الأصل: بلغ ثانياً. وهذا يعني أن النسخة قد قوبلت أكثر من مرة قراءة ومقابلة، كما مرً في توصيف المخطوط، قسم الدراسة. انظر: الصفحة: (90) من هذا الكتاب.

<sup>(2)</sup> أبو المظفر منصور بن محمد بن عبد الجبار بن أحمد بن محمد بن جعفر التميمي المروزي المعروف بابن السمعاني، مفسر محدث متكلم فقيه أصولي. ولد سنة 426 هـ.. تفقه على مذهب أبي حنيفة، ثم ورد بغداد، وتفقه على الشافعي، ورجع إلى بلده فلم يقبلوه، وقام عليه العوام فخرج السي طوس ثم نيسابور، وتوفي بمرو سنة 489 هـ. من تصانيفه: منهاج أهل السنة، والقواطع، والانتصار في الحديث. انظر: شذرات الذهب: 393/3، ومفتاح السعادة: 191/2، ومعجم المؤلفين: 20/7.

<sup>(3)</sup> سنن الدارقطني: كتاب الصلاة، باب وجوب قراءة ﴿ بِسْمِ اللَّهِ ٱلرَّحْمَـٰنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ في الصلاة، والجهر بها، واختلاف الروايات في ذلك: 302/1، الأحاديث من 1\_40.

هذه الروايات على زيادة وهي صفة الجهر خفيت على الرواة الذين نقلوا الإسرار، وحكوا أنهم لم يسمعوا.

قلت: ومحمد بن نصر هذا أحد الأثمة الأكابر، وله ترجمة جليلة في تاريخنا الشامى  $^{(1)}$  \_ رحمه الله \_.

<sup>(1)</sup> هو أبو عبد الله محمد بن نصر المروزي، ولد ببغداد سنة 202 هـ، وكان حافظاً، أصولياً، إماماً في الفقسه والحديث، وكان أعلم الناس باختلاف الصحابة فمن بعدهم في الأحكام. سكن بسمرقند، رحل كثيراً، وتفقّه في مصر على أصحاب الشافعي. واستوطن في نيسابور، وتُوفِّي فيها سنة 294 هـ. من تآليفه: المسند، والصلاة، والورع، وقيام الليل، والقسامة في الفقه. قال أبو بكر الصيرفي: لو لم يكسن لسه غيره لكان من أفقه الناس. انظر: تاريخ ابن عساكر: 107/56، رقم الترجمة: 7064، وشذرات الذهب: 26/10، وتاريخ بغداد: 315/3، وتذكرة الحفاظ: 201/2.

# (49) جماع فصول أدلة المخالفين لنا، والجواب عنها

وبالجملة: إن من لطف الله تعالى بنا، وإحسانه إلينا فيما قدَّره لنا، أنه لم يحتج المخالفون في البسملة بحديث إلا ومذهب راويه الجهر بها، أو قد جاءت الرواية عنه بها من وجه ما، سوى عبد الله بن مغفَّل الذي لم يصح حديثه، ولهم حديث آخر لم أر مَنْ ذَكَرَه سوى أبي بكر الرازي في كتاب (أحكام القرآن)، رواه عن شيخه أبي الحسن الكرخي [60/أ] حدثنا الحضرمي حدثنا محمد بن العلاء، حدثنا معاوية بن هشام عن محمد ابن جابر عن حمَّد عن إبراهيم عن عبد الله قال: ما جهر رسول الله الله على صلاة مكتوبة بد: ﴿ بِسْمِ ٱللهِ الرَّمْينِ ٱلرَّحِيمِ ﴾، ولا أبو بكر، ولا عمر (1).

قلت: هذا المتن لم يُحفظ معناه إلا عن أنس وابن المغفّل كما سيأتي بيانه، وإبراهيم لم يدرك عبد الله فهو منقطع وضعيف، لأن محمد بن جابر الذي رواه عن حماد هو محمد بن جابر اليمامي.

<sup>(1)</sup> أحكام القرآن للجصاص: 16/1.

قال البخاري: ليس بالقوي عندهم (1). وقال النسائي: محمد بن جابر اليمامي ضعيف (2). ثم لو صح لكان نفياً، وما ذكرناه إثبات، والإثبات مقدم على النفي على ما سنقرره. وهذا الحضرميُّ الذي ذكره في السند هو أبو جعفر محمد بن عبد الله يلقب بمَطيْن، ومحمد بن العلاء هو ابن كُريْب، ومعاوية بن هشام هو القصار الكوفي. والله أعلم (3).

ونحن \_ بعون الله تعالى \_ نسرد جميع ما تعلقوا به، ونجيب عنه، بحيث لا يبقى لهم فيه شبهة \_ إن شاء الله تعالى \_.

<sup>(1)</sup> هو: أبو عبد الله محمد بن جابر اليمامي السحيمي، روى عن حماد بن أبي سليمان، وقيس بن طلق. وليس بالقوي. انظر: التاريخ الكبير: جزء1، قسم1: ص 53، رقم الترجمة: 111.

<sup>(2)</sup> محمــد بــن جابــر اليماني (بالنون): ضعيف. انظر: كتاب الضعفاء والمتروكين: ص: 93، رقم الترجمة: 533. بينما في التاريخ للبخاري وفي أصل المخطوط (بالميم).

<sup>(3)</sup> في الأصل: دارة منقوطة، وتعنى أن النسخة قوبلت قراءة.

# فصل (50)

# (مناقشة حديث عائشة رضى الله عنها:

(( كان النبي ﷺ يفتتح الصلاة بالتكبير، والقراءة بــ: ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ ))}

أما حديث عائشة رضي الله عنها، فهو في صحيح مسلم. قالت: (( كان رسول الله ﷺ يفتتح الصلاة بالتكبير، والقراءة بـ: ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ )) الحديث (1).

قال الحافظ أبو عمر بن عبد البر في كتاب (الإنصاف): هو حديث انفرد به بُدتيل بن ميسرة عن أبي الجوزاء، واسمه أوس بن عبد الله الرَّبَعي الأزدي من ربيعة الأزد، بصري عن عائشة (رضي الله عنها) ليس له إسناد غيره. وبديل بن ميسرة وأبو الجوزاء ثقتان. رواه عن بديل سعيد بن أبي عروبة، وحسين المعلم، وهذان أثبت من رواه عن بديل، إلا أنهم يقولون: إن أبا الجوزاء لا يعرف له سماع من عائشة (رضي الله عنها)، وحديثه عنها إرسال(2).

<sup>(1)</sup> في الأصل: دارة منقوطة، وتعني أن النسخة قوبلت قراءة. والحديث أخرجه مسلم في صحيحه بسنده إلى إسحاق بن إبراهيم، واللفظ له، قال: أخبرنا عيسى بن يونس، حدثتا حسين المعلم عن بديل ابن ميسرة عن أبي الجوزاء عن عائشة قالت: ((كان رسول الله ﷺ يستفتح الصلاة بالتكبير والقراءة بـ: ﴿ ٱلْحَمْدُ بِنَّهِ رَبِ ٱلْعَلَمِينَ ﴾، وكان إذا ركع لم يشخص رأسه ولم يصوبه، ولكن بين ذلك، وكان إذا رفع رأسه من الركوع لم يسجد حتى يستوي قائماً، وكان إذا رفع رأسه من السجدة لم يسجد حتى يستوي قائماً، وكان يفرش رجله اليسرى وينصب رجله حتى يستوي جالساً، وكان يقول في كل ركعتين التحية، وكان يفرش رجله اليسرى وينصب رجله اليمنى، وكان ينهى عن عقبة الشيطان، وينهى أن يفترش الرجل ذراعيه افتراش السبع، وكان يختم الصلاة بالتسليم )). وفي رواية ابن نُمير عن أبي خالد: وكان ينهى عن عقب الشيطان. أما رواية: ((كان يفتتح الصلاة بالتكبير والقراءة بــ: ﴿ ٱلْحَمْدُ بِنَّهِ رَبِ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ )) فليست في مسلم، وإنما هي في: سنن أبي داود: رقم الحديث: 783، ومسند أحمد: أرقام الأحاديث: 2510، و2500، و

<sup>(2)</sup> الإنصاف: ص: 177.

قلت: وفي كتاب ابن أبي هاشم بهذا الإسناد ما يعارض ظاهره، روي بسنده عن العباس بن الفضل، عن حسين المعلم، عن بديل بن ميسرة عن أبي الجوزاء عن عائشة: (( أن النبي على كان يستفتح القراءة بــ:﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَىنَ ٱلرَّحِيمِ ﴾)).

قلت: فهذا يدل على أن الرواية الأولى ليست [60/ب] على ظاهرها، بل هي محمولة عندنا على أن مراد عائشة {رضى الله عنها} أن النبي كان يبتدئ القراءة بسورة الحمد، لا يُقدِّمُ عليها غيرها من سور القرآن، وآيه، ولا يخلِّي منه صلاته. وبدليل ما رواه القاسم عن عائشة {رضى الله عنها} قالت: (( اقرؤوا ما في المصحف )). وعنه عن عائشة {رضى الله عنها}: (( أن رسول الله كان يجهر بن ﴿ بِسَمِ اللهِ الرَّحْمَنِ اللهِ عنها ألرَّحْمَنِ عنها الدارقطني في سننه (1) عن الحكم بن عبد الله بن سعد. وفيه وفي العباس بن الفضل مقال (2). ولكن الاعتماد على غير ذلك.

وأخرجهما ابن أبي هاشم والبيهقي والخطيب.

وفي سنن الدارقطني أيضاً عن عبد الجبار بن الورد قال: سمعت ابن أبي مليكة قال: سمعت عائشة ﴿ الْمَرْ اللهُ لاَ إِلَهُ قَالَ: سمعت عائشة ﴿ الْمَرْ اللهُ لاَ إِلَهُ عَنْ اللهُ اللهُ لاَ إِلَهُ وَلَا: ﴿ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَبَهُ مِنْهُ ٱبْتِغَاءَ ٱلْفِتْنَةِ ﴾ إلا هُو ٱلْحَيُّ ٱلْقَيْومُ ۞ نَزَّلَ عَلَيْكَ ٱلْكِتَنبَ ﴾ إلى قوله: ﴿ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَبَهُ مِنْهُ ٱبْتِغَاءَ ٱلْفِتْنَةِ ﴾

<sup>(1)</sup> سنن الدارقطني: كتاب الصلاة، باب وجوب قراءة ﴿ يِسَمِ اللهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ ﴾ في الصلاة، والجهر بها: 311/1، رقم الحديث: 32. وقال في التعليق المغني: قال الذهبي: الحكم بن عبد الله بن سعد مولى الحارث بن أبي الحكم بن أبي العاص الأموي القرشي الأيلي تركوه. وكان ابن المبارك يوهنه. ونهى أحمد عن حديثه. قال معاوية بن صالح: سمعت يحيى يقول: الحكم بن عبد الله الأيلي ليس بشيء، لا يكتب حديثه.

<sup>(2)</sup> الحكَم بن عبد الله بن سعد أبو عبد الله الأيلي، مولى الحارث بن الحكم بن أبي العاص، متروك الحديث، لا يكتب حديثه، كان يكذب، ضعيف لا يحدث عنه. الجرح والتعديل: 120/3.

[آل عمران: 1-7]<sup>(1)</sup>، وبدليل أن مثل ذلك اللفظ قد وقع أيضاً في ما رواه ابن عمر، وأبو هريرة (رضي الله عنهما). وهما ممن صبح عنه أنه كان يرى الجهر بالبسملة. دلً ذلك على أن مرادهم جميعهم بما روووه أسم السورة من غير تعرض لما تقع به البداءة من سورة الحمد، بل ذلك يعلم من الأحاديث المتقدمة التي هي نص في الباب.

وبالجملة ينبغي أن يعلم أنهما مسألتان: إحداهما: بأي سورة من القرآن كان النبي ﷺ يستفتح صلاته؟ فيقال: ب: ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ لَاللَّهِ اللَّهِ مَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللهِ الل

والثانية: أن يقال: بأية آية من (الفاتحة) كان النبي ﷺ يستفتح صلاته؟ فيقال: بالبسملة، أو بالحمدلة. فإذا لم نعرف كيف وقع السؤال، أو أن المتكلم من غير سؤال ابتدأ، وقال: كان النبي ﷺ يفتتح ب: ﴿ ٱلْحَمْدُ بِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ ترددنا في ذلك: هل أراد تبين السورة؟ أو الآية من السورة؟ وكلتا المسألتين مختلف فيهما<sup>(2)</sup>. فيبطل الاستدلال باللفظ المتردد فيه. إذ ليس حمله على هذا بأولى من حمله على ذلك، بل نقول: حمله على ما ذكرناه أولى لمجيء الجهر بالبسملة عن من روى ذلك اللفظ من الصحابة من وجه آخر، وجمعاً بين الأدلة.

<sup>(1)</sup> نتمة الحديث: (( ﴿ فَيَتَبِعُونَ مَا تَشَبَهَ مِنْهُ ٱبْتِفَاءَ ٱلْفِئْنَةِ وَٱبْتِفَاءَ تَأْوِيلِهِ - وَمَا يَعْلَمُ تَأُويلَهُ ۚ إِلّا ٱللهُ وَٱلرَّسِخُونَ فِي ٱلْعِلْيقِ المغني: ٱلْعِلْمِ يَقُولُونَ ءَامَنًا بِهِ - ﴾. فإذا رأيتم أولئك فهم الذين سمّاهم الله فاحذروهم )). قال في التعليق المغني: عبد الجبار بن الورد وثقه أحمد وابن معين. وقال البخاري: يخالف في بعض حديثه، وذكره ابن حبان في الثقات، وقال: يخطئ ويَهم. سنن الدارقطني: كتاب الصلاة، باب ما يجزيه من الدعاء عند العجز عن قراءة فاتحة الكتاب: 314/1، رقم الحديث: 4. وفي أصل المخطوط: (يتبعون)، والكلمة القرآنية: ﴿ فَيَتَّعُونَ ﴾.

<sup>(2)</sup> وردت في الأصل: (فيها)، وهو تصحيف من الناسخ. وصوابه: (فيهما).

فإن قلت: من أين لكم أن (أمَّ الكتاب) كان يعبَّر عنها بــ: ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾؟

وعن العلاء بن عبد الرحمن عن أبيه عن أبي بن كعب ﴿ الله ﴿ الله و الله و عن الله و الله و الله و الم الله و الم الله و ال

قلت: وفي سنن أبي داود حدثنا أحمد بن أبي شعيب الحرّاني، حدثنا عيسى بن يونس، حدثنا ابن أبي ذئب عن المقبري عن أبي هريرة (ه) قال: قال رسول الله : ( ﴿ ٱلْحَمْدُ بِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ أم القرآن، وأم الكتاب، والسبع المثاني ))(3).

فإن قلت: لو أرادت عائشة (رضي الله عنها) اسم السورة لاقتصرت على لفظ الحمد وحده، ولم تقل: ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلْمِينَ ﴾.

<sup>(1)</sup> سبق تخريجه: في الصفحة: (217)، الحاشية: (1).

<sup>(3)</sup> سنن أبي داود: كتاب الصلاة: باب فاتحة الكتاب: 71/2، رقم الحديث: 1457.

قلت: لا يلزم ذلك لما نقلناه من الأمثلة في هذه الأحاديث، وفيهم من اقتصر ووجّه قول من لم يقتصر إزالة اللبس، لأن السور التي افتتحت بلفظ الحمد خمس: (الفاتحة)، و(الأنعام)، و(الكهف)، و(سبأ)، و(فاطر). ولم يكن حينذ قد اشتهرت هذه التسمية، واختصت بالفاتحة، فألحق بلفظ الحمد ما بعده إزالة للبس عن السامع. ونظير هذا أن كثيراً من السور أوله ﴿ المر ﴾ فلم يكن ذلك اسماً لواحدة من تلك السور. فإن أريد نكر بعض تلك السور زيد على ﴿ المر ﴾ ما بعدها، كما في الحديث الصحيح: ((كان رسول الله علي يقرأ يوم الجمعة في صلاة الفجر: ﴿ المر تَهْ تَهْ يَلُ ﴾ (السجدة) ))(1)، وأيضاً: فإن عائشة (رضي الله عنها الرادت بيان ما كان النبي على الرادت العموم، بدليل قولها أولاً: ((كان يفتتح الصلاة بالتكبير ))، أرادت عموم الصلوات. ثم قالت: والقراءة في أولاً: ((كان يفتتح الصلاة بالتكبير ))، أرادت عموم الصلوات. ثم قالت: والقراءة بالتكبير، ولا يمكن الحمل على العموم إلا بالمعنى الذي ذكرناه، وهو أنها أرادت بهذه السورة.

أما من يرى الإسرار بالبسملة فيحتاج إلى تقدير ويفتتح الجهر بالقراءة بالحمد، وذلك أنه في صلاة السر إنما يفتتح بالبسملة فلا يخفى أن ما صرنا إليه من التأويل أقرب إلى حقيقة العموم، وإلى المعنى المقصود مما ذكروه، لأنه من غير تقدير وإضمار، فكان أولى.

فإن قلت: ما فائدة ذكر عائشة وغيرها من الصحابة ( اللفظ؟ قلت: فائدتان: إحداهما: بيان فعل النبي الذي استمر عليه من أنه لم يكن يخلّي صلاته من قراءة (الفاتحة). فقد صحّ عنه عليه (الصلاة و) السلام أنه قال: (( صلّوا كما رأيتموني

<sup>(1)</sup> أخرجه البخاري في الصحيح: كتاب الجمعة، باب ما يقرأ في صلاة الفجر يوم الجمعة: 267/1، رقم الحديث: رقام الحديث: 891. وفي: كتاب سجود القرآن، باب سجدة تنزيل السجدة: 1/326، رقم الحديث: 1068

أصلًى ))<sup>(1)</sup>. فتكون الفائدة فيه كالفائدة في رواية من روى عنه: (( لا صلاة إلا بفاتحة الكتاب ))<sup>(2)</sup>. فيكون ذلك رداً على من يُجَوِّزُ الصلاة بدونها.

الثانصية: بيان السنَّة في ترتيب قراءة القرآن في الصلاة، وهو أنه يبدأ ب: (الفائحة)، ثم يقرأ بعدها ما تيسَّر، ولا يعكس ذلك.

<sup>(1)</sup> أخسرجه السبخاري في: كتاب الأذان، باب الأذان للمسافر إذا كانوا جماعة: 194/1، رقم الحديث: 631، وهسو قطعة من حديث طويل، آخره: (( وصلُوا كما رأيتموني أصلَي، فإذا حضرت الصلاة فليؤذّن لكم أحدُكم، وليؤمّكم أكبر كم )».

<sup>(2)</sup> سبق تخريجه في الصفحة: (125)، الحاشية: (5).

### (51) فصل

# (مناقشة حديث أنس 由: (( صليت مع رسول الله 業 وأبي بكر .. ))}

وأما لفظه المتفق عليه في صحيح البخاري ومسلم فهو كلفظ حديث عائشة (رضي الله عنها) السابق. وتأويله ذلك التأويل. ويحمل ما انفرد به صحيح مسلم عليه بأدلة عديدة دلت على ذلك وستأتى.

قال مسلم: حدَّثنا محمد بن المثنى، وابن بشار كلاهما عن غندر قال ابن المثنى: حدَّثنا محمد بن جعفر، حدَّثنا شعبة قال: سمعت قتادة يحدِّث عن أنس ﴿ قَال: (( صلَّيت مع رسول الله ﷺ، وأبي بكر، وعمر، وعثمان، فلم أسمع أحداً منهم يقرأ: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَينِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ ()(3).

حدَّث نا محمد بن المثنى، حدَّثنا أبو داود، حدَّثنا شعبة في هذا الإسناد، [62]] وزاد: قال شعبة. فقلت لقتادة: أسمعته من أنس؟ قال: نعم، نحن سألناه عنه (4).

<sup>(1)</sup> صحيح مسلم: كتاب الصلاة، باب حجة من قال: لا يجهر بالبسملة: 1/299، رقم الحديث: 52.

<sup>(2)</sup> عن حميد الطويل، عن أنس بن مالك ﴿ قَلْهَ عَالَ: ((قمت وراء أبي بكر وعمر وعثمان فكلهم كان لا يقرأ بــ: ﴿ يِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ إذا افتتحوا الصلاة )). قال مالك: لا يقرأ البسملة، فإن قرأها لم يجهر بها، وقال أبو حنيفة: يسنُ أن يقرأها سراً، وقال الشافعي: قراءتها فرض وهي من الفاتحة، والجهر بها في الجهرية سنة. المسوَّى شرح الموطأ: كتاب الصلاة، باب لا يقرأ ﴿ يِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ إذا افتتح الصلاة: 144/1، رقم الحديث: 231.

<sup>(3)</sup> صحيح مسلم: كتاب الصلاة، باب حجة من قال: لا يجهر بالبسملة: 1/299، رقم الحديث: 50/ 399.

<sup>(4)</sup> صحيح مسلم: كتاب الصلاة، باب حجة من قال: لا يجهر بالبسملة: 1/299، رقم الحديث: 51.

حدَّث نا محمد بن مهران الرازي، حدَّثنا الوليد بن مسلم، حدَّثنا الأوزاعي عن عبدة أن عمر بن الخطاب ( عبدة أن عمر بن الخطاب ( عبدة أن عمر بن الخطاب و الله عبرك ))(1).

قلت: هذه طرق هذا الحديث في صحيح مسلم، فحاصلها أن الذي رواه عن أنس { إلله عن الثنان: قتادة وإسحاق بن عبد الله. ورواه عن قتادة شعبة والأوزاعي، وفي بعض الطرق عن الأوزاعي ((كتب إلي قتادة )) فذكره. وهذا اللفظ في المتن هو أقصى ما يتعلق به المخالف، وإنه للفظ هائل لمن يروم الانفصال عنه، ولكنًا بحول الله وقوته انفصالاً عنه أحسن انفصال.

وقد ساق الخطيب في كتابه جميع ما تعلقوا به من ألفاظ هذا الحديث، وبالغ في كثرة طرقه. وحاصله: أنه رواه جماعة عن شعبة باللفظ المذكور، وربما في معناه، نحو: (( إن النبي را النبي وأبا بكر وعمر وعثمان كانوا لا يستفتحون القراءة بـ ﴿ بِسَمِ اللهِ الرَّحَمٰنِ الرَّحِيمِ ﴾، فلم يكونوا يقرؤون: ﴿ بِسَمِ اللهِ الرَّحَمٰنِ الرَّحِيمِ ﴾ فلم يكونوا يقرؤون: ﴿ بِسَمِ اللهِ الرَّحَمٰنِ الرَّحِيمِ ﴾ فلم أسمع أحداً منهم يقول )).

<sup>(1)</sup> صحيح مسلم: كتاب الصلاة، باب حجة من قال: لا يجهر بالبسملة: 199/1، رقم الحديث: 52.

<sup>(2)</sup> أي في صحيح مسلم بسنده ذاته، حدثنا محمد بن مهران، حدثنا الوليد بن مسلم عن الأوزاعي قال...

<sup>(3)</sup> في الأصل: دارة منقوطة: وتعنى: بلغ مقابلة أو قراءة.

<sup>(4)</sup> صحيح مسلم: كتاب الصلاة، باب حجة من قال: لا يجهر بالبسملة: 300/1، رقم الحديث: 52.

ورواه أيضاً جماعة عن شعبة بلفظ: ((كانوا لا يجهرون، فلم أسمع أحداً منهم يجهر بـ : ﴿ بِسَمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ )). وبهذا اللفظ رواه محمد بن كثير عن الأوزاعي عن قتادة، وعبد الحميد بن أبى العشرين عن الأوزاعي عن إسحاق.

قلت: فرجع حاصل ما في طرق صحيح مسلم إلى عدم الجهر بالبسملة دون قراءتها جملة، خلافاً لما يقوله المالكية، وكذلك رواه سعيد بن بشير، ومسعر، وحجاج بن أرطأة، ومحمد المعرزمي عن قتادة عن أنس (هها)، وفي بعض [62/ب] هذه الروايات سقط ذكر عثمان منها. ورواه عمران القصير عن الحسن عن أنس (هها): (( أن النبي وأبا بكر وعمر كانوا يسرون بـ : ﴿ بِسَمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ )). ورواه سالم الخياط عن الحسن عن أنس (هها) بلفظ: (( كانوا لا يجهرون ))، ورواه العلاء بن حصين عن عايد ابن شريح عن ثمامة بن عبد الله عن أنس (هها): (( فلم أسمعه يجهر ))، ورواه أبو قلابة عن أنس (هها) بلفظ: (( كانوا لا يقرؤون )). ولفظ أبي نعامة عن أنس (هها): (( فلم أسمعه يجهرون )). ورواه شعبة عن أبت عن أنس (هها): (( فلم أسمعهم يخمرون )). ورواه شعبة عن ثابت عن أنس (هها): (( فلم يجهروا ))).

قلت: فهذا حديث شديد الاضطراب، مختلف الألفاظ، كثير الألوان، كما قال الإمام أبو عبد الله أحمد بن حنبل في حديث المزارعة (2)، فتركه لتلونه، فكذا ينبغي ترك هذا لتلونه.

وأما لفظه في موطأ الإمام أبي عبد الله مالك بن أنس رحمه الله، فمن روايته عن حميد الطويل عن أنس بن مالك { الله قال: (( قمت وراء أبي بكر وعمر وعثمان، فكلهم كان لا يقرأ ﴿ بِسّمِ اللهِ الرَّحْمَينِ الرَّحِيمِ ﴾ إذا افتتح الصلاة ))(3). هذه

<sup>(1)</sup> ورد فسي هسامش الأصل وبخط مغاير النص التالي: هذا السيّد الأجل منصور بن زاذان، كان من سادات التابعين، ورُفَعَاء العُبّاد المجتهدين. قدَّس الله روحَه، ونَوَرَ ضريحَه.

<sup>(2)</sup> انظر حديث المزارعة في: المسند: 463/3 \_ 466.

<sup>(3)</sup> الموطأ: كتاب الصلاة، باب العمل في القراءة: 81/1، رقم الحديث: 30.

صورة رواية من اشتهر من رواة موطئه مثل يحيى بن يحيى الليثي، ويحيى بن بكير، وأبي مصعب الزهري.

ووقع في رواية عن الوليد بن مسلم: حدثني مالك بن أنس عن حميد الطويل عن أنس ﴿ وَاللَّهِ عَلَى اللَّهِ الرَّحَمَٰنِ الرَّحِيمِ ﴾ في أول القراءة، ولا في آخرها )).

قلت: فخالف الوليد رواية المشهورين من وجهين: أحدهما: في رفع الحديث حين ذكر النبي وأولئك وقفوه، ولم يرفعوه. فليس في رواياتهم ذكر النبي الله في يواياتهم المرابقة المرا

فَلْيُعْلَم هذا أنه في (الموطأ) غير مرفوع. ولا حجة إلا في المرفوع<sup>(1)</sup>.

الوجه الثاني: مما خالف فيه الوليد<sup>(2)</sup> بن مسلم غيره من الرواة عن مالك. هذه العبارة التي انفرد بها من قوله لا يذكرون ﴿ بِسَمِ ٱللّهِ ٱلرَّحَمْنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ في أول القراءة، ولا في آخرها. وهذه العبارة [63/] بعينها هي التي أتى بها هو أيضاً عن الأوزاعي المذكورة في صحيح مسلم، انفرد الوليد بهذه العبارة عن الإمامين أبي عَمْرو الأوزاعي،

<sup>(1)</sup> الحديث المرفوع: ما أضيف إلى النبي ﷺ قولاً أو فعلاً، وقيل: هو ما أخبر به الصحابي عن فعل النبي ﷺ أو قوله. الباعث الحثيث: ص: 45، وتدريب الراوي: 156/1.

<sup>(2)</sup> هـو أبـو العباس الوليد بن مسلم القرشي، أموي بالولاء، دمشقي، ولد سنة 119 هـ، وكان عالم الشام في عصره، من حفًاظ الحديث، ثقة لكنه كثير التدليس والتسوية. من الطبقة الثامنة. له سبعون تصنيفاً فـي الحديث والتاريخ، منها المغازي والسنن. توفي بذي المروة قافلاً من الحج سنة 194 هـ.. انظـر: تذكـرة الحفاظ: 178/2، وتقريب التهذيب: ص: 584، رقم الترجمة: 7456، والأعـلام: 122/8، وفي ميزان الاعتدال: الوليد بن مسلم: قال أبو مسهر: الوليد مدلس، ولربما دلس عن الكذابين. قال أبو حاتم: صالح الحديث. قال الذهبي: إذا قال الوليد عن ابن جريج، أو عن الأوزاعـي فلـيس بمعتمد، لأنه يدلس عن كذابين، فإذا قال: حدثنا فهو حجة. ميزان الاعتدال: 4/ 384، رقم الترجمة: 9405.

ومالك بن أنس دون سائر الرواة، دل على أنها منه، فيكون الوليد قد روى ذلك بالمعنى، وعبَّر عن المعنى الذي فهمه من الحديث على ما وصل إلى فهمه، وخفي عنه ما يمنع من هذا التأويل، وهو الأدلة التي سنذكرها.

وقد قال الإمام أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي: الوليد بن مزيد أحب البنا في الأوزاعي من الوليد بن مسلم، لا يخطئ، ولا يدلس<sup>(1)</sup>.

قلت: فدلنا مفهوم كلام النسائي هذا على أن الوليد بن مسلم يخطئ ويدلس، فيكون من خطئه ما نبهنا عليه في هذا الحديث، والله أعلم.

وقـــال أبـــو بكـــر<sup>(2)</sup> المروزي: قلت لأحمد بن حنبل في الوليد: قال: هو كثير الخطأ<sup>(3)</sup>.

نكر ذلك مع غيره الحافظ أبو القاسم في ترجمة الوليد من تاريخه (4).

وقال أبو الحسن الدارقطني: الوليد بن مسلم يرسل، يروي عن الأوزاعي أحاديث هي عند الأوزاعي عن شيوخ ضعفاء عن شيوخ قد أدركهم الأوزاعي مثل نافع وعطاء والزهري، فيسقط أسماء الضعفاء، ويجعلها عن الأوزاعي عن نافع، وعن الأوزاعي عن عطاء (5).

<sup>(1)</sup> كتاب الضعفاء والمجروحين: ص: 130.

<sup>(2)</sup> القاضي أبو بكر أحمد بن علي بن سعيد بن إبراهيم القرشي الأموري المروزي. تولى القضاء بدمشق نيابة عن أبي زرعة الثقفي، وكان يلي القضاء قبلها في حمص. روى عنه أحمد بن حنبل وخلق كثير، وقال النسائي: ثقة. مات في دمشق سنة 292 هـ، وقد بلغ تسعين سنة. تهذيب الكمال: 409/1، رقم المترجمة: 82.

<sup>(3)</sup> مخطوط تاريخ ابن عساكر: 905/17.

<sup>(4)</sup> مخطوط تاريخ ابن عساكر: 905/17.

<sup>(5)</sup> مخطوط تاريخ ابن عساكر: 17/906.

وقال صالح جزره<sup>(1)</sup>: سمعت الهيثم بن خارجه<sup>(2)</sup> يقول: قلت للوليد بن مسلم: قد أفسدت حديث الأوزاعي، وذكر له هذا الفعل، فما يحملك على هذا؟ قال: أنبل الأوزاعي أن يروى عن الضعفاء<sup>(3)</sup>.

وقال أبو مسهر: كان الوليد بن مسلم يأخذ من ابن أبي السَّفر حديث الأوزاعي. وكان ابن أبي السَّفر كذاباً فيما قال الأوزاعي (5) (6).

قلت: واختلاف عبارات الرواة في هذا الحديث، وكثرة تلونه إنما هو من جهة روايته بالمعنى، لأن لفظ أنس: (( فلم أسمع أحداً منهم يقرؤها محتمل للأمرين ))، وهما؛ عدم قراءتها أصلاً، وعدم الجهر بها دون قراءتها سراً. فعبر كل عما فهمه، وأراد بصورة ما عبر به شرح الإجمال الموجود في لفظ أنس { أنه الله الله المعاني. فوقع في الحديث هذا الاضطراب العظيم [63/ب] ﴿ وَالله يَهْدِى مَن يَشَآءُ إِلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِمٍ ﴾ (7).

ولسو اتفقوا على روايته بلفظ أنس ( المتفق عليه في الصحيحين، وهو قوله: ( فكانسوا يستفتحون ب : ﴿ ٱلْحَمْدُ بِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلْمِينَ ﴾ )) لكان محتملاً للمعنيين المذكورين،

<sup>(1)</sup> في مخطوط تاريخ ابن عساكر: صالح بن محمد الحافظ.

<sup>(2)</sup> وردت في أصل المخطوط: الهيثم بن خاردم، وهو خطأ. إذ لم أجد لهذا الاسم أثراً فيما وقفت عليه من كتب التراجم. وفي مخطوط تاريخ ابن عساكر: الهيثم بن خارجة، وهو المرودي أبو أحمد أو أبو يحيى، نزيل بغداد، صدوق، من كبار الطبقة العاشرة، مات سنة سبع وعشرين ومئة في آخر يوم منها. تقريب التهذيب: ص: 57، رقم الترجمة: 7364.

<sup>(3)</sup> أي يستحيل على الأوزاعي أن يروي عن الضعفاء.

<sup>(4)</sup> مخطوط تاریخ ابن عساکر: 906/17.

<sup>(5)</sup> ميزان الاعتدال: 348/4.

<sup>(6)</sup> عــبارة ابــن عساكر: (وكان الوليد يأخذ من ابن أبي السفر حديث الأوزاعي، وكان ابن أبي السفر كذاباً وهو يقول فيها: قال الأوزاعي. انتهى). انظر: مخطوط تاريخ ابن عساكر: 906/17.

<sup>(7)</sup> هذا اقتباس من الآية: (213) في سورة البقرة، والآية: (46) في سورة النور.

وللمعنى الـثالث الـذي نذكره نحن، وهو أنه أراد الاستفتاح بهذه السورة كما سبق في حديث عائشة (رضى الله عنها).

ودل على هذا التأويل ما أخرجه الإمام أبو الحسن الدارقطني في سننه، فقال: حدَّثنا محمد بن عثمان بن ثابت الصيدلاني، حدَّثنا عبيد بن عبد الواحد بن شريك، حدَّثنا هشام بن عمار، حدَّثنا الوليد، حدَّثنا الأوزاعي عن إسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة عن أنسس ﴿ قَهِ عَالَ: ((كناً نصلًى خلف النبي على وأبي بكر، وعمر، وعثمان، فكانوا يستفتحون بأم القرآن فيما يجهر به ))(1). قال الدارقطني: هذا صحيح (2).

قلت: وهو دليل على تأويلنا صريح. فقول أنس ﴿ فَهَ الرواية الأخرى: كانوا يستفتحون القراءة بـ ﴿ ٱلۡحَمۡدُ بِلَّهِ رَبِ ٱلۡعَلَمِينَ ﴾ (3) أراد اسم السورة كما سمّاها في هذه الرواية أم القرآن. ولم يُرِدْ عينَ اللفظ الذي يبدؤون به، ولأدلة ستأتي واضحة. وأما غير هذا من الألفاظ فهو رواية بالمعنى الذي وقع للراوي. ومن روايته بالمعنى ما وقع من رواية عبّاد بن كثير عن حميد عن أنس ﴿ هُ } ، قال: ((صلّيت مع رسول الله ﷺ فلم أره يفتتح إلا بأم القرآن، ولا يقول: ﴿ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَن ٱلرَّحِيمِ ﴾ )) (4).

قلت: قوله: (( إلا بأم القرآن )) جيد، وهو عين ما نقوله في تأويل الحديث. وزاد هو من عنده نفي البسملة، كما قلنا في رواية الوليد بن مسلم.

وقال الباغندي: حدّثنا أبو عبيد الله \_ يعني ابن أخي ابن وهب \_ حدثنا عمي، حدّثنا مالك، وعبد الله بن عمر، وسفيان بن عيينة عن حميد عن أنس ( أن رسول

<sup>(1)</sup> في مطبوع الدارقطني: (فيما يجهر فيه).

<sup>(2)</sup> سنن الدارقطني: كتاب الصلاة، باب اختلاف الرواية في الجهر بسد: ﴿ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾: 1/ 31، رقم الحديث: 9.

<sup>(3)</sup> سنن الدارقطني: كتاب الصلاة، باب اختلاف الرواية في الجهر بسـ: ﴿ بِسْمِ اللَّهِ اَلرَّحْمَٰنِ اَلرَّحِيمِ ﴾: 1/ 31، رقم الحديث: 8.

<sup>(4)</sup> لم أقف عليه.

الله ﷺ كان لا يجهر بــ: ﴿ يِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَانِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ في الفريضة )). وكان مالك لا يرى ذلك. هذه رواية الخطيب في كتابه.

وفي (خلافيات) البيهقي أن رسول الله ﷺ كان يجهر بــ: ﴿ بِسَمِ اللَّهِ ٱلرَّحْمَانِ اللهِ اللَّهِ الرَّحْمَانِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

قلت: وذلك موافق لما هو رأي مالك. ولكن قال النسائي: أحمد بن عبد الرحمن ابن أخي [64] ابن وهب كذاب<sup>(2)</sup>.

<sup>(1)</sup> وردت في الأصل: (الفضيلة)، وهو خطأ. والصواب: (الفريضة)، إذ الجهر والإسرار فيها حصراً، دون غيرها.

<sup>(2)</sup> الضعفاء والمتروكين: رقم الصفحة: 23، رقم الترجمة: 71.

# (52) فصل إذ على من احتجً بحديث أنس السابق}

وطريق انفصالنا عن هذه الروايات المشكلة علينا، الموهمة لخلافنا أن نجيب عنها بلفظ مختصر مجمل، ثم نبسط الكلام في ذلك ونوضحه ونشرحه بفصول تأتي على تمام الغرض بالبراهين النيرة \_ إن شاء الله تعالى \_. فنقول:

حديث أنس ﴿ إلله هذا على الوجه المذكور هو ممّا خرّجه مسلم، ولم يخرّجه البخاري بهذا اللفظ. وو هم الشيخ أبو الفرج في كتابه الذي سماه بـ : (التحقيق)، فلم يحقق لفظ البخاري في ذلك. وجعله كلفظ مسلم، لأنه روى الحديث بلفظ: كانوا لا يجهرون بـ : ﴿ بِسْمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَينِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ ثم قال: أخرجه البخاري ومسلم في الصحيحين، ولفظ حديثهما: (( فلم أسمع أحداً منهم يقرأ: ﴿ بِسْمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَينِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ )).

قلت: وليس في صحيح البخاري هذا اللفظ أصلاً، وإن اتحد إسناد الإمامين في بعض الطرق.

ثم إن هذا اللفظ قد تركه الشافعي \_ رحمه الله \_ بعد اطلاعه عليه، وروايته إياه عن مالك مع ما كان الشافعي عليه من المبالغة في اتباع الحديث الصحيح، حتى أمر أصحابه إذا ظفروا بحديث صحيح على خلاف مذهبه بأن يتركوا مذهبه، ويتبعوا الحديث.

وإنما تركه لأنه من قبيل الحديث المعلَّل الذي يترك، وإن كانت الرواة له ثقاتاً لكونه اطلع فيه على علة خفية غامضة قادحة في صحته، كاشفة عن وهم فيه دَخَل (1) على بعض رواته، بحيث يغلب ذلك فيه على الظن، فيحكم به، أو يُتردد فيه فيتوقف، ويمتنع الحكم بصحته، وربما خفيت علته على أكثر حفاظ الحديث، واطلع عليها الفرد منهم.

<sup>(1)</sup> الدَخَل: ما داخلك من فساد في عقل أو جسم. القاموس المحيط: ص: 1290، مادة: (دَخَل).

ومنها: أنه حُفِظَ عن أنس ﴿ الجهرُ بها في الصلاة، كما سبق بيانه. وليس هنا مناقضاً للذي قبله لإمكان أن يكون أنس ﴿ الله المعه من بعض الصحابة عن رسول الله الله الله الله الله الذي ذكرناه قد أورده بعض شيوخنا في بعض كتبه، ونحن نزيده شرحاً وإيضاحاً. ونقيم البراهين عليه بما ظفرنا به من كتب العلماء، وبما فتحه الله تعالى مما هو مستنبط من ذلك.

<sup>(1)</sup> سنن الدارقطني: كتاب الصلاة، باب ذكر اختلاف الرواية في الجهر: 3016/1، رقم الحديث: 10.

#### (53) فصل

# {كلام ابن خزيمة على حديث أنس السابق، وبيان المتفق عليه منه}

في بيان اللفظ المتفق عليه في حديث أنس ( الذي رواه كل بالمعنى الذي يوافق مذهبه. فغلط في ذلك لعدم شاهد له على ذلك مما يروى عن أنس ( الله على أصحابنا فيه لهم عليه شواهد كما سنذكر .

وأبعد المخالفين مذهباً في الاحتجاج به المالكية، لأنهم أخذوا منه أن أنساً {هه} لسم يَسرو قراءتها لا سراً، ولا جهراً. وقد كثرت الروايات عنه فيه بلفظ نفي الجهر كما سبق.

قـــال أبو بكر: قد خرَّجت طرق هذا الخبر وألفاظَها في كتاب الصلاة في الكتاب الكتاب العلام في الكتاب الكبير في معاني القرآن. وأمليت مسألة قدر جزأين في الاحتجاج<sup>(2)</sup> على أن ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ اللَّهِ مَن كتاب الله في أوائل السور.

<sup>(1)</sup> في صحيح ابن خزيمة: (غلط في الاحتجاج به من لم يتبحر ..): 249/1.

<sup>(2)</sup> في صحيح ابن خزيمة: (في الاحتجاج في هذه المسألة أن ﴿ بِسَرِ اللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ آية من كتاب الله في أوائل سور القرآن: 249/1).

ثـم قـال: باب ذكر الدليل على أن أنساً { الله إنما أراد بقوله: ((لم أسمع أحداً منهم يقرأ )) (1) ، أي جهراً، وأنهم كانوا يسرون ﴿ يِسْمِ ٱللّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ في الصلاة، لا كما توهّم مَنْ لم يشتغل بطلب العلم من مظانّه، وطلب الرئاسة قبل تعلم العلم. فذكر [65] أسيناً من روايات نفي الجهر كما سبق، ورواية الحسن عن أنس { أنه الرّحمَن الرّحيمِ ﴾ في الصلاة، وأبو بكر، وعمر.

ثــم قــال: هذا الخبر يصرح بخلاف ما توهّم من لم يتبحر (2) في العلم، وادعى أنهـم لــم يكونوا يقرؤونها جهراً، ولا خفية. وهذا الخبر يصرح أنهم كانوا يسرون ولا يجهرون.

ثم قال: باب ذكر الدليل على أن الجهر ب: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ والمخافتة بها<sup>(3)</sup> جميعاً مباح، ليس واحد منها بمحظور، وهذا من اختلاف المباح. فذكر حديث نعيم المُجْمِر عن أبي هريرة ﴿ إِللهِ كما سبق، ثم قال: وقد استقصيت ذكر ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ المُجْمِر عن أبي هريرة ﴿ إِللهِ آلرَّحْمَنِ اللهِ آلَ ببيان واضح الرَّحِيمِ ﴾ في كتاب معاني القرآن، وبيّنتُ في ذلك الكتاب أنه من القرآن ببيان واضح غير مشكل على من يفهم صناعة العلم، ويتدبر ما بيّنتُ في ذلك الكتاب، ويرزقه الله فهمه، ويوفّعه لإدراك الصواب والرشاد بمنّه وفضله.

<sup>(1)</sup> في صحيح ابن خزيمة: يقرأ ﴿ بِسَمِ اللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾، أي لم أسمع أحداً منهم يقرأ جهراً ﴿ بِسَمِ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ المِلْمُ

<sup>(2)</sup> في صحيح ابن خزيمة: من لم يتبحر العلم، وادعى أن أنس بن مالك أراد بقوله: ((كان النبي ﷺ وأبو بكر وعمر يستفتحون القراءة بـ ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلّهِ رَبِ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ ))، وبقوله: ((لم أسمع أحداً منهم يقرأ ﴿ بِشِمِ ٱللّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ )) إنهم لم يكونوا يقرؤون ﴿ بِشِمِ ٱللّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ جهراً ولا خفياً. وهذا الخبر يصرح أنه أراد أنهم كانوا يسرون به ولا يجهرون به عند أنس. صحيح ابن خزيمة: 1 / 249.

<sup>(3)</sup> في صحيح ابن خزيمة: والمخافتة به جميعاً مباح، ليس واحد منهما محظوراً: 249/1.

ذكر أبو بكر جميع هذا في كتاب الصحيح<sup>(1)</sup>، وقال في كتاب البسملة: أما أخبار أنسس {هَ الله المأثورة عن النبي ه في ترك الجهر بن ﴿ بِسَمِ الله الرَّحَمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ فليست من المسألة الأولى بسبيل، ولا يحتج بها من يزعم أنها دالة على أن البسملة ليست من القرآن إلا بجهل وقلة معرفة بالعلم. وقد اختلف رواة خبر قتادة عن أنس {ه في ففظ خبره، فقال بعضهم: ((كانوا لا يجهرون ))، وبعضهم قال: (( فلم أسمع أحداً منهم يقرأ )). وقال بعضهم: ((إنهم كانوا يفتتحون القراءة بن ﴿ المَحَمَدُ بِلَّهِ رَبِ الْعَلَمِينَ ﴾ )).

قلت: هذا اللفظ الأخير هو المتفق عليه، لم يخرج البخاري سواه لا في صحيحه، ولا في كتاب القراءة خلف الإمام. وقد أخرج البخاري هذا اللفظ عمن روى مسلم عنه ذلك اللفظ الموهم، وهم شعبة، والأوزاعي عن قتادة عن أنس (ه)، والأوزاعي عن إسحاق بن عبد الله عن أنس (ه).

قـــال الــبخاري: حدَّثــنا حفص بن عمر (2)، حدَّثنا شعبة عن قتادة، عن أنس (\$}: (( أن النبي رَجِّ، وأبا بكر، وعمر، كانوا يفتتحون الصلاة بـــ: ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ ))(3).

حدَّث عمرو بن مرزوق، حدَّثنا شعبة عن قتادة عن أنس ﴿ قَالَ: (( صلَّيت خلف رسول الله ﷺ، وأبي بكر، وعمر، وعثمان، فكانوا يستفتحون القراءة بــ: ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبُ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ )) (4).

<sup>(1)</sup> صحيح ابن خزيمة: 249/1 ـ 251.

<sup>(2)</sup> رواية البخاري: حفص بن غياث، وهو: ابن طلق بن معاوية النخعي، أبو عمر الكوفي القاضي، ثقة فقيه تغير حفظه قليلاً في الآخر. من الطبقة الثامنة، مات سنة أربع أو خمس وتسعين ومئة. تقريب التهذيب: ص: 173، رقم الترجمة: 1430.

<sup>(3)</sup> القراءة خلف الإمام: ص: 12.

<sup>(4)</sup> رواية البخارى: وكانوا يفتتحون بـ : ﴿ ٱلْحَمْدُ بِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلْمِينَ ﴾. القراءة خلف الإمام: ص: 12.

قلت: جميع هذه الروايات في كتاب القراءة خلف الإمام، وكلها أسانيد صحيحة (4). وكذلك أبو داود والترمذي لم يخرّجا في كتابينهما سوى لفظ البخاري، ولم يذكر واحد منهما ما تفرّد به مسلم بإخراجه. فقد عورض ما رواه مالك ومسلم بما رواه الشافعي، والبخاري، وأبو داود، والترمذي، والله أعلم.

<sup>(1)</sup> رواية البخاري: وكانوا يفتتحون بــ: ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلْمِينَ ﴾. القراءة خلف الإمام: ص: 12.

<sup>(2)</sup> رواية البخاري: حدثنا على قال: حدَّثنا سفيان قال: حدَّثنا حميد الطويل عن أنس ﷺ قال: (( صليت مع النبي ﷺ وأبي بكر وعمر كانوا يفتتحون بالحمد )). القراءة خلف الإمام: ص: 12.

<sup>(3)</sup> أخبرنا سفيان عن أيوب عن قتادة عن أنس ﷺ قال: ((كان النبي ﷺ وأبو بكر وعمر وعثمان يفتتُحون القراءة بــ: ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلْمِينَ ﴾ )). مسند الإمام الشافعي: 78/1، رقم الحديث: 21.

<sup>(4)</sup> القراءة خلف الإمام: ص: 12.

#### (54) فصل

#### {ترتيب أحاديث البسملة في سنن الدارقطني، واستدلاله لمذهبه}

ابتدأ الدارقطني \_ رحمه الله \_ في (سننه) بإخراج أحاديث الجهر بالبسملة، ثم أتبعها بما روي عن أنس ( الله أنه لم يسمع الجهر بها، وأنبع ذلك بما يرشد أولي الفهم إلى التأويل الذي لنا. وتبعه الناس على ذلك.

أخرج أو لا حديث علي بن الجعد عن شعبة (( فلم أسمع أحداً منهم يجهر )) ألى وحديث غندر عن شعبة (( فلم أسمع أحداً منهم يقرأ )) ألى: وكذلك رواه معاذ بن معاذ  $^{(8)}$ ، وحجاج بن محمد، ومحمد بن بكر البرساني، وبشر بن عمر، وقرًاد أبو نوح، وآدم بن أبي إياس، وعبيد الله بن موسى، وأبو النضر، وخلاً  $^{(4)}$  بن يزيد المزرفي، عن شعبة مثل قول غندر، وعلي بن الجعد سواء. ورواه وكيع بن الجراح، وأسود بن عامر

<sup>(1)</sup> سنن الدارقطني: كتاب الصلاة، باب ذكر اختلاف الرواية في الجهر بــ: ﴿ بِسَمِ اللَّهِ اَلرَّحْمَنِ اَلرَّحِيمِ ﴾: 314/1، رقـم الحديث: 1. أخرجه بسنده قال: حدثنا على بن الجعد، حدثنا شعبة وسفيان عن قتادة قــال: سـمعت أنس بن مالك [ه]، قال: ((صلّيت خلف النبي را في بكر وعمر وعثمان أنه فلم أسمع أحداً منهم يجهر بــ: ﴿ بشم اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ )): 314/1.

<sup>(2)</sup> الحديث رقم: 2، في نفس الكتاب والباب السابقين من سنن الدارقطني، بسنده عن محمد بن جعفر، حدثنا شعبة قال: سمعت قتادة يحدث عن أنس قال: ((صلّيت مع النبي ﷺ وأبي بكر وعثمان لله فلم أسمع أحداً منهم يقرأ ﴿ بشم اللهِ الرَّحْمَدِ الرَّحِيمِ ﴾ )): 14/11.

<sup>(3)</sup> وردت في الأصل: (معاذ بن معاد)، وهو تصحيف من الناسخ. والصواب ماأثبته، وفي سنن الدارقطني: (معاذ بن معاذ) بالذال، وهو ابن نصر بن حسان العنبري أبو المثنى البصري القاضي، ثقة متقن من كبار الطبقة التاسعة. مات سنة 196 هـ. تقريب التهذيب: ص: 536، رقم الترجمة: 6740.

<sup>(4)</sup> في سنن الدارقطني: خالد بن يزيد: 15/13.

عــن شــعبة: (( فلم يجهروا ))<sup>(1)</sup>. قال: ورواه زيد بن الحباب عن شعبة: (( فلم يكونوا يجهرون )).

وتابعــه عبيد الله بن موسى عن شعبة، وهمام عن قتادة (2)، ثم قال: ورواه يزيد ابــن هــارون، ويحيى بن سعيد القطان، والحسن بن موسى الأشيب، ويحيى بن السكن، وأبو عمر الحوضيُّ (3)، [66/أ] وعمرو بن مرزوق وغيرهم عن شعبة عن قتادة (4) بغير هــذا اللفظ الذي تقدم. فقالوا: (( إن النبي ، وأبا بكر، وعمر، وعثمان، كانوا يفتتحون القراءة بــ: ﴿ ٱلْحَمْدُ بِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ )).

قال: وكذلك روبه عاملة أصلحاب قتادة عن قتادة؛ منهم: هشام الدستوائي، وسعيد بن أبي على وكذلك روبه عاملة أصلحاب قتادة عن قتادة؛ منهم: هشام الدستوائي، وسعيد بن أبي على على وأبيان بن يزيد العطار، وحماد بن سلمة، وحميد الطويل، وأبوب السختياني، والأوزاعي، وسعيد بن بشير، وغيرهم. وكذلك رواه معمر وهمّام، واختلف عنهما في لفظه، وهو المحفوظ عن قتادة وغيره، عن أنس ( الله الله المند رواية يزيد بن هارون

<sup>(1)</sup> رقم الحديث: 3، في نفس الكتاب والباب السابقين من سنن الدارقطني، أخرجه بسنده قال: (( صلّيت خلف النبي ﷺ وأبي بكر وعمر وعثمان فلم يجهروا بـــ: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَانِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ )): 315/1.

<sup>(2)</sup> سنن الدارقطني: كتاب الصلاة، باب ذكر اختلاف الرواية في الجهر بــ: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾: 315/1، رقم الحديث: 4.

<sup>(3)</sup> وردت في الأصل: (الخوضي) بالخاء، وهو تصحيف. والصواب: (الحوضي). وفي سنن الدارقطني: الحوضي. وهو حفص بن عمر بن الحارث بن سخبرة الأزدي النمري، أبو عمر الحوضي وهو بها أشهر، ثقة ثبت عيب بأخذ الأجرة على الحديث، من كبار الطبقة الماشرة، مات سنة 125 هـ. تقريب التهذيب: ص: 172، رقم الترجمة: 1412، وسنن الدارقطني: 1316.

 <sup>(5)</sup> سنن الدارقطني: كتاب الصلاة، باب ذكر اختلاف الرواية في الجهر بــ: ﴿ بِشِمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾:
 (5) سنن الدارقطني: كتاب الصلاة، باب ذكر اختلاف الرواية في الجهر بـــ: ﴿ بِشِمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾:

عن شعبة بذلك (1)، ثم قال: حدَّثنا ابن مخلد، حدَّثنا محمد بن حسان، حدَّثنا يحيى بن السكن، حدَّثنا حماد بن سلمة وشعبة وعمر ان القطان عن قتادة عن أنس {هه}، قال: (( صلَّيت خلف النبي الله وأبي بكر، وعمر، وعثمان، فكانوا يستفتحون القراءة بن ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ ))(2).

ثم ذكر حديث الأوزاعي عن إسحاق عن أنس { الله عن الله القرآن في من أنس الله الله الله أراد الاستفتاح بهذه السورة.

<sup>(1)</sup> الرواية: حدَّثنا محمد بن مخلد بن حفص، حدَّثنا محمد بن حسان الأزرق ومحمد بن عبد الملك بن زنجويه (ح) وحدَّثنا أبو بكر النيسابوري، حدَّثنا أحمد بن منصور قالوا: حدَّثنا يزيد بن هارون. أخبرنا شعبة بن قتادة عن أنس (ﷺ أن رسول الله ﷺ وأبو بكر وعمر وعثمان كانوا يفتتحون القراءة بــ: ﴿ ٱلْحَمْدُ يَّهِ رَبِ ٱلْعَلَمِينَ ﴾. سنن الدارقطني: كتاب الصلاة، باب ذكر اختلاف الرواية في الجهر بــ: ﴿ بشمِ اللهِ الرَّحِيمِ ﴾: 1/316، رقم الحديث: 7.

<sup>(2)</sup> سنن الدارقطني: كتاب الصلاة، باب نكر اختلاف الرواية في الجهر بــ: ﴿ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾: 316/1، رقم الحديث: 8.

قلت: فعلم من ذلك صحة تأويلنا. وأن أنساً ﴿ لله الم يحفظ ابتداءهم بالبسملة، أو بما بعدها، بل حفظ قراءة (الفاتحة) فقط بسماعه لبعض آياتها منهم، ولعله لم يسمع آية ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾، بل سمع شيئاً من الآيات بعدها. ويجوز أن يكون لبُعْد موقفه لم يسمع ذلك، ولكن علم من أخبار بعض السامعين للنبي ﷺ القريبين من موقفه، أنه يبدأ بالفاتحة.

ثـم روى ذلـك، كمـا روى حديث انشقاق القمر (1)، وغيره من الأمور التي لم يشـاهدها. ثم إن بعض الرواة روى حديث أنس ( الله عنه هذا بالمعنى الذي فهمه، فعبَّر عنه بعـبارة من عنده غير عبارة أنس ( الله عنه عصود من حديثه. والفهم يخطئ ( المعنى المقصود من حديثه. والفهم يخطئ ( الله عصوم إلا من عصم الله، وهو أعلم بالصواب.

# (55) فصل {نقض الخطيب لرواية شعبة عن قتادة}

والخطيب أبو بكر الحافظ قال في كتابه: رواية شعبة عن قتادة اختُلف على شعبة في لفظها. فبيَّن أن أبا داود الطيالسي كما رُوِي عنه عن شعبة بلفظ ما في مسلم، رُوي عنه عن شعبة أيضاً بلفظ ما في البخاري.

ثم قال: ورواية أبي داود هذه (1) قد وافقه عليها جماعة من أصحاب شعبة، فأسند رواية يـزيد بن هارون ومسلم بن إبراهيم القصاب، وعمرو بن مرزوق، والحسن بن موسى، وهشام، وعبد الرحمن بن زياد الرصاصي، عن شعبة كلهم بلفظ البخاري.

وأما محمد بن جعفر غندر، وآدم بن أبي إياس، وأبو النصر هاشم بن القاسم، وعلى بن الجعد، فاتفقوا على لفظ واحد، وهو قول أنس {هه} (( أنه لم يسمع التسمية من أحد منهم ))، وتابعهم معاذ بن معاذ، وحجاج بن محمد الأعور، ومحمد بكر البرساني، وبشر بن عمر، وقراد أبو نوح، وخالد بن يزيد المرزفي، فروَوْه عن شعبة بهذا اللفظ.

وأما أبو عمر الحوضي فروى جعفر الطيالسي عنه عن شعبة: ((كانوا لا يستفتحون بالقراءة بالتسمية )). وروى عنه محمد بن أيوب، كما روى البخاري، وأبو عامر العقدي، فقال في حديثه عن شعبة: ((فلم يكونوا يقرؤون )) بيعني البسملة وقال: وكيع بن الجراح، وأسود بن عامر شاذًان عن شعبة، ((فلم يجهروا )). وقال زيد

<sup>(1)</sup> الرواية هي: حدَّثنا أبو داود، قال: حدَّثنا شعبة، قال: أخبرنا قتادة عن أنس قال: قلت له: أنت سمعته منه؟ قال: نعم. نحن سألناه عن ذلك قال: (( صلَّيت خلف رسول الله ﷺ، وخلف أبي بكر، وخلف عمر، وخلف عثمان، يستفتحون بــ: ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ )). مسند أبي داود الطيالسي: ص: 266، رقم الحديث: 1975.

ابن الحباب عنه: (( فلم يكونوا يجهرون )). وتابعه عبيد الله بن موسى عن شعبة، وهمَّام عن قتادة على هذا القول.

قال الخطيب: فقد اختلف في لفظ هذا الحديث على شعبة أصحابُه اختلافاً شديداً، وإنّا اعتبرنا هذه الألفاظ المختلفة فوجدنا ذكر التسمية غير ثابت عن أنس {هه} لما روى الليث بن داود القوهستاني: أخبرنا شعبة بن يزيد الأزدي قال: سألت أنس بن مالك {هه}: (( أكان النبي هم يفتح الصلاة بــ: ﴿ بِسْمِ آللّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾؟ قال: إنك لتسألني عن شيء ما سألني عنه أحد غيرك )).

[767] وقال عبد الله بن أحمد بن حنبل: حدَّثني أبي، حدَّثنا غسان بن مضر، حدَّثنا سعيد \_ يعني ابن يزيد \_ أخبرنا مسلمة، قال: سألت أنساً ﴿ ﴿ إِلَّمُ مِن اللَّهِ الرَّحُمْنِ الرَّحِيمِ ﴾ أو ﴿ الَّحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَلْمِينَ ﴾ ؟ فقال: إنك لتسألني عن شيء ما أحفظه، أو ما سألني أحدٌ قبلك )) \_ يعنى عنه \_.

قال: وروى هذا الحديث محمد بن (1) هشام بن أبي خيرة السدوسي، والعباس بن يزيد النجراني جميعاً، عن غسان بن مضر فقالا فيه: (( إنك لتسألني عن شيء ما أحفظه، وما سألني عنه أحد قبلك ))، من غير شك في اللفظ.

وقد صحَّ عن شعبة أنه قال في روايته عن قتادة عن أنس ﴿ عَن النبي ﷺ حديث افتتاحه الصلاة. قلت لقتادة: أسمعته من أنس ﴿ عَنْ ﴾ ؟ فقال: نعم. نحن سألناه عنه.

فعُلِم أن الذي سألوا عنه أنساً ﴿ فَهَ الْوَاهُ لَهُمْ اللهِ الاستفتاح بِ : ﴿ ٱلْحَمَّدُ لِلَّهِ رَبِّ اللَّهِ الرَّحَمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ لم يَحفظ فيه عن النبي ﷺ شيئاً، ولا سأله عنه غير أبي مسلمة سعيد بن يزيد الأزدي.

<sup>(1)</sup> محمد بن هشام بن أبي خيرَة البصري السدوسي، نزيل مصر. ثقة ثبت صدوق، مصنف من الطبقة العاشرة. مات سنة 252 هـ. تقريب التهذيب: ص: 511، رقم الترجمة: 6364.

قال: ثم اعتبرنا أيضاً، فوجدنا الحفاظ من أصحاب قتادة قد وافقوا أبا داود الطيالسي، ومن تابعه على اللفظ الذي رواه يونس بن حبيب عنه عن شعبة \_ يعني لفظ البخارى \_.

فرواه كذلك عن قتادة هشام الدستوائي، وهشام بن حسان وسعيد بن أبي عروبة، وأبوب السختياني، وهمًام بن يحيى، وحماد بن سلمة، ومعمر بن راشد، وأبان المعلم، وأبو عوانة، وعمران القطان، وغيرهم.

ثم نظرنا فإذا جماعة من أصحاب أنس ﴿ قَهُ عَد رُووا عنه ذلك اللفظ، فعلمنا أنه الصحيح عن أنس ﴿ وَ عَيْرِه، لما ذكرنا، ولما سنذكره.

ثم سرد هذه الروايات بأسانيدها. فهذا ما يتعلق برواية شعبة عن قتادة.

# (56) فصل إمناقشة الخطيب حديثي الأوزاعي ومسعر عن قتادة}

قـــال الخطــيب: وأما حديث الأوزاعي عن قتادة، فإن الأوزاعي لم يسمعه من قـــتادة، وإنمـــا رواه عــن كتاب إليه، كذلك ذكره يحيى بن عبد الله البابلتي، وغيره عن الأوزاعــي. والمكاتــبة<sup>(1)</sup> إذا عارضـــها السماع الصحيح فلا حجة فيها. على أن بعض العلماء لا يحتج بها على كل وجه من وجوه المعارضة وعدمها.

قال: وقد رُوِي [67/ب] هذا الحديث عن محمد بن كثير المصيّصي، وغيره عن الأوزاعي باللفظ الذي اتفق جماعة أصحاب قتادة عليه. ثم خرّج جميع ذلك بأسانيده، ثم قال: وأما رواية سعيد بن بشير عن قتادة: (( أنهم كانوا لا يجهرون ))، ويخفون البسملة فلا تقوم بها حجة لضعف سعيد بن بشير عند العلماء، واطراحهم لحديثه.

قال محمد بن عثمان بن أبي شيبة: سألت علي بن المديني عنه فقال: كان ضعيفاً. وسالت يحيى بن معين<sup>(2)</sup> عن عثمان بن عطاء، ومعاذ بن رفاعة، وسعيد بن بشير، فقال: كل هؤلاء ضعفى<sup>(3)</sup>.

قال: وأما حديث مسعر عن قتادة \_ يعني في نفي الجهر بها \_ فهو غريب، لا مخرج له من غير الطريق الذي ذكرناه. وقد رُوي أيضاً على لفظ الجماعة من أصحاب قتادة.

<sup>(1)</sup> المكاتبة: هي إحدى كيفيات سماع الحديث وتحمله وضبطه، وهي: أن يكتب الشيخ مسموعه لحاضر أو غائب بخطه أو بأمره. فإن أذن بالرواية فهي كالمناولة المقرونة بالإجازة صحة وقوة، وإن كانت مجردة من الإجازة فقد أجازها قوم، ومنعها آخرون. وقد رجحها بعضهم مع الإجازة على المناولة والإجازة، حتى إن بعضهم جعلها أرجح من السماع وأوثق. وفي عدم الاحتجاج بها تحفظ وتوقف. الباعث الحثيث: ص: 125، وتدريب الراوى: 53/1، وأصول الحديث: ص: 239.

<sup>(2)</sup> في أصل المخطوط: (معن)، وهو تصحيف. والصواب ما أثبته.

<sup>(3)</sup> ضَعَقَى: جمع ضعيف. القاموس المحيط: ص: 1072، مادة: (ضعف).

وأما رواية حجاج<sup>(1)</sup> بن أرطأة، ومحمد<sup>(2)</sup> بن عبيد الله العرزمي، جميعاً عن قتادة في نفي الجهر بها أيضاً فلا يصحُ التعلُّق بها لضعف الحجاج وكونه مدلساً، ولو َهْنِ العرزمي عند أهل العلم بالحديث.

وأما حديث عمران القصير، وسالم الخياط عن الحسن، فقد خالفهما أشعث بن عبد الملك في لفظه، وهو أعلم بالحسن منهما. ومن أثبت الرواة عنه \_ يعني فرواه على لفظ البخاري \_ ... وأما رواية ثمامة: فقد سبق أنه روى عن أنس ( الله على النبي الله البسملة.

وقال الخطيب: وأما حديث ثمامة عن أنس ( فه السناده مقال. لأن عائذ بن شريح، والعلاء بن حصين، ضعيفان. وقد روى المقدمون من أصحاب أنس ( الله عنه خلافه في اللفظ.

قال داود بن المحبر: حدَّثنا حماد عن ثابت، وقتادة وحميد عن أنس (ﷺ: (( أن النبي ﷺ، وأبا بكر، وعمر، وعثمان، كانوا يستفتحون القراءة بـــ: ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ )).

قلت: وداود بن المحبِّر وإن كان ضعيفاً فإنما عارضنا بما رواه رواية ضعيفة، فقابلنا الشيء بمثله، فلا ينكر علينا تخريج حديثه. والله أعلم (3).

وقال عبد الرحمن بن زياد الرصاصي: حدَّثنا شعبة عن قتادة وثابت وحميد عن أنسس ﴿ فَهُ اللَّهُ اللَّالَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّا اللَّالِ اللَّلْمُلْلَاللَّا اللَّالَا اللَّالَةُ اللَّالِ اللَّلْمُعَالِمُ اللَّاللَّا

<sup>(1)</sup> ابن أرطأة بن ثور بن هبيرة النخعي، أبو أرطأة الكوفي، القاضي، أحد الفقهاء، صدوق كثير الخطأ والتدليس، من الطبقة السابعة، مات سنة 145 هـ. تقريب التهذيب: ص: 152، رقم الترجمة: 1119.

<sup>(2)</sup> محمد بن عبيد الله بن أبي سليمان العرزمي الفزاري، أبو عبد الرحمن الكوفي، متروك، من الطبقة السادسة، مات سنة بضع وخمسين ومئة. تقريب التهذيب: ص: 494، رقم الترجمة: 6108.

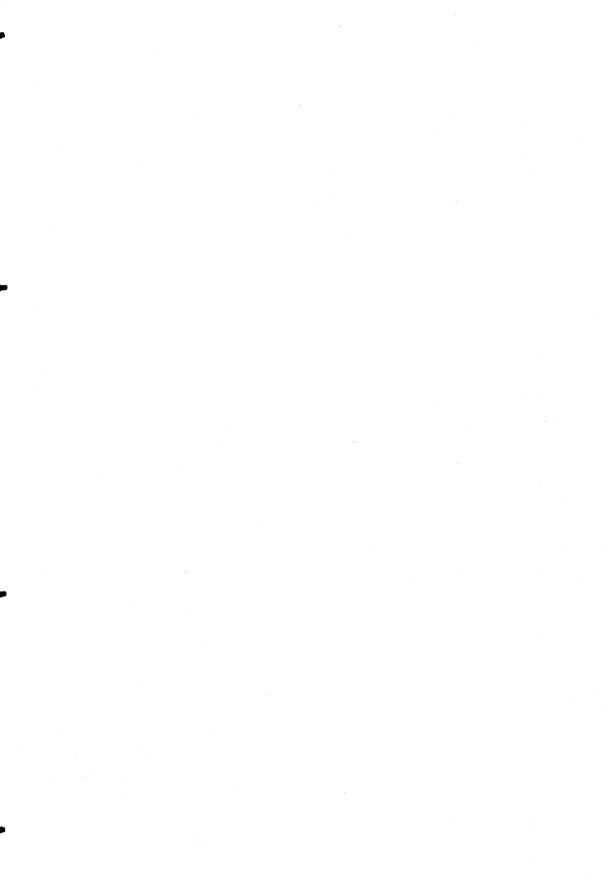
<sup>(3)</sup> في الأصل دارة منقوطة، وتعنى أن المخطوط قوبل قراءة.

(( القراءة )). قال البخاري في كتاب (القراءة خلف [68/أ] الإمام): وقولهم: (( يفتتحون القراءة بالحمد )) أَبْيَنُ (1).

قال الخطيب: وكذلك رُوي عن مالك بن دينار عن أنس (ه) وزاد ذكر عليّ، وعن عاصم الأحول عن أنس (ه) قال: ((حفظت عن رسول الله ، وأبي بكر، وعمر، كانوا إذا كبَّروا قرأوا: ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلْمِينَ ﴾ ))(2).

<sup>(1)</sup> القراءة خلف الإمام: ص: 12.

<sup>(2)</sup> لم أقف عليه في الكتب التسعة.



# (57) فصل (مناقشة ما رواه مالك بن أنس في الموطأ)

وما روي عن مالك بن أنس في ذلك فغير ثابت عنه سوى ما في (الموطأ). والدي في في (الموطأ) ليس فيه ذكر النبي أنها فيه ذكر الخلفاء الثلاثة كما سبق لفظه (١).

قال الحافظ أبو عمر بن عبد البر في كتاب (التمهيد): هكذا هو في الموطأ عند جميع رواته فيما علمت موقوفاً، وروته طائفة عن مالك فرفعته، ذكرت فيه النبي على وليس ذلك بمحفوظ فيه عن مالك. وممن رواه مرفوعاً عن مالك الوليد بن مسلم، وأبو قرة موسى بن طارق، وابن أخي ابن وهب عن ابن وهب، عن مالك قال: وهذا خطأ كله، خلاف ما في (الموطأ)، هو في (الموطأ) موقوف، ليس فيه ذكر النبي على.

قال: وقد روى هذا الحديث عن أنس (هه) قتادة، وثابت البناني، وغيرهما، كلهم أسندوه، وذكروا فيه النبي ﷺ إلا أنهم اختلف عليهم في لفظه اختلافاً كثيراً مضطرباً متدافعاً، لا تقوم معه حجة لأحد من الفقهاء.

قال: ولم يسمعه حميد من أنس {\$}، وإنما يرويه عن قتادة عن أنس {\$}. وأكثر أحاديثه عن أنس {\$} لم يسمعها من أنس {\$}، وإنما يرويها عن ثابت، أو قتادة، ويرسلها عن أنس {\$}. كذلك قال أهل العلم بالحديث<sup>(2)</sup>.

وقال الخطيب الحافظ: وقد رفعه عن مالك غير واحد، ولا يصح رفعه عنه، وعلى أن الحديث في الأصل يختلف على حميد في رفعه ولفظه. وقد رواه عبد الوارث ابن سعيد، ومحمد بن عبد الله الأنصاري جميعاً عن حميد مرفوعاً، ولكن على خلاف حديث مالك في اللفظ، بل على اللفظ الذي خرجه البخاري. قال: وكان حميد يشك في

<sup>(1)</sup> انظر: الصفحة: (375)، رقم الحاشية: (3).

<sup>(2)</sup> التمهيد: 202/20

رفع هذا الحديث، فرواه على الوجهين جميعاً، وقيل: إنه لم يسمعه من أنس ( الله عنه عنه عنه .

قال الخطيب: وقد بين محمد بن أبي عدي علة هذا الحديث بروايته إياه عن حميد عن قتادة عن أنس {هه}. وابن أبي عدي، أحد الثقات المتقنين الأثبات المجوّدين. رواه عنه يحيى بن معين، وخلف بن سالم، قالا: حدثنا ابن أبي عدي عن حميد عن قتادة عن أنس {هه}: (( أن رسول الله ه ، وأبا بكر، وعمر، وعثمان، كانوا يفتتحون القراءة بـ: ﴿ ٱلْحَمَدُ لِلّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ )).

قال الخطيب: ولا يصح الاحتجاج بحديث عباد بن كثير (1) عن حميد لإثبات خلافه، ولأن عباداً وصاحبه يحيى بن أيوب ضعيفان.

<sup>(1)</sup> تقدِّم ذكره في الصفحة: (379)، رقم الحاشية: (4).

# (58) فصل إلى المناقشة الخطيب لروايات أبى قلابة عن أنس المناقشة الخطيب الروايات أبى المناقشة المناقشة

قال الخطيب: وأما حديث أبي قلابة عن أنس ﴿ الله الله عن أيس الخطيب: وأما حديث أبي قلابة عن أنس ﴿ الله الخطيب وجه وهو أنهم كانوا يجهرون بالبسملة، وروي من وجه آخر باللفظ المشهور عن أنس ﴿ الله وهو لفظ البخاري، على أن علي بن المديني قد أنكر أن يكون للحديث أصل عن أبي قلابة، وقال: هو عندي و هم قل وأما حديث أبي نعامة عن أنس إله أبي أب أبا نعامة هو قيس بن عباية (۱) الذي روى عن ابن عبد الله بن مغفّل إله وحديث مضطرب الإسناد يختلف على الثوري فيه، وقيل: صوابه عن أبي قلابة لا أبي نعامة. وقد رُوي أيضاً بلفظ الجماعة.

وأما حديث منصور بن زاذان عن أنس ﴿ فَهَ الْفَعْيِرِ صَحْيَحِ، لأَن أَبَا وَكَيْعَ الْجَرَاحِ بَن مَلْيَحَ الرواسي تَقْرُد بروايته عن منصور، وكان الجراح ضعيفاً، ولأن منصور بن زاذان لم يسمع من أنس ﴿ شَيئاً. فالحديث مرسل، ولا تثبت الحجة بالمراسيل. قال على بن المديني: منصور بن زاذان لم يَلْقَ أنساً ﴿ الله على بن المديني: منصور بن زاذان لم يَلْقَ أنساً ﴿ الله على بن المديني: منصور بن زاذان لم يَلْقَ أنساً إلله على بن المديني:

وأما حديث ثابت عن أنس ﴿ الذي رواه أبو الجواب أحوص بن جواب عن عمار بن رزيق عن الأعمش عن شعبة عن ثابت عن أنس ﴿ الله عن الأعمش عن شعبة عن أبي الجواب باللفظ الصحيح، وهو لفظ ما في البخاري.

وقيل: إن صواب هذا الحديث عن شعبة عن قتادة [69/أ] عن أنس (هه)، وذِكْرُ ثابت فيه وَهُمَّ.

<sup>(1)</sup> أبو نعامة قيس بن عباية الحنفي الرماني، وقيل الضبي البصري. روى عن أنس بن مالك، وابن عباس، وعبد الله بن المغفل وابنه عنه، وعن ابن لسعد بن أبي وقاص. قال عنه يحيى بن معين: ثقة، وذكره ابن حبان في الثقات. روى له البخاري في كتاب القراءة خلف الإمام، من الطبقة الثالثة. مات بعد سنة عشر ومئة. انظر: تهذيب الكمال: 70/24، رقم الترجمة: 4913، وتقريب التهذيب: ص: 457، رقم الترجمة: 5583.

وقد تقدم أيضاً في الفصل الأول من فصول حديث أنس (ه)، وهو صريح ما توول به لفظ رواية البخاري. ورواه محمد بن كثير المصيصي وغيره عن الأوزاعي موافقة الجماعة.

قال الخطيب: فقد بان ووضح لأهل البصائر أن الرواية الصحيحة عن أنس هذا اللفظ، وهو أنهم: ((كانوا يفتتحون القراءة بــ: ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ ))،
وأن ماعداه من نفي التسمية، أو نفى الجهر بها، غير ثابت.

قلت: ومن لم يقف على طريق الحديث هكذا لم يَبِن له الصواب منها، ومن لم يسمع إلا ما في صحيح مسلم يعتقد أن الحديث لم يرو إلا على ذلك اللفظ. والتوفيق بيد الله تعالى.

<sup>(1)</sup> سيأتي الحديث في الصفحة: (486) حاشية (2).

## (59) فصل {تخريج المصنف لحديث أنس ﴿}

قد سبق التنبيه على أن أبا داود، والترمذي، لم يُخْرِّجا في كتابيهما ما انفرد مسلم بإخراجه من عدم الجهر بالبسملة، بل به أخرجا الحديث باللفظ المتفق عليه.

وقال الترمذي: حدَّثنا قتيبة، قال: حدَّثنا أبو عوانة عن قتادة عن أنس ﴿ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ وَاللَّهِ وَأَبُو بكر، وعمر، وعثمان، يفتتحون القراءة بـــ: ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ )).

قال أبو عيسى: هذا حديث حسن صحيح، والعمل على هذا عند أهل العلم من أصحاب النبي رَبِّ والتابعين، ومن بعدهم، كانوا يستفتحون القراءة ب: ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِ الْعَلَمِينَ ﴾(2).

[69/ب] وقال: قال الشافعي: إنما معنى هذا الحديث أن النبي ﷺ، وأبا بكر، وعمر، وعثمان، كانوا يبتدئون (3) بقراءة (فاتحة الكتاب) قبل السورة، ليس معناه، أنهم كانوا لا يقرؤون: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَينِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ (4).

<sup>(1)</sup> سنن أبي داود: كتاب الصلاة، باب من لم يجهر بـ: ﴿ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَانَ ٱلرَّحِيمِ ﴾: 267/1.

<sup>(2)</sup> في هامش الأصل: بلغ أولاً: أي مقابلة أو قراءة.

<sup>(3)</sup> رواية الترمذي: يفتتحون القراءة بــ: ﴿ ٱلْحَمَّدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾، ومعنى الفتح والابتداء واحد.

<sup>(4)</sup> سنن الترمذي: أبواب الصلاة، باب ما جاء في افتتاح القراءة بـــ: ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾: 15/2، رقم الحديث: 246.

قلت: فهو لاء الأثمة الحفاظ: البخاري، وأبو داود، والترمذي، لم يخرّجوا في كتبهم سوى اللفظ الصحيح المتفق عليه عن أنس ( الله من جميع الطرق. ورأوه هو المحفوظ، وعدلوا عن اللفظ الذي انفرد مسلم بإخراجه لمّا رأوه مخالفاً لمّا عليه إجماع الرواة الضابطين في اللفظ والمعنى. ولتلوّنه، واضطرابه.

ورأوه وهماً، فلهذا أضربوا عنه، وتكلَّف مسلم لإخراجه بإسناد نازل بينه وبين قددة اثنان. قددة فيه ثلاثة. وأبو داود والترمذي أخرجاه باللفظ الصحيح، وبينهما وبين قتادة اثنان. وكان مسلماً كان يرى ذلك، فأراد إخراج ذلك اللفظ، ولم يخرج الرواية المتفق عليها المقتصرة على ما لا يدل على المخالفة. والله أعلم.

وقال الحافظ البيهقي في كتاب (السنن الكبير) \_ بعد ذكره لما رواه مسلم \_ قال: أخرجه مسلم في الصحيح عن أبي موسى، وبندار، عن محمد بن جعفر غندر، عن شعبة، وقال: (( فلم أسمع أحداً منهم يقرأ: ﴿ يِسَمِ ٱللّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ ))(1). وبهذا اللفظ رواه جماعة عن شعبة، ورواه وكيع وأسود بن عامر عن شعبة: (( فلم يجهروا )). ورواه زيد بن حباب عن شعبة: (( فلم يكونوا يجهرون )). وكذلك رواه عبيد الله بن موسى عن شعبة، وهمام عن قتادة. ورواه يزيد بن هارون، ويحيى بن سعيد القطان، وأبو عمر الحوضي، وجماعة عن شعبة (( كانوا يفتتحون القراءة بــ: ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلّهِ رَبِّ وَأَبُو عَمْدُ لِلّهِ رَبِّ الْمَعْدِينَ ﴾ ))(2).

<sup>(1)</sup> صحيح مسلم: كتاب الصلاة، باب حجة من قال: لا يجهر بالبسملة: 1/299، رقم الحديث: 50 (1) (399).

ثم ذكر البيهقي ما رواه مالك في (الموطأ)، ثم قال: كذا رواه مالك، وخالفه أصحاب حميد في افظه، ثم أسند عن معاذ بن معاذ عن حميد عن أنس ﴿ قال: (( كنت صلَّيت خلف أبي بكر، وعمر، وعثمان ﴿ إِلَيْ رَبِ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ )).

قال البيهقي: هكذا رواية الجماعة عن حميد. وذكر بعضهم رسول الله ، غير أنهم ذكروه بلفظ الافتتاح بـــ: ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾.

قال حرملة (3): قال الشافعي في رواية مالك عن حميد: خالفه سفيان بن عيينة،

<sup>(1)</sup> صحيح البخاري: كتاب الأذان، باب ما يقول بعد التكبير: 224/1، رقم الحديث: 743.

<sup>(2)</sup> سنن الدارقطني: كتاب الصلاة: باب ذكر اختلاف الرواية في الجهر بــ: ﴿ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾: 316/1، رقم الحديث: 6.

<sup>(3)</sup> حرملة بن يحيى بن عبد الله بن حرملة بن عمران بن مراد التجيبي، نسبة إلى قبيلة تجيب، كان إماماً جليلاً فاضلاً. ولد سنة 166هـ. روى عن الشافعي وعبد الله بن وهب وغيرهما، وروى عنه مسلم وابن ماجه وغيرهما. قال السبكي: تكلم بعضهم في حرملة، فعن أبي حاتم لا يحتج به، وأنصف ابن عدي فقال: تبحرت في حديث حرملة، قال حرملة: سمعت الشافعي يقول: ما حلفت

والفزاري<sup>(1)</sup>، والثقفي، وعَدَد لَقِيْتُهم سبعة، أو ثمانية، متفقين<sup>(2)</sup> مخالفين له. والعدد الكثير أولى بالحفظ من واحد. ثم رجح روايتهم برواية أيوب عن قتادة عن أنس (ﷺ). وقد مضي<sup>(3)</sup>.

وقال الربيع: أخبرنا الشافعي، أخبرنا سفيان عن أيوب عن قتادة عن أنس ﴿ اللَّهِ ﴾ قال: (( كان رسول الله ﷺ، وأبو بكر، وعمر، وعثمان، يفتتحون القراءة بــ: ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ ))(4).

قال الشافعي: يعني أنهم يبدؤون بقراءة (أم القرآن) قبل ما يُقرَأ بعدها، والله أعلم. لا يعني أنهم يتركون ﴿ يِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحَمٰنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ (5). وإن ترك من (أم القرآن) حرفاً واحداً ناسياً، أو ساهياً، لم يُعْتَدَّ بثلك الركعة، لأن من ترك منها حرفاً لا يقال: إنه قرأ (أم القرآن) على الكمال. و ﴿ يِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحَمٰنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ الآية السابعة، فإن تركها، أو بعضها لم تُجْزه الركعة التي تركها فيها (6).

<sup>-</sup> بالله صدادقاً ولا كانباً قطّ. صنّف المبسوط والمختصر، ومات سنة 243 هـ. انظر: الطبقات الكبرى: 258/1، ووفيات الأعيان: 253/1، وطبقات الفقهاء: ص: 80.

<sup>(1)</sup> فسي أصل المخطوط: الفراري بالراء، وهو تصحيف، وفي مطبوع السنن الكبرى: الفزاري، وهو الصواب.

<sup>(2)</sup> في أصل المخطوط: (مؤتفقين)، وفي مطبوع السنن الكبرى: (متفقين)، وهو الأقرب للصواب.

<sup>(3)</sup> السنن الكبرى للبيهقي: كتاب الصلاة، باب من قال لا يجهر بها: 51/2\_52.

<sup>(4)</sup> مسند الشافعي: ص: 36.

<sup>(5)</sup> السنن الكبرى للبيهقي: كتاب الصلاة، باب من قال لا يجهر بها: 51/2.

<sup>(6)</sup> تتبعت الخبر في كتابَى: (معانى الآثار)، وفي (مشكل الآثار)، فلم أجده.

وقال البيهقي في (الخلافيات): فالأشبه \_ والله أعلم \_ أن من رواه على اللفظ الذي اتفق البخاري ومسلم على صحته أدًاه على [70/ب] اللفظ الذي سمعه. ومن رواه على اللفظ الذي تفرّد مسلم بإخراجه أدًاه على المعنى الذي وقع له. فقد روينا عن أنس ابن مالك { إلله السانيد عدّة في القراءة بـ : ﴿ بِسَمِ اللهِ الرّحَمٰنِ الرّحِيمِ ﴾، شهد القلب أن القول قول من رواه على اللفظة الأولى. وفي ذلك جمع بين الأخبار وقبولها، دون إسقاط بعضها. قال: وقد رُوي عن أنس بن مالك { ألله المؤيد قولنا، ويُوقِعُ شبهة في حديث قتادة.

قال الدارقطني: حدَّثنا أبو بكر يعقوب بن إبراهيم البزاز، حدَّثنا العباس بن يزيد، حدَّثنا غسان بن مضر (1)، حدَّثنا أبو مسلمة (2) قال: سألت أنس بن مالك {ﷺ: ((أكان رسول الله ﷺ "يستفتح بــ.: ﴿ الْحَمَّدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَلَمِينَ ﴾، أو بــ.: ﴿ يِسِّمِ اللَّهِ الرَّحَمَّنِ الرَّحِيمِ ﴾؟ فقال: إنك لتسألني عن شيء ما أحفظه، وما سألني عنه أحد قبلك، قلت: أكان رسول الله يسلّي في النعلين؟ قال: نعم )).

أخرجه الإمام أحمد بن حنبل في مسنده (3)، وقال: حدثتا غسان بن مضر، فذكره.

<sup>(1)</sup> غسان بن مضر الأزدي، أبو مضر البصري، المكفوف، ثقة من الطبقة الثامنة، مات سنة أربع وثمانين ومئة. تقريب التهذيب: ص: 442، رقم الترجمة: 5360.

<sup>(2)</sup> في أصل سنن الدارقطني: أبو مسلمة \_ هو سعيد بن يزيد الأزدي \_ . ترجم له ابن حجر فقال: سعيد بن يزيد بن مسلمة الأزدي ثم الطاحي، أبو مسلمة البصري القصير، ثقة، من الطبقة الرابعة. تقريب التهذيب: ص: 242، رقم الترجمة: 2419.

<sup>(3)</sup> حدّث نا عبد الله حدّثتي أبي حدّثتا عباد بن عباد وغسان بن مضر عن سعيد بن يزيد أبي مسلمة قال: قلت لأنس بن مالك . (( أكان رسول الله إلى يصلّي في نعليه؟ قال: نعم )). الفتح الرباني: باب ما جاء في الصلاة في النعل: 104/3، رقم الحديث: 401.

قال الدارقطني: هذا إسناد صحيح(1).

قال البيهقي (2): هو كما قاله أبو الحسن (3) ــ رحمه الله ــ، فإن أبا مسلمة هو سعيد بن يزيد، قد احتج البخاري ومسلم به، وغسان بن مضر قد وثَقَه يحيى بن معين.

وقد رواه شعبة عن عُلْيَّةً عن أبي مسلمة بمعنى رواية غسان بن مضر.

وذكره ابن خزيمة في كتابه (4)، وكان أبو مسلمة صديقاً لأنس بن مالك {\$}، ثم ذكر رواية الحسن عن أنس {\$} أنهم كانوا يسر ونها (5).

قال: وهذه الرواية تدل على أنهم كانوا يقرؤونها، وهي توافق رواية من رواها عن قتادة في ترك الجهر، فالذي سمع جهره بها شاهد، والذي لم يسمع غير شاهد، فرواية من سمعه أولى. وبالله التوفيق.

<sup>(1)</sup> سنن الدارقطني: كتاب الصلاة، باب اختلاف الرواية في الجهر بــ: ﴿ بِسَمِ اللَّهِ ٱلرَّحُمْنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾: 1/ 31، رقم الحديث: 10.

<sup>(2)</sup> السنن الكبرى للبيهقى: كتاب الصلاة، باب سنة الصلاة في النعلين: 431/2.

<sup>(3)</sup> أي الدار قطني.

<sup>(4)</sup> ابن خزيمة: كتاب الصلاة، باب ذكر الدليل على أن أنساً.. : 249/1\_250، رقم الحديث: 498.

<sup>(5)</sup> مختصر الخلافيات: 58/2\_59.

#### (60) فصل

#### ﴿ ردُّ الخطيب على من توهم وجود فرق بين روايتي أنس في افتتاح الصلاة }

قَــال الخطيب: فإن قال قاتل: وما الفرق بين الروايتين؟ أو ليس إذا افتتح النبي على الله المُحمَّدُ الله علم الله على الرَّحمين الرّحمين ال

قلنا: السابق إلى وهم السامع في الظاهر ما ذكرت، ولذلك ما اختلفت الرواة في نقل هذا الحديث لتسويتهم بين معنى اللفظين لمًّا لم يروا بينهما فرقاً. غير أن الجمع بين السروايات على الاتفاق يمنع من ذلك. لأنا لو ذهبنا إلى [17/1] التعلق بالرواية عن أنس النبي الله الم يجهر بن ﴿ بِسَمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَينِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ كان فيه إيطال لروايات أبي هريرة ( السلام الجهر بالتسمية، وإبطال لم البعض الروايات عن أنس ( الله الم أيضاً. فإنه قد روي عنه الجهر بها من غير وجه.

وإذا تعلقا بالرواية الأخرى عن أنس (هه): (( أن النبي يلك كان يفتتح القراءة في الصلاة بــ: ﴿ ٱلْحَمْدُ بِلَّهِ رَبِ ٱلْعَلْمِينَ ﴾ )) وهي الصحيحة، لم تكن مخالفة لروايات مـن حفظ عن رسول الله لله الجهر بالتسمية، وذلك أن أنساً (هه) قصد بحديثه هذا البيان لما كان رسول الله لله يلك يفتتح به صلاته من السور. فأعلم الناس أن افتتاحه كان بسورة: ﴿ ٱلْحَمْدُ بِلَّهِ ﴾ دون غيرها من سائر سور القرآن. ولم يكن قصده أن يبين الجهر بالبسملة قــبل قوله: ﴿ ٱلْحَمْدُ بِلَّهِ رَبِ ٱلْعَلَمِينَ ﴾. ولا الإخفاء لذلك. لأنه لم يحفظ فيه عن النبي للسيئاً، وحفظ عنه افتتاحه صلاته بأم الكتاب.

والدليل على صحة هذا القول ما أخبرنا أبو القاسم بن بشر أن أبا دعلج بن أحمد  $-2^{(1)}$  وأخبرنا أبو نعيم الحافظ  $-2^{(2)}$ ، أخبرنا سليمان الطبراني أبو نعيم الحافظ أب

<sup>(1)</sup> سبقت الإشارة إلى هذا الاصطلاح في الصفحة: (327)، الحاشية: (2).

<sup>(2)</sup> لم أقف عليه في كتاب: (حلية الأولياء) للحافظ أبي نعيم الأصبهاني.

<sup>(3)</sup> كذلك لم أقف عليه في معاجم الطبراني الثلاثة.

هارون، حدَّثنا محمد بن الصباح، أخبرنا الوليد بن مسلم ح وأخبرنا أبو بكر البرقاني قال: قال: قارأت على بشر بن أحمد الإسفراييني، حدَّثكم عبد الله بن محمد بن سيَّار، قال: حدَّثنا هشام بن عمار ودحيم، قالا: حدَّثنا الوليد عن الأوزاعي قال: أخبرني إسحاق<sup>(1)</sup> بن عسبد الله بسن أبي طلحة عن أنس بن مالك {هه} قال: ((كنَّا نصلِّي خلف رسول الله هم، وأبي بكر، وعمر، وعثمان {هه}، فيستفتحون بأمِّ القرآن فيما يجهرون<sup>(2)</sup> به )). وهذا إسناد صحيح<sup>(3)</sup>.

ثم ذكر حديث غسان بن مضر أن أبا مسلمة سأل أنساً ( عُمَ ( أ ) كان يستفتح النبي عُمْ ( البسملة أم بالحمدلة ؟ فأخبره أنه ما يحفظه. وقد سبق الحديث، خرجه الدار قطنى ( أ )، وبإسناده أخرجه البيهقى، والخطيب، ثم قال الخطيب:

<sup>(1)</sup> أبو يحيى إسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة الأنصاري المدني، ثقة حجة من الطبقة الرابعة. مات سنة 132 هـ، وقيل بعدها. تقريب التهذيب: ص: 101، رقم الترجمة: 367.

<sup>(2)</sup> وردت المفردة في أصل المخطوط شبه مطموسة تُقرأ: (يجهر). والمكان المطموس في المخطوط يدل على أنه: (يَجْهَرُون)، وإسناد الفعل إلى جماعة فيه موافقة لما قبله، فالمتحدث عنهم جمع، وأنهم كانوا أئمة في الصلاة أربعة.

<sup>(3)</sup> أخرج مسلم في صحيحه: قال: حدَّثنا محمد بن مهران، حدَّثنا الوليد بن مسلم عن الأوزاعي، أخبرني إسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة أنه سمع أنس بن مالك يذكر ذلك عن قتادة أنه كتب إليه يخبره عن أنس بن مالك في أنه حدَّثه قال: (( صلَّيت خلف النبي ﷺ وأبي بكر وعمر وعثمان فكانوا يستفتحون بسن مالك في أنه حدَّثه قال: (( صلَّيت خلف النبي ﷺ وأبي بكر وعمر وعثمان فكانوا يستفتحون بسن مالك في أنه رَبِ الْعَلَمِينَ ﴾ لا يذكرون ﴿ بِسَمِ اللهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ ﴾ في أول قراءة ولا في آخرها )). كتاب الصلاة، باب حجة من قال: لا يجهر بالبسملة: 300/1، رقم الحديث: 39/52.

<sup>(4)</sup> في الأصل: (عما)، والصواب: (عمُّ)، وقد سبق توجيهها لغوياً. انظر: ص: (279)، الحاشية: (1).

<sup>(5)</sup> سنن الدارقطني: كتاب الصلاة، باب ذكر اختلاف الرواية في الجهر بــ: ﴿ بِسْمِ اللهِ اَلرَّحْمَنِ اَلرَّحِيمِ ﴾: 316/1 ، رقم الحديث رقم: 10. وقال في التعليق المغني على سنن الدارقطني: قوله: حدَّثنا غسان ابن مضر، حدَّثنا أبو مسلمة. قال الشيخ العلامة عبد الغني الزبيدي في بعض تعليقاته: رواه عن أبي مسلمة شعبة وحماد بن زيد وبشر بن المفضل، ويزيد بن زريع ، وعباد بن العوام، وعباد بن عباد، فله من خسان علية بن الصدلة في النعلين، لكن تابع غسان علية بن فله عند المدين المدين المدين المدين علية بن المدين المدين المدين المدين عباد،

وهذا الحديث صحيح الإسناد، ثَبْتُ الرجال، لا علة فيه ولا مطعن عليه، وقد رواه محمد بن [71/ب] هشام بن أبي خيرَة (1) السدوسي عن غسان هكذا.

وأبو مسلمة سعيد<sup>(2)</sup> بن يزيد من أفاضل تابعي أهل البصرة احتج بحديثه سائر الأثمة. وغسان<sup>(3)</sup> بن مضر بصري أيضاً وثَّقَهُ أحمدُ بن حنبل، ويحيى بن معين. وكل واحد ممن دون غسان مشهور عند أهل النقل بالثقة والأمانة والصدق والديانة.

<sup>=</sup>علية عند أحمد، فلعل أنساً نسى أخيراً، وأظن أن الحفاظ من أصحاب أبى مسلمة لم يرووا عنه الجملة الأولى لنكارتها، إذ يبعد أن ينسى أنس خادم النبي 業 ولا يحفظ كيف كان النبي 業 يبتدئ صلاته، مع رواية قتادة الحافظ عنه ما يخالف ذلك قطعاً.

<sup>(1)</sup> تقدمت ترجمته في الصفحة: (392)، الحاشية: (1).

<sup>(2)</sup> أبو مسلمة سعيد بن يزيد بن مسلمة الأزدي البصري ثم الطاحي القصير، ثقة صالح روى له الجماعة. من الطبقة الرابعة. تقريب التهذيب: ص: 242، رقم الترجمة: 2419.

<sup>(3)</sup> أبو مضر غسان بن مضر الأزدي النمري البصري المكفوف، ثقة صدوق لا بأس به صالح الحديث، من الطبقة الثامنة. مات سنة 184 هـ. تقريب التهذيب: ص: 442، رقم الترجمة: 5360.

#### (61) فصل

### {جمع أبي طاهر بين روايتي أنس الواردة في أي شيء تفتتح الصلاة}

قال أبو طاهر بن أبي هاشم: فإن قال قائل: فقد تعارض الخبران، وقد علمت أن الأخبار إذا تعارضت احتيج حينئذ إلى البحث والنظر لينكشف وجه الصواب.

قلت: الخبران لم يتعارضا، بل كل واحد منهما صحيح غير مناف للآخر، وذلك أن المراد كان من حديث أنس (ﷺ هو الإعلام أن النبي ﷺ كان يبدأ بقراءة (أمّ الكتاب) في صلاته قبل افتتاحه شيئاً من القرآن غيرها. ويؤيد ذلك قوله ﷺ: (( كل صلاة لا يقرأ فيها بفاتحة الكتاب فهي خداج ))(1).

قال: فأراد أنس ﴿ إِنْ يعلم أن النبي ﷺ لم يفتتح من القرآن بغيرها. فمن أجل ذلك قال: ((كان رسول الله ﷺ يفتح القرآن بن ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾)) بيعني دون غيرها من سائر سور القرآن بيعني في الصلاة. لأن في متن الحديث عنه أنه قال: ((صلَّيت خلف رسول الله ﷺ، وأبي بكر، وعمر، وعثمان، فكانوا يفتتحون القراءة بن ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ )) فأخبر عنهم بذلك، ولم يكن قصده في هذا الإخبار عن الجهر بن ﴿ بِسْمِ ٱللّهِ ٱلرَّحُمْن ٱلرَّحِيمِ ﴾ قبل قوله: ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ ولا الإخفاء.

فإن قيل: فَلِمَ لَم يقل في الحديث: كان رسول الله ﷺ يستفتح القراءة بـــ: ﴿ بِسَمِ اللَّهِ ٱلرَّحْمَينِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾؟ قيل له: لم يكن به و لا بالسامعين له إلى

<sup>(1)</sup> أخرجه مسلم في صحيحه: كتاب الصلاة، باب وجوب قراءة الفاتحة في كل ركعة، وأنه إذا لم يحسن الفاتحة ولا أمكنه تعلَّمها قرأ ما تيسًر له من غيرها: 296/1، رقم الحديث: 38، بسنده إلى أبي هريرة في قال: رسول الله في: (( مَن صلَّى صلاة لم يقرأ فيها بفاتحة الكتاب فهي خداج، يقولها ثلاثاً بمثل حديثهم )). وأخرجه الحميدي بسنده إلى أبي هريرة في قال: رسول الله في: (( كل صلاة لا يقرأ فيها بفاتحة الكتاب فهي خداج، فهي خداج )). مسند الحميدي: 430/2\_435، رقم الحديث: 992\_974

ذلك حاجة، لأنه لو قال: كان يفتتح ب: ﴿ يِسَمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ وسكت، لم يكن لقوله عند السامعين فائدة، لكونهم كانوا عالمين أن: ﴿ يِسَمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ مرسومة في المصحف قبل كل سورة. فكانوا حينئذ لا يدرون بأي السور كان يفتتح بعدها من السور.

ولو قال: كان يفتتح القراءة بـ: ﴿ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ۞ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْكَنتَى منه ببعضه، إذ كان قوله: ((كان يفتتح بـ: ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ )) كافياً من أن يخبر بأنه كان يبدأ قبل ذلك بالتسمية، فقصد قصد ما أراد به من فائدة كلامه، وأضرب (1) عما ليست فيه دلالة على مراده. ولم يكن بتركه ذلك تاركاً من الكلام ما به إليه حاجة.

وأدلُّ دليل على صحة ما قلناه في ذلك: ما حدَّثنا ابن الأشعث، حدَّثنا محمد بن هشام بن أبي خيرة، حدَّثنا غسان بن مضر. فذكر الحديث السابق في أن أنساً (ﷺ لم يحفظ بأي شيء كانت البداءة من سورة (الحمد)(2).

ثـم قال: ورواية على وعمار وابن عمر وأم سلمة ( أن النبي كان يجهر بالتسمية فـي الصلاة إذ كان معلوماً أنه لا تأويل في هذا الحديث غير الإعلام أنه كان يجهـر بالتسمية ولا يخفـيها. وكذلك حديث أبي هريرة، وعائشة، وحديث طلحة، وأم سلمة، وأبي موسى ( أن تؤذن كلها بأنه كان يفتتح كل سورة بالتسمية، فقد بان بذلك أن حديث أنس لا يعارض الأحاديث التي رويناها في الجهر بالتسمية لما بيّنا من علة ذلك.

<sup>(2)</sup> سبقت رواية وتخريج هذا الحديث في الصفحة: (392)، والصفحة: (410)، الحاشية: (3).

قلت: هذا الجواب الذي أجاب به أبو طاهر في الافتتاح بن ﴿ ٱلْحَمَدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ دون البسملة جواب حسن أيضاً. وهو عين (1) جواب الشافعي وغيره من أنه أراد بذلك اسم السورة.

ثم قال أبو طاهر: فأما كراهية من كره الجهر بها في الصلاة بعد تعارض الخبرين عنده، والمصير إلى الفحص عن وجه ذلك، فلست أعرف له حجة يجب التسليم لها، وذلك أن الجميع مجمعون على أن ذلك غير مفسد الصلاة، وإن لم تكن<sup>(2)</sup> من (فاتحة الكتاب). وذلك أنها في موضع آخر من القرآن بإجماع من الجميع. والدليل على ذلك أنه لو قرأ قبل أن يقرأ أم القرآن في الصلاة، أو غيرها من السور في الصلاة آية من سورة أخرى سواها لم تفسد صلاته. إذ كان قد قرأ حينئذ قرآناً تجوز قراعته في الصلاة في أي موضع كان.

وقد قال الله عز وجل حكاية عن بلقيس<sup>(3)</sup> ﴿ إِنَّهُ مِن سُلَيْمَن وَإِنَّهُ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ [النمل: 30]، فحكى عنها قولها: إن الكتاب من سليمان {عليه السلام}، ثم وصف لفظها في وصفه جملة الكتاب [72/ب] فقال: ﴿ وَإِنَّهُ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَن ٱلرَّحِيمِ ﴾ ألا

<sup>(1)</sup> وردت في أصل المخطوط: (غير)، والصواب: (عين). وورد في هامش الأصل بخط مغاير: فإنِ الجوابان واحد، فلعله عَين بالنون، والغين مهملة. والظاهر أنه لم يُرد ذلك، فإن عبارته موهمة.

<sup>(2)</sup> وردت في الأصل: (يكن)، والأقرب للصواب: (تكن) أي: البسملة.

<sup>(3)</sup> بلقيس بنت الهدهاد بن شرحبيل، من بني يعفر بن سكسك من حمير . ملكة سبأ، يمانية من أهل مأرب، أشير إليها في القرآن الكريم، ولم يُسمّها. وليّت أمر اليمن كلها بعد قتل صاحب غمدان الذي هـزمته وقتلته لمّا طمع بها، وبظهور سيدنا سليمان بن داود عليهما السلام آمن أهل اليمن بدعوته، واستقبلته بحاشيتها لمّا ركب الرياح إلى اليمن، وتزوّجها سليمان، ثم توفيت بعدها بسبع سنين، ودف نها في تدمر . وبُني على تابوتها صخر حين كشف في عهد الوليد بن عبد الملك، وكانت فيه غضة لم يتغير جسمها. تاريخ ابن خلدون: 79/1، والدر المنثور: 1995، والأعلام: 73/2.

تَعْلُواْ عَلَى وَأْتُونِي مُسْلِمِينَ ﴾ [ النمل: 30\_31 ]. فجَعَلَتْ التسمية من الكتاب نظير َ ما جَعَلَتْ وله: ﴿ أَلَّا تَعْلُواْ عَلَى ﴾ من الكتاب أيضاً، ولم تجعله افتتاحاً ولا فصلاً.

ثم قال: حدثتي أبو بكر شيخنا \_ يعني ابن مجاهد \_ إمام القراءة رحمه الله قال: حدثتي موسى بن إسحاق عن محمد (١) بن إسحاق المسيبي، قال: حدثتي أبي أنه لما صلًى بالناس بالمدينة جهر بـ: ﴿ بِسَمِ ٱللّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ قال: فأتاني الأعشى أبو بكر ابن أخت مالك بن أنس { ﴿ إِسَمِ ٱللّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرّحِيمِ ﴾ قال: السلام ورحمة الله، ويقول لك: مَن خفّتَهُ على خلاف أهل المدينة، فإنك ممن لم أخف، وقد كان منك شيء. قلت: ما هو؟ قال: الجهر بــ: ﴿ يِسَمِ ٱللّهِ ٱلرّحْمَنِ ٱلرّحِيمِ ﴾. قلت: فأبلغه عني السلام كما أبلغتني، وقل له: إني (٤) كثيراً ما سمعتك تقول: لا تأخذوا عن أهل العراق (٤)، فإني لم أدرك أحداً من أصحابنا يأخذ عنهم، وإنما جئت في تركها عن حُميد (٤) الطويل. فإن أحببت أخذنا عن أهل العراق أخذنا هذا وغيره من قولهم، وإلا تركنا حميداً مع غيره. فلم تكن لك به عني هم أهله. وعلم القرآن بالمدينة عن عَلَيّ حُجة. وقد سمعتك كثيراً ما تقول: خذوا كل علم من أهله. وعلم القرآن بالمدينة عن

<sup>(1)</sup> أبو عبد الله محمد بن إسحاق بن محمد بن عبد الرحمن بن عبد الله بن المسيب بن أبي السائب المدني المعروف بالمسيبي، سكن بغداد وحدث بها عن أبيه، وكان أبوه أحد القراء بالمدينة، قرأ على نافع بن أبي نعيم، وهو جليل القدر، وثقّه الخطيب والنسائي. توفي سنة 236 هـ. تاريخ بغداد: 1 /236، رقم الترجمة: 53.

<sup>(2)</sup> وردت في الأصل: (إن)، والأقرب للصواب: (إني).

<sup>(3)</sup> يقصد بهم أصحاب مذهب الإمام أبي حنيفة رحمه الله تعالى.

<sup>(4)</sup> أبو عبيدة حُمنيد بن أبي حميد الطويل الخزاعي السلمي البصري، ولد سنة 68 هـ.. اختلف في اسم أبيه على نحو عشرة أقوال، ثقة مدلس، وعابة زائدة لدخوله في شيء من أمر الأمراء، من الطبقة الخامسة، مات سنة اثنتين \_ ويقال ثلاث \_ وأربعين ومئة، وهو قائم يصلي، وله خمس وسبعون سنة. تقريب التهذيب: ص: 181، رقم النرجمة: 1544.

نافع (1) بن أبي نعيم فسألته عن قراءة ﴿ يِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ فأمرني بها، وقال: أشهد أنها من السبع المثاني، وأن الله أنزلها. وحدثتي عن نافع مولى ابن عمر عن ابن عمر أنه كان يبتدئ بها ويفتتح كل سورة. وحدثتي ابن أبي ذئب عن ابن شهاب قال: مضت السنَّة بقراءة ﴿ يِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَن ٱلرَّحِيمِ ﴾.

قلت: أخرج هذه الحكاية الخطيب في كتابه عن أبي الحسن علي (2) بن أحمد بن عمسر المقرئ المعروف بابن الحمامي إِنْنَا (3) له عن أبي طاهر. فذكر لفظ ما مضى. وقسرات هذه الحكاية في غير كتابي أبي طاهر والخطيب، وفيها: وأخبرتنا بأن نافع بن أبي نعيم إمام الناس (4) في القراءة، وأخبرنا نافع بأن السنَّة الجهر بالبسملة.

وهذا الإلزام الذي ألزمه المسيبي لمالك بن أنس (ه) قوي في باب الجدل مواخذة له بعموم كلامه. وإلا فالحق اتباع ما صح عن النبي على صحة لا علة فيها، سواء(5) كان الحديث حجازياً، أو شامياً، أو عراقياً. [7/1] وهذا مذهب إمامنا أبي عبد

<sup>(1)</sup> سبقت ترجمته في الصفحة: (293)، الحاشية: (1).

<sup>(2)</sup> أبو الحسن علي بن أحمد بن عمر بن حفص المقرئ المعروف بابن الحمامي، ولد سنة 328هـ، كـان صادقاً ديناً تفرَّد بأسانيد القراءات وعلوِّها في وقته. توفي سنة 417هـ.. تاريخ بغداد: 11/ 329، رقم الترجمة: 6156.

<sup>(3)</sup> أي إجازة.

<sup>(4)</sup> أي قوله ورأيه حجة في القراءة.

<sup>(5)</sup> سواء هنا بمعنى: يتساوى فيه جميع المصادر، ويعتدل كون الحديث حجازياً أو شامياً أو عراقياً. ويجوز ويجوز إدخال همزة الاستفهام وهي همزة التسوية على كان بعد سواء: (سواء أكان..)، ويجوز تركها: (سواء كان)، وهو الأصل. قال تعالى: ﴿ سَوَآءٌ عَلَيْهِمْ ءَأُنذَرْتَهُمْ أُمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ ﴾ [البقرة: 6]، وقال الشاعر وقسال أيضاً: ﴿ قَالُوا سَوَآءٌ عَلَيْنَا أَوْعَطْتَ أَمْ لَمْ تَكُن مِنَ الْوَعِظِير َ ﴾ [الشعراء: 136]، وقال الشاعر أعشى قيس الملقب بالأعشى الكبر:

وليل، يقول القومُ من ظُلُمَاته:

سواءٌ بَصيرَاتُ العُيُونِ وَعُورُهَا

الله الشافعي \_ رحمه الله \_، وصرَّح بذلك الأحمد بن حنبل لمَّا قدم من بغداد على ما نقلناه في ترجمته من كتاب التاريخ الكبير (1).

<sup>=</sup>انظر: تفسير البحر المحيط: 47/1، والجامع لأحكام القرآن: 184/1، و125/13، ومغني اللبيب: 1/ 1، وديوان الأعشى: ص: 70.

<sup>(1)</sup> لدى الرجوع إلى ترجمة الشافعي \_ رحمه الله \_ في تاريخ بغداد لم أجد فيما يتعلق بالإمام أحمد مما يتصل بالموضوع سوى هذه العبارة: خرجت من بغداد وما خلفت بها أحداً أتقى ولا أورع ولا أفقه، أظنه قال: ولا أعلم من أحمد بن حنبل. انظر: تاريخ بغداد: 66/2-67. أما في التاريخ الكبير للبخاري، فلم يذكر في ترجمة الإمامين شيئاً مما سلف أعلاه. انظر: التاريخ الكبير: 1/24، رقم: 55/2، رقم: 55/2.

### (62) فصل

#### {ترجيح المصنف لصحة ما ذهب إليه، وطرق ذلك}

قد حصل بحمد الله أجوبة متعددة عن الرواية التي استدل بها مخالفونا من حديث أنسس (هه)، ولاشك أن الفصول المتقدمة قد اشتملت على كلام متكرر في ذلك، ولكني أحببت إيراد كل كلام على وجهه لتحصل الثقة به، ويتقرر المعنى الذي صار إليه إمامنا وأصحابه، فإنه معنى خفي دقيق، والمؤول لفظ صريح قوي ظاهر لكل أحد في بادئ الرأي، فلا ينصرف ذلك عن خاطر معظم الناس إلا بأدلة واضحة متعددة متكررة مرة بعد مرة بعبارات مختلفة تأنساً بذكرها، وتجديداً للعمل بها.

وها أنا أجمعها في هذا الفصل على طريق الاختصار، وبعبارة أخرى، وأضيف السيها غيرها، ويرول بذلك جملة الإشكال، ويكون الفصل الأول مشتملاً على جواب مختصر على سبيل الإجمال، وهذا الفصل مشتمل على جواب مختصر على سبيل النفصيل، وما بينهما فصل من الفصول شرح لما فيهما على سبيل البسط والتقرير. والله ولى التدبير.

فنقول: لنا في ذلك طرق:

{الطريقة} الأولى: أن نقول: إن حديث أنس ﴿ هَ الله الله الله المحتجاج به لتلوّنه (1) واضطرابه (2) واختلاف ألفاظه مع تغاير معانيها. وهذه طريقة الحافظ أبي عمر

<sup>(1)</sup> التلوّن: عدم الثبات، يقال: فلان متلوّن، أي: لا يثبت على خلق واحد. لسان العرب: 393/13، مادة (لون).

<sup>(2)</sup> أصل الاضطراب: الحركة، واضطرب أمره: اختل. ويقال: حديث مضطرب السند أي مختل. لسان العرب: 544/1، وتاج العروس: 348/1. مادة: (ضرب). والحديث المضطرب: هو الذي يُروَى من وجوه مختلفة متقاربة، وإنما يسمى مضطرباً إذا تساوت الروايتان، فإن رجحت إحدى الروايتين بحفظ راويها أو كثرة صحبته المروي عنه أو غير ذلك: فالحكم للراجحة، ولا يكون مضطرباً. والاضطراب يسوجب ضعف الحديث لإشعاره بعدم الضبط. ويقع من راو، أو من جماعة. كما

ابن عبد البر فإنه قال بعد ذكره لاختلاف الروايات فيه: ولا حجة عندي في شيء منها. لأنه قال مرة: ((كانوا يفتتحون بــ: ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ ))، ومرة: ((كانوا لا يقرؤونها ))، ومرة: يجهرون بــ: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ ))، ومرة: ((كانوا لا يقرؤونها ))، ومرة: ((لم أسمع يقرؤون: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ )). وقال مرة: ــ وسئل عن ذلك ــ ((كبرت ونسيت ))(1).

قلت: فحاصل هذه الطريقة أنًا نحكم بتعارض الروايات، ولا نجعل بعضها أولى من بعض، فنسقط الجميع، ونرجع إلى غير هذا الحديث، فلا نجد إلا أحاديث الجهر، أو ما لا ينافيها، بل يظهر حملها عليها؛ كحديث عائشة {رضى الله عنها} الذي تقدم (2)، وحديث أبي هريرة { إلى الله الله الله الله عنها الله ونظير ما فعلنا نحن في ردِّنا حديث ترك البسملة لتلوّنه ما فعله أحمد بن حنبل في ردِّ حديث رافع ابن خديج في المنع من المزارعة (4) لتلوّنه. وقال: هو حديث كثير الألوان. نقل ذلك عنه أبو سليمان الخطابي في معالمه (5)، وغيره (6).

الطريقة الثانية: أن نرجح (7) بعض روايات حديث أنس { الله عنه الرجحان الله عنه الله عنه التي على لفظ حديث عائشة (رضي الله عنه ا): (( أنهم

<sup>-</sup> يكون في السند، أو في المتن، أو فيهما معاً. انظر: تدريب الراوي: 1/234، والتقبيد والإيضاح: ص: 103\_104، وأصول الحديث: ص: 345\_345.

<sup>(1)</sup> التمهيد: 20/198، وما بعدها.

<sup>(2)</sup> أخرجه أبو داود في السنن: كتاب الصلاة، باب من لم يجهر بــ: ﴿ بِشَرِ اللهِ اَلرَّحْمَنِ اَلرَّحِيمِ ﴾: 1/ 494، رقم الحديث: 783. وأحمد في المسند: كتاب باقى مسند الأنصار: رقم الحديث: 23510.

<sup>(3)</sup> سبق تخريجه: الصفحة: (206)، الحاشية: (3).

<sup>(4)</sup> المسند: 463/3\_466.

<sup>(5)</sup> معالم السنن: 95/3.

<sup>(6)</sup> في أصل المخطوط دارة منقوطة، وتعني: بلغ مقابلة، أو قراءة.

<sup>(7)</sup> وردت في الأصل: (ترجح)، والأقرب للصواب: (نرجح).

كانسوا يستفتحون بن ﴿ ٱلْحَمَّدُ لِلَّهِ ﴾ أي بالسورة التي هذا اسمها ))، وقد عُرِفَتْ به. كأن أنساً ﴿ أَخْسَرَ ج هذا الكلام مستدلاً به على من يجوِّزُ قراءة غير (الفاتحة) في الصلاة دونها. فأخبر عن دوام قراءة النبي ﴿ وخلفائه (الفاتحة) في الصلاة، وقد أورد الشافعي حديث أنس ﴿ هَ هذا على نفسه (1) في سنن حرملة، ثم قال الشافعي: يعني يبدؤون بقراءة أم القرآن قبل ما يقرأ بعدها، ولا يعني أنهم يتركون ﴿ بِسَمِ ٱللّهِ ٱلرَّحْمَن ٱلرَّحِيمِ ﴾ (2).

قلت: ومما يدل على صحة هذا التأويل ما تقدم من حديث الأوزاعي عن إسحاق ابسن عبد الله عن أنس (هه): (( أنهم كانوا يستفتحون بأم القرآن فيما يجهر به ))(3). فهذا نص في التأويل المذكور.

ودليله أيضاً: ما قاله مسلم بن الحجاج في صحيحه. قال: وحدَّثت عن يحيى بن حسان ويونس المؤدب وغيرهما، قالوا: حدَّثنا عبد الواحد بن زياد، حدَّثني عمارة، وهو ابن القعقاع، حدثنا أبو زرعة قال: سمعت أبا هريرة ( الله يقول: (( كان رسول الله الله الله الله عنه الركعة الثانية استفتح القراءة بـ: ﴿ ٱلْحَمَّدُ لِلَّهِ رَبِ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ ولم يسكت )) (4).

قلت: أورد مسلم ذلك بعد ذكره لحديث (5) الاستفتاح بعد تكبيرة الإحرام. فهذا أبو هريرة ( الله عبر عبر عبر عبر عبر عبر العبارة مع كونه ممن يرى البسملة، وممن رواها عن النبي مع كما تقدم، فكذلك أنس ( الله عبر عبر عبر عبر عبر عبر عبر البسملة عبر عبر عبر العبارة، ومراده ما ذكرنا.

<sup>(1)</sup> أخبرنا الربيع، قال: أخبرنا الشافعي، قال: أخبرنا سفيان عن أيوب بن أبي تميمة عن قتادة عن أنس ﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِ الْعَلَمِينَ ﴾ )). كتاب الأم: 93/1، والمسند للشافعي: ص: 36.

<sup>(2)</sup> كتاب الأم: 93/1.

<sup>(3)</sup> صحيح مسلم: كتاب الصلاة، باب حجة من قال: لا يجهر بالبسملة: 1/299، رقم الحديث: 52.

<sup>(4)</sup> صحيح مسلم: كتاب المساجد ومواضع الصلاة، باب ما يقال بين تكبيرة الإحرام والقراءة: 1/419، رقم الحديث: 148 (599).

<sup>(5)</sup> ورد في هامش الأصل: بلغ ثانياً، ويعنى: أن المخطوط تمت مقابلته للمرة الثانية.

واختلف الرواة في التعبير عنه على قدر ما فهموا من كلامه؛ فمنهم من أدًاه كما سمعه فأصاب وأجاد، ومنهم [74/أ] من فهم منه رأي مالك فعبَّر بقوله: (( فكلهم كان لا يقرأ ))، ومنهم من فهم رأي أبي حنيفة فعبَّر بقوله: (( فلم أسمع ))، أو بقوله: (( كانوا لا يجهرون )). وبعضهم صرَّح فقال: (( كانوا يسرُون )).

فإن قلت: الأحاديث إذا اختلفت الفاظها قُضي بالمفسَّر فيها على المجمل. فَهَبُ (1) أن رواية: ((كانوا يفتتحون بـــ: ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلّهِ ﴾ )) محتملة للأمرين، فرواية: ((كانوا يسرون ))، و ((كانوا لا يجهرون )) تُعيِّنُ أحد الأمرين.

قلت: يعارض هذا أنه قد عَيِّنَ الأمرَ الآخرَ قولُه بأم القرآن. ثم الأحاديث التي مرتً عن أنس ﴿ ﴿ اللهِ وَ هَذِه قد أَمَكُنَ تَأُويُلُهَا بِمَا ذَكَرْنَاه، فَتَرْجَح القول بالجهر. والله أعلم.

الطريقة الثالثة: أن نقول: ليس في نفي الجهر إثبات الإسرار، فإن الجهر قد يطلق ويراد به الجهر الشديد. قال الله تعالى: ﴿ وَلَا تَجَهّرْ بِصَلَاتِكَ وَلَا تُحُافِتْ بِهَا ﴾ الآية: [الإسراء: 110]. فإنما نفى أنس {﴿} الجهر العالي، دون أصل الجهر، بدليل: أنه روى الجهر في حديث آخر (2)، ولأن الإسرار لا يسمع. ولم ينقل أن النبي ﷺ أخبر أنه يُسرُ بها، ولا أحد من خلفائه.

فقلت أجرني أبا خالد وإلا فهبني امرَءاً هالكاً

قال أبو عبيد: وأنشد المازني:

فكنت كذي داء، وأنت شفاؤه فهبني لدائي إذ منعت شفائيا

<sup>(1) (</sup>هـب) فعـل أمـر يتعدى لمفعوله بنفسه، تقول: هب زيداً منطلقاً، بمعنى: احسب. ولا يتعدى إلى مفعولين، ولا يستعمل منه ماض، ولا مستقبل في هذا المعنى، ويفيد في الخبر رجحاناً، وهو من أفعال القلوب، التي تتصب مفعولين أصلهما مبتدأ وخبر، نحو قول عبد الله بن همام السلولي:

أي احسُ بني واعددني.. قال الأصمعي: تقول العرب: هبني ذلك، أي احسُبني ذلك واعددني. ولا يقال: هب أني فعلت. لسان للعرب: 804/1، مادة: (وهب)، ومعجم القواعد العربية: ص: 556.

<sup>(2)</sup> المستدرك: كتاب الصلاة، باب التأمين: 358/1، رقم الحديث: 180/853.

وهذه طريقة الإمام أبي بكر بن خزيمة في تأويل قوله: ((لم يجهروا)) كما سيأتي. ومما ينبغي أن يحمل على هذه الطريقة حديث أنس {هه} أيضاً أن النبي ﷺ لم يرفع يديه في الدعاء في غير الاستسقاء (1)، وقد روى غيره الرفع في غير الاستسقاء (2).

فنقول: مرادُ أنس {﴿ الرفعُ العالى المبالغُ فيه دون أصل الرفع، ولهذا قال في حديثه: ((كان النبي ﴿ لا يرفع يديه في شيء من دعائه إلا في الاستسقاء، فإنه كان يرفع يديه حتى يُرَى بياضُ إبطيه ))(3).

الطريقة الرابعة: أن تُردَّ جميع الروايات إلى معنى أنهم كانوا يسرون بالبسملة، وهذه الطريقة أيضاً رجحها الإمام أبو بكر بن خزيمة، كما سننقله من كلامه. وأَكثرَ من الأدلــة علــى أن المراد من حديث أنس ( الله هذا الإسرار دون الترك جملة، ثم قد ثبت الجهر بها بالأحاديث المتقدمة.

وكأن أنساً هبالغ في هذا الحديث رداً على من أنكر الإسرار بها، فقال: (( أنا قص مَلْيَت خلف النبي هو وخلفائه، فرأيتهم يسرون بها ))، أي [74/ب] وقع ذلك منهم، ولم يشر إلى الدوام بدليل ما ثبت عنه مما سبق وما يأتى من الجهر بها.

وقد تقدَّم أن اختيارنا في هذه المسألة: أن الأمر في ذلك واسع، والمرء مخير بدين الجهر والإسرار، وأن كل ذلك وقع من النبي رالا لما اختلفت أفعال الصدر الأول فيه، فإن هذا مما يتكرر في كل ليلة، وهو كالاختلاف في الأذان ونحوه (4). وهذه

<sup>(1)</sup> انظر الصفحة: (472) وما بعدها، ففيها تفصيل للمسألة.

<sup>(2)</sup> صحيح مسلم: كتاب الجهاد والسير، باب فتح مكة: 1407/3، رقم الحديث: 1780/84.

<sup>(3)</sup> صحيح البخاري: كتاب الاستسقاء، باب رفع الإمام يده في الاستسقاء، بسنده إلى أنس بن مالك الله ونصعه: (( كان النبي # لا يرفع يديه في شيء من دعائه إلا في الاستسقاء، وإنه يرفع يديه حتى يرى بياض إبطيه )): 312/1، رقم الحديث: 1031.

<sup>(4)</sup> مسئلة الاختلاف في الأذان: الأصل فيها اتفاق الفقهاء على الصيغة الأصلية للأذان بكيفية متواترة من غير زيادة ولا نقصان، وكذا اتفقوا على التثويب في الفجر: (الصلاة خير من النوم) مرتين. لحديث أذان الملَك النازل من السماء. واختلفوا في الترجيع، وهو أن يأتي بالشهادتين سراً قبل

وقال البيهةي: في كتاب المعرفة: وقد ذهب بعض أهل العلم إلى أنهم كانوا قد يجهرون بها، وقد لا يجهرون. فالرواية بهما صحيحة من طريق الإسناد، والأمر فيه واسع. فإن شاء جهر، وإن شاء أسرً إلا أنه لابد من قراءتها. وإنما اختلافهم في الجهر دون القراءة. وأن من قال: (( لم يقرأ ))، أراد لم يجهر. والله أعلم (3) (4).

<sup>-</sup>الجهر فيها في الأذان؛ فأثبته المالكية والشافعية فكانت كلمات الأذان عندهم تسع عشرة كلمة، عملاً بحديث أبي محنورة، وفيه الترجيع. وقد أخرجه الجماعة إلا البخاري. ولم يثبت الترجيع عند الحنفية والحنابلة، عملاً بما ثبت في السنّة عن بلال هم، وقد أخرجه أبو داود والترمذي، وقال: حديث حسن صحيح، وأحمد وابن خزيمة وابن حبان في صحيحيهما. فالاختلاف في الأذان سببه تعدد الروايات. انظر: نصب الراية: 257/1، ونيل الأوطار: 40/2.

<sup>(1)</sup> تتبعت تصانيف ابن حبان في كل من هداية العارفين ومفتاح السعادة ومعجم المؤلفين فلم أجد من نسب هذا الكتاب إليه، ولعله المسند في الحديث. ويبدو أن جل كتب ابن حبان ضاعت وذهبت ، حيث سببًل كتبه ووقفها في دار رسمها لها، كما أن أهل تلك البلاد أهملوها ولم ينسخوها لجهلهم وبلادتهم، كما يذكر الخطيب البغدادي. كما تتبعت الكلام في صحيح ابن حبان فلم أقف عليه. انظر: هداية العارفين: 44/2، ومفتاح السعادة: 127/2، ومعجم المؤلفين: 173/9.

<sup>(2)</sup> لعل مبرر تقديم الجهر على الإسرار من حيث هو فعل طاعة ذو أثر ظاهر يُعْرَفُ به.

<sup>(3)</sup> معرفة السنن والآثار: 384/2.

<sup>(4)</sup> في أصل المخطوط دارة منقوطة، وتعنى: أن المخطوط تمت مقابلته قراءة.

قلت: وقد نقل أبو بكر الرازي عن ابن أبي ليلي (1) قال: إن شاء جهر، وإن شاء أخفى (2). ونقل ذلك الفقيه سليم عن الحاكم، وإسحاق بن راهويه. وهذا الذي ينبغي أن يكون معتقد أنس بن مالك ( ) جمعاً بين الروايات المختلفة عنه. وقد قيل: إن هذا الكلم صدر من أنس رداً على ابن عباس ( ) في قوله: (( ترك الناس من كتاب الله آية، وسرق الشيطان من إمام المسلمين آية، ومن ترك أن يُقرأ بهذه الآية، فقد ترك آية من كتاب الله تعالى ))(3).

فقال أنس ﴿ إِنَّ أَنَا قَدْ صَلَّيْتَ خَلْفَ النَّبِي ﴿ وَخَلْفَاتُهُ، فَلَمْ يَبْسَمُلُوا ﴾ . بَيْنَ أَنْ سَلَمُ بِهَذَا جُوازَ ذَلْكُ، وَمِنْعَ تَحَتَّمُ مَا ذَهِبِ إليه ابن عباس ﴿ إِنَّ عَلَى هَذَا المعنى يَنْبَغَى أَنْ يُحْمَلُ أَيْضًا حَدَيْثُ عَبِدُ الله بن مَغْفًل ﴿ الذِي يَأْتِي ( الله بن مَغْفًل ﴿ الله عِلْمَ الله عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى ال

<sup>(1)</sup> هـو عبد الرحمن بن أبي ليلى الأنصاري المدني ثم الكوفي، تابعي ثقة من الطبقة الثانية. وُلِدَ لِسِتُ بَقِيلَ مِن مِن خلافة عمر. اختلف في سماعه من عمر. مات بوقعة الجماجم سنة 83 هـ، قيل أنه غرق. انظر: تقريب التهذيب: ص: 349، رقم الترجمة: 3993.

<sup>(2)</sup> أحكام القرآن: 12/1.

<sup>(3)</sup> تقدّم ذكره في: الصفحة: (283).

<sup>(4)</sup> سيأتي الحديث في الصفحة: (485).

<sup>(5)</sup> إشارة إلى مذهب الإمام أبي حنيفة \_ رحمه الله تعالى \_، حيث ذهب إلى أن فرض القراءة في الصلاة هو مطلق القراءة، فتجزئ ولو بآية من القرآن، لعموم قول الله تعالى: ﴿ فَٱقْرَءُوا مَا تَبَسَّرَ مِنَ الْقَرْءَانِ ﴾، و ﴿ فَٱقْرَءُوا مَا تَبَسَّرَ مِنهُ ﴾ [المزمل: 20]. وحملوا النفي في حديث عبادة بن الصامت ﷺ: (( لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب )) على نفي الفضيلة والكمال، لا نفي الصحة، فقالوا بوجوب قراءتها، وبالتالى يجب سجود السهو بتركها. نصب الراية: 365/1.

الجهر بالبسملة رداً على من لَعَلَّهُ حَتَّمَ الجهر بها(1)، وتارة نقل ترك قراءتها جملة، كما يراه مالك رداً على ما كان يشدد فيه ابن عباس ( ويكون جميع هذه الوجوه جائزة، ويكون جميع أقوال الأثمة صواباً، وذلك على ما مهدناه أولاً من أنه يجوز أن تكون البسملة في أوائل السور قرآناً في بعض الأحرف السبعة دون بعض. فيجوز حذفها من القراءة بناء على ذلك الحرف، وتجوز قراءتها بناء على الحرف الآخر. ثم هي محتملة أن تكون من جملة السورة، أو آية مستقلة بنفسها. فإن كانت من جملة السورة فلها حكمها من الجهر، وإن كانت آية مستقلة فتكون السنّة الإسرار بها، فصلاً بينها وبين آي السورة. كل هذا محتمل، ويحمل اختلاف الأحاديث والروايات عليه، وهذا واضح، والحمد شه على فهمه.

فإن قيل: هلا حملتم أحاديث أنس ﴿ على أن آخر الأمرين من النبي ﷺ ترك الجهر بالبسملة، بدليل أنه حُكى ذلك أيضاً عن الخلفاء بعده، ويكون ما رواه غيره محمولاً على الأمر الأول، وهو الجهر بها؟!

قلت: منعني من ذلك أن راوي الجهر أبو هريرة (ﷺ)، وهو إنما صحب النبي ﷺ نحو ثلاث سنين، قبل وفاته ﷺ فالذي يرويه أبو هريرة (ﷺ) هو آخر الأمرين وهو الجهر. ودليله أنه كان يفعل الجهر، ويقول: (( أنا أشبهكم صلاة برسول الله ﷺ (2)، ويقول: ما أسمعنا أسمعنا أسمعناكم، وما أخفى منا أخفيناه منكم ))(3). ولو كان راوي الجهر أنساً

<sup>(1)</sup> إشارة إلى مذهب الإمام الشافعي \_ رحمه الله تعالى \_، حيث استدل أن البسملة آية من الفاتحة، فيتحتم عليه الجهر بها حين يجهر بالفاتحة. المجموع: 302/3.

<sup>(2)</sup> أخرج مسلم في صحيحه: (( أن أبا هريرة الله الله الله على الما يصلي لهم فيكبر كلما خفض ورفع، فلما انصرف قسال: والله إنسان والله إنسان التكبير في كل خفض ورفع في الصلاة: 293/1، رقم الحديث: 392/27.

<sup>(3)</sup> أخسرجه مسلم في صحيحه: قال أبو هريرة ، (( في كل الصلاة يقرأ، فما أسمَعنا رسول الله ﷺ أسمعناكم، وما أخفى منا أخفينا منكم. فقال رجل: إن لم أزد على أم القرآن؟ فقال: إن زدت عليها=

{هه} وحده لأمكن ذلك. وفيه أيضاً احتمال؛ فإن أنساً {هه كروي عنه الجهر بها من فعله، بدليل حديث المعتمر بن سليمان عن أبيه عن أنس {هه في الاقتداء بصلاته. وكل هذا قد سبق. والله أعلم.

وبالجملة: ليس التأويلات المذكورة في حديث أنس {هه هذا بأبعد مما تأول الجميع به حديثاً آخر صحيحاً مخرَّجاً عن ابن عباس {هه في صحيح مسلم. قال: ((كان الطلق على عهد رسول الله ، وأبي بكر، وسنتين من خلافة عمر طلاق الثلاث واحدة. فقال عمر: إنَّ الناس قد استعجلوا في أمر كانت لهم فيه أناة (1)، فلو أمضيناه عليهم (2). فأمضاه عليهم (3).

[75/ب] وقد وقع فيما انفرد به مسلم معضلات (4) منها: حديث أنس (4) في نفي الجهر بالبسملة، وحديث ابن عباس (4) أيضاً: أن

فه و خير، وإن انتهيت إليها أجزأت عنك )): كتاب الصلاة، باب وجوب قراءة الفاتحة في كل ركعة:297/1، رقم الحديث: 396/43.

<sup>(1)</sup> أناة: وهي من وني، والونا: هو الفترة في الأعمال والأمور، وهو ضعف البدن. ومنه قوله تعالى: ﴿ وَلَا تَنِيَا فِي ذِكْرِى ﴾ [طه: 42]: أي لا تفترا. ويقصد بها في الحديث أعلاه: المهلة، وبقية استمتاع لانتظار المراجعة. ومن حديث عائشة رضي الله عنها تصف أباها: ((سبق إذ ونيتم )). أي قصرتم وفترتم، لسان العرب: 415/15، مادة: (وني)، والنهاية في غريب الحديث والأثر: 231/5.

<sup>(2)</sup> أي: فليتنا أنفذنا عليهم ما استعجلوا فيه، فهذا كان منه تمنيّاً، ثم أمضى ما تمنّاه. أو المعنى: فلو أمضيناه عليهم لما فعلوا ذلك الاستعجال.

<sup>(3)</sup> صحيح مسلم: كتاب الطلاق، باب طلاق الثلاث: 2/1099، رقم الحديث: 1472/15. ولفظه: (وقد كانت.)، بزيادة (قد). وفي مسند أحمد بلفظ: كان لهم. مسند بني هاشم، رقم الحديث: 2870.

<sup>(4)</sup> المعضلات: الشدائد. القاموس المحيط ص: 1335، مادة: (عضل).

<sup>(5)</sup> نكسر السنووي سرحمه الله تعالى س أن هذا الحديث معدود من الأحاديث المشكلة، وأن العلماء قد اخستلفوا في جوابه وتأويله. فالأصح أن معناه: أنه كان في أول الأمر إذا قال لها: أنت طالق، أنت طالق، أنت طالق، ولم ينو تأكيداً ولا استئنافاً يحكم بوقوع طلقة، لقلة إرادتهم الاستئناف بذلك، فحمل على الغالب الذي هو إرادة التأكيد، فلما كان في زمن عمر شه وكثر استعمال الناس بهذه الصيغة،

أب اسفيان بعد إسلامه (هه) عرض على النبي الله أن يزوجه ابنته أم حبيبة (رضي الله عنها)، فوصفها له بالجمال<sup>(1)</sup>، وأم حبيبة (رضي الله عنها) كان قد تزوَّجها النبي لله قبل ذلك بسنين، ودخل بها. وأجمع جميع الرواة على خلاف ما في مسلم من هذا. والله أعلم.

وغلب منهم إرادة الاستثناف بها، حملت عند الإطلاق على الثلاث، عملاً بالغالب السابق إلى الفهم منها في ذلك العصر. وقيل: المراد أن المعتاد في الزمن الأول كان طلقة واحدة، وصار الناس في زمن عمر يوقعون الثلاث دفعة، فنفذه عمر، فعلى هذا يكون إخباراً عن اختلاف عادة الناس لا عن تغير حكم في مسألة واحدة. انظر: صحيح مسلم بشرح النووي: 70/10—71.

<sup>(1)</sup> الحديث في صحيح مسلم: أخرجه بسنده إلى عكرمة قال: حدثتا أبو زميل، حدثتي ابن عباس قال: كان المسلمون لا ينظرون إلى أبي سفيان ولا يقاعدونه، فقال للنبي ﷺ يا نبي الله! ثلاث أعطنيهن، قال: نعم، قال: نعم، قال: نعم، قال: نعم، قال: نعم، قال: العرب وأجمله؛ أم حبيبة بنت أبي سفيان أزوجكها، قال: نعم، قال: ومعاوية تجعله كاتباً بين يديك، قال: نعم، قال: وتؤمّر ني حتى أقاتل الكفار كما كنت أقاتل المسلمين، قال: نعم. قال أبو زميل: ولولا أن طلب ذلك من النبي ﷺ ما أعطاه ذلك، لأنه لم يكن يُسأل شيئاً إلا قال: نعم. صحيح مسلم: كتاب فضائل الصحابة، باب من فضل أبي سفيان بن حرب: 1945/3 و قال: نعم. صحيح مسلم: كتاب فضائل الصحابة، باب من فضل أبي سفيان من الأحاديث المشهورة بالإشكال، ووجه الإشكال أن أبا سفيان إنما أسلم يوم فتح مكة سنة ثمان من الهجرة، وهذا مشهور لا خلاف فيه. وكان النبي ﷺ قد تزوج أم حبيبة قبل ذلك بزمان طويل، قال الجمهور: تزوجها سنة بأرض الحبشة. كما اختلفوا أين تزوجها؟ فقيل: بالمدينة بعد قدومها بأرض الحبشة، وقال الجمهور: بأرض الحبشة. كما اختلفوا فيمن عقد له عليها هناك؟ فقيل: عثمان، وقيل: خالد بن سعيد بن العاص مقصودك يحصل. انظر: صحيح مسلم بشرح النووي: 63/16 — 64.

## (63) فصل {يبان وجوه ترجيح الجهر بالبسملة}

وإن رُمْـنَا ترجيح الجهر فيما نقل عن أنس {هه}، فتعارض هذه الرواية بثبوت الجهر عنه رواية وفعلاً. والإثبات مرجح على النفي بإجماع من أهل الأصول، وذوي العقول<sup>(1)</sup>.

وبيان ذلك من وجوه:

الأول: صريح نقله. فقد تقدم من أوجه صحيحة عن أنس (هه) أن النبي ﷺ كان بجهر بالبسملة.

الثاني: ما هو ظاهر مما في صحيح البخاري عن عمرو بن عاصم الكلابي عن همّسام وجرير، قالا: حدثتا قتادة قال: سئل أنس بن مالك {هه}: ((كيف كانت قراءة رسول الله ﷺ؟ قال: كانت مدّاً، ثم قرأ: ﴿ يِسْمِ ٱللّهِ ٱلرّحْمَنِ ٱلرّحِيمِ ﴾ يمدُ ﴿ يِسْمِ ٱللّهِ الرّحْمَنِ ٱلرّحْمَنِ ﴾، ويمدُ ﴿ ٱلرّحِيمِ ﴾ ))(2). وأخرجه الدارقطني في سننه، وقال: هذا صحيح، وكلهم ثقات(3).

<sup>(1)</sup> قاعدة أصولية: المثبت أولى من النافي. أي إذا تعارض نصان مثبت وناف، فالمثبت أولى بالعمل من النافى. كشف الأسرار على المنار: 59/2.

<sup>(2)</sup> أخرجه البخاري في: كتاب فضائل القرآن، باب مد القراءة: 432/6، رقم الحديث: 5046.

<sup>(3)</sup> سنن الدار قطني: كتاب الصلاة، باب وجوب قراءة ﴿ بِسْمِ اللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ في الصلاة. ولم أجد تصحيحه للحديث ولا توثيق رجاله. وذكر في التعليق المغني قال: حديث أنس أخرجه البخاري، لكن ليس فيه حجة للقائلين بالجهر: 308/1، رقم الحديث رقم: 23.

قال أبو بكر محمد<sup>(1)</sup> بن موسى الحازمي: هذا حديث صحيح لا يُعرف له علة. أخرجه البخاري في كتابه، وفيه دلالة على الجهر مطلقاً، وإن لم يقيَّد بحالة الصلاة، فيتناول الصلاة وغير الصلاة<sup>(2)</sup>.

قلت: وتقرير هذا أن يقال: لو كانت قراءة رسول الله المحتنف في الصلاة وخارج الصلاة لقال أنس ( الله عن أي قراءتيه تسأل: عن التي في الصلاة ، أم التي هي خارج الصلاة ؟ فلما أجاب مطلقاً ، علم أن الحال لم يختلف في ذلك، وحيث أجاب بالبسملة دون غيرها من آيات القرآن دل على أن النبي كان يجهر بالبسملة في قراءته، ولو لا ذلك لكان أنس ( الله على أجاب ب - : ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ أو غيرها. وهذا واضح.

وقد استدل أبو بكر الرازي الحنفي بنحو من هذا على المالكية في أصل قراءة البسملة، فقال في كتاب أحكام القرآن: وقد روى أنس ( الله على أن النبي الله قال: (( أنزلت علي سورة آنفاً، ثم قرأ: ﴿ بِسْمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ. إِنَّا أَعْطَيْنَكَ ٱلْكُوثَرَ ﴾ [76/أ] [الكوثر: 1] حتى ختمها ))(3).

وروى أبو بردة عن أبيه (( أن النبي ﷺ قرأ: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَانِ ٱلرَّحِيمِ. الرَّ يَلْكَ ءَايَتُ ٱلْكِتَبِ وَقُرْءَانٍ مُّبِينٍ ﴾ [الحجر: 1] )).

<sup>(1)</sup> هـو زيـن الدين أبو بكر محمد بن موسى بن عثمان بن حازم المعروف بالحازمي، ولد في همذان سنة 548هـ..، من كتبه: الفيصل، وما أتفق لفظه واخـتلف مسـماه، والاعتـبار في الناسخ والمنسوخ من الآثار. انظر: وفيات الأعيان: 1/488، والروضتين: 137/2، والأعلام: 118/7.

<sup>(2)</sup> الاعتبار في الناسخ والمنسوخ من الآثار: ص: 230.

<sup>(3)</sup> سبق تخريجه في الصفحة: (132)، الحاشية: (1).

قال الرازي: فهذا يدل على أنه ﷺ قد كان يبتدئ قراءة السورة في غير الصلاة المها، فكان سبيلُها أن يكون ذلك حكمها في الصلاة (1).

قلت: ونحن نقرر الجهر بها في الصلاة بِعَيْنِ هذا الدليل الذي اعتمد عليه الرازي.

قلت: فقد ثبت أن النبي ﷺ قرأها في أول السورة جهراً خارج الصلاة، فكذا في الصلاة كسائر آيات السور. وتقريره ما تقدم آنفاً من كلام أبي بكر الرازي<sup>(4)</sup>.

وقد أخرج مسلم هذا الحديث في صحيحه عقيب الحديث المحتج به في نفي الجهر كالتعليل له (5). لأن الكل من رواية أنس (4).

فإن قلت: إنما جهر بها لأنه تلا عليهم ما أنزل عليه ذلك الوقت، فلزمه أن يبلغه ومعه فجهر بها كباقي السورة.

<sup>(1)</sup> أحكام القرآن: 21/1.

<sup>(2)</sup> في الأصل: (أغفا) بالألف الممدودة، والصواب: (أغفى) بألف مقصورة. القاموس المحيط: مادة: (غفى)، ص: 1700.

<sup>(3)</sup> أخرجه مسلم في صحيحه: كتاب الصلاة، باب حجة من قال: البسملة آية من كل سورة سوى سورة براءة: 300/1، رقم الحديث: 53.

<sup>(4)</sup> ارجع إلى الصفحة السابقة في نهاية الاستدلال بالوجه الثاني، حيث يقرر أبو شامة ــرحمه الله ــ الجهر بها في الصلاة بعين دليل الرازي.

<sup>(5)</sup> صحيح مسلم: كتاب الصلاة، باب حجة من قال: لا يجهر بالبسملة، بروايات ثلاث كلها عن أنس الله : 299/1، رقم الأحاديث: 50، و 51، و 52.

قلت: فذلك دليل لنا، لأنها حينئذ من السورة، فيكون لها حكم باقيها من الجهر والإسرار، إلا أن يقوم دليل على خلاف ذلك والشأن فيه.

الرابع: إنه قد تقدم أيضاً من وجه صحيح أن أنس بن مالك (ﷺ) كان يجهر بالبسملة، وهو \_ إن شاء الله \_ لا يَفْعَلُ ذلك إلا متابعة لما عَلْمَ من حال رسول الله ﷺ وسنته.

فإن قلت: فشكه في ذلك لِمَا سُئلِ عنه دليلٌ على أنه لم ينقله، وذلك لمَّا سأله أبو مسلمة. وقد سبق (1).

قلت: ذلك الحديث يُروى على ثلاثة أوجه:

أحدها: أن أنساً (هه) قال له: إنك لتسألني عن شيء ما سألني عنه أحد. وهذا لا دليل فيه.

الثاني: إنك لتسألني عن شيء ما أحفظه، أو ما سألني عنه أحد قبلك، وهذا شك من الراوي في أي اللفظين قال، فلا يصح الاستدلال به.

الثالث: أنه روي اللفظان من غير حرف الشك، وهو (أو)، بل بحرف الواو، فعلى هذا يصح الاستدلال به، لكن لو لم يكن هذا [76/ب] اللفظ مخالفاً فيه بالروايتين الأخريين، فيتعارض الجميع فيسقط الاحتجاج به.

وإن سلَّمْنَا صحة الاستدلال به، فحاصله أن أنساً ( الله عنه فلا يقدح فيما جُزِمَ ولعله نسي ذلك الأمر بعد أن كان يحفظه، ولا ضرر في ذلك، فلا يقدح فيما جُزِمَ بالرواية عنه فيه من الجهر.

وقد قال ابن عبد البر في هذا: الذي عندي أن من حفظه عنه حجة على من سأله في حال نسيانه. وبالله التوفيق.

فإن قلت: ما وجه قوله: (( إنك السألني عن شيء ما سألني عنه أحد )).

<sup>(1)</sup> سنن الدارقطني: كتاب الصلاة: 316/1، رقم الحديث: 10.

وفي الحديث الذي انفرد مسلم بإخراجه قال قتادة: (( نحن سألناه عنه ))، فكيف الجمع بينهما؟ (1)

قلت: هذا مما يوضح لك ما ادعاه الخطيب وغيره، أن حديث قتادة عن أنس عن السورة التي يفتتح القراءة بها في الصلاة. وحديث أبي مسلمة في تعيين ما يفتتح به الفاتحة. فكان أنس على قد حفظ تعيين الفاتحة من بين السور للاستفتاح، ولم يحفظ بأي شيء يفتتح الفاتحة. وبين المسألتين فرق كبير، فقد اتضح الفرق بين السؤالين، والجمع بينهما.

الوجه الخامس من الترجيح للجهر: ما اعتمد عليه الإمام الشافعي \_ رحمة الله عليه \_ من إجماع أهل المدينة.

قال الشافعي: أخبرنا عبد المجيد بن عبد العزيز عن ابن جريج قال: أخبرني عبد الله بن عثمان بن خيثم، أن أبا بكر بن حفص بن عمر أخبره أن أنس بن مالك {ها قال: ((صلًى معاوية {ها بالمدينة صلاة يجهر فيها بالقراءة. فقرأ: ﴿ بِسَمِ ٱللّهِ ٱلرّحْمَنِ ٱلرّحِيمِ ﴾ لأم القرآن، ولم يقرأ بها للسورة التي بعدها، حتى قضى تلك القراءة، ولم يكبر حين يهوي حتى قضى تلك الصلاة. فلما سلّم ناداه من شهد ذلك من المهاجرين من كل مكان: يا معاوية! أسرقت الصلاة، أم نسبت؟ فلما صلّى بعد ذلك قرأ: ﴿ بِسَمِ ٱللّهِ ٱلرّحْمَنِ مَكَانَ: يا معاوية! أسرقت الصلاة، أم نسبت؟ فلما صلّى بعد ذلك قرأ: ﴿ بِسَمِ ٱللّهِ ٱلرّحْمَنِ مَلَا للسورة التي بعد أم القرآن، وكبّر حين يهوي ساجداً ))(2).

رواه يعقوب بن سفيان الفارسي أحد أئمة الحديث المتقدمين في كتابه في الصلاة عن أبي بكر الحميدي. واعتمد عليه يعقوب أيضاً في إثبات الجهر بالبسملة.

<sup>(1)</sup> ورد في هامش الأصل: بلغ أو لاً، ويعنى: أن المخطوط تمت مقابلته قراءة للمرة الأولى.

<sup>(2)</sup> كتاب الأم: 93/1.

وأخرجه الحاكم أبو عبد الله في صحيحه كما مضى، وقال: هذا حديث صحيح على على شرط مسلم، فقد احتج بعبد المجيد بن عبد العزيز، وسائر رواته متفق على عدالتهم (1) (2).

قلت: فإن [77/] اعترض علينا بما في تاريخ البخاري قال: عبدُ المجيد بن عبد العزيز بن أبي روّاد المكي أبو عبد الحميد مولى الأزد، يرى الإرجاء (3).

وكان الحمديدي يتكلم فيه يروي عنه في حديثه بعض الاختلاف لا أعرف له خمسة أحاديث صحاح<sup>(4)</sup>.

قلت: أيس كونه يرى الإرجاء بمانع من أن يكون من رجال الصحيح، والسيما على رأي البخاري في صحيحه.

فقد أخرج عن عكرمة مولى ابن عباس  $\{\#\}$ ، وقد قبل فيه أشد من ذلك (5). وأخرج عن عمر ان بن حطان، وهو من رؤوساء الخوارج (6).

<sup>(1)</sup> المستدرك: كتاب الصلاة، باب التأمين: 357/1هـ358، رقم الحديث: 178/85.

<sup>(2)</sup> في الأصل: دارة منقوطة.

<sup>(3)</sup> المرجنة: قوم يقولون: لا يضر مع الإيمان معصية، كما لا ينفع مع الكفر طاعة. الملل والنحل: 1/ 186، والتعريفات: ص: 268.

<sup>(4)</sup> التاريخ الكبير: 6/112، رقم الترجمة: 1875، والضعفاء الصغير: ص: 82، رقم الترجمة: 23.

<sup>(5)</sup> قال الذهبي: صدوق مرجئ كأبيه، وتُقه الإمام يحيى بن معين، وقال أبو داود: ثقة داعية إلى الإرجاء، وقال ابن حبان: يستحق الترك، منكر الحديث جداً، يقلب الأخبار، ويروي المناكير عن المشاهير، وقيل: إنه هو أدخل أباه في الإرجاء، وقال أبو حاتم: ليس بالقوي، وقال الدارقطني: لا يحتج به ولا يعتبر به، وقال البخاري: كان الحميدي يُتكلم فيه، وقال أحمد: لا بأس به وفيه غلو في الإرجاء يقول: هولاء الشكاك، قال البخاري: في حديثه بعض الاختلاف، ولا يعرف له خمسة أحاديث صحاح. انظر: ميزان الاعتدال: 648/2، رقم الترجمة: 5183، وتهذيب الكمال: 18/ مرقم الترجمة: 5183، وتهذيب الكمال: 28.

<sup>(6)</sup> الخوارج: قوم خرجوا على أمير المؤمنين على الله على الله عنهما، ويقدّم على التحكيم، وهم فـرق عديدة، يجمعهم القول بالتبرؤ من عثمان وعلى رضى الله عنهما، ويقدّم ون ذلك على كل=

وقوله: وكان الحميدي يتكلم فيه يعني بهذا السبب، ولم ينسبه أحد إلى وضع و لا كنب، وإنما ترك البخاري حديثه لأنه كما قال: في حديثه بعض الاختلاف يعني إما في الإسناد، وإما في لفظ المتن.

والبخاري \_ رحمه الله \_ يراعي السلامة من الاختلاف والاضطراب في الحديث الذي يخرجه، ولهذا امتنع من إخراج رواية قتادة عن أنس ( إله اللفظ الذي انفرد به مسلم في أمر البسملة. ثم قال البخاري: لا أعرف له خمسة أحاديث صحاح، فقد اعترف \_ رحمه الله \_ أن له أحاديث صحاحاً (1)، فنقول: هذا الحديث الذي ذكرناه منها بدليل شهادة غيره من الأثمة له بذلك.

وقد وصفه أبو عمر بن عبد البر في كتاب (الاستذكار)، فقال: ذكر عباس الدوري عن يحيى بن معين أنه سئل عن عبد المجيد بن عبد العزيز بن أبي رواد، فقال: ثقة، كان أعلم الناس بحديث ابن جريج، وكان أصحابه يُصلحون بكتابه كتبهم (2). قال أبو عمر: وعبد العزيز أقعد بابن (3) جريج، وأضبط بحديثه من عبد الرزاق (4).

قلت: ولم ينفرد عبد المجيد بهذا الحديث عن ابن جريج، فقد رواه أيضاً عن ابن جريج عبد الرزاق بن همام، ولقد عجبت من أبي الفرج بن الجوزي كيف خفي عليه هذا

<sup>-</sup>طاعــة، ولا يصحّحون المناكحات إلا على ذلك، ويكفّرون أصحاب الكبائر، ويرون الخروج على الإمام إذا خالف السنَّة حقاً واجباً. الملل والنحل: 155/1\_157.

<sup>(1)</sup> وردت في الأصل: (صحاح)، وهو خطأ ناسخ. والصواب: (صحاحاً) نعت لاسم أن المنصوب، وهو منصرف.

<sup>(2)</sup> الاستذكار: 218/4. ونص مطبوع الاستذكار: يصلحون كتبهم بكتابه.

<sup>(3)</sup> هكذا وردت في الأصل بالباء: (بابن)، وفي مطبوع الاستنكار: (من ابن جريج).

<sup>(4)</sup> انظر: الاستذكار: 217/4. أي: عبد العزيز أعرف بقواعد وأصول ابن جريج، وأضبط من عبد الرزاق صاحب المصنف.

من كلام البخاري في عبد المجيد فلم يذكره في تحقيقه، وعدل إلى الكلام في عبد الله بن عثمان بن خيثم وقال: قال يحيى: أحاديثه ليست بالقوية (1).

ولعل سببه: أن عبد الرزاق قد وافق عبد المجيد على روايته عن ابن جريج، فعدل إلى شيخ ابن جريج لكون مدار الحديث عليه. ويعارض هذا من نقل أبي الفرج ما نقل أبو عبد الله الحافظ من قوله: وسائر الرواة متفق على عدالتهم<sup>(2)</sup>، [77/ب] وكذا قول الدارقطني: كلهم ثقات<sup>(3)</sup>. والله أعلم.

قال البيهقي: وتابع عبد المجيد على ذلك عبد الرزاق عن ابن جريج، ورواه ابن خيثم بإسناد آخر (4).

وأخرجه الحافظ أبو الحسن الدارقطني في سننه، وقال: كلهم ثقات.

قال الدارقطني: حدَّننا أبو بكر النيسابوري، حدَّننا الحسن بن يحيى الجرجاني، حدَّننا عبد الرزاق، أخبرنا ابن جريج ح قال: وحدَّننا أبو بكر، حدَّننا الربيع بن سليمان، أخبرنا الشافعي فذكره، إلا أنه قال: فلم يقرأ: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ لأم القرآن، ولسم يقرأ بها للسورة التي بعدها، فذكر الحديث، وزاد: والأنصار، ثم قال: فلم يُصل بعد ذلك إلا قرأ: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ لأم القرآن، والسورة التي بعدها (5).

<sup>(1)</sup> التحقيق في أحاديث الخلاف: 356/1.

<sup>(2)</sup> المستدرك: كتاب الصلاة، باب التأمين: 357/1، رقم الحديث: 177/851.

<sup>(3)</sup> سنن الدارقطني: كتاب الصلاة، باب وجوب قراءة ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ والجهر بها واختلاف الروايات في ذلك: 311/1، رقم الحديث: 33.

<sup>(4)</sup> السنن الكبرى: 375/2.

<sup>(5)</sup> سنن الدارقطني: كتاب الصلاة، باب وجوب قراءة ﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ ﴾ والجهر بها واختلاف الروايات في ذلك: 311/1، رقم الحديث: 33.

ورواه الشافعي أيضاً عن إبراهيم بن محمد، ويحيى بن سليم، كليهما عن أبي عثمان عبد الله بن عثمان بن خيثم المكي عن إسماعيل بن عبيد بن رفاعة عن أبيه بمثله، وقال: فناداه المهاجرون حين سلَّم والأنصار: يا معاوية: أسرقت صلاتك! أين ﴿ يِسْمِ ٱللَّهِ وَقَالَ: فناداه المهاجرون حين سلَّم والأنصار: يا معاوية: أسرقت صلاتك! أين ﴿ يِسْمِ ٱللَّهِ وَقَالَ: فناداه المهاجرون حين سلَّم والأنصار: يا معاوية: أسرقت صلاتك! أين ﴿ يِسْمِ ٱللَّهِ مَا الرَّحْمَىن ٱلرَّحِيمِ ﴾؟ قال الشافعي: وأحسب هذا الإسناد أخفض (1) من الإسناد الأول(2).

قال البيهة ي: ورواه إسماعيل بن عياش عن ابن خيثم، عن إسماعيل بن عبيد ابن رفاعة، عن أبيه، عن جده (3)، أن معاوية ( ألله علم المدينة حاجاً، أو معتمراً. قال: ويحتمل أن يكون ابن خيثم سمعه منهما. والله أعلم (4).

وقال في كتاب المعرفة: وابن جريج حافظ ثقة، إلا أن الذين خالفوه عن ابن خيثم \_ وإن كانوا غير أقوياء \_ عدد.

ويحتمل أن يكون ابن خيثم سمعه من الوجهين. والله أعلم (5).

<sup>(1)</sup> وردت في أصل المخطوط: (أحفظ من الإسناد الأول)، وفي مطبوع الأم: (وأحسب هذا الإسناد أخفض من الإسناد الأول)، والصواب: (أخفض...) وذلك لسببين: 1 رجال إسناده متهمون. 2 لا يستخدم تعبير: (إسناد أحفظ من إسناد). انظر: كتاب الأم: 94/1، ومعرفة السنن والآثار: 374/2.

<sup>(2)</sup> كتاب الأم: 94/1.

<sup>(3)</sup> انظر: معرفة السنن والآثار: 374/2.

<sup>(4)</sup> في الأصل دارة منقوطة.

<sup>(5)</sup> معرفة السنن والآثار: 374/2.

قلت: يريد بغير الأقوياء: إبر اهيم (1) بن أبي يحيى الأسلمي، ويحيى (2) بن سليم الطائفي، وإسماعيل بن عياش (3).

وأما أبو بكر بن حفص فهو عبد الله (<sup>4)</sup> بن حفص بن عمر بن سعد بن أبي وقاص القرشي الزهري، قاله البخاري ومسلم.

فهـذه الأسانيد يقوي بعضها بعضاً، وقد حصل من مجموعها أن أنس بن مالك {هه} روى هذه القصة، وشاهد ما أنكره المهاجرون والأنصار على من ترك البسملة في الصلاة، وفي بعض الروايات أنها كانت صلاة العتمة. كذلك أخرجه ابن عبد البر (5).

<sup>(1)</sup> أبو إسحاق إبراهيم بن أبي يحيى، واسمه سمعان الأسلمي المدني، أحد العلماء الضعفاء، كان قدرياً جهمياً، قال يحيى: كنا نتهمه بالكنب. قال: سألت مالكاً عنه أكان ثقة في الحديث؟ قال: لا ولا في دينه. روى الشافعي عنه وقال: كان ثقة في الحديث. وحدث عنه الثوري وابن جريج والكبار. وقال ابن حبان: كان يرى القدر، ويذهب إلى كلام جهم، ويكنب في الحديث. ذكره العقيلي في الضعفاء. وعن ابن معين: كذاب رافضي. وأطال الذهبي في ذكر أخباره. انظر: الميزان: 1/57هــ64، والتاريخ الكبير: 1/333، والضعفاء الصغير: ص: 17.

<sup>(2)</sup> يحيى بن سُلَيْم الطائفي، نزيل مكة، صدوق، سيء الحفظ، ليس بالقوي، يخطئ، من الطبقة التاسعة. مات سنة ثلاث وتسعين ومئة، أو ما بعدها. انظر: تقريب التهذيب: ص: 591، رقم الترجمة: 7563.

<sup>(3)</sup> أبو عتبة إسماعيل بن عياش بن سليم العنسي الحمصى، صدوق في روايته عن أهل بلده، مخلّط في غيرهم. من الطبقة الثامنة. مات سنة إحدى أو اثنتين وثمانين ومنتين، وله بضع وسبعون سنة. انظر: تقريب التهذيب: ص: 109، رقم الترجمة: 473.

<sup>(4)</sup> أبو بكر عبد الله بن حفص بن عمر بن سعد الزهري القرشي، مشهور بكنيته، قال النسائي وابن حجر: ثقة، وكان من أهل العلم والثقة، أجمعوا على ذلك. سمع من ابن عمر وعروة بن الزبير، وسمع منه شعبة وابن جريج. انظر: التاريخ الكبير: 76/5، رقم الترجمة: 200، وتهذيب الكمال: 423/14، رقم الترجمة: 3228.

<sup>(5)</sup> التمهيد: 211/20.

ولو كان ما روي عن أنس ﴿ أنه صلَّى خلف النبي صلَّى [78] الله عليه وسلم، وخلفائه، فلم يسمع أحداً منهم بسمل )) على ظاهره لقال أنس ﴿ إلى المنكرين: ماذا تنكرون وقد تعلمون أن رسول الله وخلفاءه فعلوا ذلك، وأنا رأيتهم فعلوا ذلك ؟ ولا يجوز في العادة أن يكون أنس ﴿ كان عالماً بذلك حينئذ، ويسكت عن هذا الجواب، فإن له عليه حاملين (1): ديني، ودنيوي. بيانه أنه كان يكون في ذلك إظهار السنة التي جهلها المنكرون، وشدٌ من خليفة ذلك العصر (2).

فإن قلت: فلعل ذلك جرى، ولم ينقل؟

قلت: هذا من أبعد ما يفرض، فإن الدواعي تتوفر على نقل هذا، ولاسيما والسراوي له أنسس {هه} بنفسه، فكيف كان يحكي أنس {هه} ما جرى من المنكرين، ويترك ما جرى منه، وله عليه الحاملان<sup>(3)</sup> المذكوران الديني والدنيوي؟ وأيضاً: فإن معاوية {هه} رجع إلى قول المنكرين، وفعل بعد ذلك ما أنكروه عليه، ولو كان نقل له أنس {هه} ذلك لما رجع عن فعله، ولقويت حجته، وظهر برهان ما صدر منه، فدل ذلك على أن ظاهر تلك الرواية عن أنس {هه} متروك، وأنها محمولة على الرواية المجمع على أن ظاهر تلك الرواية السورة فقط، من غير تعرض إلى ابتدائها، أو تكون محمولة على أنهم كانوا يخفون التسمية أحياناً، ولا يجهرون. فإن فرض أن أنساً {هه} روى ذلك يومئذ لم يضرنا، لأنه إذا كان بهذا التأويل احتمل أن يقال يومئذ، ويكون إنكار المنكرين على معاوية {هه} ليس لتركه أصل قراءة البسملة، بل لتركه الأفضل، لأنه أسراً بها، وما جهر. لا لأن الجهر واجب.

<sup>(1)</sup> وردت في أصل المخطوط: حاملان، وهو تصحيف. وصوابه ما أثبته طبقاً لقواعد الإعراب.

<sup>(2)</sup> في الأصل: دارة منقوطة، وتعنى أن المخطوط تمت مقابلته قراءة.

<sup>(3)</sup> حمله على الأمر: أغراه به. والحامل: هو الداعي الذي يدعو إلى الأمر، أو الدافع إلى فعل الشيء. لسان العرب: 175/11، والقاموس المحيط: ص: 1276، مادة: (حمل).

واستفيد مما رواه أنس (ﷺ) أن ما فعله معاوية ﴿ﷺ} جائز، وأن الأفضل خلافه، ولهذا لم ينقل أنه أعاد تلك الصلاة، بل عاد فاعلاً ما كان أنكر عليه تركه.

وهذا الحديث من أقوى أدلة الشافعي على سنة الجهر، وعلى تأويل حديث أنس إها الذي في صحيح مسلم بما تأوله به، وهو إجماعٌ من أهل المدينة، إذ لم ينقل مخالف يومئذ. والعجب من مالك \_ رحمه الله \_ كيف ترك هذا مع أن إجماع أهل المدينة حجة عنده، ولا خلف أنه حجة في النقل، وتُقتَمُ به روايتُهم(1) على رواية غيرهم، فتركه واتسبع حديث حميد في ترك قراءتها، مع أنه في موطئه غير مرفوع (2) [78/ب] قال الخطيب: قد تحصل من هذا الحديث خاصة أن الجهر بالتسمية مذهب لمن كان بالمدينة من أصحاب رسول الله المهاجرين والأنصار أجمعوا عليه. والإجماع عند مالك بن أسحاع أهل المدينة.

وقال أبو بكر الرازي: لو كان ذلك لعرف أبو بكر، وعمر، وعثمان، وعلي، وابن مسعود، وابن المغفل، وأنس (ه)، ومن روينا عنهم الإخفاء دون الجهر(3).

قلنا: والأمر كذلك، وقد عرفه من ذكرت على ما تقدم بيانه سوى ابن مسعود وابن مغفل (رضي الله عنهما} إن صح الحديث عنهما. ويعارضهما صحة الجهر عن ابن عمر، وابن عباس، وأبي هريرة، وابن الزبير (ه)، وغيرهم ممن قدَّمنا ذكره. ثم قال الرازي: ومع ذلك فليس فيه ذكر الجهر، وإنما فيه: أنه لم يقرأ: ﴿ بِسَمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَن

<sup>(1)</sup> أي رواية أهل المدينة.

<sup>(2)</sup> حدَّثني مالك عن حميد الطويل عن أنس بن مالك أنه قال: ((قمت وراء أبي بكر وعمر وعثمان فكلهم كان لا يقرأ ﴿ بِسِّمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ إذا افتتح الصلاة )). شرح الزرقاني على موطأ مالك: كتاب الصلاة، باب العمل في القراءة: 243/1، رقم الحديث: 175.

<sup>(3)</sup> أحكام القرآن: 17/1.

ٱلرَّحِيمِ ﴾. قال<sup>(1)</sup>: ونحن ننكر أيضاً ترك قراءتها، وإنما كلامنا في الجهر والإخفاء أيهما أولى<sup>(2)</sup>.

قلت: محل الرازي كان أكبر من أن يورد مثل هذا، لولا تركه الجهر لَمَا أنكروا عليه، إذ ما يعلمهم أنه ما قرأها سراً حتى ينكروا عليه ترك قراءتها؟ وكانت الصلاة صلاة العتمة، ولو لم تكن صلاة جهرية لَمَا فطنوا لذلك. والله أعلم(3).

فإن قلت: لعله وصل تكبيرة الإحرام بــ: ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ ﴾ على ما هو مذهب المالكية (4)، فقطع السامع بأنه لم يبسمل لا سراً ولا جهراً.

قلت: هو على هذا التقدير حجة على المالكية، ولكن نقول: لم يكن الأمر كذلك. لأن الرواية أنه بسمل لأم القرآن، ولم يبسمل للسورة بعدها، وهذه رواية الشافعي، وهي مقدمة على رواية من روى أنه لم يبسمل فيهما لتقدّم الإثبات<sup>(5)</sup> على النفي<sup>(6)</sup>.

<sup>(1)</sup> أي الرازي.

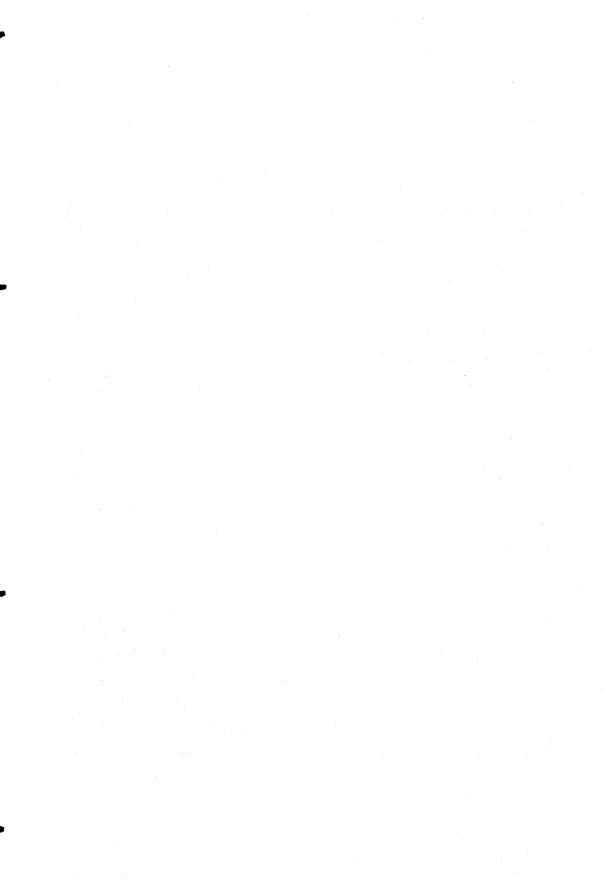
<sup>(2)</sup> أحكام القرآن: 17/1.

<sup>(3)</sup> في الأصل: دارة منقوطة، وتعنى أن المخطوط تمت مقابلته قراءة.

<sup>(4)</sup> المدونة الكبرى: القراءة في الصلاة: 162/1.

<sup>(5)</sup> هذه قاعدة أصولية سبقت الإشارة إليها في الصفحة: (429)، الحاشية: (1).

<sup>(6)</sup> ورد في هامش الأصل بخط مغاير: الحمد لله تبارك اسمه وتعالى. بلغ العبد المصطفى مطالعة، وبالله سبحانه التوفيق والتسديد لا شريك له.



#### (64) فصل

### {في حجة ما تأول به الشافعي حديث أنس ه، وأدلة ذلك}

فقد بان بمجموع ما ذكرناه اضطراب الأحاديث واختلافها على أنس ﴿ فَهُ أَمُ مَرِ البسِملة؛ فإما أن تُترك جملة ويُستَدل بغيرها، وإما أن يُجمَع بينها بما ذكرناه. ويترجَّح الجهر بهذه الوجوه الخمسة في الفصل السابق. ودلَّنا على صحة ما تأوَّل به الشافعي حديث أنسس ﴿ فَهُ الما ساق الخطيب إسناده فيما سبق من حديث هشام (1) بن عمار، ودُحَيْم (2)، حدَّثنا الوليد عن الأوزاعي، أخبرني إسحاق بن عبد الله، عن أنس ﴿ فَهَا عَمَالَ: ((كَنَّا نصلِّ غَلف رسول الله صلَّى [79/أ] الله عليه وسلم، وأبي بكر، وعمر، وعثمان، فيستفتحون بأم القرآن فيما يجهر به ))(3).

قلت: وهذا إسناد صحيح، وبه تبين أن الزيادة التي وقعت بعد هذا اللفظ من رواية الأوزاعي عن كتاب قتادة المخرجة في صحيح مسلم، وليس للأوزاعي عن قتادة

<sup>(1)</sup> أبو الولسيد هشام بن عمار بن نُصَيْر بن ميسرة بن أبان السلمي الدمشقي، ويقال: الظفري. نكره محمد بن سعد في الطبقة السابعة من أهل الشام، وقال يحيى بن معين والعجلي: ثقة، وقال النسائي: لا بأس به، وقال ابن حجر: صدوق مقرئ كبُر فصار يتلقن، فحديثه القديم أصح. سمع من معروف الخياط، لكن معروفاً ليس بثقة. مات سنة 245 هـ، وله اثنتان وتسعون سنة. تهذيب الكمال: 30/ الخياط، لكن معروفاً معروفاً وتقريب التهذيب: ص: 573، رقم الترجمة: 7303.

<sup>(2)</sup> أبو سعيد عبد الرحمن بن إبراهيم بن عمرو العثماني الدمشقي، لقبه دُحَيْم، ابن اليتيم نقة حافظ متقن، من الطبقة العاشرة، مات سنة 245 هـ.، وله خمس وسبعون سنة. تقريب التهذيب ص: 335، رقم الترجمة: 3793.

<sup>(3)</sup> أخرجه مسلم في صحيحه: كتاب الصلاة، باب حجة من قال: لا يجهر بالبسملة: 199/، رقم الحديث: 52، عن قتادة أنه كتب إليه يخبره عن أنس بن مالك ، أنه حدثه قال: (( صلَّيت خلف النبي ﴿ وأبي بكر وعمر وعثمان فكانوا يستفتحون بــ: ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ لا يذكرون ﴿ يِسْمِ النبي ﴿ وأبي بكر وعمر أول قراءة ولا في آخرها )).

في الصحيح غيرُه من قوله: (( لا يذكرون ﴿ يِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ في أول قراءة ولا في أول قراءة ولا في أخرها )) هي \_ والله أعلم \_ من قول بعض الرواة وقعت منه تفسيراً لما فهم من الحديث، ثم أدرجها(1) في الحديث بعض من سمعها منه، ولم يميز، أو ظنها منه.

ولهذا نظائر يعرفها أهل العلم بالحديث إذا دل عليها مثلُ هذه الأدلة الظاهرة، وهو (2) نوع من أنواع معرفة علم الحديث.

وقد صنف الخطيب أبو بكر الحافظ في ذلك كتاباً مستقلاً سماه (الفصل الوصل) (3)، ولكن لم يذكر هذا فيه، وينبغي أن يلحق به حكماً.

وأما هذه الزيادة التي وقع فيها الوهم فليست من قتادة، لأن قتادة قد روى عن أنسس {هه} البسملة من وجه آخر، وهو الذي قال عنه: إن النبي الله كانت قراءته مداً في

<sup>(1)</sup> الإدراج في الحديث: هو أن تُزاد لفظةٌ في متن الحديث من كلام الراوي، فيحسبها من يسمعها مصرفوعة في الحديث، فيرويها كذلك. وقد وقع من ذلك كثير في الصحيح والحسن وغيره. ويكون في الإسناد، وفي المتن. الباعث الحثيث: ص: 73.

<sup>(2)</sup> أي: الحديث المدرج.

<sup>(3)</sup> انظر: كتاب الفصل للوصل المدرج من النقل للحافظ أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب السبغدادي المتوفى سنة 463 ه.... وهو مطبوع في مجلدين، دراسة وتحقيق محمد بن مطر الزهراني.

<sup>(4)</sup> هكذا وردت في الأصل. وهي اختصار لكلمتين: (بأي شيء)، ويسمى بالنحت، وسبق شرحه في: الصفحة: (105)، الحاشية:(1).

الحديث الذي خرَّجه البخاري في صحيحه (1)، وليست من الأوزاعي، لأنها قد جاءت أيضاً من رواية أخرى عن مالك كما تقدم. والراوي لها عن الأوزاعي ومالك هو الوليد ابسن مسلم، فيغلب على الظن أنها منه والله أعلم (2). وهو وإن كان ثقة فقيهاً فالجواد قد يكبو (3).

وقد جاء في الحديث: (( انتقوا زلَّة العالم )) (4).

<sup>(1)</sup> سبق تخريجه في الصفحة: (343)، الحاشية: (1).

<sup>(2)</sup> في الأصل : دارة منقوطة، وتعنى أن المخطوط تمت مقابلته قراءة.

<sup>(3)</sup> مأخوذ من المثل المعروف: (لكل صارمٍ نَبُورَة، ولكل جَوَاد كَبُورَة، ولكل عالمٍ هَفُورَة). يقال: نبا السيف، إذا تجافى عن الضريبة، وكبا الفرس عثر، وهفوة العالم زُلته. مجمع الأمثال: 177/2.

<sup>(4)</sup> لـم أجـد لهذا الحديث أثراً إلا في سنن الدارمي: المقدمة، رقم الحديث: 647، من رسالة عباد بن عباد الخواص الشامي: ذكر عن عمر الله قال لزياد: (( هل تدرون ما يهدم الإسلام؟: زلة عالم، وجدال منافق بالقرآن، وأئمة مضلُون. اتقوا الله، وما حدث في قرآنكم وأهل مساجدكم.. )).

<sup>(5)</sup> الحديث المعلل: هو الحديث الذي اطلع فيه على علة تقدح في صحته، مع أن الظاهر السلامة منها. التقييد والإيضاح: ص: 96.

<sup>(6)</sup> وردت في الأصل: (والاستناد إلى..)، والأقرب للصواب: (وبالاستناد إلى..).

<sup>(7)</sup> ورد في هامش الأصل وبخط الناسخ: (التاسع من كتاب البسملة لأبي شامة رحمه الله)، وبجانبه دارة منقوطة. أي تمت مقابلة الكراس التاسع.

أبو الطاهر هو العلوي. قال أبو الحسن $^{(1)}$ : هو ضعيف في الحديث $^{(2)}$ .

وأخرجه الخطيب في كتابيه عن عمر بن ذر عن أبيه سعيد بن عبد الرحمن بن أبسرى عن أبيه قال: صلَّيت خلف عمر بن الخطاب (ﷺ فجهر بس: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَينِ ﴾.

رواه الطحاوي عن بكار بن قتيبة، عن أبي أحمد عن عمر بن ذر فذكره، وزاد: وكان أبي يجهر بها<sup>(3)</sup>.

وأخرجه البيهقي في (الخلافيات) عن أبي الحسن بن سفيان، حدَّثنا أبو بكر بن أبي شيبة، حدَّثنا خالد بن مخلد عن عمر بن نر عن أبيه فذكره (4).

وفي كتابَي الخطيب عن عثمان بن عبد الرحمن الزهري عن سعيد بن المسيّب أن أبا بكر وعمر وعثمان وعلياً كانوا يجهرون بــ: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَن ٱلرَّحِيمِ ﴾.

وفي كتاب الجهر الصغير للخطيب بإسناده عن المعتمر، حدَّثنا أبو عبيدة عن مسلم عن أبي إسماعيل قال: دخل رجل يُكنَّى أبا القعقاع، وجابر بن زيد على ابن عمر، فصلًى بهم فقرأ: ﴿ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَينِ ٱلرَّحِيمِ ﴾، فقال له أبو القعقاع: لقد قرأت قراءة ما تقرأ عندنا. فقال ابن عمر: اختلسها منهم الشيطان، صلَّيت خلف النبي على وهو يقرؤها

<sup>(1)</sup> أي الدار قطني.

<sup>(2)</sup> قال في التعليق المغني: قال الدارقطني فيه: كذاب، وكذا كذبه أبو حاتم وغيره. انظر: سنن الدارقطني: كتاب الصلاة، باب وجوب قراءة ﴿ بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ في الصلاة والجهر بها: 1 /305، رقم الحديث: 12.

<sup>(3)</sup> شرح معاني الآثار: كتاب الصلاة، باب قراءة ﴿ بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾: 200/1، رقم الحديث: 1187.

<sup>(4)</sup> مختصر الخلافيات: 49/2\_51.

حتى مات، وخلف أبي بكر وهو يقرؤها حتى مات، وخلف عمر وهو يقرؤها حتى مات، ولن أتركها ــ إن شاء الله ــ حتى أموت<sup>(1)</sup> (2).

قلت: فقد حصل الانفصال عما رواه مسلم من حديث أنس (ه)، وهو أقوى حجج الخصوم بالطرق الخمسة المذكورة في الفصل الأول، ثم بالأوجه الخمسة التي رجحنا بها الجهر في الفصل الذي قبل هذا، ثم بالمعارضة المذكورة في هذا الفصل. وشه الحمد والمنة (3).

<sup>(1)</sup> تتبعت الخبر في مخطوط (الجهر بالبسملة مختصراً) للخطيب البغدادي، في أوراقه العشرة، ورقة ورقة، فلم أقف على النص المذكور.

<sup>(2)</sup> في الأصل: دارة منقوطة، وتعنى أن المخطوط تمت مقابلته قراءة.

<sup>(3)</sup> في الأصل: دارة منقوطة، وتعني أن المخطوط تمت مقابلته قراءة.

## [/80] (65) فصل

# {تفنيد حجج ابن عبد البر من قال بالسرِّ والجهر بالبسملة في كتابَي: (التمهيد) و (الاستذكار)}

قال الحافظ أبو عمر بن عبد البر في كتابَي (التمهيد) (أ) و (الاستذكار): أما من قرأ بها \_ يعني البسملة \_ سراً في صلاة السر، وجهراً في صلاة الجهر، فحجته أنها آية من السورة لا يختلف حكمها. والمناظرة بينه وبين من خالفه في هذا الأصل. وأما من أسر بها، وجهر بسائر السورة، فإنما مال إلى الأثر، وقرأ بها. كذلك من جهة الحكم بخبر الواحد الموجب للعمل دون العلم (2) (3). ثم ذكر بعض الروايات في ذلك عن أنس الخبر الواحد الموجب للعمل دون العلم (المناطقة وعلى هذا حملوا ما روي عن على المناطقة وغيره.

ذكر عبد الرزاق عن إسرائيل عن ثوير (4) بن أبي فاختة عن أبيه أن علياً علياً كان لا يجهر ب: ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ

<sup>(1)</sup> ورد في هامش الأصل بخط مغاير ما يلي: أقول: كتاب (التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد) مرتب على حروف المعجم على أسماء شيوخ مالك، وهو كتاب لم يؤلف مثله في الكلام على فقه الحديث، ثم اختصره عالم الأندلس مؤلفه أبو عمر بن عبد البر قدس الله تعالى روحه في: (الاستذكار لمذاهب علماء الأمصار فيما تضمنه الموطأ من معاني الرأي والآثار).

<sup>(2)</sup> التمهيد: 208/20.

<sup>(3)</sup> الاستنكار: 4/210.

<sup>(4)</sup> ورد في أصل المخطوط: ثور، وهو تصحيف. والصواب: ثوير، وهو ثوير بن أبي فاختة: سعيد بن علاقة الكوفي، أبو جهم، ضعيف رُمي بالرَّفْض. من الطبقة الرابعة. تقريب التهذيب: ص: 135، رقم الترجمة رقم: 862.

قلت: المحفوظ عن علي وابن عباس ( الجهر بالبسملة فعلاً ورواية عن النبي النبي السبق، ولا يصح هذا الأثر عن علي ( النبي السبق، ولا يصح هذا الأثر عن علي السبقة السبقة الرحمن النسائي: ثوير بن أبي فاختة واسم أبي فاختة سعيد بن علاقة اليس بثقة (2).

وأما قول ابن عباس (ﷺ): أن الجهر بها قراءة الأعراب فسيأتي معناه، وهو أنه أراد الجهر الشديد المنهى عنه في القرآن.

شم ذكر أبو عمر آثاراً رواها عبد الرزاق أن ابن عباس وأبا هريرة وابن عمر الشري الثوري عن الشري كانسوا يفتستحون بد: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾(3). قال: وأخبرني الثوري عن عاصم (4) بدن أبي النجود عن سعيد (5) بن جبير أنه كان يجهر بد: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱللَّهِ الرَّحِيمِ ﴾ في كل ركعة (6). قال: وأخبرنا ابن جريج عن عطاء قال: لا أدع ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ

<sup>(1)</sup> التمهيد: 209/20.

<sup>(2)</sup> ذكره النسائي في الضعفاء والمتروكين: ص: 27، رقم الترجمة: 96. وهو أبو جهم الكوفي، وكان الب عيينة يغمزه. قيل هو مولى أم هانئ بنت أبي طالب الهاشمي، وقيل مولى زوجها جعدة بن هبيرة، كان الثوري يقول: كان ثوير من أركان الكذب. قال البخاري: كان يحيى وابن مهدي لا يحدثان عنه. وقال يونس بن أبي إسحاق: كان رافضياً. وقال ابن معين: ليس بشيء. وقال أبو حاتم وغيره: ضعيف. وقال الدارقطني: متروك. ميزان الاعتدال: 375/1، والتاريخ الكبير: 18/3، والضعفاء والمتروكين: ص: 28\_81.

<sup>(3)</sup> انظر: مصنف عبد الرزاق: 92/2، رقم الحديث: 2620 . رواية ابن عباس وابن عمر ﴿ (( كانا يفتتحان بـــ: ﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ ))، و: 90/2، رقم الحديث: 2611. رواية أبي هريرة ﴿ (( كان يفتتح بـــ: ﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ )).

<sup>(4)</sup> سبقت ترجمته في الصفحة: (293)، الحاشية: (1).

<sup>(5)</sup> سبقت ترجمته في الصفحة: (337)، الحاشية: (4).

<sup>(6)</sup> مصنف عبد الرزاق: 90/2، رقم الحديث: 2614.

ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ في كل مكتوبة وتطوع أبداً إلا ناسياً، لأم القرآن وللسورة التي بعدها. قال: وهي آية من القرآن.

قال ابن جريج: وقال يحيى بن جعدة: اختلس الشيطان من الأثمة آية ﴿ يِسْمِ ٱللهِ الرَّحْمَنِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ ويقول: هي آية من كتاب الله تعالى تركها الناس<sup>(2)</sup>. قال: وحدثنا محمد ابن مسلم، قال: حدثنا إبراهيم [80/ب] بن ميسرة عن مجاهد قال: نسي الناس ﴿ يِسْمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ والتكبير (3).

قــال ابــن عبد البر: في قول ابن شهاب ومجاهد ويحيى بن جعدة دليل على أن العمل كان عندهم ترك ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَن ٱلرَّحِيمِ ﴾ (4).

قلت: يَرُدُ هذا الوهمَ قصةُ معاوية ﴿ على حين صلى بالمدينة ولم يبسمل، فأنكر المهاجرون والأنصار عليه ذلك، دل على أن العمل المستفيض عندهم حينئذ كان قدراءتها. ولا خير فيما استفاض واشتهر بعد ذلك القَرن (5). فمعاوية رحمه الله ـــ

<sup>(1)</sup> مصنف عبد الرزاق: 90/2، رقم الحديث: 2615.

<sup>(2)</sup> مصنف عبد الرزاق: 91/2، رقم الحديث: 2612.

<sup>(3)</sup> مصنف عبد الرزاق: 92/2، رقم المديث: 2619.

<sup>(4)</sup> التمهيد: 214/20.

<sup>(5)</sup> القـرن: أهـل كل زمان، وهو مقدار التوسط في أعمار أهل كل زمان، مأخوذ من الاقتران، وكأنه المقـدار الذي يقترن فيه أهل ذلك الزمان في أعمارهم وأحوالهم. وقيل القرن: أربعون سنة، وقيل: ثمانون، وقيل: مئة، وقيل هو مطلق من الزمان. وأخرج البخاري في صحيحه بسنده عن منصور عن إيراهيم عن عبيدة عن عبد الله قال: سئل النبي ﷺ أي الناس خير؟ قال: قرني، ثم الذين يلونهم، ثـم يجيء قوم تسبق شهادة أحدهم يمينه، ويمينه شهادته. قال إيراهيم: وكان أصحابنا ينهونا ونحن غلمان أن نحلف بالشهادة والعهد. صحيح البخاري: كتاب الأيمان والنذور، =

لحلمه ودينه وصحبته لرسول الله ﷺ رجع إلى ما أنكر عليه تركه. ومَن بعده من الأمراء أسروا ذلك بالمدينة، وكان عندهم من الجَبْرِيَّة (1) والكِبْرِ ما يمنعهم من الرجوع عما ألفوه وزيِّن لهم ارتكابُه. ولهذا قال عبد الله بن الزبير (ﷺ: ما يمنع أمراءكم أن يجهروا بها إلا الكِبْر. وقال الزهري: أول من قرأ: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ سراً بالمدينة عمرو أبن سعيد بن العاص.

قلت: وستأتي هذه الآثار والكلام عليها. فلهذا قال يحيى بن جعدة: سرق الشيطان من الأثمة \_ يعني الأمراء \_ آية ﴿ بِسَمِ ٱللّهِ ٱلرّحْمَنِ ٱلرّحِيمِ ﴾، ولم يعن بذلك الأثمة من الفقهاء المسلمين وعلمائهم. والغرض من ذلك ترك الجهر دون قراءتها رأساً. فإن أمر الجهر أخف لأنه سنة. ولهذا قرنه مجاهد بالتكبير. فقال: نسي الناس ﴿ يِسَمِ ٱللّهِ وَلَن أَمْر الجهر أخف لأنه سنة. ولهذا قرنه مجاهد بالتكبير. فقال: نسي الناس ﴿ يِسَمِ ٱللّهِ مَن الرّحِمَنِ ٱلرّحِيمِ ﴾ والتكبير، أي تركوا ذلك. ويقوي هذا المعنى الذي ذكرته ويقرره أن ترك الجهر بالتكبير من أئمة الصلوات المتكبرين واقع كثيراً، وهو من بقايا ذلك، حتى إنَّ مَن يسلّغ المأمومين انتقالاتهم من المؤذنين يحتاج إلى رفع رأسه قبل الإمام ليشاهد رفع من السجود، فيكبر ليُسمع الناس من غير أن يَسمَع للإمام تكبيراً. وهذا كثير، وقد رأيناه. فكذا كان شأن البسملة من تلك الأئمة، وهم الأمراء. وشاع ذلك بين العامة بسببهم.

<sup>-</sup>باب إذا قال: أشهد بالله، أو شهدت بالله: 7/286\_287، رقم الحديث: 6658، والنهاية في غريب الحديث والأثر: 51/4، مادة: (قرن).

<sup>(1)</sup> الجَبْـرِيَّة: بفتح الجيم والباء، وكسر هما، وفتح الجيم وسكون الباء: لغات ثلاث، بمعنى الكبر. يقال: تجبَّـر الــرجل تكبَّر. وفي الحديث: ((سبحان ذي الجبروت والملكوت )). لسان العرب: 113/4، مادة: (جبر).

وفي صحيح البخاري عن يحيى  $^{(1)}$  بن صالح عن فليح  $^{(2)}$  عن سعيد  $^{(3)}$  بن الحارث قال: صلَّى لنا أبو سعيد  $^{(4)}$  فجهر بالتكبير حين رفع رأسه من السجود، وحين سجد، وحين رفع، وحين قام من الركعتين، وقال: هكذا رأيت [81] النبي  $^{(5)}$ .

وأخرجه البيهقي في سننه بإسناد جيد قال: اشتكى أبو هريرة (ه)، أو غاب فصلًى أبو سعيد الخدري (ه) فجهر بالتكبير حين افتتح، وحين ركع، وبعد أن قال: سمع الله لمن حمده، وحين رفع رأسه من السجود، وحين سجد، وحين رفع، وحين قام من الركعتين، حتى قضى صلاته على ذلك. فلما انصرف قيل له: قد اختلف الناس على صلاتك، فخرج حتى قام عند المنبر فقال: أيها الناس: إني والله ما أبالي أُختَافَتُ صلاتكم، أم لم تختلف. إني رأيت رسول الله ﷺ هكذا يصلين (6).

ثــم نقول: لا خير في ترك ما يثبت صحته بالأدلة الواضحة، فتلك الأدلة حجة علــي كــل من تركه، كثيراً كانوا أو قليلاً، قديماً أو حديثاً. ألا ترى إلى ما في صحيح

<sup>(1)</sup> يحيى بن صالح الوحاظي الحمصي، سمع فليح بن سليمان وسعد بن عبد العزيز. مات سنة 222 هـ. التاريخ الكبير: 8/282، رقم الترجمة: 3009.

<sup>(2)</sup> أبو يحيى المدني، فليح بن أبي سليمان بن أبي المغيرة الأسلمي، مولى آل زيد بن الخطاب. قال أبو أحمد بن عدي: لفليح أحاديث صالحة عن نافع عن ابن عمر، وروى عن سائر شيوخ أهل المدينة غرائب وأحاديث مستقيمة. اعتمده البخاري في صحيحه، وهو عندي لا بأس به. وقال النسائي: ضعيف، ولحيس بالقوي. وكذا ضعفه أبو حاتم، ويحيى بن معين. تهذيب الكمال: 317/23، رقم الترجمة: 4475.

<sup>(3)</sup> ســعيد بن الحارث قاضي أهل المدينة، ويقال: ابن المعلى. سمع ابن عمر وجابراً وأبا سعيد، وسمع مــنه محمد بن عمرو وفليح، وروى عنه عمرو بن الحارث وعمارة بن غزية. التاريخ الكبير: 3/40، رقم الترجمة: 1542.

<sup>(4)</sup> أي أبو سعيد الخدري ﷺ.

<sup>(5)</sup> أخرجه البخاري في: كتاب الأذان، باب يكبر وهو ينهض من السجدتين: 248/1، رقم الحديث: 825.

<sup>(6)</sup> أخرجه البيهقي في السنن الكبرى: كتاب الصلاة، باب جهر الإمام بالتكبير: 18/2.

مسلم عن طارق بن شهاب قال: أول من بدأ بالخطبة يوم العيد قبل الصلاة مروان. فقام اليه رجل فقال: الصلاة قبل الخطبة! فقال: قد ترك ما هنالك(1).

وفي الصحيحين: عن عياض بن عبد الله عن أبي سعيد قال: فقلت له: غير تُم والله. فقال: أبا سعيد! قد (2) ذهب ما تعلم. فقلت: ما أعلم والله خير مما لا أعلم (3). وفي رواية: فقال: لا يا أبا سعيد، قد تُركَ ما تعلم. قلت: كلا والذي نفسي بيده، لا تأتون بخير مما أعلم ــ ثلاث مرار \_(4) (5).

قلت: فالاستدلال لا يكون بما عليه الناس، وعلماؤهم ينكرونه، فإن الحق مع العلماء لا مع عموم العوام. وهؤلاء مجاهد<sup>(6)</sup> والزهري ويحيى بن جعدة ينكرون ترك البسملة، وهم من السادات التابعين، وقبلهم أنكر ذلك من الصحابة نحو ابن عمر وابن عباس وابن الزبير وأبي هريرة (١٠٠٠).

<sup>(1)</sup> وتـــتمة الحديث: قال أبو سعيد: أما هذا فقد قضى ما عليه. سمعت رسول الله إلى يقول: (( من رأى مــنكم منكــراً فليغيره بيده، فإن لم يستطع فبلسانه، فإن لم يستطع فبقلبه، وذلك أضعف الإيمان )). أخرجه مسلم في صحيحه: كتاب الإيمان، باب كون النهي عن المنكر من الإيمان، وأن الإيمان، وأن الإيمان، وأن الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر واجبان: 69/1، رقم الحديث: 49/78.

<sup>(2)</sup> كذا في نص البخاري: (قد ذهب..)، وقد سقط لفظ: (قد) من الأصل سهواً من الناسخ.

<sup>(3)</sup> هذه روايسة السبخاري في: كتاب العيدين، باب الخروج إلى المصلى بغير منبر: 289/2، رقم الحديث: 956.

<sup>(4)</sup> مسرار: جمع مسرع للفعلة الواحدة، وتجمع على: مرّ، ومررّ. القاموس المحيط ص: 610، مادة: (مَرّ).

<sup>(5)</sup> هذه رواية مسلم في: كتاب صلاة العيدين: 605/1، رقم الحديث: 9889/9.

<sup>(6)</sup> أبو الحجاج مجاهد بن جبر مولى قيس بن السائب المخزومي، مات سنة 104 هـ.. شيخ المفسرين، أبو الحجاج مجاهد بن عباس، وهو ثقة فقيه ورع عابد متقن. اتهم بالتدليس في الرواية عن علي وغيره، وأجمعت الأمة على إمامته. طُبِع له (تفسير مجاهد). تهذيب التهذيب: 44/10، والأعلام: 61/61.

قال الزهري: دخلت على أنس بن مالك { الله المشق \_ وهو ببكي \_ فقلت ما يبكيك؟ قال: لا أعرف شيئاً مما أدركت إلا هذه الصلاة، وهذه الصلاة قد ضبيَّعَتُ (١). أخرجه البخاري في الصحيح (2). وفي رواية: (( ما أعرف شيئاً مما كان على عهد رسول الله على: الصلاة؟ قال: أليس ضيَّعتم ما ضيَّعتم فيها ))(3)؟

قلت: ففي هذا دليل على أن الصلاة أحدث فيها أمور منكرة على خلاف الشريعة. فلعل الإسرار بالبسملة من جملة ذلك. ولا ينبغي أن ينظر إلا إلى [81/ب] ما يقول العلماء، لا إلى ما يفعله عموم الناس دونهم. قال الله تعالى: ﴿ فَسَّعَلُواْ أَهْلَ ٱلذِّكْرِ إِن كُنتُمْ لاَ تَعَمَّونَ ﴾ [النحل: 43]. ثم نقول: إذا كان هذا فعل عموم الناس تبعاً لأثمتهم، وهم أمراؤهم، فكيف يستدل به، ويترك قول الأثمة من العلماء العالمين بالشريعة؟

ويحيى بن جعدة هذا هو يحيى بن جعدة بن هبيرة بن أبي وهب المخزومي القرشي، روى عن زيد بن أرقم، وروى  $^{(4)}$  عنه عمرو بن دينار، وحبيب بن أبي ثابت. قاله البخاري  $^{(5)}$ .

ثم قال ابن عبد البر: وتأويل المخالف بعيد. إذ زعم أن قوله: كانوا يفتتحون بند ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ إعلام بأنهم كانوا يقرؤون هذه السورة في أول صلاتهم، وفي أول كل ركعة. ورد قول من قال: إن غيرها من سور القرآن يغني عنها(6).

<sup>(1)</sup> في الأصل دارة منقوطة، إشارة إلى أنه بلغ مقابلة.

<sup>(2)</sup> أخسرجه السبخاري: كتاب مواقيت الصلاة، باب تضبيع الصلاة عن وقتها: 168/1، رقم الحديث: 530.

<sup>(3)</sup> وردت في الأصل: (أليس صنعتم ما صنعتم فيها)، والصواب كما أخرجه البخاري في: كتاب مواقيت الصلاة، باب تضييع الصلاة عن وقتها: 167/1، رقم الحديث: 529. بلفظ: (أليس ضيعتم ما ضيعتم فيها).

<sup>(4)</sup> في الأصل: (روى)، والأولى: (وروى) بواو عطف.

<sup>(5)</sup> التاريخ الكبير: 8/265، رقم الترجمة: 2941.

<sup>(6)</sup> التمهيد: 214/20.

قلت (1): ليس هذا التأويل ببعيد، لما قَدَّمْتُ عليه من الأدلة الواضحة كما سبق. وأبو عمر \_\_\_\_\_ رحمـنا الله وإياه \_\_ في كتاب (التمهيد) يروم ترجيح مذهب مالك \_\_ رحمه الله \_\_ على طريقة أصحابه المالكيين. وأما في كتاب (الإنصاف) فأنصف ومال إلى مذهب الشافعي \_\_ رحمه الله \_\_.

قال في (التمهيد): حديث العلاء بن عبد الرحمن في هذا الباب يقضي بأن ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَىنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ ليست آية من فاتحة الكتاب. وهو نص في موضع الخلاف لا يحتمل التأويل. وقد أمر الله عند التنازع بالرجوع إلى الله ورسوله(2).

وقد اختلف السلف في هذا الباب، وسلك الخلف سبيلهم في ذلك، واختلفت الآثار فيه، وحديث العلاء هذا قاطع لتعلق المنازعين، وهو أولى ما قيل في هذا الباب<sup>(3)</sup>.

قلت: ليس حديث العلاء بنص، وقد سبق تأويله، والكلام عليه بما فيه كفاية فأغنى عن إعادته. ثم ذكر حديث أبي سعيد بن المعلى، وأن النبي على قال له: (( ألا أعلمك أفضل سورة في القير آن ﴿ ٱلْحَمْدُ بِلّهِ رَبِ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ هي السبع المثاني والقرآن العظيم الذي أوتيته )). قال: ففي هذا الحديث أنه ابتدأ بد: ﴿ ٱلْحَمْدُ بِلّهِ رَبِ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ (4).

قلت (5): إنما قال ذلك لأنه اسم للسورة كما سبق تقريره. فالحديث حجة لنا على أن لفظ: ﴿ ٱلْحَمَّدُ يَلّهِ رَبِّ ﴿ ٱلْحَمَّدُ يَلّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ السم أم الكتاب. وحَمَلْنَا قوله: ((كانوا يفتتحون بد: ﴿ ٱلْحَمَّدُ يَلّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ )) [82/أ] على أن المعنى بد: (الفاتحة) كما سبق، وبدليل: أنه جاء في بعض الروايات بأم القرآن.

<sup>(1)</sup> أي المصنف: أبو شامة رحمه الله.

<sup>(2)</sup> في قوله تعالى: ﴿ فَإِن تَنرَعْتُمْ فِي شَيْءٍ فَرُدُوهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ ﴾ الآية. [النساء: 59].

<sup>(3)</sup> التمهيد: 215/20.

<sup>(4)</sup> التمهيد: 216/20.

<sup>(5)</sup> أي المصنف: أبو شامة \_ رحمه الله \_.

قال أبو عمر: ومن حجة من قال: إن ﴿ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ ليست آية من فاتحة الكتاب ولا من غيرها إلا في سورة (النمل) قول الله عز وجل في ﴿ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِندِ غَيْرِ ٱللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ ٱخْتِلَفًا كَثِيرًا ﴾ [النساء: 82]. قال: والاختلاف موجود في: ﴿ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ ههنا، فعلمنا أنها ليست من كتاب الله، لأن ما كان من كتاب الله فقد نفي عنه الاختلاف بقوله: ﴿ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِندِ غَيْرِ ٱللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ ٱخْتِلَفًا كَثِيرًا ﴾ [النساء: 82]، وقوله: ﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا ٱلذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ, لَتَنفِظُونَ ﴾ [الحجر: 9](1).

ثم أجاب عن هذا فقال: لا حجة فيه، لأن الاختلاف في المعود ذات (2)، وفي فاتحة الكتاب أيضاً موجود من (3) الصحابة، وكذلك الاختلاف في تأويل (4) كثير من آي القرآن، فدلَّ ذلك على أن معنى الآية غير ما نَزعَ إليه المخالف من ظاهرها. والله أعلم (5) (6).

وقال في كتاب (الاستذكار): المعنى في هاتين الآيتين ما عليه السلف في تأويلها بأنه حق كله لا يوجد فيه باطل<sup>(7)</sup>، وما عداه من كلام الناس فيه الحق والباطل. والدليل على صححة ذلك وجود الاختلاف فيه عند الجميع في القراءات، وفي الأحكام، وفي الناسخ والمنسوخ، وفي التفسير، وفي الإعراب. وهذا مالا خلاف فيه، ولا مدفع له.

<sup>(1)</sup> التمهيد: 202/20.

<sup>(2)</sup> لا يقارن الاختلاف في المعونتين بالاختلاف بالبسملة، فقد ثبت اتفاق الصحابة على مصحف عثمان ورجوع ابن مسعود على عن رأيه، فلا مخالف. مناهل العرفان: 254/1.

<sup>(3)</sup> وردت في مطبوع التمهيد: (موجود بين الصحابة).

<sup>(4)</sup> سقطت: (تأويل) من أصل المخطوط، وهي مثبتة في مطبوع التمهيد.

<sup>(5)</sup> في الأصل: دارة منقوطة، وتعنى أن المخطوط تمت مقابلته قراءة.

<sup>(6)</sup> التمهيد: 215/20.

<sup>(7)</sup> ورد في مطبوع الاستذكار: (المعنى في هذه الآية ما عليه العمل في تأويلها، بأنه حق كله، لا يوجد فيه حق وباطل).

وأما قوله عزَّ وجلُّ: ﴿ وَإِنَّا لَهُ لَحَنفِظُونَ ﴾ [الحجر: 9] ففيه قولان، لا ثالث لهما:

أحدهما: وإنا له لحافظون عندنا، قاله مجاهد وغيره.

والثاني: وإنا له لحافظون من أن يزيد فيه إبليس أو غيره، أو ينقص.

قــال<sup>(1)</sup>: وقد قيل: إن الهاء في (له) كناية عن النبي ﷺ: أي لحافظون له من كل من أراده بسوء من أعدائه (2).

قلتُ (3): المراد نفي الاختلاف من جهة النظم والفصاحة، ولم يرد الاختلاف في إثباته ونفيه، وإلا لبطل جميعه. إذ الكفرة كلهم أنكروه، ونفوه. والمسلمون أثبتوه، وآمنوا به. فأي اختلاف أعظم من ذلك؟

فإن قلتُ: المراد اختلاف المسلمين.

قلتُ: فكيف يحتج بذلك على الكافرين؟ ومن أين يُسلِّمُ الكفارُ أن إجماع المسلمين حقّ، ودليل قاطع على صحة الشيء؟ وكذلك لم يرد الاختلاف في [82/ب] صفة النطق به، وإلا لبطل ما يُرْوَى فيه من القراءات المختلف فيها، دلَّ على أن المراد غيرُ ذلك، وهو اختلاف النظم والفصاحة التي بها كان معجزاً.

<sup>(1)</sup> أي: أبو عمر يوسف بن عبد البر.

<sup>(2)</sup> الاستذكار: كتاب الصلاة، باب القراءة خلف الإمام فيما يجهر فيه بالقراءة: 4/221.

<sup>(3)</sup> أي: المصنف أبو شامة ــ رحمه الله تعالى ــ.

قال أبو القاسم (1) العلامة: معنى تدبر القرآن تأمل معانيه، وتدبر (2) ما فيه. وقوله: ﴿ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِندِ غَيْرِ ٱللهِ لَوَجَدُواْ فِيهِ ٱخْتِلَهُا كَثِيرًا ﴾ [النساء: 82] أي لكان الكثير منه مختلفاً متفاوتاً (3). وقد تفاوت نظمه، وبلاغته، ومعانيه. فكان بعضه بالغا حد الإعجاز، وبعضه قاصراً عنه يمكن معارضته، وبعضه إخباراً بغيب قد وافق المخبر به، وبعضه إخباراً مخالفاً للمخبر عنه، وبعضه دالاً على معنى صحيح عند علماء المعاني، وبعضه دالاً على معنى معنى فاسد غير ملائم.

فلما تجاوب كله بلاغة معجزة فائتة لِقُوى البلغاء، وتناصر صحة معان وصدق إخبار، عُلْمَ أنه ليس إلا (4) من عند قادر على مالا يقدر عليه غيره، عالم بما لا يعلمه أحد سواه (5).

ثم قال أبو عمر في كتاب (الاستذكار): وكان إبر اهيم النخعي يقول: الجهر بن ﴿ بِسَمِ اللَّهِ الرَّحْمَانِ الرَّحِيمِ ﴾ بدعة (6).

<sup>(1)</sup> أبو القاسم جار الله محمود بن عمر بن محمد الخوارزمي الزمخشري، ولد بزمخشر من قرى خوارزم سنة 467هـ، قدم بغداد وسمع الحديث وتفقه، ورحل إلى مكة، وجاور بها، فسمي جار الله، وهو مفسر، محدث، متكلم، نحوي، أديب، بياني. توفي سنة 538هـ، في جرجانية. من أشهر تصانيفه: الكشاف، والمفرد والمؤلف، والفائق، والمفصل، وأساس البلاغة، والمقامات. انظر: معجم المؤلفين: 822/3، رقم الترجمة: 16628.

<sup>(2)</sup> في مطبوع الكشاف: وتبصر ما فيه.

<sup>(3)</sup> في مطبوع الكشاف: متناقضاً.

<sup>(4)</sup> وردت في الأصل: (ليس إلا صحة من عند قادر ..)، وفي مطبوع الكشاف غير موجودة، ولا معنى لكامة (صحة)، إلا أن تكون تكراراً من الناسخ سهواً، فقد سبقت قبل قليل، فحذفها أولى.

<sup>(5)</sup> الكشاف: 1/540.

<sup>(6)</sup> الاستذكار: 4/213.

قال: وقد يقول بعض العلماء: بدعة (1) فيما هو عند مخالفه سنة (2). قلت (3): صدَقَ، وهكذا هو. ألا ترى أن العقيقة وصلاة الاستسقاء سُنَّة عند معظم العلماء، وعند أبي حنيفة هما بدعة (4) ؟. والمجتهد عبَّرَ عما وصل إلى اجتهاده وأدًاهُ

<sup>(1)</sup> البدعة: هي الفعّلة المخالفة للسنة. سمّيت: البدعة، لأن فاعلها ابتدعها من غير مقال إمام، وهي الأمر المحدث الذي لم يكن عليه الصحابة والتابعون، ولم يكن مما اقتضاه الدليل الشرعي. وعرّفها العيز بن عبد السلام بأنها: فعل ما لم يُعهد في عهد رسول الله على. وهي منقسمة إلى بدعة واجبة، ومحرمة، ومندوبة، ومكروهة، ومباحة. وقد عرّفها المصنف أبو شامة رحمه الله فقال: البدعة: الحدث، وهو ما لم يكن في عصر النبي على، مما فعله، أو أقر عليه، أو عُلمَ من قواعد شريعته الإنن فيه وعدم النكير. والبدّغ: الأمر الذي يكون أو لا، والبدّغة: الحدث في الدين بعد النبي على من الأهواء والأعمال. انظر: التعريفات: ص: 62، وقواعد الأحكام: 2/27، والباعث على إنكار البدع والحوادث: ص: 87، والقاموس المحيط: ص: 906، مادة: (بدع)، والموسوعة الفقهية الكويتية: 8/2.

<sup>(2)</sup> الاستذكار: 2/14/4.

<sup>(3)</sup> أي المصنف أبو شامة.

<sup>(4)</sup> القول ببدعة العقيقة والاستسقاء عند الحنفية فيه نظر! ويبدو أن الخلاف في تحديد مفهوم السنية، لا في أصل المشروعية. إذ السنة عند السادة الحنفية ما واظب النبي على عليه. والفعل مرة مع الترك أخرى يفيد الندب والاستحباب. قال في رد المحتار: يستحب لمن وُلد له ولَد أن يسميّه يوم أسبوعه، ويحلق رأسه، ويتصدق بزنة شعره ذهباً أو فضة، ثم يعق عند الحلق عقيقة إياحة، أو تطوعاً، وهي شاة.. انظر: رد المحتار على الدر المختار: \$213. وفي بيان حكم الاستسقاء قال أيضاً: الحاصل أن الأحاديث لما اختلفت في الصلاة بالجماعة وعدمها على وجه لا يصح به إثبات السنية لم يقل أبو حنيفة بسنيتها، ولا يلزم منه قوله بأنها بدعة، كما نقله عنه بعض المتعصبين، بل هو قائل بالجواز. قال أبو حنيفة بسنيتها، ولا يلزم منه قوله بأنها بدعة، كما نقله عنه بعض المتعصبين، بل هو قائل بالجواز. قال أبو حنيفة وحداناً، جاز من غير كراهة، لأنها نفل مطلق. وإنما الاستسقاء: الدعاء والاستغفار. انظر: رد المحتار على الدر المختار: \$567/، واللباب: \$120/1.

إلىيه، ولا اعتبار بذلك. وإنما النظر والاعتبار في الأدلة. فمن قويت أدلته ترجح مذهبه، وصحت فتواه. وقد ثبت رجحان ما ذكرناه. والله أعلم (1).

شم ذكر أبو عمر أدلة أصحابنا، وذكر من ذلك قصة صلاة معاوية ( العتمة بالمدينة كما سبق (2)، ثم قال: ذكره الشافعي عن عبد المجيد بن عبد العزيز عن ابن جريج، وذكره عبد الرزاق عن ابن جريج، فلم يذكر أنس بن مالك ( المجيد المجيد أقعد بابن جريج، وأضبط (3) لحديثه من عبد الرزاق.

ذكر عباس بن محمد الدوري عن يحيى بن معين أنه سئل عن عبد المجيد بن عبد العزيز بن أبي روًاد فقال: ثقة، كان أعلم الناس بحديث ابن جريج. وكان أصحابه يصلحون بكتابه كتبهم. قال<sup>(4)</sup>: وذكرنا عن ابن عباس وابن عمر وأبي هريرة ﴿ الله النهم كانوا يقرؤون ﴿ بِسَمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ في افتتاح الصلاة بن ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلّهِ رَبِ ٱللهُ مَن طرق ثابتة مذكورة في التمهيد (5).

[83] وروى عبد العزيز (6) بن حصين عن عمرو بن دينار عن ابن عباس الله عند ((سرق الشيطان من أئمة المسلمين (7) من فاتحة الكتاب ))، أو قال: ((من كتاب الله عز وجل ﴿ بِسَمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَينِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ )). قال ابن عباس ﴿ ﴿ بِسَمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَينِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ )). قال ابن عباس ﴿ ﴿ اللهِ الناس

<sup>(1)</sup> الاستذكار: 4/214.

<sup>(2)</sup> الاستذكار: 4/215.

<sup>(3)</sup> أي عبد المجيد أعرف بقواعد وأصول وعلم ابن جريج، وأضبط من عبد الرزاق صاحب المصنف.

<sup>(4)</sup> أي ابن عبد البر في الاستذكار.

<sup>(5)</sup> التمهيد: 4/218.

<sup>(6)</sup> أبو سهل المروزي عبد العزيز بن حصين بن الترجمان، روى عن الزهري وأيوب. خراساني ضميف الحديث. قاله ابن معين في تاريخه: 365/2، والبخاري في التاريخ الكبير: 30/3: ليس بالقوي عندهم. وقال ابن عدي: الضعف على رواياته بيّن. تركه أبو داود والنسائي، وضعفه غيرهما. انظر: الضعفاء الكبير: 15/3.

<sup>(7)</sup> في مطبوع الاستذكار: (سرق الشيطان من أئمة المسلمين آية من فاتحة الكتاب).

كما نسوا التكبير في الصلاة. والله ما كنًا نقضي آخر السورة حتى تنزل ﴿ يِسّمِ ٱللّهِ اللّهِ الرّحْمَنِ ٱلرّحِمِنِ ٱلرّحِمِنِ ٱلرّحِمِنِ ٱلرّحِمِنِ ٱلرّحِمِنِ اللهِ عمر: عبد العزيز \_ وإن كان ضعيفًا \_ إلاّ أنه لم يأتِ في حديث ه هذا إلاّ بما جاء به الثقات (1) (2). ثم ذكر حديث أنس وابن مغفل {رضي الله عنهما}، ثم قال: هذه الآثار \_ وإن كانت معلومة \_ ففيها استظهار (3) على ما جرى عليه العمل بالمدينة، على أن الخلاف في المدينة في هذه المسألة موجود قديمًا وحديثًا، ولم يختلف أهل مكة في أن ﴿ يِسْمِ ٱللّهِ ٱلرّحْمَنِ ٱلرّحِيمِ ﴾ أول آية من فاتحة الكتاب.

قال: وقد أفردنا في ﴿ بِسَمِ آللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ كتاباً جمعنا فيه من الآثار وأقوال أئمة أهل الأمصار، والحجة لكل فريق منهم (4) \_، سمَّيْنَاه (كتاب الإنصاف فيما بين المختلفين في ﴿ بِسَمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ من الخلاف) (5) ما يشفي الناظر فيه \_ إن شاء الله تعالى \_(6).

<sup>(1)</sup> في الأصل: دارة منقوطة، وتعنى أن المخطوط تمت مقابلته قراءة.

<sup>(2)</sup> الاستنكار: كتاب الصلاة، باب القراءة خلف الإمام فيما يجهر فيه بالقراءة: 4/219.

<sup>(3)</sup> الاستظهار: معناه الاحتياط والاستيثاق. وفي الحديث: (( أن النبي ﷺ أمر خُرُاص النخل أن يستظهروا )) أي يحتاطوا لأربابها قدر ما ينوبهم وينزل بهم من الأضياف وابن السبيل. لسان العرب: 528/4، مادة: (ظهر).

<sup>(4)</sup> هــذه العـــبارة المعترضـــة من أبي شامة رحمه الله، وهي غير موجودة في نص ابن عبد البر في (الاستذكار).

<sup>(5)</sup> تسمية الكتاب: (الإنصاف فيما بين علماء المسلمين في قراءة ﴿ بِسْمِ اللَّهِ اَلرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ ﴾ في فاتحة الكتاب من الاختلاف). انظر: الصفحة: (783) من هذا الكتاب ـ قسم الفهارس.

<sup>(6)</sup> الاستنكار: 4/220.

قلت (1): ومن الإنصاف أن يقال: لو لم يرد في كيفية قراءة البسملة في الصلاة شيء من الأحاديث أصلاً من الجانبين لكان الأولى الجهر بها، لأنه لا يخلو (2) إما أن تكون من الفاتحة، أو لا.

فإن كانت: فلها حكم باقي آيات الفاتحة من الجهر، وإن لم يكن: فالجهر فيها مستفاد من اتفاق قراء الأمصار على ذلك قديماً وحديثاً. وكل علم يؤخذ من أربابه. وقد أجمعوا على قراءة ﴿ بِسَمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ في أول الفاتحة، والجهر بها، إلا في بعض طرق شاذة. وروي الإسرار بها عن بعضهم. ولا ينبغي أن يختلف حال البسملة في قراءتها في الصلاة، وخارج الصلاة، إذ لا معنى مناسباً في الإسرار بها في الصلاة والجهر بها خارج الصلاة، فوجب التسوية بينهما فيما اتفق القراء عليه.

وفي كتاب (الاستغناء)<sup>(3)</sup> عن أبي القاسم بن المسيبي، قال: كنا نقراً ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱللَّحْمَنِ ٱلرَّحِمَنِ ٱلرَّحِمَنِ ٱلرَّحِمَنِ ٱلرَّحِمَنِ ٱلرَّحِمَنِ السورتين في المحينة، وفي العرض هذا [83/ب] كان مذهب القراء بالمدينة.

وقال ابن أبي هاشم  $^{(4)}$  في كتاب (البيان) $^{(5)}$ : حدَّثني أبو بكر شيخنا يعني ابن  $^{(6)}$ مجاهد $^{(6)}$  في الحسن بن مخلد، قال: سألت أبا القاسم بن المسيبي فذكره.

<sup>(1)</sup> أي المصنف أبو شامة \_ رحمه الله \_.

<sup>(2)</sup> وردت في أصل المخطوط: (يخلوا) بألف بعد الواو. وهو خطأ من الناسخ، والصواب: (يخلو) بدون ألف.

<sup>(3)</sup> لم أقف عليه.

<sup>(4)</sup> سبقت ترجمته في الصفحة: (134)، الحاشية: (3).

<sup>(5)</sup> لم أقف عليه.

<sup>(6)</sup> أبو بكر أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد التميمي البغدادي ولد ببغداد سنة 245هـ، وكان أماماً لأهل القراءة، إضافة إلى نبوغه في علم الحديث، ومعرفة الآثار، والنحو. كما اشتهر بالأدب والجود والفطنة. من تلامذته أبو على الفارسي. ومن أشهر تصانيفه: كتاب السبعة في القراءات.=

بقي أن يقال: فقد وردت الأخبار بعدم التسوية بينهما.

<sup>-</sup> وله كتاب في قراءة كل إمام من القراء السبعة. توفي سنة 324 هـ.. انظر: تاريخ بغداد: 5/56، والفهرست ص: 49، وطبقات السبكي: 57/3.

### (66) فصل

## {ذكر ما قاله ابن خزيمة على حديث أنس في الجهر والمناقشة فيه}

تكلم الإمام أبو بكر بن خزيمة على حديث أنس ﴿ هَا كلاماً كثيراً شافياً، قدَّمنا ذكر بعضه، ونذكر هنا ما بقى مختصراً.

قال: قد أعلمت في مواضع من كتبنا أن العرب إنما تتكلم بمثل هذا اللفظ يعني الدي (1) في خبر أنس (هم يجهروا) بعلى سعة لسانها على المسامحة والمساهلة في لغتها السائرة بينها، المفهومة عندها، إن قائلهم يقول: لم يكن كذا، ولم يفعل فلان يفعل فلان كذا، ولم يقل كذا، يريد أنه لم يكن كذا في علمي ومعرفتي، ولم يفعل فلان كذا، أي: لم أره فعله، ولا أخبرني مخبر صادق أنه فعله، ولم يقل: فلان كلامه كذا، أي: لم أسمع تلك المقالة منه، ولم يخبرني مخبر صادق أنه سمعها منه، فتتكلم العرب بالكلمة تنفي الفعل، أو القول بلفظ الثبات.

ومعناهم في كلامهم: ما يؤول إلى علمهم، يريدون أنا لم نعلمه رؤية وخبراً. ومن ذلك قول النبي في خبر ذي اليدين: ((لم أنس ))(2)، وكان قد نسي. إنما معناه: في علمي وحفظي، لا أني لم أنس في الغيب عند الله. ودليله رجوعه إلى قول من أخبره أنه نسي، فأتم الصلاة وسجد [1/84] سجدتي السهو.

فهذه اللفظة عن أنس ﴿ إِلَهُ إِن ﴿ فَلَمْ يَجَهُرُوا بِلَّهِ اللَّهِ الرَّحْمَانِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ )) على هذا المعنى، إنما أراد: فلم أسمعهم يجهرون بها. ودلَّ على ذلك الرواية الأخرى:

<sup>(1)</sup> وردت في الأصل: (التي)، وهو خطأ. إذ لا يستقيم المعنى في نعت (اللفظ) باسم موصول مؤنث، إلا أن يكون (الذي)، أو أن تكون (هذه اللفظة \_ يعني التي \_ ..)، فتستقيم العبارة.

(( فلم أسمع أحداً منهم يقرأ: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ )). قال: وروي خبر أنس ﴿ الله الفظ آخر: (( كانوا يستفتحون القراءة بـــ: ﴿ ٱلْحَمَّدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ ))(1).

قــال: وهــذه لفظة قد يغلط في معناها عالم من الناس ممن ليس العلم صناعته، تــوهم بعضهم أن هذه اللفظة دالة على أن النبي ﷺ، وأبا بكر، وعمر، وعثمان {﴿ الله يَعْمَانَ الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الصلاة جهراً ولا خفية.

قال: وهذا التأويل خطأ فاحش، وإنما معنى هذه اللفظة أنهم لم يكونوا يستفتحون القراءة بسورة غير هذه السورة، ولا كانوا يقرؤون قرآناً قبل فاتحة الكتاب.

قال: ولم نسمع عالماً في شرق الأرض، ولا غربها خبر بخبر صحيح، ولا وأه (3)، متصل، ولا (4) منقطع أن النبي على قال لأحد من البشر: أنا أسر بقراءة البسملة، ولا أن أبا بكر (4) قال ذلك، ولا عمر (4)، ولا علمنا أحداً من العلماء، ولا من الجهال، ولا من أهل البدع ادعى أن النبي على قال هذه المقالة، ولا الصديق، ولا الفاروق.

<sup>(1)</sup> القراءة خلف الإمام: ص: 12.

<sup>(2)</sup> لم أقف عليه.

<sup>(3)</sup> وردت في الأصل: (لا و لا واه..)، بتكرار (لا)، ولعله سهو ناسخ. والأقرب للصواب: (ولا واه..).

<sup>(4)</sup> كذلك وردت في الأصل: (لا ولا منقطع..). والأقرب للصواب: (ولا منقطع).

قال: والتأليف<sup>(1)</sup> بين معاني ألفاظ هذه الأخبار أن معنى قوله: (( لم يجهروا بها )) أي: جهراً عالياً رفيعاً، كقول الله تعالى: ﴿ وَلَا تَجْهَرْ بِصَلَاتِكَ وَلَا تُحُافِتْ بِهَا وَٱبْتَغِ بَيْنَ وَلَكَ سَبِيلاً ﴾ [الإسراء: 110]. فَرَجْرُ الله تعالى عن الجهر في هذه الآية إنما هو عن الجهر العالى الرفيع بالقراءة، فيسمعه المشركون، فيسبُّون القرآن ومَن أنزله. والنهيُ عن المخافتة [84/ب] مخافتة لا يسمعها أصحابه (2)، واسم الجهر يقع على الجهر العالى الرفيع وعلى الجهر الذي يسمعه من يليه في الصف الأول، ومن قَرُبَ من القارئ.

فأما على مذهب المخالفين: فغير جائز لهم على أصلهم الاحتجاجُ بخبر أنس بن مالك ( ) في هذه المسألة إذ رواة هذا الخبر قد رووا هذا الخبر عنه على ثلاثة ألفاظ، على ما قد ذكرنا.

قال: وليس في خبر أنس ﴿ أنهم كانوا يسرون بها إسراراً لا يسمعه مأموم قُرُبَ من الإمام أو بَعُدَ منه. وهل يجوز لعالم يفهم العلم، ويعقل الفقه، لا يعاند، ولا يكابر أن يحتج بالإنكار على الإثبات، وبالنفي على الشهادة؟ فأنس بن مالك ﴿ إِنْ فَي هذه

<sup>(1)</sup> التأليف هنا بمعنى التوفيق. يقال: ألفت بينهم تأليفاً إذا جمعت بينهم بعد تفرق، ويقال: ألفت الشيء تأليفاً إذا وصلت بعضه ببعض، ومنه تأليف الكتب. لسان العرب: 10/9.

<sup>(2)</sup> الجامع لأحكام القرآن: 343/10، وزاد المسير: 73/5.

<sup>(3)</sup> أي قواعد وأصول مذهبنا. انظر معنى الديانة: من حيث إنها يُرْجَعُ إليها ما تسمى مذهباً. التعريفات: ص: 141.

<sup>(4)</sup> بمعنى التوفيق بين الأخبار.

اللفظـة عـند مخالفنيا<sup>(1)</sup> منكر أن يكونوا جهروا بها. وأبو هريرة (هه) وأم سلمة زوج النبي الله عنها شاهدان مخبران مثبتان أن النبي الله جهر بها.

والحكم عند العلماء والفقهاء لمن يخبر بسماع الشيء ورؤيته، ومَن يعلم أنه سمع، ورأى، وعاين، ويخبر أن الشيء قد كان، دون من يزعم أنه لم يسمع، ولم يرَ، ولم يكن كذا.

ثم أخذ يضرب من الأمثلة في امتناع سماع دعوى النفي، والشهادة على النفي، وأكثر من الأدلة عليه، وهو ظاهر لا يحتاج إلى استدلال، ولكن لعله \_ رحمه الله \_ ابتلي بجاهل سوّى بين خبر و الإثبات والنفي، بل ربما ذلك الجاهل رجح النفي على الإثبات، فاستشهد \_ رحمه الله \_ بما لا اختلاف فيه، ولا يمكن جحده، ولا المعاندة فيه.

ثـم قـال: وهكـذا الحكم في جميع الدعاوي من المبايعات والهبات والصدقات والمـناكحات، وغيرها، في جميع الأقطار، في جميع الأزمان، من الأسلاف والأخلاف، لم يختلف علماء المسلمين أن الشهادة [85/أ] التي توجب الحكم، ويجب قبولها هي شهادة مـن ثبّت قول القائل، وإقرار المُقرِّ، وفعل الفاعل، دون من نفى القول والإقرار والفعل، وأنكره، ودفعه. فهكذا حكم الإخبار عند من يفهم هذه الصناعة (2).

إنما الناقل المخبر الذي يجب قبول خبره خبر من قال: قرأ النبي ﷺ: ﴿ بِسَمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ دون قول من قال: لم يقرأ، ولم يجهر.

<sup>(1)</sup> وردت في الأصل: (مخالفنا)، والأقرب للصواب: (مخالفينا) ليستقيم السياق مع بداية العبارة: (فأما على مذهب المخالفين..).

<sup>(2)</sup> الصّناعة: بمعنى حرقة الصانع. القاموس المحيط: ص: 954، مادة: (صنع)، ويقصد بها هنا خبرة أهل العلم في الاستتباط والاستدلال.

قال أبو بكر: فغير مستنكر أن يكون أنس بن مالك { الله على ينسى (3) بعد كبر السن ما قد رآه في حداثة سنه، ولا يحتج بالإنكار على الإثبات إلا جاهل بالعلم، أو مكابر معاند متجاهل. والتجاهل شر من الجهل.

<sup>(1)</sup> كَبِرَ يَكْبَرُ كِبَرَاً وَمَكْبِرَاً: أي: طعن في السن. وكبُر بمعنى: عظُم. القاموس المحيط: ص: 603.

<sup>(2)</sup> شديد: بمعنى أنه صعب التحمل والأداء مخافة الخطأ والتقول عليه بما لم يقله.

<sup>(3)</sup> ورد الفعل في أصل المخطوط: (ينسا) بألف ممدودة. والصواب: (ينسى) بألف مقصورة، لأن ألفه أصلها ياء. القاموس المحيط: 1725، مادة: (نسى).

## (67) فصل

## (استدلال ابن خزيمة بتقديم قول المثبت على النافي عند التعارض)

شم ذكر الإمام أبو بكر بن خزيمة أخباراً كثيرة من هذا الباب أخذ الناس بقول المثبَت منها دون النافي عند تعارضهما:

وكذلك في خبر ابن عباس ( ق قبل النبي شهادة الأعرابي على رؤية الهدلان، وأمر بلالاً بالنداء في الناس أن يصوموا من الغد<sup>(3)</sup>، ولم يقل له: لم يشهد على

<sup>(1)</sup> عـن ابـن عمر ه قال: (( تراءى الناس الهلال، فأخبرت رسول الله اليه اليه اليه وأمر بصيامه )). قال الدارقطني: تفرد به مروان بن محمد عن ابن وهب، وهو ثقة. أخرجه أبو داود في سننه: كتاب الصوم، باب في شهادة الواحد على رؤية هلال رمضان: 756/2. ورواه الحاكم في المستدرك: كتاب الصوم: 758/1، رقم الحديث: 10/1541. وقال: صحيح على شرط مسلم، ولم يخرّجاه.

<sup>(2)</sup> تراعينا الهلك. أي تكلفنا النظر إليه هل نراه أم لا. وفي الحديث: أن أبا البحتري قال: تراعينا الهلال بذات عرق، فسألنا ابن عباس شه فقال: (( إن رسول الله شه مده إلى رؤيته، فإن أغمي عليكم فأكملوا العدة )). لسان العرب: 425/14، مادة: (رأي).

<sup>(3)</sup> أخرج الترمذي في سننه، عن ابن عباس هي قال: جاء أعرابي إلى النبي ي فقال: إني رأيت الهلال. فقال: أتشهد أن لا إله إلا الله ؟ أتشهد أن محمداً رسول الله ؟ قال: نعم. قال: يا بلال! أذّن في الناس أن يصوموا غداً. قال أبو عيسى: حديث ابن عباس فيه اختلاف، والعمل على هذا الحديث عند أكثر أهل العلم. قالوا: تقبل شهادة رجل واحد في الصيام، وبه يقول ابن المبارك والشافعي وأحمد وأهل الكوفة. قال إسحاق: لا يصام إلا بشهادة رجلين، ولم يختلف أهل العلم في الإفطار أنه لا يقبل فيه إلا شهادة رجلين. سنن الترمذي: كتاب الصوم، باب ما جاء في الصوم بالشهادة: 159/2، رقم الحديث: 691.

رؤيــة الهلال مسلم ولا مسلمة، ولا حُرِّ ولا حُرِّة، ولا عبد ولا أَمَةٌ غيرك، فنحن لا نقبل شهادتك، كما لم يقل ذلك لابن عمر ﴿﴿}.

ومنها: خبر أنس {\$\$}: (( أن النبي % لم يكن يرفع يديه في شيء من دعائه إلا في الاستسقاء  $))^{(3)}$ .

<sup>(3)</sup>عـن قـتادة أن أنسـاً الله حـدتهم (( أن رسول الله الله كان لا يرفع يديه في شيء من دعائه إلا في الاستسـقاء ، فإنـه كان يرفع يديه حتى يُرَى بياض إبطيه )). أخرجه البخاري في صحيحه: كتاب المـناقب، بـاب صـفة النبي : 528/4، ومسلم في صحيحه: كتاب صلاة الاستسقاء، باب رفع اليدين بالدعاء في الاستسقاء: 12/2، رقم الحديث: 895/7.

وقد أخبر عمر (1) وعلي (2) وأبو قتادة (3) وغير هم (3) أن النبي (4) وفع يديه في الدعاء في غير الاستسقاء (5).

ومعنى خبر أنس ﴿ إِلَهُ اللهِ اللهُ ا

<sup>(1)</sup> أخرج الترمذي في سينه بسنده قال: حدثتا حماد بن عيسى الجهني عن حنظلة بن أبي سفيان الجمحي عين سالم بن عبد الله عن أبيه عن عمر في قال: ((كان رسول الله إذا رفع يديه في الدعاء لم يحطهما حتى يمسح بهما وجهه )). قال محمد بن المثنى في حديثه: لم يردهما حتى يمسح بهما وجهه. قال أبو عيسى: هذا حديث صحيح غريب لا نعرفه إلا من حديث حماد بن عيسى، وقد تفرّد به، وهو قليل الحديث، وقد حدث عنه الناس. وحنظلة بن أبي سفيان الجمحي ثقة، وثقه يحيى ابن سعيد القطان. كتاب الدعوات، باب ما جاء في رفع الأيدي عند الدعاء: 432/5، رقم الحديث: 3386.

<sup>(2)</sup> أخرج أبو داود في سننه بسنده عن علي عن رسول الله ﷺ (( أنه كان إذا قام إلى الصلاة المكتربة كبر ورفع يديه حنو منكبيه )). كتاب الصلاة، باب ما يستفتح به الصلاة من الدعاء: 1/ 484، رقم الحديث: 761.

<sup>(5)</sup> قــال أبــو موســـى الأشــعري ﷺ: (( دعا النبي ﷺ ثم رفع يديه، ورأيت بياض إيطيه )). صحيح البخاري: كتاب الدعوات، 23 باب رفع الأيدي في الدعاء: 198/7.

<sup>(6)</sup> ســهل بــن ســعد بن مالك الخزرجي الساعدي، صحابي روى (188) حديثاً، توفي سنة 91 هــ. الإصابة: 88/2.

{هه}: ((ما رأيت النبي شهراً يديه يدعو على منبر، ولا غيره، كان يجعل أصبعه بحذاء منكبه، ويدعو )) بيعني يشير بالسبّابة (1) فما رآه سهل بن سعد (هه) من فعل النبي ش، وخبّر به من الإشارة بالسبّابة فمقبول، وما لم يَرَهُ من رفع اليدين، ورآه الفاروق وعليّ بن أبي طالب وأبو قتادة (2) بن ربعي وغيرهم (ه)، فمقبول أيضاً جائز رفع اليدين في الدعاء في الاستسقاء، كما خبّر أنس (ه)، وفي غير الاستسقاء كما خبر الآخرون أن النبي رفعهما.

ومنها: إنكار حديث حذيفة بن اليمان ﴿ أن النبي الله صلَّى في مسجد بيت المقدس (3) وقد خبَّر أنس بن مالك ﴿ أن النبي الله صلَّى فيه ركعتين. ففي الحديث الصحيح: ((فسار بي بعني البراق حتى انتهيت إلى بيت المقدس فربطت الدابَّة بالحنْقة التي كانت تربط بها الأنبياء دو ابهم، ثم دخلت المسجد فصليت ركعتين )).

<sup>(1)</sup> الحديث في سنن أبي داود: عن سهل بن سعد في قال: ((ما رأيت رسول الله ﷺ شاهراً يديه قط يدعو على منبره و لا على غيره، ولكن رأيته يقول هكذا، وأشار بالسبابة وعقد الوسطى بالإبهام )). كتاب الصلاة، باب رفع اليدين على المنبر: 357/1، رقم الحديث: 1105.

<sup>(2)</sup> أبو قتادة الأنصاري، هو الحارث، ويقال: عمرو أو النعمان، بن ربعي بن بُلْدهة السلمي الخزرجي، وأمه كبشة بنت مطهر. شهد أحداً وما بعدها، واختلف في شهوده بدراً. وكان يقال له: فارس رسول الشريخ، وقد دعا له رسول الشريخ يوم ذي قرد حين قال له: (( اللهم بارك في شعره وبشره )). وقال: (( أفلح وجهه )). كما دعا له بالحفظ: (( حفظك الله كما حفظت نبيته )). مات بالكوفة سنة أربع وخمسين. الإصابة: 47/14\_185.

<sup>(3)</sup> أخرج الترمذي في سننه من حديث زر بن حبيش قال: قلت لحنيفة بن اليمان: (( أصلًى رسول الله على الخرج الترمذي في سننه من حديث زر بن حبيش قال: أنت تقول ذلك يا أصلع! بم تقول ذلك؟ قلت: بالقرآن. فقال حذيفة: من احتج بالقرآن فقد قال سفيان: يقول: قد احتج وربما قال: قد أفلح. فقال: ﴿ سُبْحَنَ اللَّذِي أَسْرَىٰ بِمَبْدِهِ لَلْلاً مِن الْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ إِلَى ٱلْمَسْجِدِ ٱلْأَقْصَا ﴾ [الإسراء: 1]، قال: أفتراه صلًى فيه؟ قال: لا. قال: لو صلًى فيه لكتبت عليكم الصلاة فيه كما كتبت الصلاة في المسجد الحرام.. )). الحديث بطوله. قال أبو عيسى: هذا حديث حسن صحيح. سنن الترمذي: كتاب تفسير القرآن، باب ومن سورة بني إسرائيل: 5/88، رقم الحديث: 3158.

ثــم ذكر الحديث بطوله (1). قال: فالخبر الذي يجب قبوله خبر أنس ( النبي النبي الدابة بالحلقة النبي الدابة بالحلقة الذي لم يفد بإنكاره علماً، وربط النبي العلماء بعقله، فرعم أنه لم يكن يخاف ذهاب الدابة، فلم ربطة ؟

وخبر أنس (ه) يجب قبوله لأنه مثبت عن النبي الخبر أنه فعله، فلا يُدْفَع بإنكار منكر لم يعلم خبر النبي الله.

ومنها: خبرُ ابن عباس (ﷺ: لم يسجد النبي ﷺ في المفَصلُ (2) منذ تحوّل إلى المدينة (3)، وخبرُ أبي هريرة (ﷺ أن النبي ﷺ سجد في: ﴿ إِذَا ٱلسَّمَآءُ ٱنشَقَّتُ ﴾ [الانشقاق: 1]، و: ﴿ آقَرَأً بِٱسْمِ رَبِّكَ ﴾ [العلق: 1]، وأنه سجد مع النبي ﷺ فيهما (4).

<sup>(1)</sup> صحيح مسلم: كتاب الإيمان، باب الإسراء برسول الله ﷺ إلى السموات، وفرض الصلوات: 1/ 145، رقم الحديث: 162/259.

<sup>(2)</sup> المفصد التي المثاني من قصار السور، وسمّي بذلك لكثرة الفصول التي بين السور بالبسملة، ويسمّى بالمحكم لأنه لم ينسخ منه شيء. واختلف في تعيين أوله، لكن آخره سورة الناس بلا نزاع. أخرج أحمد وغيره من حديث واثلة بن الأسقع في أن رسول الله في قال: (( أعطيت مكان التوراة السبع الطول، وأعطيت مكان الزبور المئين، وأعطيت مكان الإنجيل المثاني، وفُضلت بالمفصل )). مسند أحمد: 4/100. والسبع الطول: من البقرة إلى التوبة. والمئين: ما وليّها، وهي ما بلغ مئة آية أو ما قرب من ذلك، وهي من براءة إلى الصافات. والمثاني: ما ولي المئين لأنها تُتنها، أي كانت بعدها فهي لها وان، والمئون لها أوائل، وقيل: هي السورة التي آيها أقل من مئة، وقيل لتثنية الأمثال فيها، وقد تطلق على القرآن كله وعلى الفاتحة. الإتقان: 1/180\_199، وجمال القرّاء: 1/

<sup>(3)</sup> أخرجه أبو داود في السنن: كتاب الصلاة، باب من لم ير السجود في المفصل. وقال أبو داود: يروى مرسلاً. 446/1، رقم الحديث: 1403.

<sup>(4)</sup> أخرجه النسائي في السنن: كتاب افتتاح الصلاة، باب السجود في: ﴿ إِذَا ٱلسَّمَآءُ ٱنشَقَّتُ ﴾، وباب السجود في: ﴿ إِذَا ٱلسَّمَآءُ اَنشَقَتْ ﴾، وباب السجود في: ﴿ إِذَا أَلسَّمَآءُ أَنشَقَتْ ﴾، رقم الحديث: 1039، و1408، و1408 وقال السنن: كتاب الصلاة، باب السجود في: ﴿ إِذَا ٱلسَّمَآءُ ٱنشَقَتْ ﴾، رقم الحديث: 1407، و1408، وقال أبو داود: أسلم أبو هريرة سنة ست عام خيبر، وهذا السجود من رسول الله م آخر فعله: 14771.

وأبو هريرة (ﷺ) إنما صحب النبي ﷺ بعد قدومه المدينة بسنين، وذلك عام خيبر (1)، صحب النبي صلًى الله [86/أ] عليه وسلم ثلاث سنين (2).

<sup>(2)</sup> الإصابة: 434/4.

<sup>(3)</sup> الحرّة: هي أرض ذات حجارة سود نخرة، كأنها أحرقت بالنار، وجمعها: حرّات، وحرّار. فإن كان في المدينة في بلاد العرب، أكثرها حوالي المدينة إلى الشام. وكانت الحرار جبهات محمية المسلمين في غزوة الأحزاب في أطراف المدينة المدينة إلى الشام. وكانت الحرار جبهات محمية المسلمين في غزوة الأحزاب في أطراف المدينة الميثلثة إلا طريق الهجرة الذي أشار سلمان الفارسي في بحفر الخندق فيه. وسأليم هذا: هو سليم بن منصور بن عكرمة بن حفصة بن قيس بن عيلان. قال أبو منصور: حرّة النّار لبني سليم، وتسمى أم صبار، وفيها معدن الدّهنج، وهو حجر أخضر يحفر عنه كسائر المعادن. وهي في عالية نجد. معجم البلدان: 283/2\_289.

<sup>(4)</sup> أخرج النسائي في سننه بسنده عن أبي عياش الزرفي، قال: ((كنا مع رسول الله مله بعسفان فصلًى بسنا رسول الله مله صلاة الظهر وعلى المشركين يومئذ خالد بن الوليد، فقال المشركون: لقد أصبنا مسنهم غرّة (أي: غفلة في صلاة الظهر)، ولقد أصبنا منهم غفلة، فنزلت \_ يعني صلاة الخوف \_ بسين الظهر والعصر، فصلًى بنا رسول الله مله المديث. وفي نهايته: ((وصلًى مرّة بأرض بني سليم )). كتاب صلاة الخوف:3/177، رقم الحديث: 1550. ومسند أحمد: رقم: 2064، ورقم: 21082.

مرات ذوات عدد (1)، فيشبه أن يكون زيد بن ثابت ( الله الما شهد الصلاة مع النبي الله الخوف مرة واحدة.

ومنها: خبر أيمن بن أم أيمن (ﷺ) قيل: هو أخو أسامة بن زيد (ﷺ) لأمه، وقيل غيره: (( لم تقطع اليد على عهد النبي ﷺ إلا في ثمن المجنّ (()، وقيمته يومئذ دينار ))(3).

وقد خبَر عبد الله بن عمر {ﷺ}: (( أن النبي ﷺ قطع في مِجَنَّ قيمته ثلاثة دراهم ))(4).

وخبَّرت عائشة (رضي الله عنها) أن النبي ﷺ قال: (( القطع في ربع دينار فصاعداً ))(5).

ومحال أن يخطر في قلب مسلم أن النبي الله كان كلما أتي بسارق قد سرق ما يجب فيه القطع أن يبعث إلى أيمن فيقول: احضر، فإني أريد قطع يد هذا السارق، كيلا

<sup>(1)</sup> الروايات كثيرة، منها: ما أخرجه البخاري في صحيحه: كتاب الخوف: باب صلاة الخوف: 1/282 الأحاديث: من 942 \_ 749. ومسلم في صحيحه: كتاب صلاة المسافرين، باب صلاة الخوف: 1/574\_576، الأحاديث: من 843/312 \_ 843/312.

<sup>(2)</sup> المجَـنَ: هـو الترس، لأنه يواري حامله، أي يستره. والميم زائدة. وهو صفحة من الفولاذ تحمل للوقاية من السيف ونحوه. النهاية في غريب الحديث والأثر: 308/1. ولسان العرب: 94/13.

<sup>(3)</sup> عـن أيمـن شه قال: (( أم تكن تقطع اليد على عهد رسول الله إلا في ثمن المجنّ، وقيمته يومئذ ديـنار )). سنن النسائي: كتاب قطع السارق، باب القدر الذي إذا سرقه السارق قطعت يده: 82/8، رقم الحديث: 4944.

<sup>(4)</sup> أخرجه مسلم في صحيحه: كتاب الحدود، باب حد السرقة ونصابها: 1313/2، رقم الحديث: 6/ 1686.

<sup>(5)</sup> أخرجه النسائي في السنن بسنده إلى عائشة رضي الله عنها قالت: (( ما طال علي ولا نسيت، القطع في ربع دينار فصاعداً )). قال النسائي: هذا الصواب. انظر: السنن الكبرى: كتاب قطع يد السارق: 338/4، رقم الحديث: 80/8. وسنن النسائي: كتاب قطع السارق، باب القدر الذي إذا سرق السارق قطعت يده: 80/8.

يخفى على أيمن قطع النبي ﷺ يد سارق من السرَّاق، فمعلوم عند من يفهم العلم والفقه أن أيمن إنما أراد أن النبي ﷺ لم يقطع يد سارق بحضرتي، ولا بعلمي إلا في مجن قيمته دينار.

ومنها: إنكار عبد الله بن عمر ( النطوع في السفر، وقال: (( ما رأيت النبي النبي النبي النبي الله الله و لا بعدها )) (1)، وقد خبَّر جماعة عن النبي الله الله الله السفر (2).

ومسنها: خبر عائشة { رضي الله عنها }: (( ما سَبَّح النبي ﷺ سُبْحَةَ الضمى قط ))(()، وقد خبَّر عليُّ بن أبي طالب وأخته أم هانئ {رضي الله عنهما} (( أن النبي ﷺ

<sup>(1)</sup> أخرجه البخاري في الصحيح: كتاب تقصير الصلاة، باب من لم يتطوع في السفر دُبُر الصلاة بسنده، قال: سافر ابن عمر الله فقال: ((صحبت النبي الله فلم أره يُسبَّحُ في السفر، وقال الله جلً ذكره: ﴿ لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللهِ أَسْوَةً حَسَنَةً ﴾ [الأحزاب: 21] )). وحديث: ((صحبت النبي الله فكان لا يزيد في السفر على ركعتين، وأبا بكر وعمر وعثمان كذلك )): 335/2، رقم الحديث: 1102. وأخرج النسائي في سننه بسنده، قال: ((كان ابن عمر لله لا يزيد في السفر على ركعتين لا يصلي قبلها ولا بعدها، فقيل له: ما هذا؟ فقال: هكذا رأيت رسول الله الله يليصنع )) قال: إسناده ثقات. كتاب قصر الصلاة، باب ترك التطوع في السفر: 122/3، رقم الحديث: 1915.

<sup>(2)</sup> أخرج ابن ماجه في سننه، قال: حدثتي طاووس، أنه سمع ابن عباس الله يقول: (( فرض رسول الله عباس الله يقول: (( فرض رسول الله عباس الله الحضر وصلاة السفر، فكنا نصل في الحضر قبلها وبعدها، وكنا نصل في السفر قبلها وبعدها )). قال في الزوائد: إسناده حسن. كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب النطوع في السفر: 341/1،

<sup>(3)</sup> جاء في الصحيحين عن عروة عن عائشة رضي الله عنها قالت: ((ما رأيت رسول الله لله سبّح سُبُ بَحَة الضحى قط، وإني لأسبّحُها )). البخاري: كتاب التهجد، باب من لم يصل الضحى، ورآه واسعاً: 356/2، رقم الحديث: 7177. ومسلم: كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب استحباب صحلاة الضحى: 497/1، رقم الحديث: 718/77. وفي سنن أبي داود: عن مالك عن ابن شهاب عن عروة بن الزبير عن عائشة، أنها قالت: (( ما سبّح رسول الله لله سبحة الضحى قط، وإني لأسبتحها. وإن كان رسول الله لله يلدع العمل وهو يحب أن يعمل به خشية أن يعمل به الناس فيفرض عليهم )). كتاب الصلاة، باب صلاة الضحى: 413/1، رقم الحديث: 1293.

سبَّح سُبْحَة الضحى ))(1)، فمُحَال أن يحتج عالم بخبر عروة عن عائشة (رضي الله عنها عنها الله عنها الله عنها عنها الله عنها الل

ومنها: خبر عبد الله (2) بن شقيق قال: قلت لعائشة {رضي الله عنها}: (( هل كان النبي الله عنها) (3) (4) النبي السورتين في ركعة؟ قالت: لا، إلا من المفصل ))(3) (4).

وقد أخبر حذيفة {هه}: (( أنَّه ﷺ قرأ في ركعة سورة البقرة والنساء وآل عمران ))(5).

<sup>(1)</sup> لم أقف على رواية لعلي شه في سبحة الضحى، أما روايات أخته أم هانئ فعديدة؛ منها ما أخرجه مسلم في صحيحه: عن ابن عبد الله بن الحارث بن نوفل قال: ((سألت وحرَّجت على أن أجد أحداً من الناس يخبرني أن رسول الله شبع سبحة الضحى فلم أجد أحداً يحدثني ذلك، غير أن أم هانئ بنت أبي طالب، أخبرتني أن رسول الله شج أتى بعدما ارتفع النهار يوم الفتح، فأتي بثوب فستر عليه، فاغتسل ثم قام فركع ثماني ركعات، لا أدري أقيامه فيها أطول أم ركوعه أم سجوده؟ كل ذلك منقارب. قالت: فلم أره سبّحها قبل ولا بعد )). كتاب صعلاة المسافرين وقصرها، باب استحباب صعلاة الضحى: 1/498، رقم الحديث: 18/368. وفي حديث آخر: (( أنه سمع أم هانئ بنت أبي طالب تقول: ذهبت إلى رسول الله رضي عام الفتح فوجدته يغتسل، وفاطمة ابنته تستره بثوب، قالت: فسلّمت فقال: من هذه؟ قلت: أم هانئ بنت أبي طالب، قال: مرحباً بأم هانئ، فلما فرغ من غسله قام فصلى ثماني ركعات ملتحفاً في ثوب واحد، فلما انصرف قلت: يا رسول الله! زعم ابن أمي علي ابن أبي طالب أنه قاتلٌ رجلاً أجرته، فلان ابن هبيرة، فقال رسول الله رضي أمن أجرت يا أم هانئ )). صحيح مسلم: 1/498، رقم الحديث: 33/386.

<sup>(2)</sup> عـبد الله بـن شقيق العُقيلي بصري ثقة فيه نصب، من الطبقة الثالثة، مات سنة 108 هـ. تقريب التهذيب: رقم الترجمة: 3385.

<sup>(3)</sup> سبق شرح المفصل. انظر: الصفحة: (475)، الحاشية: (2).

<sup>(4)</sup> انظر: مسند أحمد: 6/204. قال في الفتح الرباني: إسناده جيد.

<sup>(5)</sup> أخرجه النسائي بسنده عن حذيفة ﷺ: (( أن النبي ﷺ قرأ البقرة وآل عمران والنساء في ركعة، لا يمر باية رحمة إلا سأل، ولا بآية عذاب إلا استجار )). كتاب الافتتاح، باب مسألة القارئ إذا مر باية رحمة: 177/2، رقم الحديث: 78.

ومنها: خبر ابن مسعود والبراء بن عازب (رضي الله عنهما) في رفع اليدين [86/ب] أن النبي رفع يديه عند افتتاح الصلاة، ثم لم يُعِدُ إن صح ذلك(1)، وقد أخبر غير هما من الصحابة أنه كان يرفع يديه أيضاً عند الركوع والرفع منه(2).

<sup>(1)</sup> شرح معاني الآثار: كتاب الصلاة، باب رفع اليدين في افتتاح الصلاة: 196/1.

<sup>(3)</sup> عبد الرحمن بن أبزى، مولى نافع بن عبد الحارث، مختلف في صحبته. قال البخاري: له صحبة، أدرك النبسي وصلى خلفه سكن الكوفة، واستُعملَ عليها، وشهد بيعة الرضوان، ومات من الأحداث. روى له البخاري ومسلم وأبو داود عن النبي وأبيه وعدد من الصحابة، وكان قارئاً، عالماً بالفرائض، وروى عنه ولداه عبد الله وسعيد وابن أبي ليلى والشعبي.. نكره ابن حبان في التابعين. انظر: التاريخ الكبير: 800/5، وتهذيب الكمال: 502/16، رقم الترجمة: 3748.

<sup>(4)</sup> أخرجه أبو داود في سننه عن ابن عبد الرحمن بن أبزى عن أبيه (( أنه صلَّى مع رسول الله ﷺ وكان لا يتمُّ التكبير )). قال أبو داود: معناه: إذا رفع رأسه من السجود وأراد أن يسجد لم يكبر، وإذا قام من السجود لم يكبر. كتاب الصلاة، باب تمام التكبير: 523\_524, رقم الحديث: 837.

<sup>(5)</sup> انظر: مسند الإمام أحمد: 267/11، رقم الحديث: 13700. وإسناده صحيح.

قال أبو بكر: عبد الرحمن بن أبزى صبي في عهد النبي ﷺ يشبه أن يكون كان في صدف الصبيان \_ الصف المؤخر\_ لأن من سنة النبي ﷺ أن يليه أولو الأحلام (1) والنه أي (2)، وكان يحب أن يليه المهاجرون والأنصار ليأخذوا عنه، فلم يسمع عبد الرحمن ابن أبزى (4) بعض تكبير النبي ﷺ لبُعْده منه، وسمعَه مَنْ قَرُبَ منه.

فالخبر الذي يجب قبوله خبر من أعلم أن النبي ﷺ أتمَّ التكبير دون خبر من قال: لم يتم التكبير.

ومنها: خبر عائشة  $\{رضي الله عنها\}: ((أنها ما رأت النبي <math>\frac{1}{2}$  في الصلاة يتقي الأرض بشيء إلا في يوم مطير (3) القينا له بَتًا (3).

<sup>(1)</sup> أولو الأحلام: أي ذوو الألباب والعقول. قال ابن الأثير: واحد حلم، بمعنى الأناة والتثبت في الأمور، وذلك من شعائر العقلاء. النهاية في غريب الحديث والأثر: 434/1. والنهى: جمع نُهْيَة، وهي العقل، وسُمِّى العقل نُهْيَة لأنه ينهى صاحبه عن القبيح. النهاية في غريب الحديث والأثر: 139/5.

<sup>(2)</sup> إشارة إلى الحديث الذي أخرجه مسلم في صحيحه: كتاب الصلاة، باب تسوية الصفوف وإقامتها، ونصه: عن أبي مسعود في قال: ((كان رسول الله في يمسح مناكبنا في الصلاة ويقول: استووا ولا تختلفوا، فتختلف قلوبكم، ليلني منكم أولو الأحلام والنهى، ثم الذين يلونهم، ثم الذين يلونهم )). وفي رواية: ((وإياكم وهيشات الأسواق )). صحيح مسلم: 1/ 323، رقم الحديث: 263/12. ورواه الترمذي في: كتاب الصلاة، باب ما جاء ليليني منكم أولو الأحلام والنهى: 1673. والدارمي في سننه: كستاب الصلاة، باب ما يستحب أن يلي الإمام في الصف: رقم الحديث: 675. والدارمي في سننه: 150/2. وابسن حبان في صحيحه: 2180/5. وابن خزيمة في صحيحه: 157/2. وانظر: الصفحة: (493)، الحاشية: (4) من هذا الكتاب.

<sup>(3)</sup> يوم مطير: أي ماطر، ذو مطر كثير. لسان العرب: 179/5. مادة: (مطر).

<sup>(4)</sup> البت: الطيلسان من خُز ونحوه. القاموس المحيط: ص: 188. مادة: (بت).

<sup>(5)</sup> أخرج البيهقي في سننه من حديث شريح بن هانئ عن عائشة رضي الله عنها، قالت: (( أذكر أني رأيت صلَّى في يوم مطير ألقينا تحته بتاً فيه خرق فجعل الماء ينبع منه )). رواه ابن المبارك عن مالك بن مغول، فقال في الحديث: فبسطنا تحته بتاً: يعني نطعاً، ولم يقل: عن أبيه. السنن الكبرى: 436/2.

وقد أخبر أنس ﴿ الله الله على بساط لهم في منزلهم )) (1). ومنها: خبر جابر ﴿ الله عن النبي ﴿ (( لئن عشت لأنهين أن يسمَّى بركة ونافع ويسار )) (2)، فمات ولم يَنْهَ عنه، فأر اد عمر ﴿ الله عنه ثم تركه. وقد أخبر سمرة بن جندب ﴿ الله عنه الله عنه أن يسمَّى يسار )) (3).

<sup>(1)</sup> أخرجه البخاري في صحيحه بسنده إلى أنس هم قال: ((كان النبي إلى أحسن الناس خُلْقاً، وكان لي أخ يقال له: أبو عُميْر، قال: أحسبه قال: فَطيم، وكان إذا جاء قال: يا أبا عمير! ما فعل النغير؟ نُغْرً كان يلعب به، فربما حضر الصلاة وهو في بينتا فيأمر بالبساط الذي تحته فيُكنس ويُنضح، ثم يقوم ونقوم خلف فيصلي بنا )). كتاب الأدب، باب الكنية للصبي وقبل أن يولد للرجل: 155/7، رقم الحديث: الحديث: 6203 وفي رواية أخرى: كتاب الأذان، باب وضوء الصبيان: 1/259، رقم الحديث: 680 وأخرجه الترمذي في: كتاب الصلاة، باب ما جاء في الصلاة على البسط بسنده عن أنس شي قال: ((كان رسول الله الله يخي يخالطنا حتى كان يقول لأخ لي صغير: يا أبا عمير! ما فعل النغير؟ قالترمذي: 331، رقم الحديث: هنان صحيح. سنن الترمذي: 353، رقم الحديث: 333

<sup>(2)</sup> عن جابر ﷺ قال: قال رسول الله ﷺ (( إن عشت \_ إن شاء الله تعالى \_ أنهى أمتي أن يُسمُوا نافعاً وأفلـح وبـركة )). قال الأعمش: ولا أدري أذكر نافعاً أم لا؟ فإن الرجل يقول: إذا جاء: أثمَّ بركة؟ فيقولون: لا. رواه أبو داود في سننه: كتاب الأدب، باب تغيير الاسم القبيح: 708/2، رقم الحديث: 4960.

<sup>(3)</sup> أخرج أبو داود في سننه بسنده إلى سمرة بن جندب الله قال رسول الله إلى (لا تسميّن غلامك يساراً، ولا رباحاً، ولا نجيحاً، ولا أفلح؛ فإنك تقول: أثم هو؟ فيقول: لا، إنما هن أربع، فلا تزيدن علي )). وفي رواية: عن سمرة الله قال: (( نهى رسول الله أن نسمي رقيقنا أربعة أسماء: أفلح، ويساراً، ونافعاً، ورباحاً )). كتاب الأدب، باب في تغيير الاسم القبيح: 708/2، رقم الحديث: 4958 مسند أحمد: بسند صحيح إلى سمرة الله قال: (( نهى رسول الله أن أن تسمّي رقيقك أربعة أسماء: أفلح ويساراً ونافعاً ورباحاً )): 134/15، رقم الحديث: 20014. وهو عند الترمذي من رواية جابر عن عمر رضي الله عنهما مرفوعاً بلفظ: (( لأنهين أن يسمّى رافع وبسركة ويسار )). قال أبو عيسى: هذا حديث غريب. كتاب الأدب، باب ما يكره من الأسماء: 5/ 122، رقم الحديث: 2835.

قلت: يجوز أن يكون مستند ما ذكره سمرة (﴿ مَن النهي هو ما أسنده جابر ﴿ هُ لَانَه فَهُمْ مَنْ ذَلْكَ كُراهة النبي ﷺ لهذه التسمية، فقال: نهى بمعنى: عزم على النهي، وأراده: وقارب أن يفعله، لا أنه تحقق منه النهي، ودليله وقوع هذه التسميات بعده، كنافع مولى ابن عمر ﴿ هُ لَا ابن عمر ﴿ هُ لَا ابن عمر ﴿ هُ لَا ابن عمر ﴿ هُ النبي ﴾ .

ومن أعجب ما جاء من النفي ما في سنن أبي داود في باب قدر القراءة في الظهر والعصر: أن سائلاً سأل ابن [87/أ] عباس ( ( أكان رسول الله قي الظهر والعصر؟ فقال: لا، لا )). وفي رواية أخرى قال: (( لا أدري أكان رسول الله قي يقرأ في الظهر والعصر، أم لا؟ )) (1).

قال أبو سليمان الخطابي: هذا وهم من ابن عباس {هه}، فقد ثبت عن رسول الله ﷺ أنه كان يقرأ في الظهر والعصر من طرق كثيرة (2).

قلت: ينبغي أن يُحمَّلَ ذلك على أن السائل أراد الجهر فنفاه ابن عباس (هه)، وأما قوله في الرواية الثانية: (( لا أدري )) فلعله إشارة إلى ما دراه غيره من قوله: (( وكان يسمعنا الآية أحياناً )).

وفي الحديث أيضاً ردُّهُ على من قال: لعله كان يقرأ في نفسه، لأن القراءة في النفس لا اعتداد بها ما لم تتحرك شفتاه ويسمع نفسه (3). والله أعلم.

<sup>(1)</sup> حدثنا مسدد، حدثنا عبد الوارث عن موسى بن سالم، حدثنا عبد الله بن عبيد الله قال: دخلت على ابن عباس في شباب من بني هاشم فقلنا لشاب منا: سل ابن عباس أكان رسول الله في يقرأ في الظهر والعصر؟ فقال: لا، لا. فقيل له: كان يقرأ في نفسه؟ فقال: خمشاً هذه شر من الأولى، كان عبداً مأموراً، بلغ ما أرسل به، وما اختصنا دون الناس بشيء إلا بثلاث خصال: أمرنا أن نسبغ الوضوء، وأن لا نأكل الصدقة، وأن لا ننزي الحمار على الفرس. وحدثنا زياد بن أيوب، حدثنا هشيم، أخبرنا حصين عن عكرمة عن ابن عباس في قال: لا أدري: أكان رسول الله في يقرأ في الظهر والعصر أم لا؟. أخرجه أبو داود في سننه: كتاب الصلاة، باب قدر القراءة في صلاة الظهر والعصر: 214/1، رقم الحديث:808، و809.

<sup>(2)</sup> معالم السنن: كتاب الصلاة، باب قدر القراءة في الظهر: 201/1\_202.

<sup>(3)</sup> المجموع: 258/3، والمغني: 462/1، والفقه الإسلامي وأدلته: 654/1.

#### (68) فصل

# ﴿ فِي جمع المصنف لطرق حديث عبد الله بن مغفل في ترك الجهر بالبسملة}

وأما حديث عبد الله بن مغفل {ههه الذي استدل به مخالفونا، فهو ضرب من حديث أنس {هه السابق<sup>(2)</sup> في الاعتراض والجواب.

قال البيهة عن عدد المجيد عن الجُريري عن قيس بن عباية، وهو أبو نعامة عن ابن عبد الله الوهاب بن عبد المجيد عن الجُريري عن قيس بن عباية، وهو أبو نعامة عن ابن عبد الله ابن مغفل (ه) قال: سمعني أبي وأنا أقرأ: ﴿ بِسَمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ فقال لي: مَهُ!(3) إياك والحدَث. إني قد صلَّيت مع رسول الله هي، ومع أبي بكر، وعمر، فكانوا يفتتحون بد: ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾. ولم أر رجلاً من أصحاب النبي هي كان أشدً عليه الحدث منه (4).

وأخرجه في (الخلافيات) من حديث أبي أسامة عن الجُريري عن قيس بن عباية عن ابن لعبد الله بن مغفّل (هه) قال: سمعني أبي مَرَّة وأنا أجهر في الصلاة ب: ﴿ بِسَمِ اللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ فقال: يا بني إيَّاك والحدث في الإسلام. قال: وما رأيت أحداً كان أشدة عليه الحدث في الإسلام منه، ولا أن يقال على رسول الله على ما لم يقل منه. قال: صلّيت خلف النبي ه، وخلف أبي بكر، وخلف عمر، وخلف عثمان ، فلم أسمع أحداً

<sup>(1)</sup> سبقت ترجمته في الصفحة: (323)، الحاشية: (1).

<sup>(2)</sup> سبق تخريجه في الصفحة: (107)، الحاشية: (1).

<sup>(3)</sup> مَــة: كلمــة زجـر ومنع، وهي بمعنى: اكفف. لسان العرب: 542/13، والقاموس المحيط: ص: 1618.

<sup>(4)</sup> معرفة الآثار والسنن: كتاب الصلاة، باب الابتداء بقراءة أم القرآن: 384/2، رقم الحديث: 3243.

وفي كتاب الخطيب: أخرجه من حديث منذل بن علي، والحكم بن عبد الملك عن طريق أبي سفيان عن ابن لعبد الله بن مغفّل ( ق قال: صلّيت أنا وأبي خلف رجل فجهرب: ﴿ يِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَينِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ فلما انصرف قال له أبي: اكفنا هذا الحرف(3)،

<sup>(1)</sup> انظر: سنن النرمذي: كتاب الصلاة، باب ما جاء في نرك الجهر بــ: ﴿ بِسَمِ اللَّهِ اَلرَّحْمَانِ اَلرَّحِيمِ ﴾: 14/2، رقم الحديث: 244، بلفظ: (مع)، وليس: (خلف). ومختصر الخلافيات: 60/2\_61.

<sup>(2)</sup> نــص الحــديث كمـا في مطبوع السنن الكبرى للبيهقي: (( كان رسول الله ﷺ وأبو بكر وعمر لا يقرؤون يعني لا يجهرون بــ: ﴿ بِسْرِ اللّهِ اَلرَّحْمَنِ اَلرَّحِيمِ ﴾ )). ورواه الحسين بن حفص عن سفيان وقال: (( لا يجهرون ))، ولم يقل: (( لا يقرؤون )). وأبو نعامة: قيس بن عباية، لم يحتج به الشيخان والله أعلم. كتاب الصلاة، باب من قال: لا يجهر بها: 52/2.

<sup>(3)</sup> الحرف: هو من كل شيء حدُّه وطرفه وشفيره. ويجيء بمعنى الأصل والقاعدة. كما يأتي بمعنى الجانب والوجه. قال الله تعالى: ﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَن يَعَبُدُ اللَّهَ عَلَىٰ حَرْفٍ ﴾ [الحج: 11]. وفي القراءات: هو ما يشمل وجوه الاختلاف كلها. وفي الحديث: (( أنزل القرآن على سبعة أحرف ))، أي: لغات من لغات العرب، مفرقة في القرآن. وأصوب محمل يحمل عليه هو: أن المراد سبعة أوجه أحرف، أو سبعة أنحاء من الاعتبار متفرقة في القرآن، راجعة إلى اللفظ والمعنى، دون صورة الكتابة. انظر: الكليات: ص: 393، والقاموس المحيط: ص: 1032، مادة: (حرف)، وكتاب المكشاف عما بين القراءات العشر من خلاف: ص: 26. و (أرجوزة الجُمَانة).

فإني صابي خلف رسول الله ﷺ ، وأبي بكر ، وعمر ، وعثمان ، فلم يكن أحد منهم يجهر بها (1).

قال: ولم أر أحداً من أصحاب رسول الله ﷺ كان أبغض إليه الحدث في الإسلام \_\_\_\_\_ يعني منه \_\_\_ قال: وقد صلَّيت مع النبي ﷺ، ومع أبي بكر، ومع عمر، ومع عثمان، فلم أسمع أحداً منهم يقولها. فلا تقلها. إذا أنت صلَّيت فقل: ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِ ٱلْعَلَمِينَ ﴾.

قال أبو عيسى: حديث عبد الله بن مغفّل (﴿ حديث حسن، والعمل عليه عند أكثر أهل العلم من أصحاب النبي ﴿ منهم أبو بكر وعمر وعثمان وعلى وغيرهم ﴿ ومن بعدهم من التابعين، وبه يقول سفيان الثوري وابن المبارك وأحمد وإسحاق، لا يرون أن يجهر بها. قالوا: ويقولها في نفسه (2).

<sup>(1)</sup> لم أقف على كتاب الخطيب.

<sup>(2)</sup> انظر: سنن الترمذي: كتاب الصلاة، باب ما جاء في ترك ﴿ بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾: 14/2، رقم الحديث: 244. وذكر محقق الترمذي الأستاذ أحمد شاكر: أن الزيلعي نسبه في نصب الراية: (1/ 332) إلى النسائي وابن ماجه، ثم قال: قال النووي في الخلاصة: وقد ضعّف الحفّاظ هذا الحديث، وأنكروا على الترمذي تحسينه كابن خزيمة وابن عبد البر والخطيب، وقالوا: إن مداره على ابن عبد الله بن مغفل، وهو مجهول. ثم نقله من معجم الطبراني من طريق أبي سفيان طريف بن شهاب عن الله بن مغفل، وهو مجهول. ثم نقله عن أبيه، وهو أيضاً في مسند أحمد: 4/85 عن إسماعيل وهو ابن إبـراهيم المعـروف بـابن علية الذي رواه الترمذي من طريقه هنا عن الجريري عن قيـس بن=

وأخرجه النسائي عن إسماعيل بن مسعود عن خالد بن الحارث عن عثمان، وهو ابن غياث عن أبى نعامة (1).

وأخرجه ابن ماجه عن أبي بكر بن أبي شيبة عن إسماعيل بن عُليَّةً فذكر  $^{(2)}$ .

<sup>=</sup>عباية عن ابن عبد الله بن مغفل يزيد بن عبد الله، قال: سمعني أبي.. الخ. وهذا إسناد صحيح فيه التصريح باسم يزيد بن عبد الله. انتهت حاشية الترمذي.

<sup>(1)</sup> أخسرجه النسائي في سننه بسنده إلى أبي نعامة الحنفي، قال: حدثنا ابن عبد الله بن مغفّل، قال: كان عبد الله بن مغفّل إذا سمع أحداً يقرأ ﴿ بِسَمِ اللهِ الرَّحِمِ لِهِ يقول: (( صلَّيت خلف رسول الله ﷺ وخلف أبي بكر وخلف عمر فما سمعت أحداً منهم قرأ: ﴿ بِسَمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ )). انظر: السنن الكبرى للنسائي: كتاب افتتاح الصلاة، باب ترك الجهر بــ: ﴿ بِسَمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾: 15/1، وقال محقق سنن النسائي في تعليقه: هذا حديث صحيح الإسناد، رجاله ثقات، وهو طريق آخر غير طريق أنس في حكم عدم الجهر بالبسملة.

<sup>(2)</sup> وردت في الأصل: (فذكرا)، وهو تصحيف ناسخ. والصواب: (فذكر) أي: ابن ماجه.

ورواه أيضاً أحمد بن حنبل في مسنده (1). والطحاوي في كتاب (شرح معاني الآثار) ( $^{(2)}$  المختلفة ( $^{(3)}$ ).

قلت: فهذا نهاية ما يقدر الخصم أن يجمعه من طرق هذا الحديث [88/] ويحتج به. وقد اهتم به أبو عيسى، واعتمد عليه في الباب، ولم يذكر حديث أنس. وعبد الله بن مُغَفَّل بيضم الميم، وفتح الغين المعجمة، وتشديد الفاء المفتوحة به هو المزني، كان من أصحاب الشجرة (4) سكن المدينة ثم تحول إلى البصرة، وابتنى بها داراً قرب المسجد الجامع (5). يُكنَنى أبا سعيد، وقيل: أبا زياد. توفي بالبصرة سنة ستين. وصلَّى عليه أبو برزة الأسلمي. وروى عنه جماعة من التابعين. أروى الناس عنه الحسن.

<sup>(1)</sup> حدث نا عبد الله حدثني أبي حدثنا إسماعيل، قال: حدثنا سعيد بن إياس الجريري عن قيس بن عباية، عسن ابن عبد الله بن مغفّل يزيد بن عبد الله قال: ((سمعني أبي وأنا أقول: ﴿ يِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ اللهِ على اللهِ اللهِ على الله على الله على الله الله على الإسلام منه، فإني قد صلَّيت مع رسول الله على ومع أبي بكر وعمر ومع عثمان، فلم أسمع أحداً منهم يقولها، فلا تقلها إذا أنت قرأت فقل: ﴿ ٱلْحَمْدُ بِلّهِ رَبِ الْعَلَمِينَ ﴾ )). مسند الإمام أحمد: حديث عبد الله بن مغفّل المزنى: 85/4، رقم الحديث: 16787.

<sup>(2)</sup> شرح معاني الآثار: كتاب الصلاة، باب قراءة ﴿ بِسَمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ ﴾ في الصلاة: 202/1، رقم الحديث: 1196.

 <sup>(3)</sup> رجعت إلى مطبوع كتاب شرح معاني الآثار: 8/1 ، ولم أجد في صورة غلاف مخطوطه كلمة:
 (المختلفة). ولعلها عائدة إلى مجموع الروايات السابقة المختلفة.

<sup>(4)</sup> هم الذين بايعوا النبي ﷺ بيعة الرضوان، تحت شجرة سمرة بالحديبية. وقيل في عددهم أقوال أرجحها أنهم كانوا ألفاً وأربعمئة. وفيهم نزلت آيات سورة الفتح؛ قوله تعالى: ﴿ إِنَّ ٱللَّهِ مِن يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَكَ مَحْتَ ٱلشَّجَرَةِ ﴾ [الفتح: 18]. إنَّمَا يُبَايِعُونَكَ مَحْتَ ٱلشَّجَرَةِ ﴾ [الفتح: 18]. انظر: تفسير ابن كثير: 4/28، وسيرة ابن هشام: 344/3.

<sup>(5)</sup> المسجد الجامع: هو الكبير الذي تقام فيه الجمعة، ويقابله: المسجد الصغير الذي تؤدى فيه الفروض الخمسة دون الجمعة. والصلاة في المسجد الجامع أفضل من المسجد الصغير لكثرة الجماعة. إعلام الساجد بأحكام المساجد: ص: 376.

قال الحسن: كان عبد الله بن مغفّل ﴿ أحد العشرة الذين بعثهم إلينا عمر يُقَةّ هُون الناس. قاله ابن عبد البر (1).

وفي تاريخ البخاري: أنه مات سنة سبع وخمسين، وقيل: سنة إحدى وستين، وكان له سبعة أو لاد منهم: زياد وسعيد. والله أعلم (2).

<sup>(1)</sup> هــو أحــد البكَّائِــيْن فــي غزوة تبوك، وشهد بيعة الشجرة، وهو أول من دخل باب مدينة تستر. الاستيعاب: 364/2.

<sup>(2)</sup> عبد الله بن مغفَّل المزني، نزل البصرة، له صحبة. قال أحمد وابن معين: كنيته أبو سعيد. وقال غيره: أبو زياد، وكان له تسعة أو لاد، منهم زياد وسعيد. قال مسدد: مات سنة 59 هـ. التاريخ الكبير: 23/5، رقم الترجمة: 36.

#### (69) فصل

# {في تضعيف المصنف لحديث عبد الله بن مغفل السابق}

والجواب عن هذا الحديث: أنه ضعيف لا يصح الاحتجاج به.

ثم تأويله: ما مر في حديث أنس { الله عن عبد الله الله عن عبد الله الله عبر مسمَّى، فهو مجهول. لأنه كان له سبعة أو لاد، و لا يلزم من كونه ابناً لصحابى أن يكون ثقة.

قال الإمام أبو بكر بن خزيمة: وأما خبر عبد الله بن مغفَّل ﴿ فَي كراهة الجهر بها فغير صحيح من جهة النقل، لأنه عن ابن لعبد الله بن مغفَّل غير مسمَّى، فلم أخرِّجُه في هذا الكتاب عني كتاب البسملة ، خرَّجُتُه في كتاب الصلاة (1).

قلت (4): وقد سبق ما في حديث أنس {\$}.

وقال في كتاب المعرفة: تفرد به أبو نعامة، واختلف عليه في لفظه كما اختلف في حديث شعبة عن قتادة عن أنس، وابن عبد الله بن مغفل (ﷺ). وأبو نعامة لم يحتج

<sup>(1)</sup> لمسم أجده في كتاب الصلاة من صحيح ابن خزيمة، ويبدو أنه جزء خاص في مباحث الصلاة غير موجود.

<sup>(2)</sup> وردت في الأصل: (واختلق) بالقاف مع تصحيح لها من الناسخ بتأكيد القاف وتثبيتها. وفي مطبوع مختصر الخلافيات: (واختلف..). وهو الصواب.

<sup>(3)</sup> مختصر الخلافيات: 61/2\_62.

<sup>(4)</sup> أي: المصنف أبو شامة \_ رحمه الله \_.

بهما صاحبا الصحيح<sup>(1)</sup>، وقد عارضه الشافعي بحديث أنس (ه) وغيره في قصة معاوية (ه). والله أعلم<sup>(2)</sup>.

وقال الحافظ أبو عمر بن عبد البر في كتاب (الاستذكار): هو حديث ضعيف لأنه لا يعرف ابن عبد الله بن مغفّل (3). [88/ب] وقال في كتاب (الإنصاف): وقد زعم قسوم أن الجُريري انفرد به، وليس هو عندي كذلك، لأنه قد رواه غيره عن قيس بن عباية، وهو ثقة عند جميعهم. وكذا الجُريري مُحَدِّثُ أهل البصرة ثقة، روى عنه الجلَّةُ (4) من أئمة أهل الحديث، منهم: شعبة (5)، وسفيان (6)، وابن عليَّة (7)، والحمَّادان (8)، إلا أنه اختلط في آخر عمره.

<sup>(1)</sup> أي الشيخان: البخاري ومسلم.

<sup>(2)</sup> في الأصل دارة منقوطة، وتعني أن المخطوط تمت مقابلته قراءة.

<sup>(3)</sup> الاستذكار: 4/204.

<sup>(4)</sup> الجلَّـة: قـوم جلَّـة: أي عظماء سادة، ذوو أخطار. وجُلُّ الشيء: معظمه. القاموس المحيط: ص: 1264، مادة: (جل).

<sup>(5)</sup> أبو بسطام شعبة بن الحجاج الورد العتكي الواسطي ثم البصري، ثقة حافظ منقن، كان الثوري يقول: هـو أمير المؤمنين في الحديث. وهو أول من فتش بالواحد عن الرجال، وذَبَّ عن السنة، وكان عابداً. مات سنة 160 هـ. تهذيب الكمال: 479/12.

<sup>(6)</sup> إذا أطلق فهو سفيان الثوري. وقد تقدمت ترجمته في الصفحة: (295)، الحاشية: (2).

<sup>(7)</sup> أبو بشر إسماعيل بن إبراهيم بن مقسم الأسدي البصري المعروف بابن عليَّة. ثقة حافظ. مات سنة 193 هـ، وهو ابن 83 سنة. تهذيب الكمال: 23/3.

<sup>(8)</sup> الحمَّادان هما: 1 \_\_\_ أبو إسماعيل حماد بن زياد بن درهم الأزدي الجهضمي البصري، ثقة ثبت فاضل. قيل إنه كان ضريراً، ولعله طراً عليه، لأنه صح أنه كان يكتب. مات سنة 179 هـ، وله 81 سنة. 2 \_ أبو سلمة حماد بن سلمة بن دينار البصري، ثقة عابد، أثبتُ الناس في ثابت، وتغيرً حفظه في آخره. مات سنة 167 هـ. تهذيب الكمال: 239/7، و 253/7.

وأما ابن عبد الله بن مغفّل فلم يَرُو عنه أحد إلا أبو نعامة قيس بن عباية \_ فيما علمت \_ .. ومن لم يَرُو عنه إلا رجل واحد فهو مجهول<sup>(1)</sup> عندهم، والمجهول لا تقوم به حجة (2).

وقال أبو بكر بن الخطيب: قد طعن بعض الفقهاء في إسناده، وقال: قيس بن عباية غير ثابت الرواية.

قــال: وقيس لا أعلم أحداً من شيوخ أصحاب الحديث رماه ببدعة في دينه، ولا كــنب في روايته، لكن ابن عبد الله بن مغفّل مجهول، ولو صح حديثه هذا لم يكن مؤثراً علَّــة فــي حــديث أبي هريرة (ه)، وذاك أن عبد الله بن مغفّل من أحداث أصحاب رسول الله هي، وأبو هريرة (ه) كان من شيوخهم، وقد صحّ عن النبي ه أنه كان يقول لأصــحابه: (( ليلينًــي منكم أولو الأحلام والنّهي، ثم الذين يلونهم، ثم الذين يلونهم ))(4)،

<sup>(1)</sup> المجهول عند المحدثين: هو كل من لم يشتهر بطلب العلم في نفسه، ولا عرفه العلماء به، ومن لم يعرف حديثه إلا من جهة راو واحد. وأقل ما ترتفع به الجهالة أن يروي عن الرجل اثنان فصاعداً مسن المشهورين بالعلم بذلك. وقولهم: (مجهول) لا يلزم منه جهالة عينه، فإن جُهل عينه وحاله، فأولى أن لا يحتجوا به. وإن كان المنفرد عنه من كبار الأثبات، فأقرى لحاله، ويحتج بمثله جماعة كالنسائي وابن حبان. انظر: الكفاية: ص: 149\_150، والموقظة: ص: 79. وبناءً عليه : فإننا إذا تتبعنا رواية ابن عبد الله بن مغفّل نجد أن ثلاثة قد رووا عنه وهم: أبو نعامة، وعبد الله بن بريدة، وأبو سفيان السعدي. إضافة إلى التصريح باسمه، وهو يزيد. قال الزيلعي: فقد ارتفعت الجهالة عن ابن عبد الله بن مغفّل برواية هؤلاء الثلاثة. والله أعلم. نصب الراية: 333/1.

<sup>(2)</sup> الإنصاف: ص: 166\_167.

<sup>(3)</sup> أحداث: جمع، مفردُه حَدَث. يقال: رجل حدث السن، وحديثها، أي: فَتِيَّ، بَيِّنُ الحداثة والحدوثة: القاموس المحيط: ص: 214، مادة: (حدث).

<sup>(4)</sup> أخسرجه مسلم في الصحيح: كتاب الصلاة، باب تسوية الصلاة وإقامتها، وتتمته: (( و إيًاكم و هيشات الأسواق )). أي اختلاطها، والمنازعة والخصومات وارتفاع الأصوات واللغط والفتن التي فيها: 1/ 32، رقم الحديث: 122/432. وقد سبق تخريجه في الصفحة: (481)، الحاشية: (2). والإشارة إلى لفظ مسلم: (ليلنِي)، والترمذي: (ليلينيًي).

فكان أبو هريرة ﴿ إِنَّهُ } يقرب في الصلاة من رسول الله الله السنه، وعبد الله بن مغفّل يبعد عنه لحداثته. ومعلوم أن القارئ يجهر بقراءته في أثناء صلاته، ويرفع صوته أكثر من جهره بابتدائها، فلم يحفظ عبد الله بن مغفّل عن رسول الله الجهر بالتسمية لأنها مبتدأ بها، وبُعدُ مقامه حائل بينه وبين سماعها. وحفظها أبو هريرة لقربه مع إصغائه، وجودة حفظه، وعظم عنايته بالحديث وضبطه.

قلت: وقد قرأت في كتاب الفقيه أبي الفتح سليم بن أيوب الرازي، الذي صنفه في (البسملة) وجها آخر، حُملَ عليه حديثا أنس وعبد الله بن مغفّل {رضي الله عنهما}، وهو أن ذلك في الصلاة السرية دون الجهرية، لأن بعض الناس يعتاد مثل ذلك \_ أعني الجهر بها \_ في الصلاة السرية، بحيث يسمعه من قرنب منه فنهاه أبوه عن ذلك، وقال له: إيّاك والحدث، فإن الأمر في الجهر على خلاف هذا، وهو أن للبسملة [89/أ] حكم غيرها من القرآن في الجهر والإسرار، فلا جهر في شيء من القراءة في صلاة سرية، كما لا إسرار بشيء من القراءة في صلاة جهرية، هذه هي السنّة، وما عداها بدعة وحدث في الدين.

ونكون<sup>(1)</sup> على هذا قد استعملنا جميع الأحاديث فيما وردت فيه. فقلنا: يجهر بها في الجهرية، ولا يجهر بها في السرية، فيكون ذلك كما حملنا نحن وهم جميع ما جاء في غسل الرجلين ومسحهما على حالتين صحيحتين؛ فقلنا: أراد غسل الرجلين إذا كانتا بارزتين، ومسحهما إذا كانتا مستورتين بالخفين، والله أعلم.

وأما الرواية الأخرى التي خرَّجَها الخطيب عن مندل بن علي العنزي، والحكم ابن عبد الملك عن أبي سفيان، فرواية ساقطة في غاية الضعف، ولم يتكلم الخطيب عليها.

<sup>(1)</sup> ورَّدت في الأصل: (ويكون)، والأقرب للصواب: (ونكون).

فأبو سفيان هذا هو: طريف $^{(1)}$  بن شهاب السعدي متروك الحديث، ومندل $^{(2)}$  بن على ضميف، والحكم والحكم على عبد الملك ليس بالقوي. قال ذلك كله أبو عبد الرحمن النسائى $^{(4)}$ .

وأما قول أبي عيسى: إنه حديث حسن (5) فممنوع، ودليله ما سبق من الكلام فيه. شم قال: والعمل عليه عند أكثر أهل العلم من الصحابة والتابعين (6)، وليس الأمر كذلك على ما قد نقلناه، ثم ذكر أن الخلفاء الأربعة الراشدين (4) ممن كان يرى ذلك، وهذا دلسيل أنه لم يُنعم (7) النظر في أدلة أصحابنا في المسألة. فإن المشهور عن على بن أبي طالب، وأهل بيته (4) الجهر بها، وهو أحد من روى الجهر بها عن النبي يلكما بيّنًاه (8).

وأما أبو بكر وعمر وعثمان ( الله الله عنهما الله القول بعدم الجهر بالبسملة سوى حديثي أنس وابن مغفّل (رضى الله عنهما )، والنزاع فيهما، وقد سبق ما

<sup>(1)</sup> أبو سفيان، طريف بن شهاب السعدي. متروك الحديث. كتاب الضعفاء والمتروكين: ص: 198، رقم الترجمة: 318.

<sup>(2)</sup> أبو عبد الله مندل بن علي العنزي الكوفي، ضعيف. قال أبو حاتم: شيخ، وقال أبو زرعة: ليّن، وقال أحمد: ضعيف، وقال العجلي: يتشيّع، وفي خبر أورده البخاري رماه شريك بالكنب. انظر: كتاب الضعفاء والمتروكين: ص: 239، رقم الترجمة: 578، وميزان الاعتدال: 180/4، والتاريخ الكبير: 73/8.

<sup>(3)</sup> الحكم بن عبد الملك، بصري نزل الكوفة، وحدث عنه قتادة وعاصم بن بهدلة. ضعفه ابن معين، وقد الله أبو داود: منكر الحديث. كتاب الضعفاء والمتروكين: ص: 165، رقم الترجمة: 123، وميزان الاعتدال: 576/1، والتاريخ الكبير: 340/2.

<sup>(4)</sup> في: كتاب الضعفاء والمتروكين: ص: 165.

<sup>(5)</sup> سنن الترمذي: 277/1.

<sup>(6)</sup> سنن الترمذي: 1/277.

<sup>(7)</sup> أَنْعَمَ النظر في الشيء: إذا أطال الفِكْرَةَ فيه. لسان العرب: 568/12.

<sup>(8)</sup> في الأصل: دارة منقوطة، وتعني أن المخطوط تمت مقابلته قراءته.

فيه كفاية. وسبق رواية الجهر بها عنهم عن ابن عمر وابن أبزى وسعيد بن المسيّب، فلا يُغْتَرّ بما قاله الترمذي، فالأمر بخلافه. والله أعلم.

وكنذلك لا يُغتر ولا يعتمد على قول من قال من المتأخرين: إن أسانيد الإخفاء أقوى، فإنه ليبس للإخفاء حديث يعتمد عليه الخصم أجودُ من حديث أنس (ه)، وقد اتضح أن لا دلالة فيه بما بَيِّنًا فيه من وجوه علَّأَنَاه بها نحو عشرة أوجه، كل وجه منها ليو انفرد لأبطل (1) الاحتجاج به. فكيف \_ وقد اجتمعت \_ ؟. ولو سلم من التعليل لأمكن التوفيق بينه وبين أحاديث [89/ب] الجهر. وقد بيّنًا ذلك بطرق. والله الموفق.

<sup>(1)</sup> ورد في هامش الأصل: بلغ أو لاً. أي تمت مقابلة المخطوط قراءة للمرة الأولى.

# (70) فصل (في تأويل المصنف لحديث ابن مغفل)

وقد يمكن تأويل حديث ابن مغفّل { إلله على ما أوّلْنَا به حديث أنس { إلله الله من قوله خلاف ذلك، فرواه أراد الاستفتاح بقراءة سورة الحمد دون غيرها، ففهم ابنه من قوله خلاف ذلك، فرواه بالمعنى، وظن أنه قال له: لا تستفتح بالبسملة. ويدل على ذلك أن أبا عبد الله البخاري رواه في كتاب (القراءة خلف الإمام) بلفظ يحتمل ذلك، فقال: حدثنا إسحاق، حدثنا عفان، حدثنا وهيب، حدثنا الجريري، عن قيس بن عباية، قال: حدثني ابن عبد الله بن مغفّل على الله عني أبي فقال: ((صلّيت خلف النبي ، وأبي بكر، وعمر، وعثمان، فكانوا يستفتحون القراءة بي (ألَحَمْدُ بلّهِ رَبِ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ ))(1).

قلت (2): فيُحْمَلُ ذلك على أن ابنه كان قد استفتح بسورة غير (الفاتحة) وبسمل في أولها، فقال له أبوه: مَهُ! إياك والحدَث. وأراد بذلك كونَهُ استفتح بغير (الفاتحة)، فظن ابسنه أن نهيه كان لجهره بالبسملة، فصار يرويه بالمعنى الذي فهمه تارة، وتارة يرويه بلفظ أبيه.

هـذا الذي ذكرناه من رواية البخاري في كتاب (القراءة) فهذا هو اللفظ المروي في أصح الروايات عنه، والكلام على الكل في أصح الروايات عنه، والكلام على الكل واحد، إذ لا مـنافاة بينها وبين مذهبنا. ثم من الجائز أن يكون ذلك خفي على اثنين من الصحابة، وهما أنس وعبد الله بن مغفّل (رضي الله عنهما) أو نسياه، ولا يُستبعد ذلك. فقد خفي على من هو أكبر منهما، وأقرب منهما موقفاً من النبي على من هو أكبر منهما، وأقرب منهما موقفاً من النبي على الركبتين في الركوع، خالف فيه عبد الله بن مسعود (هـ) الذي

<sup>(1)</sup> القراءة خلف الإمام: ص: 12.

<sup>(2)</sup> أي المصنف أبو شامة ــ رحمه الله ــ.

هو تِلُو<sup>(1)</sup> العشرة من الصحابة، ومن كبار فقهائهم وقرائهم، ومن أشدهم ملازمة للنبي ﷺ وعلى رأيه وفقهه ونقله أكثر مذاهب فقهاء العراق<sup>(2)</sup>، فصح عنه أنه كان يرى التطبيق في الركوع، وهو أن يجمع المصلى بين كفيه، ويجعلهما بين ركبتيه.

وهذا كان السنّة في صدر الإسلام (3)، ثم نسخ (4) فخفي نسخه على مثل ابن مسعود (4)، وهو مع ملازمته الصلاة مع رسول الله على حضراً وسفراً، فلم يبال السناس بمخالفته في ذلك، وجوّزُوا أنه [90/أ] خفي عليه ما حفظه غيره، فكذا أمر الجهر بالبسملة، ويحمل على بُعْد موقف أنس وابن مغفل (4) من موقف النبي على أو يؤول حديثهما بما تقدم. والله أعلم.

ويشبه حديث ابن المغفل (ﷺ) إنكار طارق<sup>(5)</sup> بن أشيم القنوت، خرَّج حديثه الإمام أبو بكر بن خزيمة من طرق عن أبي مالك الأشجعي قال: قلت لأبي: يا أبة! (6)،

<sup>(1)</sup> التلوُ: بكسر التاء: ما يتلو الشيء. القاموس المحيط: ص: 1634، مادة: (تلوته).

<sup>(2)</sup> يقصد بهم مذهب الإمام الأعظم أبي حنيفة النعمان رحمه الله تعالى ، ومن عاصره من المجتهدين الكبار ممن اندثرت مذاهبهم كابن أبي ليلى، والثوري في العراق. انظر: مقدمة الموسوعة الفقهية: 34/1.

<sup>(3)</sup> عـن أبـي يعفور قال: سمعت مصعب بن سعد بن أبي وقاص على يقول: (( صلَّيت إلى جنب أبي، فَطَـبَقْتُ بين كَفَّى، ثم وضعتهما بين فخذيَّ، فنهاني أبي وقال: كنَّا نفعله فنُهينا عنه، وأمر نا أن نضع أيديـنا علـى الـركب). أخـرجه البخاري في: كتاب الأذان، باب وضع الأكف على الركب في الركوع: 237/1، رقم الحديث: 790.

<sup>(4)</sup> النسخ: لغة: عبارة عن التبديل والرفع والإزالة، يقال: نسخت الشمس الظل: إذا أزالته. وفي الشرع: هـو أن يـرد دليل شرعي متراخياً عن دليل شرعي مقتضياً خلاف حكمه، فهو تبديل بالنظر إلى علمانا، وبيان لمدة الحكم، بالنظر إلى علم الله تعالى. التعريفات: ص: 309، رقم: 1547.

<sup>(5)</sup> طارق بن أشيم بن مسعود الأشجعي، والد أبي مالك سعد بن طارق، له صحبة. روى عن النبي ﷺ والخلفاء الراشدين ﴿، وروى عنه البخاري في الأدب وغيره. تهذيب الكمال: 332/13، رقم الترجمة: 2946.

<sup>(6)</sup> هكذا وردت في الأصل. ولفظ الترمذي: (يا أبت إنك قد)..

قد صلَّيتَ خلف النبي ﷺ وخلف أبي بكر وعمر وعثمان وعلي ۗ (ه) ههنا بالكوفة نحواً من خمس سنين، أكانوا يقنتون؟ قال: أيْ بُنَيَّ محدَث!. وفي رواية: فهل رأيتهم يقنتون في الصبح؟ قال: لا محدَث يا بُنَيَّ (1).

قال أبو بكر: خرَّجْت ألفاظ هذه الأخبار في كتاب الصلاة (2)، وكلُّهم قد ذكروا في الخبر إنكار طارق بن أشيم القنوت. وأبو مالك الأشجعي هو سعد بن طارق بن أشيم القنوت. وأبو مالك الأشجعي هو سعد بن طارق بن أشيم، طارق أبوه له صحبة. فقد أنكر طارق بن أشيم قنوت النبي ه فزعم أنه محدَث، وقد ثبت الأخبار عن النبي ه من الطرق التي لا يدفعها عالم بالحديث، ولا راوي أثر أن النبي ه قد قنت أياماً ذوات عدد في صلاة الصبح(3). وثبت أيضاً عنه أنه قد قنت أياماً ذوات عدد علم أن يبطل أخبار من يعلم أنه سمع

<sup>(1)</sup> سنن الترمذي: كتاب الصلاة، باب ما جاء في ترك القنوت:412/1، رقم الحديث: 402.

<sup>(2)</sup> لا توجد هذه الألفاظ في صحيح ابن خزيمة، كتاب الصلاة. ولعلها في كتاب: (الصلاة الكبير)، وهو غير موجود.

<sup>(3)</sup> أخرج البخاري في صحيحه: بسنده، قال: سئل أنس ﴿ (( أقنت النبي ﷺ في الصبح؟ قال: نعم. فقيل: أُوقَنَتَ قبل الركوع؟ قال: قنت بعد الركوع يسيراً )). كتاب الوتر، باب القنوت قبل الركوع وبعده: 202/30، رقم الحديث: 1001. وفي حديث آخر لأنس ﴿ قال: (( كان القنوت في المغرب والفجر )): 303/2، رقم الحديث: 1004. وأخرج مسلم في صحيحه بسنده عن أنس ﴿ قال: (( قنت رسول الله ﷺ شهراً بعد الركوع في صلاة الصبح، يدعو على رعل ونكوان، ويقول: عُصيَة عصبت الله ورسوله )): 1/468، رقم الحديث: 299. وفي رواية: (( أن رسول الله ﷺ قنت شهراً بعد الركوع في صلاة الفجر يدعو على بني عُصيَّة )). كتاب المساجد ومواضع الصلاة: 1/468، رقم الحديث: 300.

<sup>(4)</sup> عـن عكـرمة عن ابن عباس هه قال: ((قنت النبي ﷺ شهراً منتابعاً في الظهر والعصر والمغرب والعشاء والصبح في دبر كل صلاة، إذا قال: سمع الله لمن حمده في الركعة الأخيرة، يدعو على حـي من بني سليم على رعل وذكوان وعُصنيَّة، ويؤمِّن مَن خلفه )). قال: أرسل إليهم يدعوهم إلى الإسـلام، فقـتلوهم. قـال عكـرمة: هذا مفتاح القنوت. قال في الفتح الرباني: إسناده حسن. الفتح الرباني: 207/3.

قنوت النبي الله في الصبح وغيرها من الصلوات لخبر طارق بن أشيم الذي زعم أنه محدد ثن وكل عالم وفقيه يعطي الفقه قسطه من المعدلة (1) يعلم ويستيقن أن خبر المخبر السذي يعلم أنه رأى شيئاً أو سمعه، لا يجوز دفعه بإنكار منكر يزعم أنه لم يره، ولم يسمعه، ودافع العلم بالإنكار معاند مكابر والما جاهل بالعلم، أو متجاهل شر من الجاهل.

ثم قال: حدث المحمد بن يحيى، حدثنا أبو داود، حدثنا إبراهيم بن سعد عن الزهري عن سعيد وأبي سلمة عن أبي هريرة (ه) (( أن النبي كان لا يقنت إلا أن يدعو لأحد، أو يدعو على أحد ))(2). وحدثنا محمد بن محمد بن مرزوق الباهلي، حدثنا محمد بن عبد الله الأنصاري، حدثنا سعيد بن أبي عروبة عن قتادة، عن أنس (ه) (( أن النبي كان لا يقنت إلا إذا دعا لقوم، أو دعا على [90/ب] قوم ))(3).

قال أبو بكر: ومخالفونا في البسملة يرون القنوت كل ليلة في الوتر، ويحتج مَن قد كتب الحديث منهم بخبر أبي الحوراء عن الحسن بن علي ( علي النبي علي علم علي الفنوت في الوتر، ولا يرون لمحتج \_ إن احتج عليهم بهذين الخبرين \_ حجةً في إنكار القنوت في الوتر (4).

<sup>(1)</sup> المعدلة: بمعنى العدالة، من العدل وهو ضد الجور. القاموس المحيط: ص: 1331\_1332.

<sup>(2)</sup> أخرجه البخاري في صحيحه بالسند المذكور أعلاه: أن رسول الله الله اللهم ربنا الله الحمد، أحد أو يدعو لأحد قنت بعد الركوع، فربما قال إذا قال: ((سمع الله لمن حمده، اللهم ربنا الله الحمد، اللهم أنّج الوليد بن الوليد وسلمة بن هشام وعياش بن أبي ربيعة، اللهم اشدد وطأتك على مضر، واجعلها سنين كَسنِي يوسف ))، يجهر بذلك، وكان يقول في بعض صلاته في صلاة الفجر: (( اللهم العن فلانا وفلانا لأحياء من العرب حتى أنزل الله: ﴿ لَيْسَ لَكَ مِنَ آلاً مْرِ شَيّ ؛ ﴾ الآية )) [آل عمران: العن فلانا وفلانا لأحياء من العرب حتى أنزل الله: ﴿ لَيْسَ لَكَ مِنَ آلاً مْرِ شَيّ ؛ ﴾ الآية )) [آل عمران: 128]. صحيح البخاري: كتاب تفسير القرآن، باب ليس لك من الأمر شيء: 5/205، رقم الحديث: 4560.

<sup>(3)</sup> لم أجده في الكتب التسعة.

<sup>(4)</sup> نهاية كلام أبي بكر بن خزيمة في كتابه: (الصلاة).

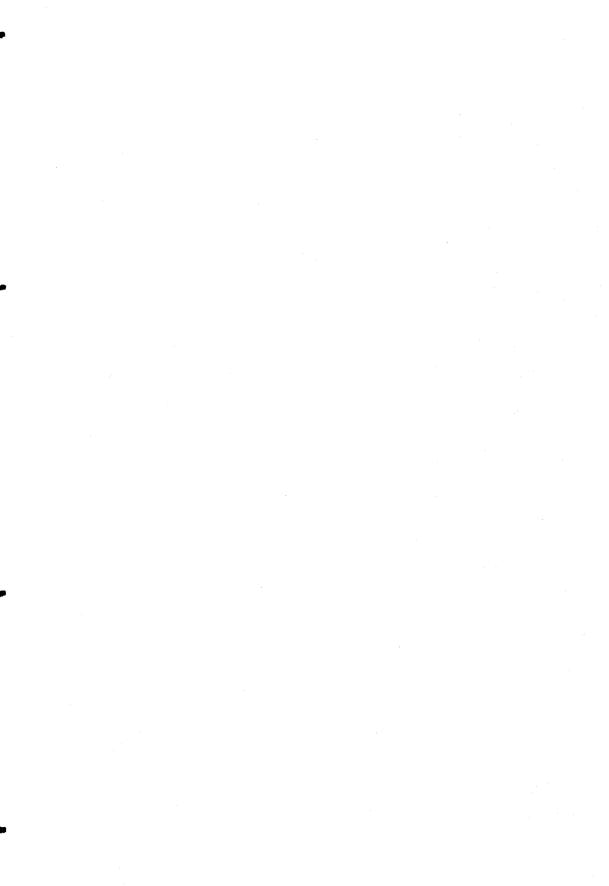
قلت<sup>(1)</sup>: وقد رُويَ في القنوت في الصبح عن النبي إلى وأصحابه الخلفاء الأربعة الراشدين، وصحح ذلك من رواية أنس بن مالك ( وغيره عنهم على ما هو مقرر، ومخرَّج في كتاب السنن الكبير<sup>(2)</sup>. ومخالفونا في الجهر بالبسملة؛ منهم من لا يرى ذلك، مع أن أنساً ( وغير و و و و عنهم على لفظ الإثبات، فكيف يُنكر علينا مخالفة أنس وابن مغفّل (رضي الله عنهما) فيما روياه عنهم على لفظ النفي؟ هذا مع الاتفاق على أن النفى والإثبات إذا اجتمعا وتعارضا فالحكم للإثبات دون النفى. والله أعلم.

ف إن قال وا: تركنا ما أثبته أنس ﴿ ﴿ وغيره من القنوت لأخبار أُخَر نفت ذلك، وبعضها مروي عن أنس ﴿ ﴿ اللهِ ﴾ .

<sup>(1)</sup> أي المصنف أبو شامة \_ رحمه الله \_.

<sup>(2)</sup> السنن الكبرى للبيهقي: كتاب الصلاة، باب الدليل على أنه لم يترك أصل القنوت في صلاة الصبح: 201/2.

<sup>(3)</sup> سبقت الإشارة إلى هذه القاعدة الأصولية في الصفحة: (429)، الحاشية: (1).



# (71) فصل إلى المصنف لكلام الحازمي في الاعتبار، لتقوية رأيه إ

وذكر أبو بكر محمد بن موسى الحازمي في كتابه المسمى بـ: (الاعتبار في بـيان الناسخ والمنسوخ في الحديث) كلاماً حسناً أحببت إيراده ههنا. وهذا الكتاب أخبرنا به عنه الشيخ التقي أبو الحسن على بن المبارك بن الحسن بن باسويه الواسطى ـ رحمه الله ـ، ذكره بسنده في باب الجهر وتركه، ما أخرجه أبو داود في مراسيل سننه، فقال: حدثنا عبّاد بن موسى، حدثنا عبّاد بن العوّام عن شريك عن سالم عن سعيد بن جبير قال: (( كان رسول الله على يجهر بـ: ﴿ بِسَمِ اللهِ الرّحمن الرّحيم ﴾ بمكة. قال: وكان أهل مكة يَدْعُون مسيلمة: الرحمن، فقالوا: إن محمداً يدعو إلى إله اليمامة، فأمر رسول الله فأخفاها، فما جهر بها حتى مات ))(1).

قال الحازمي: وهذا مرسل<sup>(2)</sup>، وهو غريب من حديث شريك عن سالم<sup>(3)</sup>.

قلت: وقد أورده أبو [1/91] الفرج بن الجوزي في كتاب (التحقيق) ( $^{(4)}$ ، ورام حمل جميع أحاديث الجهر على أنها منسوخة به. وهذا المرسل ليس على ظاهره قطعاً  $_{-}$  على تقدير صحته  $_{-}$   $_{$ 

أحدهما: أن رواية سعيد بن جبير المحفوظ عنه الجهر بالبسملة أخذاً لذلك عن ابن عباس (ﷺ) فليس يُذْهَبُ إلى ما يُرَى خلافه إلا لدليل راجح.

الثاتي: أن من جملة الصحابة الذين رووا الجهر أبا هريرة (ه)، وكان يجهر بها في الصلاة، ويقول: (( ما أسمعنا رسول الله أسمعناكم )) (5). وأبو هريرة (ه) إنما

<sup>(1)</sup> المراسيل: ص: 86.

<sup>(2)</sup> سبق تعريف الحديث المرسل في الصفحة: (338)، الحاشية: (2).

<sup>(3)</sup> الاعتبار: ص: 81.

<sup>(4)</sup> التحقيق: 357/1.

<sup>(5)</sup> سبق تخريجه في الصفحة: (215)، الحاشية: (1).

صحب النبي ﷺ نحو ثلاث سنين قبل وفاة النبي ﷺ (1). وهذا المرسل يقتضي أنه ما جهر بالبسملة قط بالمدينة. وهذا باطل بأدلة واضحة كثيرة، فيجب حمله على نفي الجهر الشديد الذي نهى الله سبحانه عنه بقوله: ﴿ وَلَا تَجَّهَرْ بِصَلَاتِكَ وَلَا تُحَافِقْ بَا ﴾ الآيةَ.[الإسراء: 110].

وقد وقفت للخطيب أبي بكر أحمد (2) بن على بن ثابت الحافظ على جزء صغير خرَّج فيه أحاديث الجهر فقط، وهو غير كتابه الكبير الذي سبق ذكره، وذكر فيه الاحتجاج من الجانبين، فرأيته قد أخرج في ذلك الجزء الصغير هذا الحديث المرسل بإسناده عن عباد بن موسى الختَّلي.

قال: قدم علينا عبَّاد<sup>(3)</sup> بن العوام الكوفة، فبينا نحن عنده في المسجد الجامع، إذ جاءه شريك القاضي مسلّماً عليه. فلما رآه عبّاد مقبلاً عليه، قال لنا: كتبتم هذا الحديث من أبي عبد الله؟

ثم قال: حدثنا شريك بن عبد الله منذ أربعين سنة، وسأله عنه قيس بن الربيع فقال له: حدثني يا أبا عبد الله [بما] (4) حدثنك [به] سالم الأفطس عن سعيد بن جبير عن ابن عباس (4).

قال: كان النبي ﷺ يجهر إذ كان بمكة بـ: ﴿ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ فكان المشركون يهزؤون به ويقولون: يدعو إلى رحمن اليمامة، وكانوا يدعون مسيلمة

<sup>(1)</sup> الإصابة: 4/204.

<sup>(2)</sup> ورد في الأصل: (أبي بكر بن أحمد بن علي..)، وهو تصحيف ناسخ، والصواب: (أحمد بن علي..).

<sup>(3)</sup> أبو سهل الواسطي عباد بن العوام بن عمر بن عبد الله بن المنذر، مولى أسلم بن زرعة، قدم بغداد وحدَّث بها مدة إلى أن مات. روي عن أحمد بن حنبل أنه قال: مضطرب الحديث، ووثَّقه ابن معين والعجلي وأبو داود والنسائي وأبو حاتم. وقال ابن خداش: صدوق. مات سنة 183 هـ.. وزاد محمد ابن سعد أنه كان يتشيع. روى له الجماعة. تهذيب الكمال: 144/14، رقم الترجمة: 3089.

<sup>(4)</sup> وردت العبارة في الأصل: (حدثتي يا أبا عبد الله حدّثك). والسياق يقتضي أن تكون العبارة: (حدثتي يا أبا عبد الله بما حدّثك به..).

الرحمنَ، فأنزل الله تعالى: ﴿ وَلَا تَجْهَرْ بِصَلَاتِكَ ﴾ [الإسراء: 110]، فما جهر بها بَعْدُ إذ كان بمكة حتى قدم المدينة، فكان يجهر بها فيما يجهر به من صلاته حتى فارق الدنيا(1).

قلت: هذا موصول، وفيه زيادة بيَّنت الحديث بياناً شافياً، وهو اللائق بالحال لأنه إذا كيان الامتناع من الجهر لأجل الكفار [91/ب] فقد زال ذلك بالهجرة، على أن الجهر المنهي عنه بالآية إنما هو متوجِّه لجميع القراءة في الصلاة لا تختص به البسملة، فلها حكم باقي القراءة إنْ جَهْراً فجهر (2)، وإنْ سراً فسر". والله أعلم.

شم ذكر الحازمي مذاهب الناس في الجهر بالبسملة والإسرار، ثم قال: لا سبيل السي إنكار ورود الأحاديث في الجانبين، وكتب السنن والمسانيد ناطقة بذلك، ثم يشهد لصحة أحاديث الجهر آثار الصحابة، وهي كثيرة.

وقد كان يرى الجهر جماعة منهم، من أحداثهم، وذوي أسنانهم (3)، ثم من بعدهم من التابعين، وهَلُمَّ جَرَّا إلى عصر الأئمة.

وقد نقل ابن المنذر عن أحمد وأبي عبيد (4) أنهما كانا يريان الجهر، وأما حديث سعيد بن جبير فهو منقطع لا نَقُولُ به، ثم هو يعارضه حديث عمر بن حفص المكي عن ابن جريج عن عطاء عن ابن عباس أن النبي الله لم يزل يجهر في السورتين بــ: ﴿ يِسْمِ اللهِ الهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ ال

<sup>(1)</sup> تتبعت النص في مخطوط الجهر بالبسملة الصغير للخطيب البغدادي، فلم أقف عليه.

<sup>(2)</sup> توجيه العبارة إعرابياً: (إن) شرطية، (جهراً) خبر منصوب لفعل ناسخ، (فجهر) جواب الشرط.

<sup>(3)</sup> ذوي أسنانهم: يقال: فلان سن فلان، إذا كان مثله في السن. وفي حديث ابن ذي يزن: (( لأوطئن أسنان العرب كعبّه ))، يريد ذوي أسنانهم، وهم الأكابر والأشراف. لسان العرب: 222/13، مادة: (سنن).

<sup>(4)</sup> وهو القاسم بن سلام.

<sup>(5)</sup> سبق تخريجه في الصفحة: (338)، الحاشية: (3).

ثم قال<sup>(1)</sup>: وطريق الإنصاف أن يقال: ادعاء النسخ في كلا المذهبين متعذر <sup>(2)</sup>. وأما أحاديث الإخفات فهي أَمتَنُ، غير أن هناك دقيقة، وذلك أن أحاديث الجهر وأن كانت مأثورة عن نفر من الصحابة عير أن أكثرها لم يسلم من شوائب الجرح كما في الجانب الآخر.

والاعـــتماد فـــي الباب ـــ يعني باب الإخفاء ـــ على رواية أنس بن مالك ﴿ اللهُ الله

ثم الرواية قد اختلفت عن أنس ﴿ إِلَهُ } من وجوه أربعة، وكلها صحيحة:

{السوجه} الأول: روي عنه أنه قال: كان النبي ﷺ، وأبو بكر، وعمر، وعثمان، يفتتحون القراءة بـــ: ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ وهذا أصح الروايات عن أنس(3).

<sup>(1)</sup> أي الحازمي في كتاب (الاعتبار).

<sup>(2)</sup> ونتمة العبارة في كتاب (الاعتبار): لأن من شرط الناسخ أن يكون له مزية على المنسوخ من حيث الثبوت والصحة، وقد فقد ههنا فلا سبيل إلى القول به. انظر: الصفحة: 82 .

<sup>(3)</sup> ذكر الحازمي عدة روايات عن أنس ﷺ لهذا الحديث، ثم قال: وقد اتفق البخاري ومسلم.. ص: 82

وقد اتفق البخاري<sup>(1)</sup> ومسلم على إخراج هذه الرواية لسلامتها من الاضطراب<sup>(2)</sup>.

<sup>(1)</sup> أخرجه الترمذي في سننه: قال: حدثنا قتيبة، حدثنا أبو عوانة، عن قتادة عن أنس الله قال: ((كان رســول الله ﷺ وأبو بكر وعمر وعثمان يفتتحون القراءة بـــ: ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ )). قال أبو عيسى: هذا حديث حسن صحيح، والعمل على هذا عند أهل العلم من أصحاب النبي ﷺ، والتابعين، ومــن بعدهم، كانوا يستفتحون القراءة بـــ: ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾. قال الشافعي: إنما معنى هذا الحديث أن النبي ﷺ وأبا بكر وعمر وعثمان كانوا يفتتحون القراءة بـــ: ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾؛ معناه: أنهم كانوا يبدعون بقراءة فاتحة الكتاب قبل السورة، وليس معناه أنهم كانوا لا يقرعون ﴿ بِسْمِ آلَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيدِ ﴾. وكان الشافعي يرى أن يبدأ بــ: ﴿ بِسَدِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيدِ ﴾، وأن يجهر بها إذا جهر بالقراءة. كتاب الصلاة، باب ما جاء في افتتاح القراءة ب: ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾: 15/2، رقم الحديث: 246. ورواية البخاري: عن أنس 🚓 (( أن النبي 🎇 وأبا بكر وعمر رضى الله عنهما كانوا يفتتحون الصلاة ب: ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلْمِينَ ﴾ )). انظر: صحيح البخاري: كتاب الأذان، باب ما يقول بعد التكبير: 224/1، رقم الحديث: 743. أما رواية مسلم: حدثنا محمد بن مهران السرازي، حدثنا الوليد بن مسلم، حدثنا الأوزاعي، عن عبدة، أن عمر بن الخطاب الله كان يجهر بهــؤلاء الكلمات، يقول: (( سبحانك اللهم وبحمدك، تبارك اسمك، وتعالى جدك، و لا إله غيرك )). وعسن قستادة أنه كتب إليه يخبره عن أنس بن مالك، أنه حدثه، قال: (( صلَّيت خلف النبي ﷺ وأبي بكر وعمر وعثمان فكانوا يستفتحون بـــ: ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلْمِينَ ﴾، لا يذكرون ﴿ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَىنَ ٱلرَّحِيمِ ﴾ فسى أول قسراءة، ولا فسى آخرها )). حدثنا محمد بن مهران، حدثنا الوليد بن مسلم، عن الأوزاعي، أخبرني إسحق بن عبد الله بن أبي طلحة، أنه سمع أنس بن مالك الله يذكر ذلك. صحيح مسلم: كتاب الصلاة، باب حجة من قال: لا يجهر بالبسملة: 299/1، رقم الحديث: 399/52.

<sup>(2)</sup> سبق تعريف الحديث المضطرب: الصفحة: (419)، الحاشية: (2).

الوجه الثاني: أنه قال: صلَّيت خلفهم (1)، فلم أسمع أحداً منهم يجهر بـ: ﴿ يِسْمِ اللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾. رواه جماعة عن شعبة عن قتادة، وأكثر هم اضطربوا فيه، ولذلك امنتع البخاري من إخراجه، وهو من مفاريد (2) مسلم (3).

<sup>(1)</sup> في مطبوع الاعتبار: صلَّيت خلف النبي ﷺ وأبي بكر وعمر وعثمان فلم أسمع أحداً .. انظر: الصفحة: 82.

<sup>(2)</sup> من مفاريد مسلم: أي من الروايات التي انفرد بها مسلم عن البخاري. انظر: مقدمة شرح النووي على صحيح مسلم: الصفحة: 15 وما بعدها.

<sup>(5)</sup> قال الحازمي: وفيه دلالة على الجهر مطلقاً، وإن لم يتقيد بحالة الصلاة، فيتناول الصلاة وغير الصلاة. الاعتبار: ص: 83.

{الوجه} الرابع: أن أبا مسلمة قال: سألت أنساً {ﷺ أكان رسول الله ﷺ يستفتح بـــ: ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ ، أو بـــ: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ ؟ فقال: (( إنك لتسألني عن شيء ما أحفظه، وما سألني عنه أحد قبلك ))(1).

قلت: فعلل الحازمي حديث أنس ﴿ إِنهَ الوجوه. وقد سبق تعليلُه من وجوه أُخَر منها: أن أنساً ﴿ إِنهَ اللهِ اللهِ وَي الجهر بها صريحاً عن النبي اللهِ اللهُ اللهُ عن النبي اللهُ اللهُ اللهُ عن النبي اللهُ اللهُ

ومنها: أن الجهر رُوي عنه من فعله (3).

ومنها: روايته عن النبي ﷺ أنه بسمل في أول سورة الكوثر لمَّا تلاها على الناس عقيب نزولها، وهو في صحيح مسلم<sup>(4)</sup>.

ومنها: قصة معاوية بالمدينة لمَّا صلَّى ولم يبسمل، فأنكر ذلك عليه المهاجرون والأنصار، وراويها أنس (ﷺ) نفسه (<sup>5</sup>).

شم إنَّا أَوَّلْنَا نفيه الجهر بها، فحملناه على الجهر الشديد جمعاً بين الأدلة، وأراد بسنلك أن الإسرار قد وقع منهم تبييناً للجواز، لأن الجهر غير واجب، لأنه لم يقع منهم سسوى الإسرار بها، وكأنه احتج بذلك على مخالف له فيه، وقد سبق جميع ذلك مقرراً مشروحاً (6).

<sup>(1)</sup> وتستمة النص في الاعتبار: ((قلت: كان رسول الله يصلَّي في النعلين؟ قال: نعم )). قال أبو الحسن الدارقطني: هسذا إسسناد صسحيح. انظر: الاعتبار: ص: 83. وسنن الدارقطني: 1/316، رقم الحديث: 10.

<sup>(2)</sup> سبق تخريجه في الصفحة: (340)، الحاشية: (1).

<sup>(3)</sup> سبق تخريجه في الصفحة: (343)، الحاشية: (1).

<sup>(4)</sup> صحيح مسلم: كتاب الصلاة، باب حجة من قال: البسملة آية من أول كل سورة سوى سورة براءة: 300/1، رقم الحديث: 400/35.

<sup>(5)</sup> سبق تخريجه في الصفحة: (340)، الحاشية: (2).

<sup>(6)</sup> في الأصل: دارة منقوطة، وتعني أن المخطوط تمت مقابلته قراءة.

شم قال الحازمي: وهذه الروايات كلها صحيحة مخرَّجة في كتب الأثمة، وهي مختلفة كما ترى، وغير مستتكر وقوع الاختلاف في مثل ذلك، وإن كان ممًّا تعمُّ به البلوى، لأن أحوال الضبط تختلف بأختلاف الأشخاص والجهات والأوقات، إلى غير ذلك من الأغراض والمقاصد، ودليله الشاهد، إذ رُبَّ شخص يتغافل عن أمر هو من لوازمه حتى لا يبالي به بالا لعدم ما يعارضه، ويتنبه لأمر هو من توابعه، بل دون ذلك، حتى لا يفتر عن ذكره لوجود ما يناقضه، وبضدها تتبيَّن الأشياءُ(1).

قال: ومن أظرف ما شهدت من الاختلاف؛ أني حضرت جامعاً في بعض البلاد لقراءة شيء من بعض الأحاديث، وقد حضرني جماعة من أهل التمييز والعلم، وهم من المواظبين على الجماعة في الجامع، والمنصنين لاستماع قراءة الإمام. فسألتهم عن حال إمامهم في الجهر والإخفات، وكان صيّتاً (2) يملأ الجامع صوتُه. فاختلفوا علي في [92/ب] ذلك. فقال بعضهم: يجهر، وقال آخرون: يخفت، وتوقف فيه الباقون.

قـــال<sup>(3)</sup>: والصواب في هذا الباب أن يقال: هذا أمر متَسع، والقول بالحصر فيه ممتنع، وكل من ذهب فيه إلى رواية فهو مصيب متمسلك بالسنَّة. والله أعلم<sup>(4)</sup>.

قلت: وقريب مما حكاه الحازمي ما في صحيح البخاري: حدثنا محمد بن المثنى، حدثنا عثمان بن عمر أخبرنا ابن أبي ذئب عن سعيد المقبري قال: قال أبو هريرة (ﷺ؛ يقول الناس: أكثر أبو هريرة (ﷺ

<sup>(1)</sup> هذا عَجُز من بيت شعر لأبي الطيب المتنبي. وتمامه:

ونَديْمُهُم وَبَهُم عَرَفْنَا فَضَلَّهُ وَبَضِدُهَا تَتَبَيَّنُ الْأَشْدِيَاءُ

انظر: العرف الطيب في شرح ديوان أبي الطيب، من قصيدة: وعقاب لبنان: 271/1.

<sup>(2)</sup> الصيّت: شديد الصوت، عاليه. وفي الحديث: ((كان العباس رجلاً صيّتاً )). تاج العروس: 598/4، لسان العرب: 57/2، مادة: (صوت).

<sup>(3)</sup> أي الحازمي.

<sup>(4)</sup> الاعتبار: ص: 81\_84.

البارحة في العتمَة ؟ فقال: لا أدري. فقلت: ألم تشهدها ؟ قال: بلى. فقلت: لكن أنا أدري، قرأ سورة كذا وكذا(1).

<sup>(1)</sup> أخرجه السبخاري في صحيحه: كتاب العمل في الصلاة، باب يفكر الرجل الشيء في الصلاة: 2/ 370، رقم الحديث: 1223.

## (72) فصل إلى المصنف لمذهبه في الجهر بالبسملة إلى المصنف المصنف المدهبة المصنف المدهبة المحادث المحادث

فقد حصل \_ والحمد شه \_ جواب عن كامل ما روي في عدم الجهر بالبسملة عن النبي وعن خلفائه الراشدين، وليس للخصم في ذلك حديث يَعْظُمُ وقعُه سوى حديث أنس ﴿ في الذي في صحيح مسلم (1)، وقد قام الدليل على سقوط احتجاجهم به من وجوه، وما روي من ترك الجهر في ذلك عن علي بن أبي طالب وعبد الله بن عمر (رضي الله عنهما)، فبعيد، فإن المحفوظ عنهما خلاف ذلك فعلاً ورواية، وقد سبق. ثم إن صحح هذا اللفظ \_ وهو ترك الجهر عن أحد من الصحابة كما قد روي عن ابن مسعود ﴿ في الله عنهما خلاف أن ذلك رووه أيضاً عن ابن عباس ﴿ في أنه كان أشد الصحابة في تقرير أنها آيةٌ من كل سورة، وروي عنه صحيحاً الجهر بها فعلاً ورواية.

فإن قلت: فقد روى سفيان \_ وهو الثوري \_ عن عبد الملك بن أبي بشير المديني، وهو تقة، عن عكرمة عن ابن عباس ﴿ الله قال: (( الجهر بـ : ﴿ بِسَمِ الله الرّحْمَنِ الرّحِيمِ ﴾ قراءة الأعراب )). وروى يزيد بن هارون عن أبي سعد سعيد بن المرز بُان البقال عن عكرمة عن ابن عباس ﴿ الله كان لا يجهر بـ : ﴿ بِسَمِ الله الرّحْمَن الرّحِيمِ ﴾ ويقول: هي قراءة الأعراب )) (2).

<sup>(1)</sup> سـبق تخريجه في الصفحة: (373)، وهو في صحيح مسلم: كتاب الصلاة، باب حجة من قال: لا يجهر بالبسملة: 299/1، رقم الحديث: 399/50.

<sup>(2)</sup> رواه الإمام أحمد في مسنده على ما ذكره الزيلعي في نصب الراية: 347/1، والطحاوي في شرح معاني الآثار: كتاب الصلاة، باب قراءة ﴿ يِسْمِ اللهِ اَلرَّحْمَنِ اَلرَّحِيمِ ﴾: 204/1، رقم الحديث: 120. ورواه البزار من طريق آخر، وفيه أبو سعد البقال، وهو ثقة مدلس، وقد عنعنه. وبقية رجاله رجال الصحيح.

قلت: أبو سعد البقّال ضعيف، قاله النسائي<sup>(1)</sup> وغيره، وكأنه روى الحديث بالمعنى فأخطا، وذلك أنه روى عن عكرمة عن ابن عباس ( إلى النها النها المعنى فأخطا، وذلك أنه روى عن عكرمة عن ابن عباس إليه أن قسراءة الأعراب، فظنَّ أن [93/أ] ابن عباس ( إلى المها الجهر بها، فنسب إليه أن مذهبه أن لا يجهر بها، وعبد الملك بن أبي بشير أتى بالحديث على لفظه، ولم يتصرف فيه. ثم قد حمله علماؤنا على وجهين:

أحدهما: ما قاله أبو بكر بن خزيمة على ما نقله عنه البيهقي في (الخلافيات)، قال: معنى هذا الخبر أن الأعراب لا يجهلون أن: ﴿ بِسَمِ اللّهِ الرّحْمَنِ الرّحِيمِ ﴾ من القسر آن، وهم يقرؤونها في القرآن، وقال البيهقي: وقد رُوِيَ عن عكرمة ما يؤكده. قال يحيى بن معين: حدثنا معتمر عن عبد الله بن القاسم أبي عبيدة عن عمارة بن حيان أن عكرمة كان لا يصلي خلف من لا يجهر بـ: ﴿ بِسَمِ اللّهِ الرّحْمَن الرّحِيمِ ﴾ (2).

الثاني: أن المراد به الجهر الشديد المجاوز للحد، فإن الذي يجهر يكون صوته في الأول أخفض، ثم يترقَّى قليلاً بالتدريج. والأعراب يبالغون في الجهر في أول الكلام.

وقال البيهقي في كتاب المعرفة: أراد به الجهر الشديد الذي يجاوز الحد. قال: وقد قلل: أراد به أن الأعراب لا يخفى عليهم أن البسملة من القرآن، وأنه يُجْهَرُ بها، فكيف العلماء وأهل الحضر ؟ قاله ابن خزيمة وغيره (3).

وقال الخطيب في كتابه بعد روايته من وجوه عن ابن عباس {هه}: إنه كان يستفتح بالبسملة ويجهر بها، ولا يمنتع أن يكون ما روي عن ابن عباس {هه} وغيره من الصحابة أنهم كانوا لا يجهرون بها، وأن ابن عباس {هه} قال: تلك قراءة الأعراب،

<sup>(1)</sup> أبو سعد البقال هو سعيد بن المرزبان العبسي، مولى حذيفة بن اليمان، تركه الفلاس، وقال يحيى بن معين: لا يكتب حديثه، وقال أبو زرعة: صدوق مدلس، وقال البخاري: منكر الحديث. انظر: كتاب الضعفاء والمتروكين ص: 270، وميزان الاعتدال: 15/2، وتقريب التهذيب: ص: 2389.

<sup>(2)</sup> مختصر الخلافيات: 26/2، الحاشية: (8).

<sup>(3)</sup> معرفة السنن والآثار: كتاب الصلاة، باب الجهر بـ: ﴿ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَىٰ ٱلرَّحِيمِ ﴾: 378/2.

محمولاً على الجهر الشديد، والمبالغة في رفع الصوت. وقد رُوِيَ أن قوله تعالى: ﴿ وَلَا تَجْهَرْ بِصَلَاتِكَ ﴾ [ الإسراء: 110 ] نزل في ذلك. قال محمد بن كعب: أي: لا تصبح كما تصيح الأعراب، ولا تخافت كما يخافت أهل الكتاب (1).

قلت: وهذا تأويل كلِّ ما رُوِيَ من هذا اللفظ عن ابن مسعود والحسن وعكرمة { ه } مما اغتر به المخالفون. وينبغي أيضاً أن يُحْمَلَ على ذلك رواية سالم الخياط عن الحسن عن أنس { ه } قال: صلَّيت مع رسول الله ع عشر سنين، ومع أبي بكر سنتين، ومع عمر، فلم أسمعهم يجهرون ب: ﴿ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَينِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ (2).

قلت: وإذا شبت لنا حَملُ نفي الجهر على ذلك، دلّنا على أن من رواه بلفظ (يُسِرُون) أنهم لم يريدوا حقيقة الإسرار، بل أرادوا النوسط المأمور به [93/ب] الذي هو بالنسبة إلى المنهي عنه كالإسرار، وإنما اختاروا هذا اللفظ مبالغة في نفي الجهر الشديد المنهي عنه. وهذا وجه من الكلام ظاهر، ومثله: تسميتُهم الغسلَ الخفيفَ مسحاً. يقال للرجل إذا توضأ وغسل أعضاءه: قد تمستح. حكاه الهروي في الغريبين(3). أو نقول: كان أنسس رحمه الله في كل مقام يستدل بما تدعو إليه الحاجة من ذلك. فتارة يستدل على تقليل الجهر بها مخالفة للأعراب، وتارة على الإسرار بها مخالفة لمن أنكره، وتارة يروي الجهر بها ويفعله. وقد تقدم رد هذه الرواية، لأن أشعث رواه عن الحسن على لفظ صحيح البخاري، فكان ذلك من سالم رواية بالمعنى الذي وقع له. وإذا حملناه على المعنى الذي وقع له. وإذا حملناه على المعنى المذكور فلا ضرر علينا، لأنه محتمل. والأمر في ذلك واسع. والله أعلم.

<sup>(1)</sup> تفسير الطبري: 7/125.

<sup>(2)</sup> لم أقف عليه.

<sup>(3)</sup> كتاب الغريبين في القرآن والحديث: 1750/6.

## (73) فصل

## ﴿في الرد على صاحب كتاب المبهج القائل بعدم سنية الجهر بالبسملة}

ذكر أبو الفرج عبد الواحد (1) بن محمد الحنبلي في كتاب (المبهج) (2)، قال: البسملة ذكر يُؤتَى به بعد التكبير وقبل الحمدلة. فلم يكن من سنته الجهر يعني كدعاء الاستفتاح.

وجوابه: أن يقال: البسملة ذكر يؤتى به بعد التعوذ، فسُنَّ له الجهرُ كالحمدلة، بل هـذا دلـيل مستقل في أصل المسألة. فنقول: ذِكْرٌ يُسنُ تَقْدِمَةُ التعوذِ عليه، فكان قرآناً، حيث أمر بقراءته، والتعوذ قبله كباقي الآيات، فليجهر بها كغيرها.

فإن قلت: فما معنى قول أبي هريرة ﴿ فيما رُوِيَ عنه: ((كان رسول الله ﷺ يجهر في الصلاة بــ: ﴿ بِسَمِ ٱللّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ ثم ترك الناس ذلك ))(3)، وقول ابن عباس ﴿ في السلاة بــ: ﴿ بِسَمِ ٱللّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ أهل القرآن أعظمَ آية: ﴿ بِسَمِ ٱللّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ (4) وقول ابن الزبير ﴿ في : (( ما يمنع أمر احكم أن يجهروا بها إلا الكبر ))(5)؟.

قلت: في كل ذلك دليل على أن ذلك كان شائعاً مشهوراً عند الناس، ثم اعتاد بعضهم الإسرار بها ولزمه. والدليلُ على أن ذلك \_ وهو الجهر \_ كان شائعاً مستفيضاً

<sup>(1)</sup> عبد الواحد بن محمد بن على بن أحمد الأنصاري الشيرازي الأصل المقدسي، أبو الفرج الحنبلي، فقيه أصولي واعظ مفسر . ولد بحران، وسمع بدمشق، وتققه ببغداد، ونشر بالشام المذهب الحنبلي، وتوفي بها سنة 486 هـ. من تصانيفه: الجواهر في تفسير القرآن، والمنتخب، والإيضاح، والمبهج في في أصول الدين. انظر: شذرات الذهب: 378/3، وإيضاح المكنون: 155/1، ومعجم المؤلفين: 335/2.

<sup>(2)</sup> لم أقف عليه.

<sup>(3)</sup> سبق تخريجه في الصفحة: (305)، الحاشية: (3).

<sup>(4)</sup> انظر: الصفحة: (283)، و (425)، الحاشية: (3).

<sup>(5)</sup> انظر: الصفحة: (452).

بين الناس قصة معاوية كما سبق، ثم إنه لم يل (1) الحرمين بعد ذلك في الغالب إلا قليل العليم غافل عن السنّة، وهم كانوا الذين يصلون بالناس، فاعتاد بعضهم الإسرار بها، ولم يكن ممن يُجتَرَأُ عليه في الإنكار اجتراء هُم (2) على حكم معاوية \_ رحمه الله \_، مع أن الأمر جائز، فاغتفروا أمره مع مثل الحجاج (3) وأضرابه (4)، واقتدى به غيره من ولاة الحرمين لبني أمية.

ولعل الحامل لهم على إخفائها مباينتهم (5) لابن الزبير، ومخالفتهم له. وسهّل عليهم ذلك شهرتُها وظهور أمرها وتكرر ها في كل سورة. ومثل ذلك مما يجري في العادة التسامح به، ولهذا نرى طائفة من الأئمة يجهرون بآي غير الفاتحة ما لا يجهرون بالفاتحة، لأن الفاتحة صارت معلومة قراءتُها عند المأمومين بسبب تكررها. والبسملة أشد أيها شهرة، وأكثر ها تكرراً. وشرعية الجهر إنما كانت لإسماع المأمومين غالباً. فبقي الجاهر بها كأنه مخبر بمعلوم، ومتكلم بما لا استغراب فيه، ويأنف كثير من الناس من ذلك، وهذا \_ والله أعلم \_ معنى قول ابن الزبير على المنعهم منها إلا

<sup>(1)</sup> يَلِسي: بمعنى ولاية الإمارة والسلطان، من وَلِيَ الأمر يَلِيه بالكسر فيهما، وتولاه، فهو وليه ومولاه. القاموس المحيط: ص: 1732، وأساس البلاغة: ص: 689. مادة: (ولمي).

<sup>(2)</sup> وردت في الأصل: (اجتراؤهم)، وهو خطأ. وصوابه: (اجتراءَهُم)، على أنه مفعول مطلق منصوب لــ: (يُجتَرَأ).

<sup>(3)</sup> أبو محمد الحجاج بن يوسف بن الحكم الثقفي، قائد، داهية، خطيب، سفّاك. ولد بالطائف سنة 40 هـ، ونشأ بها، وانتقل إلى الشام، وتولَّى أمر عسكر عبد الملك الذي أمر بقتال ابن الزبير، وتمَّ ذلك بعد زحفه بجيش إلى الحجاز، ثم ولاه ابن مروان الحجاز. وهو أول من ضرب درهما عليه شهادة التوحيد. مات بواسط سنة 95هـ. انظر: وفيات الأعيان: 1/123، وتهذيب تاريخ ابن عساكر: 4/ 88، والأعلام: 168/2.

<sup>(4)</sup> أضرابه: أمثاله، مفردها: ضرّب. القاموس المحيط: ص: 138، مادة: (ضرب).

<sup>(5)</sup> أي مفارقتهم، المباينة: المفارقة والمخالفة، يقال: تباين القوم: إذا تهاجروا. لسان العرب: 63/13.

الكبر)). وليس يريد أنهم يستكبرون عن قراءتها استصغاراً واحتقاراً، فإن ذلك \_ والعياذ بالله \_ كفر.

وقد أسند البيهقي في كتاب (السنن الكبير) عن الزهري، قال: أول مَن قرأ: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَانِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ سررًا بالمدينة عمرو بن سعيد بن العاص، وكان رجلاً حَيِّياً (1) (2).

قلت: فهذا مؤكد للمعنى الذي ذكرته في تفسير قول ابن الزبير، وأول ما ولي عمرو بن سعيد على المدينة كان في زمن يزيد بن معاوية.

وأخرج الطحاوي في كتابه بإسناده عن عبد الرحمن الأعرج قال: أدركتُ الأئمة، وما يستفتحون القراءة إلا ب: ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلْمِينَ ﴾(3).

قلت: مراده من الأئمة أمراء المدينة من نحو من سمّيْنًا، فإنهم هم الذين كانوا يصلُون بالناس. وأما الأئمة من الصحابة وأهل العلم فكما روى هو أيضاً في كتابه عن عمر وابن عمر وابن عباس وابن الزبير ( الله انهم جهروا ب : ﴿ بِسَمِ اللهِ الرّحَمَنِ الرّحِيمِ ﴾.

وفي كتاب الفقيه سليم بإسناده عن أحمد بن عيسى، قال: حدثنا ابن و هب قال: أخبرني رجال من أهل العلم عن ابن عباس وأبي هريرة وزيد بن أسلم وابن شهاب ( المحمد عن ابن عمر ( الله كان يفتتح أم القرآن ب ( بسم مسئله يعني مثل الحديث ، عن ابن عمر ( الله كان يفتتح أم القرآن ب الله كان يفتتح ألسورة ب ( بسم الله الرّحمين الرّحيم ) .

<sup>(1)</sup> حَبِّيًّا: أي ذو حياء. لسان العرب: 598/14، والقاموس المحيط: ص: 1649، مادة: (حي).

<sup>(2)</sup> السنن الكبرى: كتاب الصلاة، باب الدليل على أن ﴿ بِسَمِ اللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ آية تامة من الفاتحة: 50/2.

<sup>(3)</sup> شرح معانى الآثار: 204/1.

قال ابن شهاب<sup>(1)</sup>: إن السنَّة مضت بذلك، وأنها آية من القرآن، وأن الله أنزلها. قال: فكان أهل الفقه يفعلون ذلك فيما مضى من الزمان.

<sup>(1)</sup> هـو أبو بكر محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهري القرشي، ولد سنة 50 هـ، تابعي رأى عشرة من الصحابة، وروى عنهم. وكان من أكابر حفاظ وفقهاء المدينة، وعالم الحجاز والشام. قال الشافعي فيه: لو لا الزهري لذهبت السنن من المدينة. واعتبر أحمد وابن راهويه أصح الأسانيد مطلقاً الزهري عن سالم عن أبيه. توفي سنة 124هـ. انظر: تذكرة الحفاظ: 108/1، وشدرات الذهب: 162/1، والأعلام: 317/7.

#### (74) فصل

## {في ذكر بعض الآثار الواردة عن بعض الصحابة والتابعين في الجهر بالبسملة}

[94] قال الخطيب: قد تظاهرت الأخبار عن ابن عمر ( على بالجهر بالبسملة \_ بخلاف ما رُوِيَ عن إبراهيم عنه أنه كان لا يجهر بها، مع أن تلك الرواية مرسلة ( )، إبراهيم لم يدرك ابن عمر ( ) فلا حجة فيها. وكذلك الجهر بها عن ابن عباس خلاف ما رواه أبو سعد ( ) البقال.

قال عمرو بن دينار: كان ابن عباس وابن عمر {رضى الله عنهما} يجهران بــ: ﴿ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾.

وقال صالح بن نبهان: صلَّيت خلف أبي سعيد الخدري وابن عباس وأبي قتادة وأبي هريرة (ه) فكانوا يجهرون بـــ: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَن ٱلرَّحِيمِ ﴾.

وقال بكر بن عبد الله المزني: صلَّيت خلف عبد الله بن الزبير فكان يجهر بـــ: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾. وفي رواية: كان يستفتح القراءة في الصلاة بـــ: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾، ويقول: ما يمنعهم منها إلا الكبر.

قال الخطيب: وأما الجهر بها في أول كل سورة سوى سورة براءة فهو السنّة، يدلُّ عليه ما قدَّمْنَاه من الأحاديث أن النبي على كان يجهر بن ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ عليه ما نفرق الروايات بين كون ذلك في الفاتحة، وبين كونه في غيرها، فهو على عمومه.

<sup>(1)</sup> سبق تعريف الإرسال في الحديث: الصفحة: (338)، الحاشية: (2).

<sup>(2)</sup> وردت في الأصل: (أبو سعيد)، وهو تصحيف. والصواب ما أثبته. وقد سبقت ترجمته في: الصفحة: (514)، الحاشية: (1).

وقد وردت أحاديث عن النبي ﷺ أنه كان لا يجهر في صلاته بالتسمية في السورتين جميعاً؛ فاتحة الكتاب، والتي تليها. وروي أنه تلا سوراً سوى الفاتحة في غير صلاة، فبدأ أول كل سورة بالتسمية، وروي عن جماعة من الصحابة، وجماعة من التابعين مثل ذلك. ثم أسند عن النبي ﷺ أنه بسمل في أول (الكوثر)، و(حم السجدة)، و(قد سَمع).

وعن المعتمر بن سليمان عن أبي عبيدة عن مسلم بن حيان قال: صلّيت خلف ابن عمر ﴿ هُ فَجهر بالبسملة في السورتين، فقلت له: لقد صلّيت صلاة ينكرها كثير من الناس، فقال: وما ذاك ؟ قلتُ: جهرتَ في السورتين بـــ: ﴿ بِسّمِ ٱللّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾؟ قال: نعم، صلَّيت خلف رسول الله ويه فكان يجهر بها في السورتين حتى قبض، وصلَّيت خلف عمر، فكان خلف أبي بكر، فكان يجهر بها في السورتين حتى قبض، وصلَّيت خلف عمر، فكان يجهر بها حتى أموت(1).

قال سعيد بن منصور: حدثنا عطاف بن خالد، حدثنا نافع أن ابن عمر ﴿ كَانَ يُومُهُم فَي الصلاة، فيقرأ بالسورتين والثلاث من السور القصار [95]] من المفصل، فكلما افتتح سورة افتتحها بــ: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَن ٱلرَّحِيمِ ﴾.

وقال أبو عبد الله الجَدَلي: صلَّيت خلف علي ﴿ ﴿ فِقراً: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ حتى إذا قال: ﴿ وَلَا ٱلضَّالِينَ ﴾ قال: آمين. كفى بربي هادياً ونصيراً (2). ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ. ٱقْتَرَبَ لِلنَّاسِ حِسَابُهُمْ ﴾ [الأنبياء: 1].

<sup>(1)</sup> لم أقف عليه.

<sup>(2)</sup> اقتباس وإشارة إلى الآية الكريمة: ﴿ وَكَفَىٰ بِرَبِّكَ هَادِيًا وَتَصِيرًا ﴾ [الفرقان: 31]. يريد بها معنى الدعاء، مثل آمين. وهي ترمز إلى الافتخار بتوفيق الله تعالى أن أوصله إلى الحقيقة.

وقال بشر بن عمر وغيره: حدثنا شعبة عن الحكم، قال: صلَّيت خلف أبي عبد الله الجَدَلي، وكان يستخلفه المختار، فجهر بــ: ﴿ بِسَمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾. فأما قال: ﴿ وَلَا ٱلضَّآلِينَ ﴾، قال: كفى بربي هادياً ونصيراً. ﴿ يِسَمِ ٱللهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾.

قال عمرو بن مرة: صلَّيت خلف سعيد بن جبير فاستفتح القراءة فقال: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَــنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾<sup>(1)</sup>.

وقال أبو جعفر الطحاوي: حدثنا أبو بكرة، حدثنا أبو عاصم، أخبرنا ابن جريج عن نافع عن ابن عمر ﴿ إِلَهُ كَانَ لَا يَدْعَ ﴿ يِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ قبل السورة وبعدها، إذا قرأ سورة أخرى في الصلاة.

حدثنا أبو بكرة، حدثنا أبو داود، حدثنا أبو بكر النهشلي، حدثنا يزيد الفقير، عن ابن عمر ﴿ إِلَيْهُ أَنه كَانَ يَفْتَحَ القراءة بِ ﴿ يِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾.

حدثنا إبراهيم بن مرزوق ، حدثنا أبو زيد الهروي، حدثنا شعبة عن الأزرق بن قيس، قال: صلَّيت خلف ابن الزبير ﴿ ﴿ فَهُ السَّمْ اللهِ الرَّحِيمِ ، غَيْرِ اللهِ الرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ (2).

قلت (3): فلو كان حديث أنس ( على ظاهره كيف كان يسوّغ لمثل هؤلاء السادة مخالفته وبالله التوفيق .

<sup>(1)</sup> بحثت في سنن سعيد بن منصور فلم أقف عليه.

<sup>(2)</sup> شرح معاني الآثار: 200/1.

<sup>(3)</sup> أي: المصنف أبو شامة \_ رحمه الله \_.

## (75) فصل

## (ترجيح الخطيب والرازي مذهب الجهر بالبسملة)

ختم الخطيب كتابه بمباحثة حسنة، فقال لمن خالفه: ما ذهبنا إليه أولى من وجوه ثلاثة:

أحدها: إن ما تَعلَّقْتَ به من الأحاديث قد اختُلفَ في لفظه، وأحاديثنا لم يُخْتَلَفُ فيها، فالأخذ بما اتُفقَ عليه أولى.

الثانسي: إن نفي الجهر بالبسملة رواه عن النبي الشخص ابنان إن سلَّمنا ذلك، وإثبات الجهر رواه عنه أربعة عشر صحابياً، والأخذ بأكثر العددين في باب الترجيح أولى.

الثالث: إنما يمكننا على مذهبنا الجمع بين كل الأحاديث، ولا يمكن مخالفنا إثبات رواياته إلا بإسقاط أحاديثنا. فالتعلق بما يمكن فيه الجمع أولى، على أنّا نقول: لو تكافأت الأحاديث من الجانبين في الكثرة والصحة والشهرة، ولم يمكن الجمع لكان الأخذ بأحاديث نا أولى، لأنها مثبتة لحكم قد نفته أحاديث الخصم، وذلك أن مخالفنا [95/ب] يتعلق برواية من زعم أنه لم يسمع من رسول الله الجهال البسملة، ونحن نحتج بحديث من سمع الجهر من رسول الله الها، ومن سمع حجة على من لم يسمع. هذا مذهب العلماء، ولا محيص منه على حق النظر.

ألا ترى أن ابن مسعود (﴿ كَان يطبق في الصلاة إلى أن مات، ويزعم أنه لم يَر َ رسول الله ﷺ يضع يديه على ركبتيه (أ)، فصار الناس إلى خلاف ابن مسعود (﴿ الله الله الله التكليف نفي وإثبات كان الحكم للإثبات دون النفي (2).

<sup>(1)</sup> التطبيق في الركوع: معناه، حكمه. سبق التفصيل فيه في: الصفحة: (498).

<sup>(2)</sup> قاعدة أصولية سبقت الإشارة إليها في الصفحة: (429)، الحاشية: (1).

قال: وكذلك فعلوا في حديثي عبد الله بن عباس وبلال بن رباح (رضي الله عنهما) عن صلاة النبي رباح البيت الله المثلث المثال المثلث ال

قلت: وقد تقدم ذلك مع غيره من الأدلة في هذا الباب من كلام ابن خزيمة على أتم الوجوه، والله أعلم.

وقـــال أبـــو بكر الرازي: لو تساوت الأخبار في الجهر والإسرار عن النبي ﷺ لكان الإخفاء أولى من وجهين:

أحدهما: ظهور عمل السلف بالإخفاء دون الجهر، إذ كان متى روي عن النبي هذبران متضادان، وظهر عمل بأحدهما كان الذي ظهر به عمل السلف أولى بالإثبات (2).

قلت: هذا صحيح، ولكنًا ننازع في أن عمل السلف كان الإخفاء. ولا يغرنّكم حديث أنس، وابن مغفّل {رضي الله عنهما}، فقد سبق ما فيهما، وقد سبق أن كل من رُوِيَ عنه الإخفاء فقد رُويَ عنه الجهر لا واحداً أو اثنين من الصحابة، ويعارضهما أكثر منهما عدداً، وكفى بقصة معاوية { الله الهداً.

قال الرازي: والوجه الآخر: أن الجهر بها لو كان ثابتاً لورد النقل به مستفيضاً كوروده في سائر القراءة، فلما لم يرد النقل به من جهة التواتر علمنا أنه غير ثابت (3).

قلت: لا يلزم أن يستفيض ويتواتر بعين ما ذكرت قياساً على تثنية الإقامة على أصلكم، فإنكم ذهبتم إليها مع عدم نقلها تواتراً واستفاضة. فما كان جواباً لكم فهو جواب لنا، بل ما أوردناه أولى من وجهين:

أحدهما: أن لفظ الإقامة يبلغ من لا يبلغه قراءة الإمام، والسامعون له أكثر.

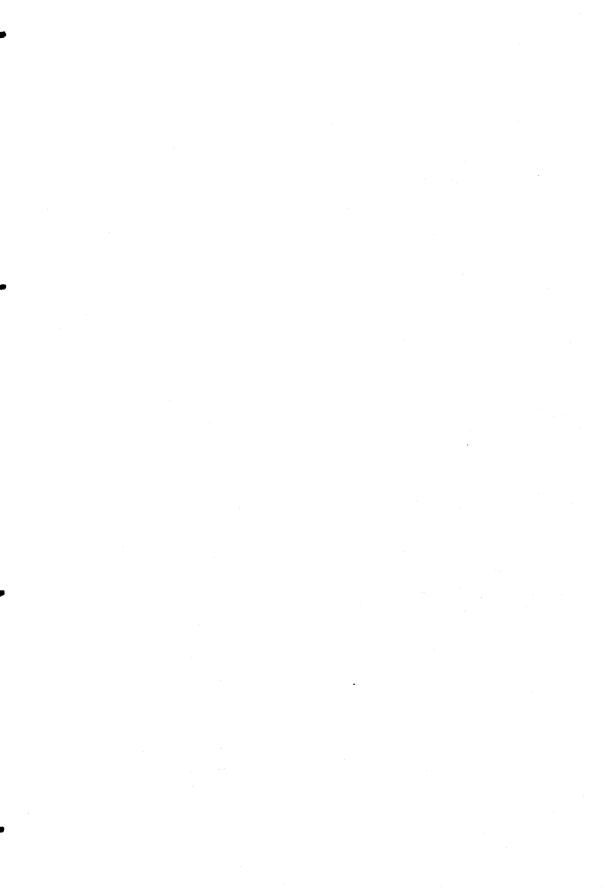
 <sup>(1)</sup> ارجـع إلـــى الصفحة: (472)، الحاشية: (2)، لمتابعة الحديثين، وهما حديث بلال بن رباح الله في إثبات صلاة النبي إلى البيت، وأسامة بن زيد وليس عبد الله بن عباس الله عيث ينفي الخبر.

<sup>(2)</sup> أحكام القرآن: 17/1.

<sup>(3)</sup> أحكام القرآن: 17/1.

الثانسي: أنه موجود في كل صلاة سرية وجهرية، والجهر بالبسملة لا يكون إلا في صلاة [96/أ] جهرية فثبت ما قلنا، والله أعلم.

على أنَّا نقول: إنه استفاض بدليل قصة معاوية ( الله عنه السَّم على السَّم على السَّم ال



# (76) فصل (76) إن الجوزي في ما أورده في كتابه: (التحقيق) حول مذهبه في الإسرار بالبسملة }

أنبأنا غير واحد عن الشيخ أبي الفرج عبد الرحمن بن علي، أنه قال في كتاب (التحقيق): ثم إن مذهبنا \_ يعني في الإسرار في البسملة \_ مروي عن أبي بكر وعمر وعثمان وعلي وابن مسعود وعمار بن ياسر وعبد الله بن مغفّل وابن الزبير وابن عباس أجمعين (1).

قلت: لا يُغتَر "بهذا الكلام فإنه مصادرة (2)، فالمشهور عن علي وعمار الجهر كما سبق، والجهر صحيح عن ابن عباس وابن الزبير {رضي الله عنهما}، وإذا بطل الاحتجاج بحديث أنس { الله التعليله، وحديث ابن مغفل { الله المنعفه، فمن أين تبقى نسبة الإسرار لكم إلى أبي بكر وعمر وعثمان { الله ؟ المنعفه، فمن الجهر بها كما سبق عن ابن المسيّب وغيره. ثم قال (3): وقال به من كبراء التابعين، ومن بعدهم الحسن والشعبي وسعيد بن جبير وإبراهيم وقتادة وعمر بن عبد العزيز والأعمش والثوري ومالك وأبو حنيفة وأبو عبيد (4).

قلت (5): أما سعيد بن جبير، وعمر بن عبد العزيز، فقد سبق أن ابن عبد البر ذكر هما في جملة من لم يُخْتَلَف عنه في الجهر بها، ومن بقي من الفقهاء والتابعين الذين ذكر هم يعارضون بأكثر منهم وأرجح، وهم عطاء، ومجاهد، وطاووس، وعكرمة، والزهري، ومحمد بن كعب، وعمرو بن دينار، وابن جريج، ومسلم بن خالد، وسائر أهل

<sup>(1)</sup> التحقيق في أحاديث الخلاف: 351/1.

<sup>(2)</sup> مصادرة: أي مراجعة. لسان العرب: 448/4، وتاج العروس: 293/12، مادة: (صدر).

<sup>(3)</sup> أي: الشيخ أبو الفرج بن الجوزي في كتابه: (التحقيق في أحاديث الخلاف).

<sup>(4)</sup> التحقيق في أحاديث الخلاف: 351/1.

<sup>(5)</sup> أي المصنف أبو شامة ــ رحمه الله ــ.

مكة، ومكحول، وسليمان التيمي، وابنه المعتمر، على ما ذكره الحافظان ابن عبد البر، والبيهقي.

وزاد الخطيب ذكر سعيد بن المسيّب، وعليّ بن الحسين، وابنه محمد الباقر، وأبي قلابة، وسالم بن عبد الله، وأبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم، وأبي وائل، وابن سيرين، ومحمد بن المنكدر، ونافع مولى ابن عمر، وزيد بن أسلم، وعلى بن عبد الله بن عباس، وأبي الله عثاء، وعبيد الله بن عمر العمري، وابن أبي ذئب، والليث بن سعد، والله الله عنه والله عنه والله عنه والله عنه وقد مضى والله عنه وزاد غير الخطيب ذكر عبد الله بن المبارك، وأبي ثور.

ثــم إن ذكــر أبي الفرج لمالك وَجَعْلُه ممن قال بقولهم من العجب؛ فإن مالكاً لا يــرى قراءتها أصلاً [96/ب] لا جهراً ولا سراً، ويرى الجهر بها للمتهجد، ولمن يعرض القرآن. فمذهبه إلينا أقرب منه إليهم.

وقرأت في كتاب (التبصرة) (1) لأبي الحسن اللخمي من المالكية قال: فأما قراءة ويشم آلله آلرَّحْمَنِ آلرَّحِيمِ ﴾ فليس بواجب ولا مندوب إليه، واختُلفَ: هل يكره في هذا الموضع \_ يعني في الصلاة المفروضة \_ أو يباح؟ فقال مالك في المدونة: لا يفعل ذلك في المكتوبة سراً ولا جهراً (2). وعليه أدركتُ الناسَ، وقال في المبسوط: إن جَهرَ بذلك في المكتوبة فلا حرج (3).

ثم قال أبو الفرج: وإنما يروى خلاف هذا عن معاوية (4)، فلم يذكر من الصحابة غيره، وقد ذكر الترمذي ذلك عن أبي هريرة، وابن عمر، وابن الزبير (ه)، وذكر ابن

<sup>(1)</sup> كتاب (التبصرة) لأبي الحسن اللخمي: لم أقف عليه.

<sup>(2)</sup> انظر: المدونة: 64/1. ونص المدونة: قال مالك: لا يقرأ في الصلاة ﴿ بِسْمِ اللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ في المكتوبة لا سراً في نفسه ولا جهراً. قال: وهي السنة، وعليها أدركت الناس.

<sup>(3)</sup> كتاب المبسوط لإسماعيل بن إسحاق القاضي، وهو من كتب المالكية المفقودة.

<sup>(4)</sup> التحقيق في أحاديث الخلاف: 351/1.

عبد البر ذلك عن عمر، وعلى، وعمار، وأبي هريرة، وابن الزبير، وشداد بن أوس، وعبد الله بن صفوان بن أمية ( الله عصر النبي ، وزاد الخطيب نكر الجهر بها عن أبي بكر وعثمان والحسين بن على وأبي بن كعب وأبي قتادة وأبي سعيد الخدري وعبد الله بن أبي أوفى وأنس بن مالك وعبد الله بن جعفر ( اله الله الله الله بن جعفر الله الله بن أبي أوفى وأنس بن مالك وعبد الله بن جعفر الهها.

فهذا عدد كثير من الصحابة ممن روي عنه الجهر بها، وقد نص على ذلك في مصنفاتهم مثل هؤلاء الأئمة الحفاظ، وهم أبو عيسى الترمذي وأبو عمر بن عبد البر وأبو بكر البيهقي والخطيب، فكيف يسوغ لأبي الفرج أن يخص رواية ذلك فيما روي عن معاوية (هيه)؟ على أن معاوية (هيه) المروي عنه أنه لم يقرأها بالمدينة فأنكر عليه المهاجرون والأنصار، فعاد إلى قراءتها. فإن كان أراد هذه القصة ففيها مَقْنَعٌ لمن اعتبر، وعليها اعتمد الإمام الشافعي.

ثم أخذ أبو الفرج يذكر بعض ما اعترض به أصحابنا عليهم، ويجيب عنه بزعمه، فأجاب عما قاله أصحابنا: إن حديث أنس (ﷺ شهادة على النفي. فقال: هو نفي في معنى الإثبات، لأن رسول الله ﷺ هاجر إلى المدينة ولأنس (ﷺ) عشر سنين، ومات وله عشرون سنة، فكيف يتصور أن يصلي خلفه عشر سنين، ولا يسمعه يوماً من الدهر يجهر؟ ثم في زمن أبي بكر وعمر وعثمان ﷺ ؟(1)

فأقول: ما أعجب هذا الحديث! كل أحد يعبر عنه بما يهجس (2) [97/أ] في ضميره، ويوافق مذهبه وعقيدته.

وقد تقدم بيان أن من رواه بلفظ إسقاط البسملة، أو عدم الجهر بها، فإنما رواه بالمعنى الذي سبق إلى فهمه منه، لأنه محتمل. ثم تتزئنا وحملنا الأمر على أن يكون ذلك

<sup>(1)</sup> انظر: التحقيق في أحاديث الخلاف: 354/1.

<sup>(2)</sup> هجس: بسكون الجيم: النبأة تسمعها و لا تفهمها، وكل ما وقع في خلدك. وهجس الشيء في صدره، يهجس: خطر بباله، أو هو أن يحدث نفسه في صدره مثل الوسواس. القاموس المحيط ص: 749، مادة: (هجس).

وقع منهم وقتاً ـ ولو مرة في العمر \_ اببيان الجواز، وأن أنساً ( إلى أخرج هذا الكلام استدلالاً على من يمنع من ذلك، لأنه محتمل له، وفيه استعمال لهذه الرواية، إذا لم نر إسقاطها جملة، لأن هذا المعنى محتملٌ من ذلك اللفظ جمعاً بين الأدلة.

وقد أتى الشيخ أبو الفرج في ذلك بداهية (1) عظيمة، وجعل أنساً ( الشهاع على مسع النبي الشيخ عشر سنين، ثم مع أصحابه نحو خمس وعشرين سنة، لم يسمع أحداً منهم جهر بها يوماً ما، وهذا أمر فظيع (2) لم ينقل أحد قولَه من الدهر، ولا قريباً منه، ولكنه شيء كان مستقراً في نفسه حمل عليه الحديث، وفسره به، وأخذ ذلك مسلَّماً له، وهيهات ذلك، فإنه مهما تنزالنا على استعمال تلك الرواية، لا نحملها إلا على أنه صدر ذلك منهم في مرات معدودة يسيرة، لبيان جواز الأمرين، وقد سبق تقريره، والله أعلم.

ولا يُسْتَرُوَح (3) إلى ما رواه سالم الخياط عن الحسن أن أنساً ( ه الصلاة ( صلّيت مع رسول الله على عشر سنين )) (4) ، فإن مراده من ذلك أنه كان ملازماً للصلاة مع رسول الله في فهذا اطلّع على هذا الأمر الذي وقع منه في بعض الأزمان، وما خفي عنه وهو أنه لم يسمعه يجهر بالبسملة ، أشار بذلك إلى أنه ترك الجهر بها في شيء من صلواته كما سبق.

ثـم شـرع أبو الفرج يذكر أدلة أصحابنا من جهة الأحاديث، فذكر منها ما أراد مما ظن أنه يمكنه الجواب عنه، وترك الباقي من الأدلة في المسألتين، ثم أخذ يطعن في أسانيدها، فأتى بما عليه فيه مطعن، وذلك أنه جاء إلى حديث أم سلمة {رضي الله عنها} الذي رواه ابن جريج عن ابن أبي مليكة عنها، ورواه عن ابن جريج جماعة من الثقات،

<sup>(1)</sup> الداهية: هي الأمر العظيم. القاموس المحيط: ص: 1657، مادة: (دهي).

<sup>(2)</sup> فظُع الأمر: أي: اشتنت شناعته، وجاوز المقدار في ذلك، فهو فظيع: أي شديد شنيع. لسان العرب: 254/8، والقاموس المحيط: ص: 965، مادة: (فظع).

<sup>(3)</sup> استروح: أي وجد الراحة. القاموس المحيط: ص: 282، مادة: (روح).

<sup>(4)</sup> لم أقف عليه.

مـــثل: يحيى بن سعيد الأموي، وهمّام بن يحيى، وحفص بن غياث. فاستروح إلى كون عمــر بن هارون البلخي رواه أيضاً عن ابن جريج. وعمر هذا قد تكلّموا فيه، وقد سبق بــيان ذلــك، وإن [97/ب] الاعتماد على رواية غيره. وقال الدارقطني وغيره: هو إسناد صحيح، ورواته ثقات<sup>(1)</sup>. فقال أبو الفرج: هذا الحديث رواه عمر بن هار ون البلخي، قال يحيى: ليس بشيء<sup>(2)</sup>.

قلت: إن كان أبو الفرج لم يعلم أن غير عمر بن هارون من الثقات الذين سمَّيْنَا قد رواه عن ابن جريج فهو كالمعذور، وإن كان علم وأعرض عنه فلا عذر له عند الله تعالى، ولا عند خلقه، ولا يحمل ذلك منه إلا على التعصب للمذهب، فما باله يعيب نحو ذلك على الخطيب؟

شم قال أبو الفرج بعد فراغه من الجواب عن تلك الأحاديث بزعمه: وهذه الأحاديث في الجملة لا يحسن لمن له علم بالنقل أن يعارض بها الأحاديث الصحاح<sup>(3)</sup>.

قلت (4): إلى كم هذا الإيهام ؟ لـ يس يدل على ما ذهبوا إليه أحـ اديثُ صحاح، ولحيس لهم سوى بعض الروايات عن أنس { الله على التي صحّت وعُورضت وعُلَّات، وسعّط الاحـ تجاج بهـ الاضطرابها وتلوّنها، ثم قد سُومِحَ مَن رواها، وأُبْرِزَ له تأويل صحيحٌ علـ ي سبيل التبرع به، وإنما كثرت طرق تلك الرواية عن قتادة عن أنس { كما سبق ذكْرُنَا لها (5)، فظن المخالف الذي لا خبرة له بعلم الحديث أنها أحاديث متعددة.

<sup>(1)</sup> سنن الدارقطني: كتاب الصلاة، باب وجوب قراءة ﴿ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَينِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ في الصلاة: 313/1، رقم الحديث: 37.

<sup>(2)</sup> التحقيق في أحاديث الخلاف: 348/1.

<sup>(3)</sup> التحقيق في أحاديث الخلاف: 356/1.

<sup>(4)</sup> أي المصنف أبو شامة \_ رحمه الله \_.

<sup>(5)</sup> وردت فسي الأصل: (كما سبق ذكرنا له)، وهو خطأ من الناسخ، والصواب: (كما سبق ذكرنا لها). والضمير راجع إلى طرق الرواية.

فـــإطلاق هذه العبارة منه وهم أو إيهام (1)، ولا يُسامَح مثلُ الشيخ أبي الفرج بهذه العبارة. والله أعلم.

ثم قال أبو الفرج: ولولا أن يعرض للمتفقهة شبهة عند سماعها، فيظنها صحيحة، لكان الإضراب عن ذكرها أولى. ويكفي من هجرانها إعراض المصنفين للمسانيد والسنن عن جمهورها<sup>(2)</sup>.

قلت: الإعراض عن هذا الكلام كان أولى به، لأن جوابه أنهم لم يَصنفُ لهم سوى بعض الروايات عن أنس (ه)، وفيها ما تقدم ذكره وصفاً لنا. والحمد لله، أحاديث صححاح في صفة قراءة النبي بل البسملة وغيرها، حديث أم سلمة (رضي الله عنها)(3)، وحديث أنس (ه) الذي في صحيح البخاري(4)، وحديث أبي هريرة (ه) الذي رواه نُعينم عنه، مع ما ورد عن أبي هريرة (ه) في الصحيحين: (( ما أسمَعنا رسول الله للسمعناكم ))(5)، وأحاديثُ أُخَرُ سبقت قد سمّينا ذكر من شهد لها بالصحة [98/أامن الدارقطني والحاكم أبي عبد الله وغيرهما.

وأما تلك التي طعن فيها أبو الفرج فلمًا لم أجد من صحّحها من الأئمة فلم أعتمد (6) عليها في هذا الكتاب، ولهذا أعرضت عنها، وتلك هي التي أعرض عنها مصنفو المسانيد والسنن، وإنما ذكرها من ذكرها من أصحابنا توسعاً في الطرق والسروايات، وتقوية لبعض، على أنه لو لم يكن لنا في المسألة حديث صحيح لكان في هذه الأحاديث الضعيفة تقوية لمذهبنا، لأن القياس معنا، وهو أن البسملة قد أثبتنا

<sup>(1)</sup> الوَهْم: الغلط، والسهو. والإيهام: الإسقاط. لسان العرب: 644/12.

<sup>(2)</sup> التحقيق في أحاديث الخلاف: 356/1.

<sup>(3)</sup> سبق تخريجه في: الصفحة: (325)، الحاشية: (1).

<sup>(4)</sup> سبق تخريجه في: الصفحة: (340)، الحاشية: (3).

<sup>(5)</sup> سبق تخريجه في: الصفحة: (215)، الحاشية: (1).

<sup>(6)</sup> ورت العبارة في أصل المخطوط: (فلم ولم أجد من صححها من الأئمة فلم أعتمد..)، وهو خطأ من الناسخ، ويبدو أن صحة العبارة ما أثبتُه أعلاه، والله تعالى أعلم.

أنها من (الفاتحة) فلها حكم غيرها من آيات الفاتحة في الجهر والإسرار، ويشهد لاعتبار ذلك هذه الأحاديث التي لو لم توجد لكان القياس كافياً، لأن الخصم بعد تسليم أنها من (الفاتحة) لا يقدر يعارض هذا القياس، وإنما معتمدُه تلك الرواية عن أنس ( الله عنه الدليل على سقوط الاحتجاج بها كما قد ذكرناه مراراً متعددة، وغرضنا بذلك المبالغة في ظهوره، وتقديره عند السامعين. والله أعلم.

ثم إن مذهب أحمد بن حنبل رحمه الله تقديم الحديث الضعيف على القياس، وقد نقل ذلك عنه أبو الفرج في آخر مسألة التسمية على الوضوء، في كتاب (التحقيق) المقدم ذكره (1)، ونقله غيره أيضاً.

وإذا كان ذلك كذلك فلا مدفع (2) لما ذهبنا إليه حينئذ، لأن معنا القياس وأحاديث كثيرة ضعيفة، فهي أولى من حديث واحد ضعيف يتبعونه مع مخالفة القياس، وهو حديث ابن مغفّل (4). وحديث أنس (4) لا يصح الاحتجاج به، كما قاله ابن عبد البر.

والخصم موافق على أنه ليس لهم دليل سوى هذين الحديثين له يذكر أبو الفرج سواهما موافق على أنه ليس لهم دليل سوى هذين الحديثين للأحاديث من الفررج سواهما من قال: للنا حديثان فذكرهما، وليس الشأن في سرد الأحاديث من الجانبين، وإنما الشأن في التفقّه في ذلك، وصحة الاستدلال، وحسن التقرير، وجودة الاستنباط. والله أعلم.

ونحن لا نسرى الاستدلال بالحديث الضعيف المخالف للقياس الصحيح، خلافاً  $\chi^{(3)}$ .

قال الفقيه الحافظ أبو بكر محمد بن العربي في كتاب (القبس)(4):

انظر: التحقيق في أحاديث الخلاف: 143/1، والمقنع: 34/1.

<sup>(2)</sup> بمعنى لا مانع. والمدفع: هو الشيء العظيم يدفع به عظيم مثله. لسان العرب: 87/8، والقاموس المحيط: ص: 924، مادة: (دفع).

<sup>(3)</sup> انظر: تقريب الوصول إلى علم الأصول: الصفحة: (493)، وما بعدها.

<sup>(4)</sup> ورد في هامش الأصل وبخط مغاير العبارة التالية: (أقول: الكتاب المذكور المسمى بالقبس على موطأ مالك بن أنس، وهو كتاب جليل القدر، عظيم الفائدة، من تواليف القاضي الإمام أبي بكر=

قال لي أبو الوفا علي  $^{(1)}$  بن عقيل، وأبو سعيد  $^{(2)}$  اليزدادي، شيخا مذهب أحمد ابن حنبل [98/ب] — رحمه الله —: كان أحمد بن حنبل — رحمه الله — يرى أن ضعيف الأثر خير من قوي النظر. قال: وهذه و َهْلَةٌ  $^{(3)}$  لا تليق بمنصبه، لأن ضعيف الأثر كالعدم لا يصوب حكماً  $^{(4)}$ . والنظر  $^{(5)}$  أصل من أصول الشريعة، عليه عول السلف ، ومنه قامت الأحكام، وبه فُصلَ بين الحلال والحرام، والله سبحانه أعلم  $^{(6)}$ .

حمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن العربي. كان نسيج وحده في التبحر والتحقيق جميعاً. له رحلة إلى المشرق، أخذ عن حجة الإسلام أبي حامد الغزالي، وفجر الإسلام أبي بكر الشاشي، وغير هما. وألَّف رحلته في ذلك سمًا ها: ترتيب الرحلة للترغيب في الملة، جمع فيها من الفوائد والفرائد ما لم يتفق لغيره. قدَّس الله تعالى روحه. كتبه العبد المصطفى بن محب الدين عُفي عنهما). (1) أبو الوفاء على بن عقيل بن محمد بن عقيل البغدادي الطوي، ويعرف بابن عقيل. عالم العراق وشيخ

<sup>(1)</sup> أبو الوفاء علي بن عقيل بن محمد بن عقيل البغدادي الطوي، ويعرف بابن عقيل. عالم العراق وشيخ الحنابلة ببغداد، وكان قوي الحجة. ولد سنة 431 هـ ومات سنة 513 هـ. انظر: شذرات الذهب: 35/4، وغاية النهاية: 56/1، ولسان الميزان: 243/4.

<sup>(2)</sup> أبو سعيد محمد بن الحسين بن محمد بن أحمد بن الحسن البرداني الفقيه الزاهد، أحد الفقهاء من أصحاب القاضي أبي يعلى، توفي سنة 496هـ، انظر: نيل طبقات الحنابلة: 93/1-20. كنّاه بأبي سعد، وستأتي كنيته بأبي على، وهكذا كنّاه الذهبي في سير أعلام النبلاء: 10/19، وتذكرة الحفاظ: 1232/4، والأنساب: 144/2.

<sup>(3)</sup> وهلة: بمعنى غلطة. القاموس المحيط: ص: 1318.

<sup>(4)</sup> قال الإمام ابن القيّم رحمه الله في كتابه القيّم (إعلام الموقعين): تقديم الحديث الضعيف وآثار الصحابة على القياس والرأي هو مذهب أبي حنيفة والإمام أحمد رحمهما الله تعالى ... وليس المراد بالحديث الضعيف في اصطلاح السلف هو الضعيف في اصطلاح المتأخرين، بل ما يسميه المتأخرون حسناً قد يسميه المتقدمون ضعيفاً، كما تقدم بيانه في: 31/1 من الكتاب نفسه، ثم قال: والمقصود أن السلف جميعهم على ذم الرأي والقياس المخالف للكتاب والسنة، وأنه لا يحل العمل به لا فت يا ولا قضاء، وأن الرأي الذي لا يعلم مخالفته للكتاب والسنّة، ولا موافقته، فغايته أن يسوغ العمل به عند الحاجة إليه، من غير إلزام ولا إنكار على من خالفه. إعلام الموقعين: 77/1.

<sup>(5)</sup> يقصد بالنظر: الاجتهاد بالرأي.

<sup>(6)</sup> القبس على موطأ مالك بن أنس: 341/1.

### (77) فصل

## (مطالعة المصنف لكتاب ابن قدامة: (المغنى)، وتفنيد أدلته حول البسملة

نظرت في كتاب الشيخ الموفَّق أبي محمد عبد الله (1) بن أحمد بن محمد بن قدامة وهـو المسمَّى بــ: (المغني)، ولي به منه إجازة (2)، وهو كتاب جليل مشحون بالأدلة من الكـتاب والسنَّة، على طوله وإحاطته بأكثر المسائل والنوازل. وليس للحنابلة كتاب فيما علمـت أجـلُ منه، رحم الله مَن صنَّفه ووقَفَه. فقال فيه: لا تختلف الرواية أن الجهر بها غير مسنون \_ يعنى عن أحمد \_.

وقال الشافعي: يجهر بها، لحديث أبي هريرة (هه) أنه قرأ بها في الصلاة، وقد صحّ عنه أنه قال: (( ما أسمَعنا رسولُ الله ﷺ أسمَعناكم، وما أخفى علينا أخفينا عليكم )). متفق عليه (3).

<sup>(1)</sup> أبو محمد عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة من أهل (جمّاعيل) من قرى نابلس بفلسطين، خرج مسن بلده صغيراً مع عمّه عندما ابتليت بالصليبيين، واستقر بدمشق. واشترك مع صلاح الدين في محاربة الصليبيين. رحل إلى بغداد في طلب العلم لمدة أربع سنوات، ثم عاد إلى دمشق. شهد له علماء عصره بأهلية الاجتهاد. توفي سنة 620 هـ. من تصانيفه: المغني، والكافي، والمقنع، والعمدة، وروضة الناظر. النظر: البداية والنهاية: في حوادث سنة 620هـ، وذيل طبقات الحنابلة: ص: 133، والأعلام: 4/191.

<sup>(2)</sup> الإجازة: هي إحدى كيفيات سماع الحديث وتحمله وضبطه. وهي أن يقول المحدّثُ لبعض طلابه: أجزتكم رواية كتاب كذا عني، وقد سمعته من فلان، من غير أن يقرأ شيئاً منه، أو أن يقرأ بعضه ويجيزهم بالباقي. الباعث الحثيث: ص: 119، وأصول الحديث: ص: 236.

وعن أنس ﴿ ﴾ أنه صلَّى وجهر بـ : ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ وقال: أقتدي بصلاة رسول الله ﷺ (1).

ثــم قــال: وأما ما روى البخاري ومسلم عن أنس ﴿ قَالَ: ((كان رسول ﷺ وأبــو بكر وعمر يفتتحون القراءة بـــ: ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ ))(2). زاد مسلم: (( لا يذكرون ﴿ بِسْمِ ٱللّهِ ٱلرَّحْمَىن ٱلرَّحِيمِ ﴾ في أول قراءة، ولا في آخرها ))(3).

ولمسلم أيضاً: (( فلم أسمع أحداً ( ) منهم يقر ا ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَانِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ )) وفي رواية له: (( فلم أسمع أحداً منهم يجهر بـ : ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَانِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ )) وفي رواية له: (( فلم أسمع أحداً منهم يجهر بـ : ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَانِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ )) ثم ذكر أيضاً حديث عبد الله بن المغفّل ( ﴿ اللهِ اللهُ عَلَى اللهُ عَلِي اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى ع

<sup>=</sup>أفضـــل )). صحيح مسلم: كتاب الصلاة، باب وجوب قراءة الفاتحة في كل ركعة: 1/297، رقم الحديث: 396/44

<sup>(1)</sup> أخرجه الدارقطني في سننه: كتاب الصلاة، باب وجوب قراءة ﴿ بِسَمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ في الصلاة: 308/1، رقم الحديث: 28، ولفظه: (( ما آلو أن أقتدي بصلاة رسول الله ﷺ )). وانظر: المغنى: 522/1.

<sup>(2)</sup> أخرجه البخاري في الصحيح: كتاب الأذان، باب ما يقول بعد التكبير: 224/1، رقم الحديث: 74.

<sup>(3)</sup> أخرجه مسلم في الصحيح: كتاب الصلاة، باب حجة من قال: لا يجهر بالبسملة: 1/299، رقم الحديث: 399/52.

<sup>(4)</sup> سقط من الأصل لفظ: (أحداً)، وهو سهو من الناسخ. والصواب كما في نص صحيح مسلم: (فلم أسمع أحداً منهم يقرأ..).

<sup>(5)</sup> أخرجه مسلم في: كتاب الصلاة، باب حجة من قال: لا يجهر بالبسملة: 1/299، رقم الحديث: 50/ 399.

<sup>(6)</sup> لــم أجد هذه الرواية في صحيح مسلم، وإنما هي في سنن النسائي: كتاب الإفتتاح، باب ترك الجهر بــ: ﴿ بشمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾: 135/2، رقم الحديث: 897.

<sup>(7)</sup> سبق تخريجه في الصفحات: (485\_489) برواياته المتعددة.

(( قسمت الصلة ))(1)، وحديث عائشة (رضي الله عنها): (( أن النبي ﷺ كان يفتتح الصلاة بالنكبير والقراءة بـ: ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ ))(2) (3).

قلت: وقد نقدًم جميع ذلك وأكثر منه بأبسط من هذا النقرير، والاحتجاج لهم بأقصى ما أمكنني من الأدلة السمعية والنظرية، وحصل الجواب عن جميع ذلك وشه الحمد ، ووققنا بين الأخبار كلها، وحملنا حديثي أنس وعائشة {رضي الله عنهما} على أنهما أرادا الافتتاح بسورة (الحمد) من غير تعرض للبسملة، بدليل ما روي عنهما، وعن [99/] غير هما صحيحاً من الجهر بها، وذلك لا يحتمل التأويل، وهذا يحتمله. فأولنا ما يحتمل التأويل بما يحتمله، وعلننا روايات من ذكر في حديث أنس ﴿ إله نفي البسملة، أو نفي الجهر بها بعلل متعددة لها حجة فهمت بأدلة متعددة واضحة، على أن التعارض لو حصل على التساوي لكان الرجحان لما صرنا إليه لأنه إثبات، وما ذهبوا إليه نفي، وحديث ابن المغفل ﴿ إله كَان الرجحان أما صرنا إليه لأنه إثبات، وما ذهبوا إليه نفي، فوحديث ابن المغفل ﴿ إله كَان الرجحان ألم المرنا ولا جهراً، وهم يرونها سرًا، ونحن فرياها جهراً، وهم يرونها سرًا، ونحن نراها جهراً، فما كان جواباً لهم في ذلك فهو جواب لنا.

ثـم نقـول: الرجحان لمذهبنا لأنًا صرِنًا إلى الجهر بها لحديث أبي هريرة (هه) أيضاً الصحيح عنه فعلاً ورواية، فنعلم من ذلك أن حديث: ((قسمت الصلاة)) غير مـناف له، فهو كان أعلم بذلك، لأن الكل من روايته، ثم قد تقدم الكلام على هذا الحديث بما فيه كفاية في المسألة الأولى.

<sup>(1)</sup> سبق تخريجه في الصفحة: (250)، الحاشية: (2).

<sup>(2)</sup> أخرجه أبو داود في السنن: كتاب الصلاة، باب من لم يجهز بـ : ﴿ بِسْرِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾: 1/ 494، رقم الحديث: 783. وأحمد في المسند: كتاب باقي مسند الأنصار: رقم الحديث: 23510.

<sup>(3)</sup> المغني: 1/522.

شم قال الشيخ الموفَّق مجيباً عما ذكره دليلاً لنا \_ وإن كانت أدلتنا كثيرة، وقد سبقت \_، إلا أنه هو لم يذكر منها إلا حديثي أبي هريرة وأنس (رضي الله عنهما).

قال: (1) وحديث أبي هريرة ( الذي اختجوا به ليس فيه أنه جهر بها، و لا يمتنع أن يسمع منه حال الإسرار كما سمع الاستفتاح من النبي و الاستعادة. وقد روى أبو قتادة ( النبي كان يسمعهم الآية أحياناً يعني في صلاة الظهر (2) متفق عليه (3).

قلت: إن كان أراد بحديث أبي هريرة ( ه اليه عنه نعيم بن عبد الله المجمّر ، فهو حديث ظاهر الدلالة على ما ذهبنا إليه . وقد سبق ذكر هذا الاعتراض من أبي بكر الرازي الحنفي ، وأجبنا عنه بما فيه كفاية على أنه حديث لا يشك كل من سمعه أن المراد منه الجهر ، وذلك أنه قال: صليت وراء أبي هريرة ( ه فقرأ: ﴿ يِسْمِ ٱللّهِ وَالرّحَمَنِ ٱلرّحِيمِ ﴾ ، ثم قرأ بأم القرآن حتى بلغ: ﴿ وَلا ٱلضّآلِينَ ﴾ ، قال: آمين . وقال الناس: آمين ( فهل يشك أحد أن هذه هي صفة الصلاة الجهرية ، وأنه سمع منه الكل على وتيرة ( واحدة من غير تفاوت ، ونحن لا نعنى بالجهر بها إلا أن يسمعها المأمومون ،

<sup>(1)</sup> أي: الموفَّق في المغني.

<sup>(2)</sup> أخسرجه السبخاري في الصحيح: كتاب الأذان، باب إذا أسمع الإمام الآية: 234/1، رقم الحديث: 778 ولفظه: (( أن النبسي ﷺ كان يقرأ بأم الكتاب وسورة معها في الركعتين الأوليين من صلاة الظهر وصلاة العصر ويسمعنا الآية أحياناً، وكان يطيل في الركعة الأولى )). وأخرجه مسلم في الصحيح: كتاب الصلاة، باب القراءة في الظهر والعصر: 333/1، رقم الحديث: 451.

<sup>(3)</sup> المغنى: 2/22/1.

<sup>(4)</sup> مسند أحمد: باقي مسند المكثرين: رقم الحديث: 10072، وسنن النسائي: كتاب الافتتاح، باب قراءة ﴿ بِسَمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾: 134/2، رقم الحديث: 905.

<sup>(5)</sup> وردت في الأصل: (وثيرة) بالثاء، ولم أجد لها معنى يتناسب مع السياق، إلا أن تكون تصحيفاً لكلمة: (وتيرة) بمعنى: (طريقة). القاموس المحيط: ص: 631\_632 مادة: (وتر)، (وثر).

فإن كانوا هم يعنون بالإسرار بها هذا القدر فقد<sup>(1)</sup> [99/ب] حصل الاتفاق، واختلفنا في التسمية، ولكن تكون تسميننا حقيقة، وتسمينهم مجازاً.

ويقوى لنا بذلك تأويل رواية من روى أنهم لم يجهروا، فإنا حملناها على نفي الجهر الشديد، وهذا تأويل حسن موافق لنص الكتاب في قوله: ﴿ وَلاَ تَجْهَرْ بِصَلاتِكَ ﴾ [الإسراء: 110]، ولكنهم لا يعنون بالإسرار بها إلا أن قراءتها في الصلاة الجهرية كقراءتها في السرية، ولا يمكنهم حمل حديث أبي هريرة ﴿ الله على ذلك، فإنها كانت صلاة جهرية، وقد سُمعَ منه البسملة كما سُمعَ منه باقى آيات الفاتحة.

وأما احتجاجهم بالاستفتاح والاستعادة، فنقول: ذلك لمّا وقع الإجماع على الإسرار به حُمِلَ سماعُهم له على ما قال أبو قتادة (ها): ((وكان يسمعنا الآية أحياناً))(2) ولأن ذلك من جملة أذكار الصلاة. والسنّة في مثل ذلك الإسرار كالتشهد وغيره، فرقاً بينه وبين قراءة القرآن. والبسملة من القرآن في أوائل السور كما قررناه، فلها حكم غيرها من الآيات، فإلحاقها بباقي الآيات أولى من الحاقها بدعاء الاستفتاح، والتعوذ.

وأما حديث أنس ﴿ فَهُ } فلم يُجب عنه معيّناً، وكأنه أراد حديث المعتمر عن أبيه عن أنسس ﴿ فَهُ }، وقد تقدم بإسناد صحيح. وقال أنس ﴿ فَهُ }: (( ما آلو أن أقتدي بصلاة رسول ﷺ ))(3).

ثم قال الشيخ الموفّق: وبقية أحاديث الجهر لا تصح، فإن رواته هم رواة

<sup>(1)</sup> ورد في هامش المخطوط: (بلغ ثانياً)، بمعنى أنه تمت مقابلته للمرة الثانية.

<sup>(2)</sup> أخرجه البخاري في الصحيح: كتاب الأذان، باب القراءة في العصر: 229/1، رقم الحديث: 762. واللفظ: ((ويسمعنا الآية أحياناً)).

<sup>(3)</sup> سبق تخريجه في الصفحة: (344)، الحاشية: (3).

الإخفاء، وإسناد الإخفاء صحيح لا مرية فيه، فدلُّ على فساد الجهر (1).

قلت: قد ذكرنا شهادة الأثمة الحفاظ لها بالصحة كابن خزيمة والدارقطني والحاكم أبي عبد الله والبيهقي والخطيب، وقوله: إن رواة الجهر هم رواة الإخفاء غير مسلم. فإن الإخفاء الذي صح إسناده لم يُرو عن غير أنس بن مالك {هه}، وقد صح عنه رواية الجهر من غير اختلاف في طريقها، ولا معارضة بين رواتها. وطريق رواية الإسرار بها عنه مختلف فيها بين رواتها. وقد سبق تعليل ذلك، وسبق أن أنساً نفسه إله عن قراءة رسول الله ه فقال: كانت مداً، ثم قراً: ﴿ بِسَمِ ٱللهِ آلرَّحَمَنِ آلرَّحِيمِ ﴾ وهو في صحيح البخاري (2).

وروى أنس ﴿ إِنَّا أَعْطَيْنَكَ ٱلْكَوْتُرَ ﴾، ورواه مسلم في الصحيح (3).

[100/أ] فهذه أحاديث الصحيح تشهد أن أنساً (ه) روى الجهر بالبسملة عن قراءة رسول الله ﷺ من غير اختلاف بين رواتها، وتلك التي احتجوا بها من رواية أنس (ه) مختلَفٌ فيها، فما ذكرناه أولى.

فإن قيل: هذان الحديثان لا ذكر للصلاة فيهما.

قلت: حديث البخاري مطلق، فيشمل الصلاة وغيرها، إذ لم يفصل، وأخبر عن عموم قراءة النبي على وحديث مسلم أفادنا أن البسملة من جملة السورة التي نزلت، فيكون لها حكم باقي آيات السورة من الجهر والإسرار، وقد تقدم تقرير كل ذلك، ويشهد

<sup>(1)</sup> انظر: المغني: 522/1، ونصه: وسائر أخبار الجهر ضعيفة، فإن رواتها هم رواة الإخفاء، وإسناد الإخفاء صحيح ثابت بغير خلاف فيه، فدل على ضعف رواية الجهر.

<sup>(2)</sup> صحيح البخاري: كتاب فضائل القرآن، باب مد القراءة: 432/6، رقم الحديث: 5046.

<sup>(3)</sup> مسحيح مسلم: كتاب الصلاة، باب حجة من قال البسملة آية من أول كل سورة، سوى براءة: 1/ 300، رقم الحديث: 400/53.

لــرواية الجهر عن نحو عشرين صحابياً غير أنس (ه)، وقد بيّنًا صحة أحاديث جماعة منهم، فكيف يقال: رواة الجهر رواة الإخفاء؟

فأما أبو هريرة وعائشة (رضى الله عنهما) فليسا من رواة الإخفاء، بل من رواة الجهر. وما وقع من حديثيهما في الصحيح فغير مناف للجهر كما بيّنًاه.

وقوله: وإسناد الإخفاء صحيح.

قانا: صدقت، ولكنه معلَّلٌ بما يسقط الاحتجاج به، وكم من حديث صحيح يؤول ظاهره، أو يردُّ بسبب علة قادحة فيه من ترجيح لرواية أخرى راجحة، أو معارض، أو ناسخ، أو إجماع على خلافه، أو اضطراب أوجبَ عدمَ الوثوق بلفظه.

وفي صحيح مسلم: أن أبا ذر  $\{\mbox{$\#$}\}$  قال: (( كانت المتعة في الحج لأصحاب محمد  $\mbox{$\#$}$  خاصة ))(1)، وفي رواية: (( إنما كانت متعة الحج لنا خاصة ))(2) \_ يعني بها فَسنُخُ الحج إلى العمرة \_ فترك أحمد ذلك، وقال: بفَسنُخ الحج(3).

وفي صحيح البخاري من حديث أبي هريرة ﴿هَاعِن النبي ﷺ: ((صوموا للرويته، وأفطروا لمرويته، فإن غُبِّيَ عليكم فأكملوا عدة شعبان ثلاثين ))(4). وهذا نص قاطع لموضع الخلف في المسألة، فتركه الحنابلة وقالوا بخلافه(5). ثم لا علة لهذا

<sup>(1)</sup> صحيح مسلم: كتاب الحج، باب جواز التمتع: 897/2، رقم الحديث: 1224.

<sup>(2)</sup> سنن النسائي: كتاب مناسك الحج، باب إياحة فسخ الحج بعمرة لمن لم يسق الهدي: 180/5، رقم الحديث: 2812. ولفظه: (( إنما كانت المتعة لنا خاصة )).

<sup>(3)</sup> المقنع: 1/400\_401.

<sup>(4)</sup> صحيح البخاري: كتاب الصوم، باب قول النبي ﷺ إذا رأيتم الهلال فصوموا: 588/2، رقم الحديث: 1909.

<sup>(5)</sup> قال الحنابلة: يجب صوم شهر رمضان برؤية الهلال، فإن لم يُرَ مع الصحو أكملوا عدة شعبان ثلاثين يوماً ثم صاموا (وذلك بغير خلاف). وإن حال دون منظره غيم أو قتر ليلة الثلاثين وجب صيامه بنية رمضان في ظاهر المذهب، لحديث: (( إذا رأيتموه فصوموا، وإذا رأيتموه فأفطروا، فإن غيمً عليكم فاقدروا له )). متفق عليه. ومعنى فاقدروا له: أي ضيقوا، وهو أن يجعل شعبان تسعة

الحديث والذي قبله توجب<sup>(1)</sup> تركهما. وما ذكروه من حديث أنس (ﷺ) قد علَّناًه بوجوه أحدها كاف في سقوط الاحتجاج به.

وفي الصحيحين: عن ابن عمر ﴿ إِن النبي الله الله على المحرم: (( فمن المحيد نعلين فَلْيَلْبَس الخفين، ولْيَقْطَعهما حتى يكونا أسفل من الكعبين )) (2). والمشهور من مذهب أحمد أنه إذا لبس الخفين لعدم النعلين لم يلزمه قطعهما (3). وقال الخطابي: العجب [100/ب] من أحمد في هذا، فإنه لا يكاد يخالف سنّة تبلغه، وقلّت سنّة لم تبلغه (4).

قلت: وكذلك جاءت أحاديث متعددة في الصحيحين بجواز الانتفاع بجلد الميتة الذا دُبغً (5)، فتركها كلها أحمد قائلاً: لا يطهر جلد الميتة بالدباغ، متمسكاً بحديث ابن

<sup>-</sup> وعشرين يوماً، وهذا هو المعتمد عند الحنابلة. وفي قول لأحمد يوافق الجمهور بإكمال شعبان. المقنم: 356/1.

<sup>(1)</sup> وردت في الأصل: (يوجب)، وهو خطأ من الناسخ. والصواب: (توجب) أي: العلة.

<sup>(2)</sup> صحيح البخاري: كتاب الصلاة، باب الصلاة في القميص والسراويل والبتان والقباء: 121/1، رقم الحديث: 366. وصحيح مسلم: كتاب الحج، باب ما يباح للمحرم بحج أو عمرة، وما لا يباح، وبيان تحريم الطيب عليه: 834/2، رقم الحديث: 1177. ولفظه: (( وليقطعهما أسفل من الكعبين )).

<sup>(3)</sup> المقنع: 407/1.

<sup>(4)</sup> معالم السنن: 410/2.

<sup>(5)</sup> عـن ابن عباس أن رسول الله مر بشاة ميتة فقال: (( هلا استمتعتم بإهابها؟ قالوا: إنها ميتة. قـال: إنما حَرُمَ أكلها )). صحيح البخاري: كتاب الذبائح، باب جلود الميتة: 6584، رقم الحديث: 5531 وعن ابن عباس أخر: (( ما على أهلها لو انتفعوا بإهابها )). رقم الحديث: 5532. وعن ابن عباس أقل: (( تُصدُق على مولاة لميمونة بشاة فماتت، فمر بها رسول الله فقال: هلا أخذتم إهابها فذبحـتموه فانتفعتم به فقالوا: إنها ميتة. فقال: إنما حَرُم أكلها )). وصحيح مسلم في: كتاب الحيض، باب طهارة جلود الميتة بالدباغ: 1/674\_278، رقم الحديث: 633/100 \_ 701/ الديض، بروايات مستعددة؛ مسنها: عن ابن عباس أن رسول الله وجد ميتة أعطيتها مولاة لميمونة من الإهـاب فقد طهر )). وحديث ابن عباس أن رسول الله وجد ميتة أعطيتها مولاة لميمونة من الصدقة، فقال رسول الله الله النفعتم بجلدها؟ قالوا: إنها ميتة، قال: إنما حرم أكلها )).

<sup>(2)</sup> أخرجه الترمذي في السنن: كتاب اللباس، باب ما جاء في جلود الميتة إذا دبغت: 281\_283\_30، رقم الحديث: 773. وقال: حديث حسن. ويروى عن عبد الله بن عكيم عن أشياخ لهم هذا الحديث، وليس العمل على هذا عند أكثر أهل العلم. وقد روي هذا الحديث عن عبد الله بن عكيم أنه قال: أتانا كتاب رسول الله تله قبل وفاته بشهرين. قال: وسمعت أحمد بن الحسن يقول: كان أحمد البن حنبل يذهب إلى هذا الحديث لما ذكر فيه قبل وفاته بشهرين، وكان يقول: كان هذا آخر أمر النبي النبي الله عكيم عن أشياخ لهم من جهينة.

<sup>(3)</sup> سبق تخريجه: الصفحة: (375)، الحاشية: (2).

<sup>(4)</sup> المقنع: 192/2.

<sup>(5)</sup> المغنى: 7/300.

ثم قال الشيخ الموفق: وقد بلغناً أن الدارقطني صنف كتاب الجهر بمصر، فأقسم عليه رجل من المالكيين ليعرّفنّه الحديث الصحيح منها. فقال: لم يصح في الجهر حديث (1).

قلت: فهذا البلاغ غير مقبول. ومن أين يَسْلَمُ لكم عدالةُ مَن روى هذا عن الدار قطني، ومَن نقله عنه إلى أن وصل إلى زماننا؟ ثم كيف يُترك ما قد نص عليه الدار قطني في سننه، وصححه لحكاية منقطعة معضلة غير لائقة بحال من جرد كتاباً مستقلاً في أمر من الأمور، ثم لا يكون فيه حديث صحيح يُعتَمَدُ عليه؟ فكان ينبغي أن يكون هذا الكتاب للإخفاء لا للجهر.

ثم نقول لو صحت هذه الحكاية لم تضرنا، فإن الدار قطني صنف السنن بعد ذلك الكتاب، بدليل أنه أحال في السنن على ذلك الكتاب، كما مضى ذكره في فصول الاحتجاج على أدلة الجهر. وإذا كان كتاب السنن متأخراً فيؤخذ بما قاله الدار قطني فيه، لا بما قاله قبل ذلك لأمرين:

أحدهما: أنه متأخر، فكأنه اطلّع على ما لم يطلّع عليه أولاً، فحكم بالصحة والجودة لجملة من الأحاديث.

والثاني: أنه لا يخفى على كل ذي فهم ميّلُ الدارقطني إلى القول بالجهر في سننه، لأنه ابتدأ بأحاديث الجهر عن أنس ( وغيره، وصحح من ذلك جملة، ثم ساق الرواية التي استدل بها المخالف عن [101/أ] أنس ( وعلّلها، ورجّع الرواية المتفق عليها في الصحيحين التي هي ظاهرة التأويل، ثم ذكر بعدها حديث هشام بن عمار الذي هو صريح ما أوّلناها به، ثم ذكر سؤال أبي مسلمة لأنس ( الذي استفدنا منه أن أنسا الهي لم يحفظ بأيش ( كانت البداءة، وإنما حفظ الابتداء بــ: (الفاتحة)، وكل هذا قد سبق

<sup>(1)</sup> المغنى: 522/1.

<sup>(2) (</sup>بايش): أصلها: (بأي شيء). وهو نوع من الاشتقاق، يسمى النحت. وقد سبقت الإشارة إليه: في الصفحة: (105)، الحاشية: (1).

في فصل خاص به (1)، فيُرجَع إلى ما هو مسمّى ب: (الفاتحة)، وأولُها عندنا البسملة، فكيف يُترك هذا لهذه الحكاية التي لفظُها شاهد على بطلانها؟ والله أعلم.

وقد ذكر هذه الحكاية الشيخ أبو الفرج في كتاب (التحقيق) فقال: وحكى لنا مشايخنا أن الدارقطني لما ورد مصر سأله بعض أهلها تصنيف شيء في الجهر، فصنف في جنزءاً، فأتاه بعض المالكية. وأقسم عليه أن يخبر بالصحيح في ذلك، فقال: كل ما روي عن النبي في من الجهر فليس بصحيح، فأما عن الصحابة: فمنه صحيح، ومنه ضعيف (2).

قلت: لعل ذلك المتخلف سأل الدارقطني: هل في الجهر حديث من الصحيحين؟ فقال له: لا ، فظن بجهله بعلم الحديث أنه ليس فيها حديث صحيح. على أني أستبعد من الدارقطني مثل هذا أيضاً ، لما في البخاري عن أنس {هه} لماً سئل عن كيفية القراءة (أ) ، ولما في مسلم عنه حين نزلت الكوثر (4) ، ولما فيهما عن أبي هريرة {هه}: (( ما أسمَعنا رسول الله هي أسمعناكم ))(5) . وقد صحّ جهر أبي هريرة {هه} بها إماماً ، وكل موفق يهتدي لهذا ، ﴿ وَمَا يَعْقِلُهَا إِلَّا ٱلْعَيلِمُونَ ﴾ (6) . وقد تقدم تقرير كل ذلك ، ولو لم يَصنفُ لنا من ذلك إلا الحديث الصحيح المتفق عليه أن أبا هريرة {هه} قال: (( ما أسمَعناً رسول الله هي الله الله المحديث الصحيح المتفق عليه أن أبا هريرة إلهه قال: (( ما أسمَعناً رسول الله هي الله المحديث الصحيح المتفق عليه أن أبا هريرة إلهه قال: (( ما أسمَعناً رسول الله هي الله المحديث الصحيح المتفق عليه أن أبا هريرة إلهه قال: (( ما أسمَعناً رسول الله هي الله المحديث الصحيح المتفق عليه أن أبا هريرة إلها قال: (( ما أسمَعناً رسول الله الله المحديث الصحيح المتفق عليه أن أبا هريرة إلها قال: (( ما أسمَعناً الله المحديث الصحيح المتفق عليه أن أبا هريرة إلها قال: (( ما أسمَعناً رسول الله المحديث الصحيح المتفق عليه أن أبا هريرة إلها قال: (( ما أسمَعناً الله المحديث الصحيح المتفق عليه أن أبا هريرة إلها المحديث الصحيح المتفق عليه أن أبا هريرة إلها المحديث المحديث المحديث المحديث المحديث المحديث المتفق عليه أن أبا هريرة إلها المحديث المح

<sup>(1)</sup> سنن الدارقطني: كتاب الصلاة، باب وجوب قراءة ﴿ بِسَمِ اَللَّهِ ٱلرَّحْمَـٰنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ في الصلاة، والجهر بها، واختلاف الروايات في ذلك. وذكر في ذلك الباب أربعين حديثاً: 302/1.

<sup>(2)</sup> التحقيق في أحاديث الخلاف: 357/1.

<sup>(3)</sup> صحيح البخاري: كتاب فضائل القرآن، باب مد القراءة: 432/6، رقم الحديث: 5046.

<sup>(4)</sup> صحيح مسلم: كتاب الصلاة، باب حجة من قال: البسملة آية من أول كل سورة سوى سورة براءة: 300/1، رقم الحديث: 400/53.

<sup>(5)</sup> صحيح البخاري: كتاب الأذان، باب القراءة في الفجر: 231/1، رقم الحديث: 772. وصحيح مسلم: كتاب الصلاة، باب وجوب قراءة الفاتحة في كل ركعة: 297/1، رقم الحديث: 396.

 <sup>(6)</sup> هذا اقتباس وإشارة إلى الآية: (43) من سورة العنكبوت: قوله تعالى: ﴿ وَتِلْكَ آلَا مُثَيلُ نَصْرِبُهَا لِلنَّاسِ مُ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللللَّهِ الللَّالِمِ اللللَّالِلْمِلْمِلْ الللللَّالِي الللَّهِ الللَّهِ الللللَّهِ الللللّ

أسمعناكم ))، ثم نقابل هذا بمثله ونقول: لم يصح في الإسرار سوى حديث أنس ( الذي اختلفت ألفاظه، وكثرت علله، فسقط الاحتجاج به.

وقد نصَّ الحافظ أبو عمر بن عبد البر على سقوط الاحتجاج به لذلك.

وقال في كتاب التمهيد: اختُلُفَ في لفظه اختلافاً كثيراً مضطرباً متدافعاً؛ منهم من يقول: ((كانوا لا يقرؤون ))، وقال بعضهم: ((كانوا لا يجهرون ))، ومنهم من قال: ((كانوا [101/ب] لا يذكرون ))، ومنهم من قال: ((كانوا يفتتحون القراءة بـ ﴿ ٱلْحَمْدُ لِيَّهِ رَبِ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ )). قال: وهذا اضطراب لا تقوم معه حجة لأحد من الفقهاء.

وقد رُوي عن أنس  $\{ \begin{subarray}{c} \limber \limb$ 

<sup>(1)</sup> التمهيد: 214/20\_215 بالمعنى.

<sup>(2)</sup> في الأصل دارة منقوطة، وتعني أن المخطوط تمت قراءته مقابلة.

## (78) جماع فصول القول في معنى ﴿ بِسْمِ ٱللَّهِ { ٱلرَّحْمَانِ } ٱلرَّحِيمِ ﴾

وهذا وإن كان دخيلاً في مثل هذا الكتاب، إلا أني لم أرد إخلاءه منه، ليكمل القول في البسملة من جميع وجوهها. والخوض في ذلك هو فن المفسرين من أهل العربية والأصول، يذكرون ذلك في أوائل كتب التفسير، ومنهم من أفرد له تصنيفا مستقلاً كأبي إسحاق الزجاج سمّاه: (الإبانة والتفهيم عن معنى: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ الرّحِيمِ ﴾)، ضمّنَه ثمانين سؤالاً في البسملة، وأجاب عنها. وأكثر ذلك خارج عنها، لكن الصديث ذو شجون (1)، ونحن \_ إن شاء الله تعالى \_ لا نوستع القول في ذلك مثل توسيعه، ولكن ننقل من كلام الأثمة ما يتعلق بغرضنا في بابين:

فَجُنَّ اشتياقاً والجنون فنون

تذكر نجدا والحديث شجون

انظر: مجمع الأمثال: 258/1، رقم المَثَل: 1044.

<sup>(1)</sup> هذا مثل، ومعناه: ذو طرق. الواحد: شجن، والشواجن: أودية كثيرة الشجن، الواحدة شاجنة. وأصل هذه الكلمة الاتصال والالتفاف، ومنه الشجنة، والشجنة الشجرة الملتفة الأغصان. يضرب هذا المثل في الحديث يُتَذَكِّرُ به غيره، وقد نظم الشيخ أبو بكر القهستاني هذا المثل ومثلاً آخر في بيت واحد، وأحسن ما شاء، وهو:

## {الباب}الأول: فيما يتعلق بلفظ: ﴿ بِسَمِ ﴾ وحدها، وفيه فصول:

## (79) (الفصل)الأول: فيما تتعلق به الباء، وفي معناها

ف نقول: ﴿ يِسَمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ كلم مختصر تتمته محذوفة، لأن لفظ البسملة إنما هو مشتمل على جار ومجرور، ومضاف إليه، وصفتين للمضاف إليه. ومثل ذلك لا يفيد إلا بضم شيء إليه، حتى يصير الكلام مشتملاً على فعل وفاعل، أو مبتدأ وخبر. فإن فائدة كل كلام محصورة في ذلك عند جميع أئمة العربية في غير النداء، والنداء من ذلك عند أكثرهم، فاختلف في تقدير التتمة؛ فمنهم من قدر مبتدأ محذوفاً يكون هذا المذكور من الجار والمجرور خبره، ومنهم من قدر فعلاً وفاعلاً، وعلى به الجار والمجرور. واختلف في ذلك الفعل: أهو فعل أمر؟ أم فعل خبر بصيغة الماضي، أو المضارع؟ هذا في القرآن.

وفي غيره يختلف باختلاف غرض المتكلم على ما يُعلَّمُ من القرائن. واختُلف أيضاً في تقديره قبل الجار والمجرور، أو بعده. ثم لهم في لفظ هذا المقدّر على أي وزن كان من هذه الأوزان وجهان:

أحدهما: أن يكون من جنس [102/أ] ما يفعله الناطق بالبسملة.

والثاني: أن يكون من اشتقاق لفظ البداءة في جميع الأحوال.

ذكر الزَّجَّاج الوجهين في كتاب (الإبانة).

وقال في الوجه الثاني: وهو أنك تضمر (أبدأ) في كل معنى. وهذا قول الحُذَّاق من النحويين البصريين والكوفيين (1). ولم يذكر الزمخشري سوى الوجه الآخر وحده (2).

<sup>(1)</sup> الإبانة والتفهيم: ص: 46.

<sup>(2)</sup> الكشاف: 27/1.

واتفقا معاً على أن المضمر المقدَّر فعل لا مبتدأ. إلا أن الزَّجَّاج قدَّر الفعل متقدماً، وقدَّره الزمخشري متأخراً.

قال الزَّجَّاج في أول كتاب (المعاني): الجالب للباء معنى الابتداء، كأنك قلت: بدأت باسم الله، إلا أنك لم تحتج إلى ذكر (بدأت)، لأن الحال ينبئ أنك مبتدئ (1).

وقال في كتاب (الإبانة): فإن قال قائل: لم حذفت الفعل ولم تذكره؟ قلت: إن من شأن العرب الإيجاز والاختصار، وحذف الفعل إذا كان فيما أبقي دليل على ما ألقي. فمن ذلك ما قال سيبويه: إنك إذا رأيت رجلاً في هيئة الحاج قلت: مكة، والله! أضمرت: يريد مكة. أو رأيت رجلاً قد سدَّد نحو القرطاس سهما، ثم سمعت وقْعاً قلت: القرطاس! أضمرت: أصاب. أو كنت على طريق فاعترضك معترض فقلت: الطريق! أضمرت: خلل الطريق. ومن ذلك قولهم في اليمين: بالله، وتالله، ووالله، معناه: أحلف بالله فأضمرت: أحلف، والسواو بدل من الباء، والتاء بدل من الواو، والإضمار لعلم المخاطب كثير، فكذلك لمَّا قلت: ﴿ بِسَمِ آللهِ ﴾ عُلْمَ أنك أضمرت فعلاً، فاجتزأت بهذا المخلى بعد قول: ﴿ بِسَمِ آللهِ ﴾ فقال:

بِسْمِ الإِلَـهِ وَبِهِ بَدَيْنَا فَيْرَهُ شَقِيتًا وَلَـوْ عَبَدْنَا غَيْرَهُ شَقِيتًا قَالَ محمد (2) بن يزيد: بَدَيْنَا لغة، والأجود: بدأنا (3).

<sup>(1)</sup> معاني القرآن وإعرابه: 39/1.

<sup>(2)</sup> هـو أبـو العـباس محمد بن يزيد بن عبد الأكبر بن عميرة الثمالي الأزدي المعروف بالمبرد، ولد بالبصـرة سنة 210هـ، كان إمام العربية ببغداد في زمنه، وأحد أئمة الأدب والأخبار. ومن أشهر تلامذتـه الـزّجّاج. توفي ببغداد سنة 286هـ. من كتبه: الكامل، والمقتضب، والمذكر والمؤنث، وشـرح لامية العرب، وإعراب القرآن. انظر: إنباه الرواة: 241/3، وبغية الوعاة: ص: 116\_7، والأعلام: 144/7.

<sup>(3)</sup> الإبانة والتفهيم: ص: 46\_47.

قلت: هـذا الشعر لعبد الله بن رواحة الأنصاري (1) رواحة الشعر لعبد الله بن رواحة الأنصاري (2) وبعده:

### وحبَّذا رباً وحبَّ ديناً.

قال الجوهري: وأهل المدينة يقولون: بَدَيْنًا بمعنى بدأنا(3).

ثم قال الزَّجَّاج: فإن قال قائل: لم اختيرت الباء ههنا دون سائر حروف الجر؟ فالجـواب عـن ذلك: أن كل حرف [102/ب] من حروف الجر له معنى. والباء معـناها الإلصاق، لأنها تعلق (4) الأفعال بالأسماء. ألا ترى قولك: مررت بزيد، ألصقت المرور إلى زيد بالباء، وليس غيرُها يُحدثُ معناها.

ثـم ذكـر أن حروف الجر سميّت بذلك لأنها تجر معاني الأفعال إلى الأسماء، ولذلك تسمّى أيضاً: حروف الإضافة، ثم أنشد قول الشاعر:

على اسم الله ثم لِدِي غُلاماً لهُ الخالُ المقدَّمُ في الصميمِ (5)

ولا تصدّقنا ولا صلّينا إذا أرادوا فتنا أبيننا وبالصباح عولوا علَينا وثبّست الأقدام إن لاقيينا وندن عن فضلك ما استغننا

تالله لولا الله ما اهتدينا الكافرون قد بَفوا علينا إنا إذا صيح بنا أتينا فاغفر فداء لك ما اقتفينا وأنزلن سكينة علينا

انظر: الروض الأنف: 547/6، وديوان عبد الله بن رواحة؛ ودراسة في سيرته وشعره الصفحة: (31).

- (2) الصحاح: 2279/6، مادة: (بدا).
- (3) الصحاح: 9/2279، مادة: (بدا).
- (4) في مطبوع كتاب الإبانة: (تلصق).
- (5) ورد في مطبوع كتاب (الإبانة) بلفظ: (له الحال)، و (له المال المُقَدَّمُ في الضَّميم). والبيت من البحر الوافر، ولم أقف على قائله.

<sup>(1)</sup> هـو مـن شعر عبد الله بن رواحة الذي كان يتمثّل به المسلمون يوم الخندق وهم يحفرون وينقلون التراب. وهو من مشطور الرجز. وذكر السهيلي في الروض الأنف هذه الأبيات، وهي:

وقال معناه: افعلي على اسم الله، ثم حذف الفعل، ولو لا ذلك لم يُجَرّ. وهذا قول المبرد $^{(1)}$ .

قلت: أراد الزَّجَّاج أن يُريناً غير الباء من حروف الجر قد دخل على اسم الله، وحذف الفعل الذي يتعلق الحرف به. وحروف الجر تدخل باعتبار مراد المتكلم، فلما كان مريداً إضمار: افعلي، قال: على اسم الله، أي: معتمدةً على اسم الله تعالى، أو على التبرك بذكر أسمائه.

ومثله قول امرئ القيس:

فقالت: على اسم الله أمرك طاعة(2)

أي: افعل على اسم الله، فيكون الجار والمجرور في موضع الحال.

تُم قال الزَّجَّاج: فإن قال قائل: ما موضع الباء من الإعراب؟ ففي ذلك ثلاثة أقوال:

قال الكسائي: الباء لا موضع لها، لأنها حرف، والحروف لا تعرب. وقال البصريون ــ المبرد ومن قبله ــ: الباء في موضع نصب. لأن معنى الكلام: أبدأ بسم الله، فهذا الفعل المقدَّر لا بدَّ له من مفعول، فلما منعَت الباءُ الفعل من التعدي تضمَّنت موضع المفعول. فقال الخليل بن أحمد ــ رحمه الله ــ: في قولهم: مررت بزيد، معناه: جُزْتُ زيداً. فهذا يوضح ما قاله المبرد وأصحابه.

وأجاز الخليل<sup>(3)</sup> أيضاً: مررت بزيد وعَمْراً، فعطف على موضع الباء، فلو لم يكن للباء موضع ما عطف عليه. وهذا كثير.

<sup>(1)</sup> الإبانة والتفهيم: ص: 47\_52.

<sup>(2)</sup> هذا صدر بيت للشاعر: عمر بن أبي ربيعة، وليس لامرئ القيس. وتمامه:

فقالت: على اسم الله أمرك طاعة وإن كنتُ قد كُلُّفْتُ ما لم أُعَوَّدِ

ديوان عمر بن أبي ربيعة: ص: 13.

<sup>(3)</sup> في مطبوع كتاب الإبانة: (الكسائي) بدلاًمن: (الخليل).

قال (1): وقال آخرون: موضعُ الباءِ رفع، معناه: أُوّلُ ابتدائي بسم الله، واحتجُوا بقوله: ﴿ وَكَفَىٰ بِٱللّهِ ﴾ [النساء: 6]، وقالوا: ومعناه: كفى الله \_ يعني أنهم أدخلوا الباء على المرفوع من حيث الإجمال (2)\_. قال: وهذا بعيد. والقول ما قاله الخليل وأصحابه (3).

قلت (4): وأبو محمد مكّي عكس ما نقله الزّجّاج، فجعل هذا الوجه الأخير الذي استبعده الزجاج هو مذهب البصريين، والأول [103/أ] مذهب الكوفيين، فقال: والباء من: 
إنه الرّحمن الرّحمن الرّحيم مستعلقة بمحذوف. ذلك المحذوف خبر ابتداء مضمر قامت الباء وما اتصل بها(5) مقامة، فهي وما بعدها في موضع رفع، إذ سدّت مسدّ خبر الابتداء المحذوف، تقديره: ابتدائي ثابت بسم الله، أو مستقر بسم الله. ثم حُذِفَ الخبر، وقامت الباء وما بعدها مقامة. هذا مذهب البصريين.

وقال الكوفيون: الباء متعلقة بفعل محذوف، وهي وما بعدها في موضع نصب بذلك الفعل، تقديره عندهم: ابتدأت بسم الله (6).

وقال أبو بكر الرازي في أول كتاب (أحكام القرآن): المضمر في هذا الموضع خبر أو أمر، واحتماله لكل واحد من المعنيين على وجه واحد. وفي نسق تلاوة السورة دلالة على أنه أمر. وقوله تعالى: ﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ ﴾، ومعناه: قولوا إياك نعبد، كذلك ابتدأ الخطاب في معنى قوله: ﴿ بِسَمِ اللّهِ ﴾ وقد ورد الأمر بذلك في مواضع من القرآن مصرحاً، وهو قوله تعالى: ﴿ آقراً بِاسْمِ رَبِكَ ﴾ [العلق: 1]، فأمر في افتتاح القراءة

<sup>(1)</sup> أي الزُّجَّاج في كتاب الإبانة والتفهيم.

<sup>(2)</sup> هذه جملة معترضة من كلام المصنف أبي شامة ... رحمه الله ...

<sup>(3)</sup> الإبانة والتفهيم: ص: 64\_66.

<sup>(4)</sup> أي المصنف \_ رحمه الله \_.

<sup>(5)</sup> وردت في الأصل: (به)، والأقرب للصواب: (بها). حيث الضمير راجع إلى الباء، وبدلالة سياق النص.

<sup>(6)</sup> كتاب مشكل إعراب القرآن: 6/1.

بالتسمية، كما أمر بتقديم الاستعادة. وهو إذا كان خبراً فإنه يتضمن معنى الأمر، لأنه لما كان معلوماً أنه خبر من الله بأنه يبدأ بسم الله، ففيه أمر لنا بالابتداء به، والتبرك بافتتاحه، لأنه إنما أخبرنا به لنفعل مثله.

قال: ولا يبعد أن يكون المضمر لهما جميعاً فيكون الخبر والأمر جميعاً مرادَيْن، لاحتمال اللفظ لهما، وإن كان لو صرح بذكر الخبر لم يجز أن يريد به الأمرين جميعاً من الأمر والخبر، لأن الضمير غير مذكور، وإنما هو متعلق الإرادة، ولا يستحيل إرادتهما معاً عند احتمال اللفظ لإضمار كل واحد منهما، فيكون معناه حينئذ: أبدأ بسم الله، على معنى الخبر، وابدؤوا أنتم أيضاً به اقتداءً بفعلي، وتبركاً به.

ثم بسط الكلام في تقرير ذلك، ثم قال: وإذا ثبت اقتضاؤه لمعنى الأمر انقسم ذلك إلى فرض، ونفل. فالفرض: هو ذكر الله عند افتتاح الصلاة في قوله تعالى: ﴿ وَذَكَرَ الله عَند افتتاح الصلاة في قوله تعالى: ﴿ وَذَكَرَ الله مَن رَبِّهِ فَصَلَّىٰ ﴾ [الأعلى: 15]، فجعله مصلياً عقب الذكر، قال: ولذلك هو في الذبيحة فرض \_ يعني على أصله \_ لقوله تعالى: ﴿ فَٱذْكُرُواْ ٱسْمَ اللهِ عَلَيْهَا صَوَآفٌ ﴾ [الحج: 36]، ﴿ وَلَا تَأْكُلُواْ مِمّا لَمْ يُذْكِر آسَمُ اللهِ عَلَيْهِ ﴾ [الأنعام: 121].

والنفل في الطهارة، والأكل، والشرب، وابتداء [103/ب] الأمور، وكل ذلك لأدلة قامت عيَّنَت الفرض والنفل. والله أعلم (1).

وقال أبو نصر (2) بن القشيري في أول تفسيره: ﴿ بِسَمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ فيه إضمار الأمر، أي: ابدؤوا بسم الله، أو إضمار الخبر، أي: أبدأ، أو: بدأت بسم الله، وهو كما يقول: (( سبحانك اللهم وبحمدك ))، أي بحمدك كان ذلك. وتقول في اليمين: بالله لقد كان كذا، أي: حلفت بالله، وتقول: بالرفاء والبنين، أي: كان هذا التزوج موصولاً بالرفاء والبنين.

<sup>(1)</sup> أحكام القرآن للجصاص: 7/1\_9.

<sup>(2)</sup> سبقت ترجمته في الصفحة: (266)، الحاشية: (1).

وقال أبو القاسم (1) الكرماني: أجمع المفسرون وأهل التحقيق على أن ههنا إضاراً يتصل به الباء، فذهب بعضهم إلى أنه خبر، وتقديره: أبدأ بسم الله، وأفتتح به. وذهب بعضهم إلى أنه أمر، وتقديره: ابدؤوا بسم الله، وافتتحوا به، فيكون يعني على التقديرين للجار والمجرور في محل النصب.

قال: وقيل تقديره: بسم الله ابتدائي وافتتاحي، فيكون الجار والمجرور في محل رفع على الخبر، والمعنى في الوجهين: أبدأ كلامي أو عملي باسم الله تبركاً أو تعبداً (2).

وقال العلامة الزمخشري: فإن قلت: بم تعلقت الباء؟ قلت: بمحنوف، وتقديره: بسم الله أقرأ، أو أتلو. لأن الذي يتلو التسمية مقروء، كما أن المسافر إذا حلَّ أو ارتحل فقال: بسم الله والبركات، كان المعنى: بسم الله أحلُ، وبسم الله ارتحل، وكذلك الذابح، وكل فاعل يبدأ في فعله ببسم الله كان مضمراً ما جعل التسمية مبدأ له. ونظيره في حذف متعلق الجارِّ قوله عزَّ وجلَّ: ﴿ فِي تِسِّعِ ءَايَىتٍ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ وَقَوْمِهِ } [النمل: 12]، أي: اذهب في تسع آيات. وكذلك قول العرب في الدعاء للمعرس بالرفاء والبنين (3)، وقول الأعرابي: باليُمْنِ والبركة، بمعنى: أعرست أو أنكحت. ومنه قوله (4):

<sup>(1)</sup> أبو القاسم برهان الدين محمود بن حمزة بن نصر الكرماني المعروف بتاج القراء النحوي، المقرئ الشافعي الفقيه الصوفي المفسر. ولد في كرمان، وتتلمذ على والده الشيخ حمزة بن نصر. توفي سنة 505 هــــ. مــن تصــانيفه: البرهان في متشابه القرآن، وشرح اللمع، والإيجاز، ولباب التفسير، وغرائب التفسير وعجائب التأويل، والنهاية. انظر: مفتاح السعادة: 77/2، وغاية النهاية: 291/2، والأعلام: 78/3.

<sup>(2)</sup> غرائب التفسير، وعجائب التأويل: 94/1.

<sup>(3)</sup> هـذا مَــنَّلُ. قال: أبو عبيد: الرفاء الالتحام والاتفاق، من رَفَيْتُ الثوب، قالوا: ويجوز أن يكون من رَفَيْتُ الثوب، قالوا: ويجوز أن يكون من رَفَـوتُه: إذا سكنتُه. وهنَّا بعضهم متزوِّجاً فقال: بالرفاء والثبات، والبنين لا البنات. ويُروى بالنبات والثبات. مجمع الأمثال: 144/1، رقم المثل: 495.

<sup>(4)</sup> البيت للشاعر: تأبّط شراً، وقيل: للفرزدق، وقيل: لشهر بن الحارث الضبي، وهو من البحر الوافر، ونصه:

# فقلتُ إلى الطعام فقالَ منْهُم فريقٌ يَحْسُدُ الإنْسَ الطَّعَامَا

فإن قلتَ: لم قَدَّرْتَ المحذوف متأخراً ؟ قلتُ: لأن الأهم من الفعل والمتعلِّق به هو المتعلّق به، لأنهم كانوا يبدؤون بأسماء آلهتهم فيقولون: باسم اللات، باسم العزّى. فيوجب أن يقصد الموحّدُ معنى اختصاص اسم الله عز وعلا بالابتداء، وذلك بتقديمه وتأخير الفعل، كما فعل في قوله: ﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ ﴾ حيث صرَّح بتقديم الاسم إرادة الاختصاص. [104/أ] والدليل عليه قوله: ﴿ بِسْمِ ٱللَّهِ مَجْرِنْهَا وَمُرْسَنْهَا ﴾ [هود: 41].

فإن قلت: فقد قال: ﴿ ٱقْرَأُ بِٱسْمِ رَبِّكَ ﴾ فقدَّم الفعل؟ قلتُ: هناك تقديم الفعل أوقع، لأنها أول سورة نزلت، فكان الأمر بالقراءة أهمَّ.

فَإِن قَلْتَ: مَا مَعْنَى تَعَلُّقُ اسْمَ الله بِالقراءة ؟ قَلْتُ: فيه وجهان:

أحدهما: أن يتعلق بها تعلق القلم بالكتبة في قولك: كتبتُ بالقلم، على معنى: أن المـــؤمن لمَّا اعتقد أن فعلَه لا يجيء معتدًّا به في الشرع، واقعا على السنَّة، حتى يُصدَّرَ بذكر اسم الله، لقوله ﷺ: (( كل أمر ذي بال لم يبدأ فيه باسم الله فهو أبتر ))(1)، وإلا كان فعلاً ، كلا فعل جُعلَ فعلُهُ مفعولاً باسم الله، كما يفعل الكتب بالقلم.

والثاني: أن يتعلُّق به تعلُّقَ الدُّهْن بالإنبات في قوله تعالى: ﴿ تَنُّبُتُ بِٱلدُّهْنِ ﴾ [المؤمنون: 20]، على معنى: متبركاً باسم الله اقرأ، وكذلك قول الداعي للمعرِّس: بالرفاء والبنين، معناه: أعرست ملتبساً بالرفاء والبنين. هذا الوجه أعرب وأحسن.

فإن قلتَ: فكيف قال الله تعالى: متبركاً باسم الله اقرأ؟

فقالوا: الجن، قلت: عموا ظلاماً زعيم: نَحْسُدُ الإنْسَ الطُّعَامَا

الكشاف: 28/1، والموسوعة الشعرية.

أتوا نارى فقلت: منون أنتم؟ فقلت : إلى الطعام، فقال منهم

<sup>(1)</sup> سبق تخريجه في الصفحة: (158)، الحاشية: (1).

قلتُ: هـذا مقول على ألسنة العباد، كما يقول الرجل الشعر على لسان غيره، وكذلك: ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ إلى آخره، وكثير من القرآن على هذا المنهاج، ومعناه: تعليم عباده كيف يتبرّكون باسمه، وكيف يحمدونه، ويمجدونه، ويعظمونه (1).

وقال أبو القاسم السهيلي في كتاب (نتائج الفكر): وأما ما تعلَّق به الباء من: ﴿ بِسْمِ ٱللَّهِ ﴾ فمحذوف، لا لتخفيف اللفظ كما زعموا، إذ لو كان كذلك لجاز إظهاره وإضماره، كما يجوز في كل ما يحذف تخفيفاً، ولكن في حذفه فوائد ومعان، منها:

أشه موطن ينبغي أن لا يقدَّم فيه سوى ذكر الله. فلو ذكرت الفعل \_ لا سيما وهو لا يستغني عن فاعله \_ كان ذلك مناقضاً للمقصود، فكان في حذفه مشاكلة اللفظ للمعنى، كما تقول في الصلاة: الله أكبر، ومعناه: من كل شيء، ولكن لا يقوله ليكون اللفظ في اللسان مطابقاً لمقصود الجَنَان، وهو أن لا يكون في القلب ذكر إلا لله وحده (2).

وفائدة أخرى في حذف الفعل: وهو أن إضمار الفعل وحذفه أكثر ما يكون في الأمر نحو: (إياك والطريق)، (الطريق). والمتكلم بن ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ [104/ب] هو الله سبحانه، وهو آمر عباده بالابتداء بها في كل سورة من القرآن.

وفائدة ثالثة: وهو أنه إذا حُذفَ الفعلُ صلَّحَ الابتداء في كل عمل أو شغل، فلسيس فعل أولي بها من فعل، فكان الحذف أعمَّ من الذكر وأبلغ، من الاستغناء عنه بالمشاهدة. والله أعلم(3).

قلتُ(4): وقد تكلم جماعة من شيوخ زماننا في ذلك.

<sup>(1)</sup> الكشاف: 1/16\_32.

<sup>(2)</sup> وردت في أصل المخطوط: (أن لا يكون في القلب ذكراً إلا لله وحده). وهو خطأ، والصواب ما أثبته أعلاه: (أن لا يكون في القلب ذكر ً إلا لله وحده)، على اعتبار كلمة (ذكر) اسم يكون مرفوعاً.

<sup>(3)</sup> نتائج الفكر في النحو: الصفحة: (55).

<sup>(4)</sup> أي المصنف أبو شامة \_ رحمه الله \_.

وقال شيخنا أبو الحسن (1) في تفسيره الأول: ﴿ يِسْمِ اللهِ الرَّحْمَانِ الرَّحِيمِ ﴾ نزلت مختصرة على ما جرت به عادة العرب في اختصارها ما لا يُخِلُ به الاختصار. وكذلك نزل: ﴿ طَاعَةٌ وَقَوْلٌ مَعْرُوكٌ ﴾ [سورة محمد ﷺ :21]، و ﴿ مِن بَهَارٍ عَلَى اللهُ عَالَى اللهُ عَاده بذكرها في ابتداء أمورهم، وهم ومن ذلك قولهم: بأبي أنت وأمي. وأدّب الله عباده بذكرها في ابتداء أمورهم، وهم بمقتضى لسانهم \_ يفهمون تتمة الكلام، ويعلمون إذا قالوا: ﴿ يِسْمِ اللهِ الرَّحْمَىنِ الرَّحِيمِ ﴾ عند القراءة أو النوم أو الأكل أو الخروج، أن المعنى: أقرأ بسم الله، أو أنام، أو آكل، أو أخرج بسم الله.

فإن قلتَ: فحين أمر الملَّكَ بإنزالها:

قلتُ: هي في موضع نصب. أعني: الآية بكمالها، والتقدير: بلّغ أو أنزلْ: 
إيشم الله الرّحْمَنِ الرّحِيمِ »، وكذلك هي في إلقاء الملّك على النبي على النبي على النبي المرّدة وأما في حالة تحفُّظ النبي على الها، وإعادته إيّاها على الملّك دارساً فلا موضع لها من الإعراب، لأنها حالمة تحفُّظ وحكاية وتعلم، والنبي على مع الملك بمنزلة المتعلم مع المعلم. وأما حالة الستعمالها في المقصود بها من التلاوة والقراءة في الصلاة، وابتداء كل أمر ذي بال، فالمبتدئ مُضمرً: (أقرأ بسم الله، أو أبتدئ بسم الله).

ثم أورد كلام أبي القاسم الزمخشري في تقديره العاملَ متأخراً، ثم قال: والذي قاله غير مستقيم، لأن القاعدة المستقرة، والشريعة المستمرة، تقديمُ العامل وتأخيرُ المعمول. فإذا ورد على العكس عُلمَ أنه إنما خرج عما هو مستقر "إلى عكسه للاهتمام والاختصاص، كقوله تعالى: ﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ ﴾، و ﴿ يِسَمِ ٱللهِ عَبْرِنها ﴾ [هود: 41]. فأما إذا كان العامل محذوفاً فحملُه على الأصل لا غير، ولا يخرج عن ذلك إلا بدليل، ولا دليل. وقد كانت حاجةُ القرن الأول لقرب العهد بالجاهلية إلى التقدير الذي [105]] ذكر أه أمس ، فما بالهم لم ينطق أحد منهم به، ولم يتواصوا بإضماره وإحضاره في القلوب، وكيف خفي

<sup>(1)</sup> يُقصد به الشيخ علم الدين أبو الحسن السخاوي، وقد سبقت ترجمته في الصفحتين: (37)، و(261).

ذلك على النّحاة البصريين حتى قدَّروا: ابتدائي بسم الله، وعلى الكوفيين حين قدَّروا: أبتدئ بسم الله، وقد قال النبي ﷺ: (( اغزوا بسم الله، قاتلوا من كفر بالله ))(1).

وقال غيره: الأحسن أن يقدر متعلق البسملة من جنس الفعل المبدوء به (2)، فإن كان التقدير: بالله آكل، أو شارباً كان التقدير: بالله أشرب، أو ذابحاً أو ناكحاً كان التقدير: بالله أذبح وأنكح. والاسم ههنا هو المسمّى. فأمر العبد أن يفوص الأمر إلى الله عـز وجـل في قراءته وسائر أفعاله، فإن الأشياء إنما تقوم بالله، فكان إضافة جملة الفعـل إلى الله أكمل من إضافة أوله وابتدائه. وإن جُعل الاسم غير المسمّى كان الغرض منه التبرك في أوله وابتدائه.

قلتُ: أختار تأخر العامل المقدَّر على ما اختاره الزمخشري، وسيأتي الكلام في الاسم والمسمَّى.

فإن قلتَ: فإذا كان التقدير: أبدأ باسم الله القراءة، دلَّ على أن البسملة ليست من المقروء، وهو القرآن.

قلتَ: هذا لازم في: ﴿ أَقْرَأُ بِٱسْمِ رَبِّكَ ٱلَّذِى خَلَقَ ﴾ [العلق: 1]، وذلك قرآن، فكذا في هذا، والله أعلم.

وقال غيره: الباء هنا يَحتمل (3) معنى الاستعانة، أي: أَشْرَعُ فيما يُشْرَعُ فيه متبركاً باسم الله مستعيناً به.

<sup>(1)</sup> أخرجه الترمذي في السنن: عن سليمان بن بريدة عن أبيه قال: (( كان رسول الله ﷺ إذا بعث أميراً على جيش أوصاه في خاصة نفسه بتقوى الله ومن معه من المسلمين خيراً، وقال: اغزوا بسم الله، قاتلوا من كفر بالله، ولا تغلُوا ولا تغدروا ولا تمثلُوا .. )). قال أبو عيسى: حديث بريدة حديث حسن صحيح. سنن الترمذي: كتاب السير، باب ما جاء في وصيته ﷺ في القتال: 229/3، رقم الحديث: 1623.

<sup>(2)</sup> وردت في الأصل: (بها)، والأقرب للصوب: (به). فالضمير راجع إلى: (الفعل).

<sup>(3)</sup> تذكير الفعل (يحتمل) على تقدير محذوف مذكر تقديره: (حرف الباء)، وإلا فالصواب: (الباء هذا تحتمل..).

ويَحــتمل<sup>(1)</sup> معنــى المصاحبة، أي: أبتدئ مع اسم الله، كما يقال: قرأ (الفاتحة) بالتسمية، أي: معها.

قال: وهذان الوجهان هما الظاهران المشهوران عند أهل العلم، حتى علمه ما أهل أهل ألعلم، حتى علمه ما أهل ألعلم، حتى علمه ما أهل ألعلم، في كتبهم وخطبهم متبركين بها، أو ذاكرين ما يذكرونه معها. قال: ويَحتمل أن يقال: الباء للتعدية. وكأن معناه: قيدَمُ اسم الله، لأن: (ابتدأ) لمًا كان لا يتعدى بنفسه عُدِّيَ بالحرف، فقولك: (ابتدأ) أي: شرع ودخل في أول الشيء. وابتدأ بكذا أي: قدَّمَه، كما يقال: انتهى كلام فلان، أي: فرغ وانقضى وانتهى إلى كذا، أي: وصل إليه.

قال: وأما الفعل المحذوف فيحتمل وجوها:

أحدها: اقرأ، لقوله: ﴿ آقَرَأُ بِٱسْمِ رَبِّكَ ﴾ [العلق: 1].

الثَّاني: سبِّح، لقوله: ﴿ فَسَبِّحْ بِٱسْمِ رَبِّكَ ﴾ [الواقعة: الآيتان: 74، و 96].

والثالث: ابتدئ، لقوله ﷺ: ((كل أمر ذي [105/ب] بال لا يبدأ فيه بذكر الله فهو أبتر ))<sup>(2)</sup>. وهذا الأقوى، وهو الذي فهمه أهل العرف والعلماء، حتى قدَّموا التسمية على كل فعل وقول. وحكمة حذف الفعل أن يقع الابتداء باسم الله لفظاً كما أمر به معنى.

قلتُ: ومعنى بدأتُ باسم الله أي: متلبساً باسمه، أي: بصفته المأمور بتسبيحها في قوله تعالى: ﴿ سَبّحِ ٱسۡمَ رَبِّكَ ﴾ [الأعلى: 1]، وهي الصفات التي لا ينفك فعل عنها، وهي علمه وإرادته وقدرته ومشيئته. ولهذا أمر الخلق بها عند ابتداء الأفعال، تبريّاً من قدرة العبد وحوله وقوته. وأن الأمور كلها بيد خالقها سبحانه وتعالى. ففي الابتداء بالتسمية \_ إذا لُحظَ هذا المعنى \_ توكلٌ وتفويضٌ واستحضارٌ للمراقبة. والله أعلم.

<sup>(1)</sup> تذكير الفعل (يحتمل) على تقدير محذوف مذكر تقديره: (حرف الباء)، وإلا فالصواب: (وتحتمل معنى...).

<sup>(2)</sup> سبق تخريجه في الصفحة: (158)، الحاشية: (1)، والصفحة: (105)، الحاشية: (4).

### (80) الفصل الثاني: في معنى لفظة الاسم، وأصله، واشتقاقه

قال الزمخشري في تفسيره: الاسم أحد الأسماء العشرة التي بنوا أوائلها على السكون، فإذا نطقوا بها مبتدئين زادوا همزة، لئلا يقع ابتداؤهم بالساكن، إذ كان دأبهم أن يبتدئوا بالمتحرك، ويقفوا على الساكن لسلامة لغتهم من كل لُكنّة وشناعة، ولوصنعها على على غاية الإحكام والرصانة. وإذا وقعت في الدَّرْج (1) لم يفتقر إلى زيادة شيء. ومنهم من لم يزدها واستغنى عنها بتحريك الساكن، فقال: سمّ، وسمّ. قال:

## بسم الذي في كلِّ سورة ســُمه (2)

وهـو مـن الأسماء المحذوفة الأعجاز، كَـ: يَد، ودم، وأصله: سـمـو، بدليل تصريفه، كَـ: أسماء، وسُمِّي، وسمّيت. واشتقاقه من السمو، لأن التسمية تتوية بالمسمَّى، وإشادة بذكره. ومنه قيل للقبُّ: النَّـبَـز، من النَّبْز بمعنى النَّـبْز، وهو: رفع الصوت. والنِـبْز: قشر النخلة الأعلى (3).

قلت: همزة الوصل تقع في الأسماء في نوعين: أحدهما: في المصادر التي بعد الفات الوصل فيها أربعة أحرف فصاعداً، وهو قياسي.

بِمِنْمِ الَّذِي فِي كُلُّ سُورَة مِسْمُهُ قَدْ وَرَدَتْ عَلَى طَرِيْقِ نَطَمُهُ هَذَان بيتان من الرجز المشطور، وهما لرؤبة. أنشدهما ابن منظور في لسان العرب، مادة (سمو)، رواية عن ابن بري عن أبي زيد. وقال: إنهما لرجل من كلب، لكن الرواية هناك هكذا:

أرسىل فيها بازلاً يُقَرِّمُهُ وَهُوَ بِهَا يَنْحُو طريقاً يَطَّمُهُ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَمُهُ بِاللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ ع

الإنصاف في مسائل الخلاف: 16/1، والكشاف: 34/1.

<sup>(1)</sup> درج الكلام: أي وصله.

<sup>(2)</sup> هذا صدر بيت، وتمامه:

<sup>(3)</sup> الكشاف: 35\_35.

والثانسي: في غير المصادر، وذلك سماعي في أحدَ عشرَ اسماً. هكذا ذكر في مفصًله (1) وهي: ابن، وابنة، وابنم، واثنان، واثنتان، وامرؤ، وامرأة، واسم، واست، وايمن الله، وايمن الله. وعدها في تفسيره عشرة، فكأنه أسقط أحدَ لفظين: إمًا: (ايمُ الله)، لأنه هو (ايمن الله)، حذف نونه، وإمًا: (ابنم)، لأنه هو (ابن)، زيْدَ ميماً.

وعــدَّها الزَّجَّاج [106/أ] في كتاب (الإبانة) ثمانية (2)، فأسقط ثلاثة ألفاظ، وهي: ابنم، وايمن، وايم. أما ابنم فلأنَّه ابن كما سبق، وأما ايمن ففيها اختلاف<sup>(3)</sup>.

فالفرَّاء يقول: ألفها ألفُ قطع، وهي جمع يمين عنده، وايم محذوفة النون منها. وذكر الزَّجَّاج وغيرُه في (اسم) أربعَ لغات: كسرَ همزة الوصل، وضمَها، فإذا حذفها فكسرُ السين وضمُها. وأنشد<sup>(4)</sup>:

الله أسماك سُما مباركا آثرك الله به إيث أركا وعَامُنا أعَجَبَنا مُقَدَّمُ فَ يُكنَّى أَبَا السَّمْحِ وَقَرْضَابُ سمِهُ قال: ويُرْوَى سُمُهُ.

رواه أبو زيد (5) الأنصاري بالضم والكسر، حكاهما أبو الحسن الأخفش. قال:

<sup>(1)</sup> المفصل للزمخشرى: ص: 355.

<sup>(2)</sup> الأسماء الثمانية: ابن، ابنة، اسم، است، اثنان، اثنتان، امرؤ، امرأة.

<sup>(3)</sup> الإبانة والتفهيم: ص: 68.

<sup>(4)</sup> البيت الأول من الرجز المشطور، ينسب إلى ابن خالد القناني، نسبة إلى القنان، وهو جبل لبني أسد فيه ماء يسمى العسيلة. ذكره ابن منظور في لسان العرب، مادة: (سمو). أما الثاني فهو من الرجز المشطور أنشده ابن منظور في لسان العرب، مادة: (سمو) من غير عزو، وأنشده ابن جني في شرح المازني (1/ 60)، وتتمته:

مُتَبَرِّكاً لكُلِّ عَظْم يَلْحُمُهُ

انظر: الإنصاف في مسائل الخلاف: 15/1.

<sup>(5)</sup> هـو سـعيد بـن أوس بن ثابت بن حرام بن محمود بن رفاعة بن الأحمر بن القيطون، أحد أئمة الأدب واللغـة. روى القراءة عن أبي عمرو بن العلاء. قال ابن الأنباري: كان سيبويه إذا قال: سمعت الثقة،=

والمحذوف من (اسم) الواو في قول البصريين والمازني (1) والمبرد وغيرهما. وكان أصله سمو"، على مثال قنو"، والدليل على ذلك: (أسماء)، كما قالوا: (جنو") و (أجناء)، و (قضو) و (أقضاء)، ومشله من الصحيح: (حمِلٌ) و (أحمال). ثم قال: فإن قال قائل: وما الشنقاق اسم؟ ومن أي شيء أخذ؟

ففي ذلك ثلاثة أجوبة: قال بعض النحويين: اسم مبني من الأمر من قولك: اسم فصلان، و(اسم) من: (سمى يسمى)، و(سما يسمو). ومن قال: (يُسمِّي) كسرَ الألف، ومن قال: (يُسمُو) ضمَّ الألف، ثم: سَمُّوا به، وأعربوه بوجوه الإعراب، كما قالوا: الابن مبني من قول القائل: أين البنا يا رجل؟ وقال آخرون: هو مأخوذ من السَّمة. والسَّمة: العلامة. فكانوا علامة للمسمَّى به، وهو من وسَمْتُ. قال الزجاج: وهذان القولان لا أعرف معناهما.

والقول الثالث: إنه مشتق من السُمُو والرَّفعة. والاسم تنويه بالدلالة على المعنى، وقولك: سميت الرجل: أي رفعت ذكره ليعرفه المخاطب. وقال: يقال لمن زعم أنه مسن وسمت: هل رأيت مصدراً لفعل معتل، فاؤه واو، تدخله ألف الوصل في مثل قسولك: وعَد عِدةً، ووزَن زِنةً. وأنت لا تقول في هذا: اعدً، كما تقول: اسمً. وإبطال دخول الألف عليه ينقض ما ادعاه وعلَّه (2) الجُرَميّ (3): أنه لو كان كما ذكر لوجب إذا

<sup>=</sup>عنـــى أبـــا زيد. له تصانيف كثيرة في اللغة، منها: كتاب النوادر. توفي سنة 215هــ. انظر: وفيات الأعيان: 378/2، وإنباه الرواة: 30/2، وإشارة التعيين في تراجم النحاة واللغويين: ص: 128.

<sup>(1)</sup> هو أبو عثمان بكر بن محمد بن عثمان المازني، نسبة إلى مازن شيبان، روى عن أبي عبيدة والأصمعي وابن زيد الأنصاري، وكان كثير الرواية. توفي سنة 247هـ. له تصانيف عديدة، منها: كتاب التصريف، وكتاب الديباج. انظر: إشارة التعبين: ص: 61\_62، والبلغة: ص: 71.

<sup>(2)</sup> وردت في الأصل: (وعله)، والأقرب للصواب: (وعلَّه).

<sup>(3)</sup> أبو عمر صالح بن إسحاق الجرمي، محدث فقيه نحوي لغوي، من أهل البصرة. قدم بغداد ، وأخذ النحو عن الأخفش، واللغة عن أبي عبيدة والأصمعي. من مصنفاته: الكتاب المختصر في النحو، التثنية والجمع. انظر: سير أعلام النبلاء: 263/7، ومعجم المؤلفين: 3/5.

صغر اسماً أن يقول: وسُنيم، كما يقول إذا صغر عدةً: وعَيْدَة. وهذا لا يقوله أحد. قال أبو اسحاق: وهذا لا يجوز غيره.

قال صاحب الاستغناء: وزعم أحمد بن يحيى أنه يقال في الابتداء: (اسم) بالضم والكسر. فمن ضمَّ قال: هو من سما يسمو. فأقول: أسم، كما أقول من غزا يغزو أغز. ومَن قال: اسم قال: هو من سمي<sup>(1)</sup> يسمى، كما قال: لمَّا [106/ب] علا كعبُك لي عليتُ (2). فسمى يسمى مثلُ رضى يرضى. فأقول: اسمَ، كما أقول: ارضَ يا هذا.

وقال مكّي: قال ابن كيسان: يقال: سموت وسميت، كعلوت وعليت، وأصله: سُمُو أو سِمُو، على فُعل أو فِعل. ثم قال مكي: واسمٌ عند البصريين مشتق من السمّو، يدل على ذلك قولهُم في التصغير: سُمّي، فرجعت اللام المحذوفة إلى أصلها، ورجعت السين إلى حركتها، لأن التصغير والجمع يردًان الأشياء إلى أصولها.

وقال الكوفيون: هو مشتق من السمة، وهو العلامة. لأن صاحبه يُعْرَف به وليس يَسْمُو به، كما ذكر البصريون أن اشتقاقه من السُمُو وهو العلو. قال<sup>(3)</sup>: وقول الكوفيين قول يعضده (4) المعنى، ويبطله التصريف، لأنهم يلزمُهم في التصريف أن يقولوا في التصغير: وسيَم، لأن فاء الفعل واو محذوفة منه، فيجب ردها في التصغير، وذلك لا يقوله أحد (5).

فإن قلت: الاسم الذي تعرّض النحويُّون للاختلاف في اشتقاقه هو قسيمُ الفعل والحرف، فيدخل في ذلك: إذاً، وحيث، وأين، ومتى، ونحوها. لأنهم نقلوا إليه هذه

<sup>(1)</sup> وردت في الأصل: (سما)، والأقرب للصواب: (سمي).

<sup>(2)</sup> ورد في الأصل: دارة منقوطة، وتعني أن المخطوط تمت مقابلته قراءة.

<sup>(3)</sup> أي: مكَي في كتاب (الهداية).

<sup>(4)</sup> وردت في أصل المخطوط: (يسعده)، والصواب كما في مخطوط الهداية: (يعضده).

<sup>(5)</sup> انظر: مخطوط الهداية: ورقة: (2/ب).

التسمية مما يقع عليه الاسم لغة، وذاك اللغويُّ هو الذي يُقال فيه: ممّ اشتقاقه؟ لأنه مرتجل (1) غير منقول. وأما في الاصطلاح النحوي فهو منقول (2).

قلت: المراد الاسم اللغوي، فلهذا خاض المفسرون في ذكر ذلك في البسملة، لأن الاسم المذكور فيها من جملة ما يدخل تحت العبارة عنه بالاسم. ويمكن توجيه ذلك في الاسم الذي هو قسيم<sup>(3)</sup> الفعل والحرف. ولهذا قال بعضهم في حدّه<sup>(4)</sup>: الاسم كلمة يعبَّرُ بها عن كلمة، يعبَّرُ بتلك الكلمة عن عين أو معنى. وقالوا: سُمِّىَ اسماً لوجهين:

أحدهما: أنه سَمَا بِمُسَمَّاه لمَّا أوضح معناه، لأن المسمَّى قبل وضع الاسم عليه كان خاملاً<sup>(5)</sup>، وبعد وضع الاسم صار نابهاً<sup>(6)</sup>.

الثاني: أنه سَمَا على الفعل والحرف، لأنه يسند، ويسند إليه، فقد ظهر من هذين الوجهين اشتقاقه من السمو.

وقال الكوفيون: سُمِّيَ اسماً لأنه وسَمْ على المسمى يُعْرَفُ به: أي علامة. تقول: وسَسَمْتُ البعير إذا وضعت عليه علامة يُعْرَفُ بها، فأصله وسَمَّ، فحُذفَت الواو، وجُعلَت الهمسزة مكانها. وردَّ هذا مَن اختار القولَ بأنه مشتق من السَّمُوِّ، بأن قالوا: لابد في الاشتقاق من مراعاة اللفظ، [107/أ] وقد وجدنا جانبه معنا، وذلك من وجوه:

الأول: جمعه على أسماء دون أوسام.

<sup>(1)</sup> الكلام المرتجل: الذي يتكلم به من غير أن يهيئه. القاموس المحيط: ص: 1297، مادة: (رجل).

<sup>(2)</sup> مشكل إعراب القرآن: 6/1.

<sup>(3)</sup> القسيم: الشريك، ويأتي بمعنى الشطر. لسان العرب: 479/12، مادة: (قسم).

<sup>(4)</sup> أي تعريفه.

<sup>(5)</sup> الخامل: الخفي الذي لا يعرف ولا يذكر. والقول الخامل: الخفيض، وفي الحديث: (( اذكروا الله ذكراً خاملاً )). أي: خفصوا الصوت بذكره توقيراً لجلاله، وهيبته، وعظمته. لسان العرب: 221/11، مادة: (خمل).

<sup>(6)</sup> الــنابه: المعــروف المشــهور، وهو خلاف الخامل. وأمر نابه: عظيم جليل. لسان العرب: 547/13، والقاموس المحيط: ص: 1618، مادة: (نبه).

الثاني: تصغيره سُمَي، دون وسيم.

الثالث: إنك تقول لمن يساويك في الاسم: هو سَمِيِّي، دون وُسَيْمِي. قال الله تعالى: ﴿ لَمْ خَعْلَ لَهُ مِن قَبْلُ سَمِيًّا ﴾ [مريم: 7]، وقال: ﴿ هَلْ تَعْلَمُ لَهُ سَمِيًّا ﴾ [مريم: 65].

الرابع: تصریف الفعل منه: تسمینت، وسمینت، وأسمیت دون توسمنت. قال الله تعالى: ﴿ وَإِنِّي سَمِّيتُهُمَا مَرْيَمَ ﴾ [آل عمران: 36].

الخامس: أن من لغاته: سُمَّى، كهدى.

السسادس: أن همزة الوصل في أوله، ولا تكون إلا في محذوف اللام دون الفاء كابن، واست.

السابع: أن حذف اللام أكثر من حذف الفاء في اللغة.

## (81) الفصل الثالث: في كتابة ﴿ بِسْمِ ﴾ من: ﴿ بِسْمِ اللهِ ﴾

فنقول: كتبوا (بسم) بغير ألف، لأن الألف هي صورة همزة الوصل، وهي ساقطة لفظاً لدخول الباء عليها فحذفت إنباعاً للفظ.

قال الفراء: لا يجوز حذفها إلا في: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَينِ ٱلرَّحِيمِ ﴾، وذلك لكثرة الاستعمال (1). قال ثعلب (2): وهذا القياس. فإن كان قبلها كلام أُثْبِتَت الألف، نحو: ﴿ ٱقْرَأُ لِيَاسَمِ رَبِّكَ ﴾ [العلق: 1]، واركب باسم الله.

وقال الكسائي: لمَّا عُرِفَ مكانُه حُذف. وحَذَف بعضُ الكتَّابِ السينَ لأنها معلومة. وكره ذلك العلماء. قال ابن سيرين لمن فعل ذلك: مَه! اكتب سيناً، اتقوا أن يأثم أحدكم وهو لا يشعر. وضرب عمر بن عبد العزيز بعض الكتَّاب على ذلك، وقال: أُجِدِ الثلاثة.

قلت: إنما كرهوا ذلك خوفاً من الاحتقار والازدراء، إما من الكاتب، أو ممن يقف عليه، فيكون الكاتب سبباً لذلك. ولهذا كرهوا تصغير حجم المصحف. وأما فيما يسرجع إلى نفس الدلالة فأي شكل دل على المراد فهو مطلوب، كما أسقطت الصحابة في المصحف ألفات كثيرة من كلمات متعددة عُرِفَ مكانها، مثل: ﴿ بِسَمِ السَّدَابُ فِي المصحف عَرفَ مار لو كُتبَ ذلك على خلاف هذه الصورة لاستُتكر.

<sup>(1)</sup> معانى القرآن للفراء: 2/1.

<sup>(2)</sup> أحمد بن يحيى بن زيد بن سيار أبو العباس المعروف بثعلب، إمام الكوفيين في النحو واللغة، وكان راوية للشـعر، محدّثاً مشهوراً بالحفظ وصدق اللهجة، ثقة حجة، ولد ببغداد سنة 200، ومات فيها سنة 291 هــ. من كتبه: الفصيح، وقواعد الشعر، ومجالس ثعلب، ومعاني القرآن، والشواذ. انظر: تاريخ بغداد: 5 / 204، وإنباه الرواة: 138/1، والأعلام: 267/1.

قال الزَّجَّاج: وسقطت الألف في الكتاب من: ﴿ بِسَمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ ولم تسقط في مثل: ﴿ اَقْرَأُ بِاسْمِ رَبِكَ ﴾ [العلق: 1] لأنه اجتمع فيها \_ مع أنها تسقط في اللفظ \_ كثرةُ الاستعمال<sup>(1)</sup>. وإناما أُثْبِنَت في: ﴿ اَقْرَأُ بِاسْمِ رَبِكَ ﴾ [العلق: 1] وليس في اللفظ ألف، لأنه كُتبَ على لفظه قبل دخول الباء، ثم أدخات الباء وتركت [107/ب] الألف على حالها.

وقال الزمخشري: اتبعوا في حذفها حُكُم الدَّرْجِ دون الابتداء الذي عليه وُضعَ الخطُّ لكثرة الاستعمال. وقالوا: طُولَت الباءُ تعويضاً من طرْحِ الألف<sup>(2)</sup>. وعن عمر بن عبد العزيز أنه قال لكاتبه: طَوَّل الباء، فأَظْهِر السينات، ودَوِّر الميم<sup>(3)</sup>.

وقال صاحب (الاستغناء): أجمعوا على حذفها من الخط من: ﴿ بِسَمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحْمَنِ الرَّحْمَنِ اللهُ وَ النهُ اللهُ ا

معانى القرآن وإعرابه: 41/1.

<sup>(2)</sup> لفضيلة المشرف الجليل الدكتور أحمد البيلي رأي وجيه، يقول فيه: إنَّ الطولَ الذي نلحظه في الباء في مثل: ﴿ وَأَبْشِرُوا بِالجَنَّةِ ﴾ [فصلت: 30] ليس تطويلاً للباء؛ لأنها مكسورة، ولو كان الطول ناشئاً منها لكانت (بي) ولا قائل بهذا من القدامى أو المحدثين. وإنما هذا الطول المنظور وغير المنطوق، مرجعه إلى أنَّ الف (الجنة) وهي همزة وصل تسقط في الدرج لا في الرسم، فإذا قلت لكاتب: اكتب (الجنة) فإنه سيكتبها هكذا، وإذا قلت له: اكتب (الجنة) مسبوقة بباء الجر، فإنه سيكتبها \_ أي باء الجر \_ متصلة بهمزة الوصل (بالجنة).

هــذا هــو التعليل الصحيح لطول الباء في نحو ( بِالعلم، بِالقلم، بِالدين)، وهلمَّ جرًا. ولو قصروا وصف طول الباء على باء ﴿ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ لوافقنا. انتهى كملام الدكتور البيلي حفظه الله.

<sup>(3)</sup> الكشاف: 35/1

آللهِ ٱلرَّحْمَنِ ﴾ أو: بسم الخالق، أو: ﴿ آقَرَأُ بِآسَمِ رَبِّكَ ﴾ [العلق: 1] فإن النحويين اختلفوا في حذف الألف منها، فقال الأخفش والكسائيّ: هذا كله يكتب بغير ألف، وكذا في سائر أسماء الله عزَّ وجلّ.

وقال الفرّاء: هذا يكتب كله بألف، ولا يجوز حذفها إلا في: ﴿ بِسْمِ ٱللّهِ ٱلرَّحْمَـنِ ٱلرَّحِمَـنِ ٱلرَّحِمَـنِ ٱللّهِ كَانُ الاســتعمال وقع فيها خاصة، أو في: ﴿ بِسْمِ ٱللّهِ ﴾ إذا أريد بها تلك. فأما مع غير اسم الله فلا(1).

قال مكّي: ولا يَحْسُنُ الحذفُ للألف من الخط عند جميعهم إلا مع الباء لو قلت: لاسم الله حلوة، أو قلت: ليس اسمّ كاسم الله، لم يجز حذف الألف مع غير الباء من حروف الجر، إلا على قول من قال: سم أو سئم. فأما من قال: اسم بالألف في الابتداء بكسر الألف أو بضمها فلا يجوز حذف الألف من الخط مع غير الباء عند واحد من النحويين إذ لم يكثر استعماله(2).

وقال الزَّجَّاج في (الإبانة): فإن قال قائل: لم حُذِفَت الألف \_ يعني همزة الوصل \_ في اللفظ من بسم ؟

قلت: لأن الألف دخلت لتوصل الله سكون السين. وكان الخليل<sup>(3)</sup> \_ رحمه الله \_ يُسَمِّي هذه الألف سُلَّمَ اللسان. فلما دخلت الباء وصلت إلى السين، فاستُغنِي عن الألف.

<sup>(1)</sup> معاني القرآن: 36/1.

<sup>(2)</sup> انظر: مخطوط الهداية: ورقة: (2/ب).

<sup>(3)</sup> أبو عبد الرحمن الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم البصري الفراهيدي الأزدي النحوي اللغوي الزاهد. كان شاعراً، إماماً في النحو، وهو أستاذ سيبويه، وواضع علم العروض والقوافي، كان يحجُّ سنة ويغزو سنة، حتى توفي سنة 175 هــ. من تصانيفه: معجم العين. انظر: وفيات الأعيان: 244/2، والبلغة في تراجم أئمة النحو واللغة: ص: 99، وأمالي المرتضى: 94/1.

فإن قال: ولِمَ حُذِفَت الألف في الخط في: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ﴾ دون سائر المواضع؟ قلت: لأن هذا الحرف كَثُرَ في كلامهم جداً، فيقال عند كل قيام وقعود وأكل وشرب وأخذ في حال: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ﴾. فلما كثر استخفُوا طرحَ الألف. لأن الشيءَ إذا كثر في كلامهم كان له نحو ليس لغيره.

قال سيبويه: العرب تقول: لا أَدْرِ، فيحذفون الياء. والوجه: لا أدري؛ لأنه رَفْعٌ، ويقولون: لم أَبَلْ، فيحذفون الألف. والوجه: لم [108]] أَبَالِ، ويقولون: لم يَكُ، فيحذفون السنون، والسوجه: لم يكن، وكل ذلك استخفافاً يفعلونه، لكثرته في كلامهم، فكذا هذا، أعني: طرح الألف لكثرة الاستعمال<sup>(1)</sup> ...

هذا قول الأخفش<sup>(2)</sup>، والجرمي، والمبرّد، والكسائيّ، والفرّاء<sup>(3)</sup>.

ثم انفرد الأخفش فقال: حُذفَت الألفُ من الخط لمَّا وصلت السين بالباء، فألزمه الفرَّاء قولهم: (واضرب) كتب بالألف وقد وصل الضاد بالواو، ولم تحذف الألف.

قال (4): وهذا لا يُلزم الأخفش، لأنه اجتمع في الكلمة \_ مع كثرة الاستعمال \_ وصولُ الباء بالسين، واتصالُها بها، فقوي بهذا أيضاً كثرة الاستعمال. قال: ثم اتفقوا أنهم لا يحذفون الألف مع شيء من أسماء الله عز وجل الا مع الله جل وعلا.

<sup>(1)</sup> كتاب سيبويه: 337/1.

<sup>(2)</sup> هـو سعيد بن مسعدة المجاشعي الأخفش، مولى بني مجاشع بن دارم، من أهل بلَّخ في أفغانستان. سكن البصـرة، وقـرأ النحو على سيبويه وكان أسنً منه. توفي سنة 225 هـ. من مؤلفاته: معاني القرآن. انظـر: الـبلغة فـي تـراجم أئمة النحو واللغة: ص: 104\_ 105، وإشارة التعيين في تراجم النحاة واللغويين: ص: 104\_105.

<sup>(3)</sup> هـو أبـو زكـريا يحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور الديلمي الفرَّاء، أخذ عن الكسائي وهو من جلَّة أصــحابه، وكان أبرع الكوفيين. له مصنفات كثيرة في النحو، واللغة، ومعاني القرآن. مات بطريق مكة سنة 207 هـ. انظر: إشارة التعيين: ص: 379، والبلغة في تراجم أئمة النحو واللغة: ص: 238.

<sup>(4)</sup> أي الزَّجَّاج في الإبانة.

فإذا قالوا: ﴿ ٱقْرَأْ بِٱسْمِ رَبِّكَ ﴾ [العلق: 1]، و(باسم الواحد) أَثْبَتُوا الألف، لأنه لم يكثر في هذه المواضع.

قال: ثم اختلفوا في قول الله عز وجل : ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ مَجْرِنَهَا وَمُرْسَنَهَا ﴾ [هود: 41]؟ فقال الكسائي: إن شئت أثبت الألف، وإن شئت حَذَفْت. فمن أثبت قال: هو مع بسم الله، وليس معه الرحمن الرحيم. وإنما حُذف إذا كانا معه.

ومَن حَذَف قال: لمَّا وُجِدَت لفظ بسم الله \_ وهو الذي يكثر استعماله \_ حُذفَت (1).

<sup>(1)</sup> الإبانة والتفهيم: ص: 56 ــ 58.

#### (82) الفصل الرابع:

## في المراد من الاسم في: ﴿ بِسَمِ اللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾

قيل: المراد به المسمَّى، وقيل التسمية، وقيل: إنه زائد للفرق بين ذكر الله وذكر غيره، وقيل: زيد للفرق بين اليمين والتيمُن (1).

فيان قيل: الاسم هنا هو المسمَّى: أو هو زائد للمعنَييْن المذكوريَن، فالتقدير: أبدأ بالله، كما تقول: فعلت هذا بك أي بقوتك ومعونتك.

وإن قيل: المراد به التسمية، فالمراد: أبدأ بتسمية الله تيمُّناً، كقولك: عجبت من طعامك زيداً، أي: من إطعامك.

قال الزَّجَّاج: إنما أُمِرَ ﷺ أن يَبدَأ بن ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ كما قال له جبريل {عليه السلام}: اقرأ يا محمد باسم ربك، ولم يُرِدْ أن يخبره عن عظمة الله {جلً ثناؤه} ووحيه، فنقول: بالله الرحمن الرحيم (2).

قلت<sup>(3)</sup>: فمنع الزَّجَّاج جواز أن يكون الاسم مقحماً، خلافاً لمن قال ذلك، وأجاب عن قول لبيد:

## ثم اسم السلام عليكما<sup>(4)</sup>

<sup>(1)</sup> اليمسين: الحلسف والقسم. والتيمن: البَركة والتبرك، أو الابتداء في الأفعال باليد اليمني، والرجل اليمني، والجانسب الأيمن. وفي الحديث: (( أنه ﷺ كان يحب التيمن في جميع أمره ما استطاع )). لسان العرب: 459/13، والقاموس المحيط: ص: 1602، مادة: (يمن).

<sup>(2)</sup> الإبانة والتفهيم: ص: 52.

<sup>(3)</sup> أي المصنف أبو شامة ــ رحمه الله ــ.

<sup>(4)</sup> هذا جزء من صدر بيت البيد بن ربيعة العامري وتمامه:

إلى الحول ثم اسم السلام عليكما

أن المراد: ثم اسم الله عليكما. والسلام أحد أسماء الله تعالى الحسني، أو التقدير: ثم تسمية السلام عليكما، أي: ذكرُه وقولُه. لأنه ذكر أن معنى عليكما الإغراء، والمغرَى بــه مقــدّم عليه، أي: عليكما اسم [108/ب] السلام بعد الحول، أي سلّمًا عليَّ تسليمَ وداع و مفارقة، بعد ندبكما إيَّاي سنة لا أكلِّفُكُما أكثر من ذلك.

وجعل الزُّجَّاج في إعراب اسم السلام وجهين: أحدهما: النصب بالإغراء، وإن تقدَّم المنصوب، والثاني: الرفع على تقدير مبتدأ محذوف، كقول الراجز (1): يًا أَيُّهَا المَاسُحُ دَلُوى دُونَكَا(2)

أي هذه دلوي، فكذا التقدير: ثم أمركما أو شأنكما التسليم على (3).

حوهو من البحر الطويل، قاله في جملة أبيات لابنتيه حين حضرته الوفاة، يوصيهما أن تذكراه وترثياه من غير خمش الوجه و لا حلق الشعر، و تظلا كذلك إلى الحول. قال:

> وناتحتان تنديان بعاقل أخا ثقة لا عين منه ولا أثر وفي ابني نزار أسوة إن جزعتما وإن تسالاهم تُخبرا فيهم الخبر وفيمن سواهم من ملوك وسُلوقة دعائم عرش خاته الدهر فاتقعر

إلى بقية الأبيات المذكورة في النص. انظر: شرح ديوان لبيد بن ربيعة العامري: ص: 213.

(1) هـذا الشاهد قد أنشده ابن هشام في مغنى اللبيب، وهو من كلام راجز جاهلي من بني أسيد بن عمرو بن تميم. ونسبه الشيخ خالد الأزهري لجارية من مازن، والصواب الأول، وأن الجارية روته وليس لها. وتمامه:

#### إنى رأيت الناس يحمدونكا يا أيها المائح دلوى دونكا بثنون خبرا ويمجدونكا

والمسائح: هسو السرجل يكون في جوف البئر يملأ الدلاء، فإن كان وقوفه على شفير البئر ينزع الدلاء ويجذبها فهو ماتح. ودونكا: أي خذ، أي: دونك دلوي. الإنصاف في مسائل الخلاف: 228/1.

- (2) ورد في الأصل: دارة منقوطة، وتعنى أن المخطوط تمت قراءته مقابلة.
  - (3) الإبانة والتفهيم: ص: 52\_53.

قلت<sup>(1)</sup>: يكون المعنى على الإخبار، لا على الإغراء. أي يلزمكما بعد بكاء حول هذا فقط، أي: لا يلزمكما بعد الحول غير السلام<sup>(2)</sup>.

وقيل: هو من باب الدعاء لهما، كما يقول القائل للشيء يراه فيعجبه: (اسمُ الله عليك) يعوِّذُه بذلك من السوء. ذكره الطبرى في تفسيره (3).

وهــذا البــيت رابع أربعة حسنة للبيد<sup>(4)</sup> اشتُهرَ منها هذا البيت، ويظهر المعنى بإيراد الباقي، وهي:

وهلَ أنا إلا من ربيعة أو مُضرَ فلا تخمُشا خَدًا ولا تحلقا الشَّعَرْ أهان ولا خان العدو ولا غدر أضاع ولا خان الصديق ولا غدر تمنَّى ابنتايَ أن يعيشَ أبوهُما فإنْ حانَ يوماً أن يموتَ أبوكُما وقولا هو المرء الذي لا صديقه وقولا هو الميت الذي لا حريمه ويُروى أيضاً:

إلى الحول ثم اسم السلام عليكما ومن يَبُك حولاً كاملاً فقد اعتذر (5)

وحكى أبو محمد بن السيد عن أبي عبيدة معمر بن المثنى أن الاسم مقحم، وعن أبي علي علي الفارسي أنه على تقدير حذف مضاف، أي: اسم معنى السلام. واسم معنى السلام بعينه، فتأوّلها أبو عبيدة على أن في الكلام زيادة، وتأوّلها الفارسي على أن في الكلام حذفاً، وهو ضدُّ قول أبي عبيدة.

<sup>(1)</sup> أي: المصنف أبو شامة ــ رحمه الله ــ.

<sup>(2)</sup> ورد في الأصل: دارة منقوطة، وتعنى أن المخطوط تمت قراءته مقابلة.

<sup>(3)</sup> تفسير الطبري: 41/1.

<sup>(4)</sup> شرح ديوان لبيد بن ربيعة العامري: ص: 213.

<sup>(5)</sup> ورد في هامش الأصل بخط مغاير: قلت: قد أشار إلى هذا البيت أبو تمام حبيب بن أوس حيث قال: وحلُوا فكان بكائي حولاً كاملاً ثم ارعويْتُ وذاك حكم لبيد

قال أبو محمد: والاسم هنا هو المسمَّى، أي: ثمَّ مسمَّى السلام عليكما، قال: وهذا التأويل أولى، لأنه لا يوجب في الكلام زيادة ولا حذفاً.

وقال أبو القاسم السهيلي: السلام اسم من أسماء الله تعالى، والسلام عبارة عن التحية، هذا الذي أراد، ولكنه شرَّفَه بأنه أضافه إلى الله عزَّ وجلَّ، لأنه أبلغُ في التحية، كأنه يقول: لو وجدت سلاماً أشرف من هذا لحبيتكما به، ولكني لا أجدُه، لأنه اسم السلام. والحمد لله.

ثم قال: ووجه آخر، وهو أحسن في [1/109] المعنى، وذلك أن لبيداً لم يرد إيقاع التسليم عليهم لحينه، وإنما أراد بعد الحول.

ولـو قال: ثم السلام عليكما، لكان مسلماً في وقته الذي نطق فيه بالبيت، فلذلك ذكـر الاسم الذي هو عبارة عن اللفظ، أي إنما اللفظ بالتسليم بعد الحول، وذلك أن السلام دعاء فلا يتقيد بالزمان المستقبل، وإنما هو لحينه.

ألا ترى أنه لا يقال: بعد الجمعة اللهم ارحم زيداً، ولا: بعد الموت اللهم اغفر لي. وإنما يقول: اللهم اغفر لي بعد الموت، فيكون (بعد) ظرفاً للمغفرة، والدعاء واقع لحينه.

فإن أردت أن تجعل الوقت ظرفاً للدعاء صرّحت بلفظ الفعل، فقلت: بعدَ الجمعة أدعو بكذا، أو أسلِّم، أو ألفظ بكذا. لأن الظروف إنما تقيّد بها الأحداث الواقعة فيها خبراً أو أمراً أو نهياً، وأما غيرها من المعاني كالعقود \_ أعني عقد الطلاق، وعقد اليمين \_، وكالدعاء، والتمنِّي، والاستفهام، وغير ذلك من المعاني، فإنما هي واقعة لحين النطق بها.

ولنك يقع الطلاق ممن قال: بعد يوم الجمعة أنت طالق يا فلانة، فهو مطلّق لحينه، ولا ينفعه ذكر الوقت.

وكذلك القسم إذا قال: بعد الحول والله لأخرجن ، فقد انعقدت اليمين عليه حين نطق به، ولا ينفعه أن يقول: أردت أن لا أوقع اليمين إلا بعد الحول، فإنه لو أراد ذلك لقال: بعد الحول أحلف، أو ألفظ باليمين.

فأما الأمر والنهي والخبر، فإنما تقيّدت بالظروف، لأن الظروف في الحقيقة إنما يقع في المعلى المأمور به، والمخبر به دون الأمر والخبر، فإنهما واقعان لحين النطق بهما.

ف إذا قلت: اضرب زيداً يوم الجمعة، فالضرب واقع في اليوم، وأنت من الآن آمر"، وكذلك في اليوم، وأنت من الآن مخبر"، وكذلك في النوم، وأنت من الآن مخبر"، فلا تَعَلُّقَ للظروف إلا بالأحداث. فقد رجع الباب كله باباً واحداً.

فلو أن لبيداً قال: إلى الحول ثم السلام عليكما، لكان مسلماً لحينه، ولكنه أراد أن لا يوقع اللفط بالتسليم والوداع إلا بعد الحول، فلذلك ذكر الاسم الذي هو بمعنى اللفظ ليكون ما بعد الحول ظرفاً له. فافهم ذلك. والحمد شه(1).

قلت<sup>(2)</sup>: هذا معنى بديع، وفصل عزيز من فصول العربية، ونادرة من نوادر هذه اللغية الشريفة [109/ب] لائق ذكره بهذا الكتاب المحوم ( $^{(8)}$  على التحقيق دون التزويق $^{(4)}$ . والله ولي التوفيق.

ثم قال الزَّجَّاج: فإن قال قائل: فما وجه (بسم الله) عندك، وما معناه؟ قلت: معناه أبدأ بتسمية الله ـ جلَّ وعزَّ ـ، والاسم نائب عن التسمية.

<sup>(1)</sup> انظر: نتائج الفكر في النحو: الصفحتان: (49 ... 50).

<sup>(2)</sup> ورد في هامش الأصل بخط مغاير: قلت: ينبغي أن يُتَأَمَّلَ هذا المعنى البديع، فإنه من التحقيق بمكان رفيع، وهكذا فليكن الغوص على المعاني، وتصحيح المباني. شكر الله تعالى سعيهم، وأجزل من الثواب حظهم، والحمد لله على نعمة التحقيق، ومنه التوفيق، لا ربّ غيره.

<sup>(3)</sup> المحوِّم: بمعنى المستديم، يقال: حَوَّم في الأمر: أي استدام. القاموس المحيط: ص: 1419.

<sup>(4)</sup> التزويق: التزيين والتحسين. القاموس المحيط: ص: 1151.

فإن قال: فإن التسمية مصدر.

قلتُ: قد توضع المصددر مواضع الأفعال، كما توضع الأسماء مواضع المصددر، في قوله:

### أكفراً بعد رد الموت عنى وبعد عطائك المئة الرِّتاعا (1)

وقال الزَّجَّاج قبل ذلك: روي عن رسول الله ﷺ: أن عيسى بن مريم عليهما السلام الله ﷺ: أن عيسى بن مريم عليهما السلام السلام التُوعِيمِ أللهِ الرَّحْمَانِ الرَّحِيمِ أللهِ المؤدِّب: قل: ﴿ يِسْمِ اللهِ الرَّحْمَانِ الرَّحِيمِ اللهِ السلام: الباء بهاء الله، والسين عليه السلام: الباء بهاء الله، والسين الله، والميم ملكه (2). قال: وقال الحسن: والميم مجده (3).

قلت: إن صح ذلك فهو إشارة إلى أن المراد بالاسم ههنا صفات الله تعالى، فيكون مؤيداً لمن يقول: الاسم هنا هو المسمّى، كما سيأتي تحقيقه.

وقد ذكر ابن جرير الطبري \_ رحمه الله \_ هذا الخبر في تفسيره، وفي إسناده ضعف وانقطاع.

ثم قال: أخشى أن يكون غلطاً من المحدّث، وأن يكون أراد ب س م على سبيل ما يُعلَّمُ المبتدئ من الصبيان في الكتَّاب حروف: (أبي جاد)(4) فغلط بذلك فوصله، فقال:

<sup>(1)</sup> البيت من قصيدة للقطامي، من البحر الوافر، وهي في مدح زفر بن الحارث الكلابي، وكان قد أسره في حرب، فمن عليه وأعطاه منة من الإبل. والرتاع: الأكل والشرب رغداً في الريف. وقد وردت المفردة في أصل المخطوط بالزاي: (الزتاعا) وهو تصحيف، والصواب: (الرتاعا). يقول القطامي:

فمن يكن استكلم إلى ثوى فقد أكرمت يا زفر المتاعا أكفراً بعد ردّ الموت عنى وبعد عطائك المئة الرتاعا

انظر: ديوان القطامي: ص: 37، والخصائص: 221/2، والإبانة والتفهيم: الصفحتان: (53 ــ 54).

<sup>(2)</sup> وكذا في الإبانة والتفهيم: (ملكه)، وفي تفسير الطبري: (مملكته): 53/1.

<sup>(3)</sup> الإبانة والتفهيم: ص: 45.

<sup>(4)</sup> حروف (أبي جاد) هي حروف هجاء اللغة العربية الثمانية والعشرون.

(بسم) لأنه لا معنى لهذا التأويل إذا تُلِيَ (1): ﴿ بِسَمِ اللَّهِ ٱلرَّحْمَانِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ على ما يتلوه القارئ في كتاب الله، لاستحالة معناه على (2) المفهوم به عند جميع العرب وأهل لسانها، إذا حُملَ تأويلُه على ذلك به (3).

وقال شيخنا أبو الحسن (4): فإن قيل: فالاسم المشار إليه الذي ينوي المبتدئ ابتداء أمره به ما هو؟

قلت: يجوز أن يكون الاسم المشار إليه في قوله: ﴿ بِسَمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ بمعنى الأسماء، فيكون التقدير: ابتدئ بأسماء الله، أو يكون اسماً مخصوصاً أمرنا أن نشير إليه في مفتتح الأمور، وفي الحديث: ((باسم الله خير الأسماء))(5). قال: وليس الاسم الذي نعنيه بقولنا: ﴿ بِسَمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ مذكوراً في البسملة على هذا، ولا في قوله: ﴿ اقراً بالسم مقدم الاسم مقدم النقدير: بالله الرحمن الرحيم.

وقال في تفسيره الثاني: قد أورد الزَّجَّاج في ذلك ثمانين [110/أ] سؤالا<sup>(6)</sup>، ولم يذكر الاسم الذي يبتدأ به، ولم يعينه، ومعنى ذلك خفيّ، ولخفائه قال بعضهم: التقدير بالله، والاسم مقحم. وقال بعضهم: اسم الله هو الله، فكأنه قال: بالله الرحمن الرحيم. قال:

<sup>(1)</sup> وردت في الأصل: (تلا)، والأقرب للصواب: (تَليّ) كما وردت في تفسير الطبري: 41/1.

<sup>(2)</sup> وردت في الأصل: (عن)، والأقرب للصواب: (على) كما أثبتها الطبري في تفسيره.

<sup>(3)</sup> تفسير الطبري: 1/14.

<sup>(4)</sup> المقصود به الشيخ أبو الحسن السخاوي، وقد تقدمت ترجمته في الصفحات: (37\_261).

<sup>(5)</sup> لم أجده في الكتب التسعة. وذكره صاحب كشف الخفاء، قال: رواه أبو الشيخ عن ابن عمر: 337/1.

<sup>(6)</sup> أوردها الزَّجَّاج في كتابه: (الإبانة والنفهيم). الصفحة: (44) وما بعدها.

وذلك كله مردود، وإنما معناه باسم الله، أي: بما تَسمَّى الله عزَّ وجلَّ به. وفي الدعاء: (( سبحانك اللهم وبحمدك، تبارك اسمك وتعالى جدك، ولا إله غيرك ))(1).

قلت: يكون هذا على ما ذكرناه، من أن المراد بأسماء الله صفاته، ولهذا جاء: (( تبارك اسمك ))، و ﴿ تَبَرَكَ ٱسمُ رَبِّكَ ذِى ٱلْجِلَالِ وَٱلْإِكْرَام ﴾ [الرحمن: 78].

وقُرِئ: ذو الجلال<sup>(2)</sup>. كـما قـال: ﴿ تَبَارَكَ ٱلَّذِي نَزَّلَ ٱلْفُرْقَانَ ﴾ [الفرقان: 1]، ﴿ تَبَرَكَ ٱلَّذِي بِيَدِهِ ٱلْمُلْكُ ﴾ [الملك: 1].

وفي الصحيح: (( تباركت وتعاليت ))<sup>(3)</sup>. فيجيء ما هو صفةً لذات الله تعالى صفةً لأسمائه.

<sup>(1)</sup> أخرجه مسلم بسنده، قال: حدثنا الأوزاعي عن عبدة أن عمر الله على يجهر بهؤلاء الكلمات، يقول: ((سبحانك اللهم وبحمدك، تبارك اسمك، وتعالى جدك، ولا إله غيرك )). صحيح مسلم: كتاب الصلاة، باب حجة من قال: لا يجهر بالبسملة: 299/1، رقم الحديث: 399/52. وأخرجه ابن ماجه عن عائشة رضي الله عنها أن النبي كان إذا افتتح الصلاة قال: ((سبحانك اللهم وبحمدك، تبارك اسمك، وتعالى جدك، ولا إله غيرك )). سنن ابن ماجه: كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب افتتاح الصلاة: 1265/1 رقم الحديث: 806.

<sup>(2)</sup> قرأ ابن عامر بالواو، وجَعلَهُ صفة لــ: (اسم)، تبعاً لمصحف أهل الشام. وهذه الواو تحذف وصلاً لا وقفاً، وهدذا مما يدل على أن الاسم هو المسمَّى، وهو مذهب أهل السنَّة. انظر: الكشف: 303/2، والمكشاف: ص: 313.

فمن هنا قبل: الاسم هو المسمَّى، وأكدَّد ذلك قوله تعالى: ﴿ سَبِّحِ ٱسْمَ رَبِكَ ٱلْأَعْلَى ﴾ [الأعلى: ﴿ سَبِّح بَاسْمِ رَبِكَ ٱلْعَظِيمِ ﴾ (1)، ﴿ وَٱذْكُرِ ٱسْمَ رَبِكَ ﴾ (2). وقال: ﴿ فَٱذْكُرُواْ ٱسْمَ ٱللَّهِ عَلَيْهَا صَوَآفٌ ﴾ [الحج: 36] د يعنى على نحر الهدايا...

وجاء عن النبي ﷺ أنه قال لمّا ذبح الأضحية: (( بسم الله والله أكبر ))<sup>(3)</sup>، فذكر الذات والاسم، فسمَّى وكبَّر. والله أعلم.

<sup>-</sup> سمعي وبصري ومخي وعظمي وعصبي. وإذا رفع قال: اللهم ربنا لك الحمد، مل السماوات، ومل الأرض، ومل ما بينهما، ومل ما شئت من شيء بعد. وإذا سجد قال: اللهم لك سجدت، وبك آمنت، ولك أسلمت، سجد وجهي للذي خلقه، وصور ه، وشق سمعه وبصره، تبارك الله أحسن الخالقين. ثم يكون مسن آخر ما يقول بين التشهد والتسليم: اللهم اغفر لي ما قدَّمت وما أخَرت وما أسررت وما أعلنت وما أسرفت، وما أنت أعلم به منى، أنت المقدِّم، وأنت المؤخر، لا إله إلا أنت )).

صحيح مسلم: كستاب صلاة المسافرين وقصرها، باب الدعاء في صلاة الليل وقيامه: 535/1، رقم الحديث: 771/201.

<sup>(1)</sup> الواقعة: الآيتان: 74، و96، والحاقة: الآية: 52.

<sup>(2)</sup> الإنسان: الآية: 25، والمزمل: الآية: 8.

### (83) الفصل الخامس: في الكلام على الاسم والمسمَّى

وفيه فصول: وقد طال خوض الناس في ذلك قديماً وحديثاً؛ فمن قائل: الاسم هو المسمّى، ومن قائل: هو غيره، ومنهم من فصل على ما سنذكره، وأكثر التعجب ممن يقل على ما سنذكره، وأكثر التعجب ممن يقل أحدهما هو الآخر، وذلك محال في الظاهر، لأن العبارة غير المعبَّر عنه باتفاق. ولله وسبح أن يكون الاسم هو المسمّى لوجب أن يُرون من قال: ماء، ويَشْبَعَ مَن قال: طعام، ويَحترق فمه من قال: نار، ويموت من قال: سُمّ، كما قال ابن جدار:

غلطت فــي الاسم والمسمى مات إذاً من يقــول سنُمــــا

هیهات یا أخست آل بماء لو کان هذا وقیل سُم ویروی:

لـو كـان ما قـد يقـال حقـاً سنـم إذا من يقـول سنمـًا

وقد صنف في إزالة هذا التعجب، وفي تحقيق القول في ذلك جماعة؛ منهم الإمام أبو حامد<sup>(1)</sup> الغزالي في كتاب (المقصد)<sup>(2)</sup>، وأبو محمد عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسي (3)، ثم أبو القاسم عبد الرحمن<sup>(4)</sup> بن أبي الحسن الخثعميّ السهيلي، على ما سنقل من كلامهم هنا. وإنما خاض [10/ب] السلف في ذلك لبيان أسماء الله تعالى

<sup>(1)</sup> سبقت ترجمته في الصفحة: (112)، الحاشية: (5).

<sup>(2)</sup> ورد في هامش الأصل بخط مغاير: المقصد هو المقصد الأسنى في شرح أسماء الله الحسنى، وهو كتاب جليل القدر، عظيم الفائدة.

<sup>(3)</sup> عبد الله بن محمد بن السيد أبو محمد البطليوسي، ولد في بطليوس بالأندلس سنة 544، وانتقل إلى بلنسية فسكن فيها، من علماء اللغة والأدب. توفي في بلنسية سنة 521 هـ.. من كتبه: الاقتضاب في شرح الكتاب، والحدائق، والمثلث، وشرح الموطأ، والمسائل والأجوبة، وله رسالة في الاسم والمسمى طبعها مجمع اللغة العربية بدمشق سنة 1972. انظر: البداية والنهاية: 198/12، والصلة: ص: 287، والأعلام: 123/4.

<sup>(4)</sup> سبقت ترجمته في الصفحة: (122)، الحاشية: (2).

وصفاته، فكان شعار أهل السنّة أن الاسم هو المسمّى. يعنون بالاسم صفة الله تعالى، وكان من شعار المعتزلة<sup>(1)</sup> أن الاسم غير المسمّى. وكلهم متفقون على أن التسمية غير المسمّى. وبقي الاسم لفظاً وسطاً بينهما. فمن قائل: إنه المسمّى، ومن قائل: إنه التسمية. والحق أنه قد يطلق على هذا تارة، وعلى هذا تارة، على ما سنبيّنه.

فين قلت: فقد أسند الحافظ أبو بكر البيهةي في (2) كتاب الاعتقاد وغيره، عن يسونس بن عبد الأعلى، قال: سمعت الشافعي يقول: إذا سمعت الرجل يقول: الاسم غير المسمّى فاشهد عليه بالزندقة (3).

قلت: جرى في ذلك على عادته في ذمّ الاشتغال بعلم الكلام، لِمَا كان في زمانه غالب من يشتغل به هم أهل الأهواء.

ولهذا قال في رواية أخرى أخرجها أبو حامد الغزالي، في كتاب قواعد العقائد من كتاب (الإحياء): إذا سمعت الرجل يقول: الاسم هو المسمّّى، أو غير المسمّّى، فاشهد بأنه من أهل الكلام، ولا دين له (4). فجعل الفريقين من أهل الكلام، فدلَّ على أنه لم يكن له ميل إلى واحد من القولين. ويجوز أن يكون مراده بالاسم صفة الله تعالى. فَمَن قال على الإطلاق: إن صفات الله غيره، فهو كما قال الشافعي. ولكن صفات الله؛ إما منقسمة

<sup>(1)</sup> المعتزلة: أصحاب واصل بن عطاء الغزال، الذي اعتزل مجلس الحسن البصري، وخالفوا أهل السنة والجماعة في مسائل عقدية عديدة أهمها: القول بالقدر، بمعنى أن الإنسان خالق الأفعال نفسه، والقول بالمنزلة بين المنزلة بين المنزلة بين المنزلة بين المنزلة بين المنزلة بين المنزلة في الآخرة، وفي القريقين من أصحاب الجَمَل وصنفين، وغير ذلك. انظر: الملل والنحل: 54/1-61، والتعريفات: 282.

<sup>(2)</sup> في الأصل: (نفي كتاب)، وهو تصحيف. والصواب ما أثبته.

<sup>(3)</sup> كتاب الاعتقاد: ص: 32.

<sup>(4)</sup> إحياء علوم الدين: 1/95.

على ما قال الشيخ أبو الحسن<sup>(1)</sup> الأشعري<sup>(2)</sup>، أو أنها جميعها لا ينبغي أن يقال: إنها غير الله.

قال البيهقي: وهذه طريقة المتقدمين من أصحابنا، وقد قال الشافعي في كتاب (الإيمان) ما دلً على أنه لا يقال في أسماء الله تعالى: إنها أغيار (3).

قلت: فنبدأ بذكر ما ينبغي أن يعتقد من ذلك، ثم ننقل المذاهب في هذه المسألة، وذكر أدلة الغريقين، ثم بتخليص ما اختلف فيه من غيره. وتلخيص الكلام فيه، ليزول ما أشكل من ذلك على المتأخرين من حملهم الأسماء مطلقاً على التسميات، فلم يتضح لهم قول السلف: إن الاسم هو المسمَّى، ونتبعه بمباحث حسنة تتعلق بذلك من كلام الفضلاء. والله الموفق.

أما بيان المعتقد في ذلك: فقد قال البيهقي: لله \_ عزَّ اسمه \_ أسماء وصفات. وأسماؤه [111/أ] صفاته، وصفاته أوصافه، وهي على قسمين:

أحدهما: صفات ذات، والآخر: صفات فعل.

فصفات ذاته: ما يستحقه فيما لم يزل ولا يزال، وهو على قسمين: أحدهما عقلى، والآخر سمعى.

<sup>(2)</sup> مجرد مقالات الشيخ أبي الحسن الأشعري: ص: 38.

<sup>(3)</sup> الأغيار: جمع غير، بمعنى سوى. ويقصد بها: كل ما سوى الله تعالى. أي: لا يقال: اسم الله غيره. القاموس المحيط: ص: 582.

فالعقابي: ما كان طريق إثباته أدلة المعقول مع ورود السمع به، وهو على قسمين: أحدهما: ما يدل خبر المخبر به عنه، ووصف الواصف له به على ذاته، كوصف الواصف له بأنه شيء ذات موجود قديم إله ملك قدُّوس جليل عظيم عزيز متكبر، والاسم والمسمَّى في هذا القسم واحد.

والثاني: ما يدل خبر المخبر به عنه، ووصنف الواصف له به على صفات زائدات على ذاته قائمات به، وهو كوصف الواصف له بأنه حي عالم قادر مريد سميع بصير متكلم باق، فدلت هذه الأوصاف على صفات زائدة على ذاته قائمة به؛ كحياته، وعلمه، وقدرته، وإرادته، وسمعه، وبصره، وكلامه، وبقائه. والاسم في هذا القسم صفة قائمة بالمسمّى، لا يقال: إنها هي المسمّى، ولا إنها غير المسمّى.

وأما السمعي: فهو ما كان طريق إثباته الكتاب والسنة فقط؛ كالوجه، والبدين، والعين، وهذه أيضاً صفات قائمة بذاته لا يقال فيها: إنها هي المسمَّى، ولا غير المسمَّى، ولا يجوز تكييفها. فالوجه له صفة، وليست بصورة، والبدان له صفتان، وليستا بجارحتين (1)، والعين له صفة وليست بحدقة. طريق أثباتها له ـ صفات ذات ـ ورود خبر الصادق به.

وأما صفات فعله: فهي تسميات مشتقة من أفعاله ، ورد السمع بها مستحقة له فيما لا يزال دون الأزل، لأن الأفعال التي اشتقت منها لم تكن في الأزل. وهو كوصف الواصف له بأنه خالق رازق<sup>(2)</sup> محيي مميت منعم مفضل. فالتسمية في هذا القسم إن كانت من الله عز وجل فهي صفة قائمة بذاته، وهو كلامه، لا يقال: إنها المسمى، ولا غير المسمى. وإن كانت التسمية من المخلوق فهي فيها غير المسمى. قال: ومن

<sup>(1)</sup> الجارحة: جمسع جموارح، وهمي أعضاء الإنسان التي تكتسب. القاموس المحيط: ص: 275، مادة: (جرح).

<sup>(2)</sup> وردت في الأصل: (ورازق) بواو عطف، ولعل حذف الواو أولى لتستقيم مع السياق، والله أعلم.

أصحابنا من ذهب إلى أن جميع أسمائه لذاته، الذي له صفات الذات وصفات الفعل. قال: فعلى هذا: الاسمُ والمسمَّى في الجميع واحد. والله أعلم.

قال(1): وعلى هذه الطريقة يدلُّ كلام المتقدمين من أصحابنا(2).

وقال الأستاذ أبو منصور [111/ب] عبد القاهر (3) بن طاهر بن محمد التميمي: اختلفوا في معنى الاسم، فقال الشيخ أبو الحسن الأشعري \_ رحمه الله \_ إن الأسماء صفات، وهي منقسمة كانقسام الصفات. فاسم هو المسمّى، وهي الصفة التي هي الموصوف، واسم هو غير المسمّى، وهو الصفة التي هي غير الموصوف. واسم لا يقال فيها المسمّى، ولا إنه غيره، وهي الصفة التي لا يقال فيها الموصوف، ولا أنها غيره.

قال: وقال الجمهور من أهل السنة والجماعة: إن الاسم هو المسمَّى بعينه وذاته، والتسمية الدالَّة على غيرها إنما قيل: إنها اسم مجازاً، وهي اسم لنفسها على الحقيقة. وإلى هذا القول ذهب الحارث<sup>(4)</sup> بن أسد المحاسبي، وأبو العباس القلانسي، ومن تبعهما من أصحابنا.

<sup>(1)</sup> أي البيهقي في كتاب الاعتقاد.

<sup>(2)</sup> كتاب الاعتقاد: 31\_32.

<sup>(3)</sup> أبو منصور عبد القاهر بن طاهر بن محمد بن عبد الله البغدادي التميمي الإسفرابيني، ولد في بغداد، ورحل إلى خراسان، واستقر في نيسابور، وفارقها إثر فتنة التركمان. كان عالماً متفنناً من أئمة الأصول، وكان يدرس سبعة عشر فناً. توفي في إسفرابين سنة 429 هـ.. من تصانيفه: أصول الدين، والناسخ والمنسوخ، وتفسير أسماء الله الحسنى، والإيمان وأصوله. انظر: وفيات الأعيان: 1892، ومفتاح السعادة: 285/1، والأعلام: 48/4.

<sup>(4)</sup> هو أبو عبد الله الحارث بن أسد المحاسبي، ولد بالبصرة وعُرِف بالمحاسبي لكثرة محاسبته لنفسه، اشتهر بالسزهد والورع، وكان فقيها محدثاً أديباً واعظاً مبكياً. توفي ببغداد سنة: 243هـ.. له تصانيف عديدة، منها؛ الرعاية لحقوق الله ، والتوهم، ورسالة المسترشدين. انظر: صفة الصفوة: 207/2، وتاريخ بغداد: 8/11/2، والأعلام: 153/2.

وللحارث في هذا الباب كتاب مفرد.

وقد نصر أبو الحسن الأشعري هذا القول في كتابه الذي رسمه في تفسير القرآن، إلا أن اختياره هو القول بأن الأسماء منقسمة انقسام الصفات. وقد ذكرنا اختياره لهذا القول في نقضه أصول الجبَّائي<sup>(1)</sup>.

قــال: والاســم قد ارتفع بوجوده عن معنى العدم فاستحق بذلك سمواً وارتفاعاً، فلذلك كان الاسم هو المسمَّى، لاشتماله على كل موجود، كاشتمال المسمَّى عليه<sup>(2)</sup>.

<sup>(1)</sup> هـ و أبـ و علي محمد بن عبد الوهاب الجبائي، وابنه أبو هاشم عبد السلام، وهما صاحبا فرقة الجبائية، إحـ دى فـرق المعتزلة. انفردا عن أصحابهما بمسائل، كما انفرد كل منهما بمسائل عن صاحبه. الملل والنحل: ص: 98/1.

<sup>(2)</sup> انظر: مجرد مقالات الشيخ أبي الحسن الأشعري: ص: 38\_39، وكتاب أصول الإيمان: الصفحة: 94، وكتاب أصول الدين: الصفحة: 114 للتميمي البغدادي.

## (84) فصل إفى أدلة القائلين بأن الاسم هو المسمى إ

قال أبو منصور: واستدل من قال: إن الاسم هو المسمّى، بقوله عز وجلّ وجلّ وقد ﴿ سَبّحِ ٱسْمَ رَبِّكَ ٱلْأَعْلَى ﴾ [الأعلى: 1]، و ﴿ تَبَنرَكَ ٱسمُ رَبِّكَ ﴾ [الرحمن: الآية: 78]، وقد علمنا أن المسبّح المتبارك هو الله عز وجلّ (1)، لا قول من يقول: الله، وقول من يقول: الربّ وفي ذلك دليل على أن اسم الربّ هو الربّ دون قول القائل: ربي، واستدلوا عليه بقوله عز وجلّ: ﴿ مَا تَعْبُدُونَ مِن دُونِهِ ٓ إِلّآ أَسْمَآءٌ سَمّيْتُمُوهَ ٓ أَنتُمْ وَءَابَآؤُكُم ﴾ [يوسف: 40].

وقد علمنا أنهم كانوا لا يعبدون الأقوال والتسميات، وإنما كانوا يعبدون الأصنام التي هي المسمَّيات. وقد أخبر أنهم كانوا يعبدون أسماءها، وفي ذلك دليل على أن أسماء الأصنام هي الأصنام. ولأن من قال: إن الاسم غير المسمَّى، وزعم مع ذلك أن كلام الله حادث لم يكن موجوداً في الأزل، فقد زعم أن الله عزَّ وجلَّ في الأزل لم يكن له اسم ولا صفة، لأن الأسماء والصفات عنده راجعة إلى العبارات والتسميات والأقوال، وكلُّ ذلك عنده محدَث، لم يكن شيء منه موجوداً في الأزل.

[1/12] وقد أجمع سلف هذه الأمة على تكفير من قال : ليس لله عز وجل اسم ولا صفة، فكذلك يجب تكفير من قال: لم يكن له في الأزل اسم ولا صفة. قال: واستدل من زعم أن الاسم غير المسمَّى بأنه قد تكثُرُ الأسماء، والمسمَّى يكون واحداً. فلو كان الاسم هو المسمَّى لوجب أن يكون لكل مسمَّى اسمَّ واحد.

<sup>(1)</sup> أصول الإيمان: ص: 94.

وقد قال الله عزَّ وجلَّ: ﴿ وَيَلَّهِ ٱلْأَسَمَآءُ ٱلْحُسَنَىٰ فَٱدْعُوهُ بِهَا ﴾ [الأعراف: 180]، وقال النبي ﷺ: (( إن لله عزَّ وجلَّ تسعة وتسعين اسماً ))<sup>(1)</sup>. وقال عليه السلام: (( لي خمسة أسماء: أنا محمد وأحمد والماحي والحاشر والعاقب ))<sup>(2)</sup>. وقد علمنا أن المسمَّى من ذلك ولحد. وقالت العرب: .. .. (3) وذلك دليل على أن الاسم غير المسمَّى .

وقالوا أيضاً: قد يكون المسمَّى على وصف يستحق به اسماً، ثم يتغير وصفه فيتغير اسمه، ولا تتبدل (4) عَيْنُه مع تبدُّلِ اسمه بغيره، وقد يولد له فيصير أباً، بعد أن لم يكن أباً، وهو موجود في الحالين، فاستحق اسم الأب في أحد حاليه دون الآخر، وفي ذلك دليل عل أن اسمه غير ذاته.

وقالوا أيضاً: لو كان اسم الله هو ذاته لكان من قال: النار، احترق لسانه، ومن قال: الحلاوة، وجد طعمها في لهواته (5)، لوجود اسمه في محل الذوق ومكان الاحتراق. وإذا لم يكن كذلك دلَّ على أن الاسم غير المسمَّى.

<sup>(1)</sup> أخرجه البخاري في الصحيح: كتاب الشروط، باب ما يجوز من الاشتراط والنّتيا في الإقرار: 252/3، رقم الحديث: 2736. وكتاب التوحيد: باب إن لله مئة اسم إلا واحداً: 525/8، رقم الحديث: 2736، رقم ومسلم في الصحيح: كتاب الذكر والدعاء، باب في أسماء الله تعالى وفضل من أحصاها: 2063/4، رقم الحديث: 2677/5.

<sup>(2)</sup> أخرجه البخاري في الصحيح: كتاب المناقب، باب ما جاء في أسماء رسول الله ﷺ: 521/4، رقم الحديث: 369/6، رقم الحديث: 3896، وكيتاب التفسير، باب (من بعدي اسمه أحمد): 369/6، رقم الحديث: 1891. وأخرجه مالك في الموطأ: كتاب الجامع، باب أسماء النبي: رقم الحديث: 1891.

<sup>(3)</sup> فراغ لكلمتين مطموستين تعذّرت قراءتهما.

<sup>(4)</sup> وردت في الأصل: (يتبدل..)، والصواب: (تتبدل عينه).

<sup>(5)</sup> اللهـوات: جمع، مفرده: اللهاة. واللهاة من كل حلق: هي اللحمة المشرفة على الحلق، أو ما بين منقطع أصل اللسان إلى منقطع القلب من أعلى الفم. لسان العرب: 262/15، والقاموس المحيط: ص: 1718، مادة: (لها).

وقالوا أيضاً: لو كان الاسم هو المسمّى لكان المسمّى هو الاسم، ولو كان كذلك لوجب أن يقال: إن الباري اسم كما يقال إنه المسمّى. ولو كان هو سبحانه اسماً لجاز أن يقال: يقال: اسمه غفر لي، واسمه رزقني وخلقني، ولو كان الاسم المسمّى لجاز أن يقال: أكلت اسم الطعام كما يقال: أكلت الطعام، وجلست على اسم الأرض كما يقال: جلست على الأرض، ورأيت اسم زيد كما يقال: {رأيت} (أ) زيداً، ولجاز أن يقال: سمعت بالأرض كما يقال: سمعت باسم الأرض، ونحو ذلك. ولمّا قيل: كتبت اسم زيد، ولم يقل: كتبته، دلّت هذه الفروق على أن المسموع والمرئي والمكتوب غير ما ليس بمسموع و لا مرئي و لا مكتوب.

وقالوا أيضاً: متى وقع السؤال عن اسم الشيء لم تقع الإشارة إليه عند الجواب. فلو كان اسمه (هو هو) لكان إذا قيل ما اسم فلان؟ أن يشار إلى ذاته فيقال: هو هذا. فلما أخبر عن اسمه ثبت أن اسمة غيره.

واستنلوا بأن النحوييِّن قسمُوا الأقوال الدالة على المسمَّيات، وقسمُوها [11/ب] السي وجوه؛ منها اسم مشتق، واسم علم، وإلى سالم ومعتل، ومبنيٍّ ومعرب، ومبهم ومضمر، وغير ذلك من أقسام الأسماء، ورجعوا في جميعها إلى التسميات دون المسمَّيات، وفررقوا بين ما ينصرف من الأسماء، وما لا ينصرف منها، مع استحالة وصف المسمَّيات بذلك في معناهم المقصود بالصرف والامتناع منه، وفي كل ذلك دليل على أن الاسم غير المسمَّى(2).

<sup>(1)</sup> زيادة على الأصل، حيث نسق الأمثلة السابقة يدل على أن التركيب: (كما يقال: رأيت زيداً).

<sup>(2)</sup> أصول الإيمان: ص: 95، وأصول الدين: ص: 116.

## (85) فصل إلى القائلين بأن المسمى غير الاسم المسمى القائلين بأن المسمى غير الاسم المسمى المسم

أجاب أبو منصور عن أدلة القائلين: بأن المسمَّى غيرُ الاسم، فقال: أما قولكم بأن المسمَّى واحد، والأسماء كثيرة، فغير مسلَّم، بل المسمَّى اسمه ذاته. وإنما يكثر تسمياته، والتسميات يطلق عليها لفظ الأسماء مجازاً، كما يسمَّى المقدور قدرة، والفعل المحكم علماً، لدلالتهما على القدرة والعلم. كذلك الاسم والتسمية: لمَّا دلَّ أحدهما على الآخر سُمَّى أحدهما باسم الآخر. فالتسميات هي الكثيرة. وأما الاسم فواحد، كما أن المسمَّى واحد.

والدليل على أن الاسم واحد، وهو المسمّى بعينه: أن سائلاً لو سألنا عن اسم شخص، وقلنا: إنه زيد، ثم سألنا بعد ذلك فقال: أين زيد؟ لأشرنا إلى ذاته، وقلنا: هذا هو زيد. وفي ذلك دليل على أن اسم زيد هو ذاته، وإن أُطلق اسمه على تسميته بزيد مجازاً. وهذا هو الجواب عن استدلالهم بقوله: ﴿ وَيلّهِ ٱلْأَسّمَآءُ ٱخَّسْنَىٰ ﴾ [الأعراف: 180]، وقول النبي ﷺ: (( لي خمسة أسماء ))(1). وهو أن العدد في جميع ذلك راجع إلى التسميات التي هي العبارات عن الاسم. ولأن قوله (( لله )) خبر عن اسمه. فلو كان الاسم غير المسمّى لكان قوله: (( لله تسعة وتسعون اسماً ))(2) يقتضي أن تكون الأسماء لغيره، لأن الله اسمّ، فصار تقديره على مذهب من يقول: إن الاسم غير المسمّى. كأنه قال: إن لاسم الله تسعة وتسعين اسماً. وإذا بطل هذا التأويل بطل ما يؤدي إليه، ودعواكم أن المسمّى لا يتبدل مع تبدل أسمائه خطأ، لأن الأسماء عندنا لا تتبدّل، وإنما تتبدل التسميات.

<sup>(1)</sup> سبق تخريجه في الصفحة: (592)، الحاشية: (2).

<sup>(2)</sup> هذا حديث آخر، ونصه: ((ش تُسعة وتسعون اسما، من حفظها دخل الجنة، وإن الله وتر يحب الوتر )). وفي رواية: ((من أحصاها )). أخرجه مسلم في الصحيح: كتاب الذكر والدعاء، باب في أسماء الله تعالى وفضل من أحصاها: 2062/4، رقم الحديث: 2677/5.

وكذلك قولكم: إن الاسم مسموع غير مرئي، والمسمى مرئي غير مسموع، دعوى. بل الاسم والمسمى واحد، كلاهما مرئي، والتسمية هي المسموعة عند الخبر عن اسم الشيء دون اسم الشيء. وإنما لم يقل لله تعالى إنه اسم مع قولنا إنه مسمّى، لأنًا نراعي في أسمائه ورود الشرع إذا [111/] والتوقيف بالإذن في إطلاقها، ولو ورد الشرع بذلك لكان جائزاً، لأن اسم الشيء في اللغة والشرع هو ذات الشيء. وقد بينًا دليل ذلك من الشرع، فأما دليله من اللغة فقول ليبد(1):

#### ثم اسم السلام عليكما

أراد: ثـم السلام عليكما، فعبر عن السلام باسمه، وإنما لم يقل: أكلت اسم الطعام، وجلست على اسم الأرض، لاشتهار هذه اللفظة بين الناس في التسمية، وإن كانت حقيقتها في المسمع كما اشتهر اسم الغائط والنَّجْوِ فيما يخرج من السبيلين، وإن كان حقيقتها لما انحدر من الأرض غائطاً (2)، أو ارتفع منها نَجْوَه (3).

وليس هذا بأعجبَ من قول المعتزلة: إن وجه الله هو الله. ثم قالوا: إنا نعبد الله، ولم يقولوا: إنهم عبدوا الوجه، ولا إن الوجه خالقُهم ورازقُهم.

ومن يبك حولاً كاملاً فقد اعتذر

إلى الحول ثم اسم السلام عليكما

انظر: شرح ديوان لبيد: ص: 213.

<sup>(1)</sup> هذا جزء من صدر بيت للشاعر لبيد، وتمامه:

<sup>(2)</sup> الغائط: كل ما انحدر من الأرض فقد غاط، والغوط: عمق الأرض الأبعد، ومنه قبل للمطمئن من الأرض: غائط، ولموضع قضاء الحاجة غائط. لأن العادة أن يُقضى في المنخفض من الأرض حيث هو أستر له، ثم اتسع فيه حتى صار يطلق على النجو نفسه. ويقال لكل من قضى حاجته: قد أتى الغائط. قال تعالى: ﴿ أَوْ جَآءَ أَحَدٌ مِنكُم مِنَ آلْغَآبِطِ ﴾ [المائدة: 6]. لسان العرب: 365/7، القاموس المحيط: ص: 87.

<sup>(3)</sup> النجو والنجوة والنجاة: ما ارتفع من الأرض فلم يَعلُه السيل فظننتَه نجاءك. والجمع نجاء. قال الله تعالى: ﴿ فَٱلْيَوْمَ نُتَجِيكَ بِبَدَيِكَ ﴾ [يونس: 92]. أي نجعلك فوق نجوة الأرض فنطهرك، أو نلقيك عليها لتُعْرَف. لسان العرب: 306/15، والقاموس المحيط: ص: 1723.

وقال أبو الهُنيل من بينهم: إن علم الله هو الله، ولم يقل: إنه يعبد علمه، ولا أن علم خالقه ورازقه، فلم أنكروا قول من يقول: إن اسم الله هو الله؟ مع قولهم: إن المعبود الله الخالق الغافر، وله علم يقولوا: إن اسم خلقهم ورزقهم. قال: وقد قالت المعتزلة مع أصحابنا: إن وجود السواد هو السواد، ثم قلنا جميعاً: رأينا السواد، ولم نقل رأينا وجود السواد، وكذلك حدوث المحدث عندنا وعندهم هو عينه. وقد يرى عينه من لا يراه محدثاً، ولا يعلمه (1) حادثاً، فكذلك القول في الاسم والمسمع على هذا الترتيب. وقولكم: إن السوال إذا وقع عن اسم زيد وقع الإخبار عن التسمية، ولم تقع الإشارة إلى عينه، فإنما كان كذلك لأن السؤال وقع بلفظة (ما) التي يُستَقْهَمُ بها عما لا يعقل، فدلّت الحال على أن السؤال وقع عن التسمية.

ولو قال السائل: مَن زيد؟ لأُشير في الجواب إلى ذاته. وكذلك لو قيل: مَن اسم زيد؟ لوقعت الإشارة في الجواب إلى ذاته دون تسمية مَن تُسمَيْه، ودعواكم ويسرو النحويسيِّن بالأسسماء إلى التسميات للأجل قولهم: إن الاسم مثل قولك: زيد وعمرو ورجُل وفرس، فغلط في الاستدلال. لأنهم قالوا أيضاً: إن الفعل مثل قولك: ضرب يضرب، ولا يجب بذلك أن يكون معنى الفعل مقصوراً على الخبر عن الفعل الماضي، أو الخبر عن الفعل المضارع، بل كان معنى الفعل شاملاً لكل محدَث من الأقوال وغيرها، وإن خصَها النحويُون ببعض الأقوال. كذلك إداالهم معنى الاسم شامل لكل المسميّات، وإن خصّها النحويُون ببعض الأقوال، وكذلك خصوا الحرف ببعض أدوات المسميّات، وإن خصّها النحويُون ببعض الأقوال، وكذلك خصوا الحرف ببعض أدوات المسميّات، وإن خصّها النحويُون ببعض الأقوال، وكذلك خصوا الحرف ببعض أدوات المسميّات، وإن خصّها النحويُون ببعض الأقوال، وكذلك خصوا الحرف ببعض أدوات المعدن أو وقوعه في اللغة على كل مالهُ المُونيّ وحَدِّ(٤)، فكذلك القول في الاسم مثله. وبالله التوفيق.

<sup>(1)</sup> وردت في الأصل: (و لا نعلمه)، والأقرب للصواب: (و لا يعلمه).

<sup>(2)</sup> الطَّرَف: الناحية، وطائفة من الشيء. القاموس المحيط: ص: 352، مادة: (طرف).

<sup>(3)</sup> الحَـد: الحاجز بين الشيئين، ومنتهى الشيء، أو القول الدال على ماهية الشيء. القاموس المحيط: ص: 1075، مادة: (حدد). والتعريفات: ص: 112.

# (86) فصل إلى المرابع في مسألة الاسم والمسمى المرابع المرابع المرابع في مسألة الاسم والمسمى المرابع ال

قال الإمام أبو حامد الغزالي: قد أكثر الخائضون في الاسم والمسمّى، وانشعبت<sup>(1)</sup> بهم الطرق، وزاغ عن الحق أكثر الفرق. فمن قائل: إن الاسم هو المسمّى، ولكنه غير التسمية، ومن قائل: إن الاسم غير المسمّى، ولكنّه هو التسمية، ومن ثالث معروف بالحذق<sup>(2)</sup> في صناعة الجدل والكلام يزعم أن الاسم قد يكون المسمّى، كقولنا: الله تعالى هو ذات وموجود، وقد يكون غير المسمّى، كقولنا: هو خالق ورازق، فإنّه يدل على الخلق والرزق، وهما غيره، وقد يكون بحيث لا يقال: هو المسمّى، ولا هو غيره، كقولنا: هو عالم وقادر، فإنهما يدلان على العلم والقدرة.

وصفات الله تعالى لا يقال: إنها هي الله و لا إنها غيره. قال: والخلاف يرجع إلى أمرين:

أحدهما: أن الاسم هل هو التسمية، أم لا؟

الثاني: أن الاسم هل هو المسمَّى، أم لا؟

والحق: أن الاسم غير التسمية وغير المسمّى، وأن هذه ثلاثة أسماء متباينة غير مترادفة، ولا سبيل إلى كشف الحق فيها<sup>(3)</sup> إلا ببيان معنى كل واحد من هذه الألفاظ السئلاثة مفرداً، ثم بيان معنى قولنا: هو هو، ومعنى قولنا: هو غيره. فهذا منهاج الكشف للحقائق. ومن عدل عن المنهج لم ينجح أصلاً.

<sup>(1)</sup> انشعب الطريق: تفرق، وانشعب به القول: أخذ به من معنى إلى معنى مفارق للأول. لسان العرب: 1/ 499، مادة: (شعب).

<sup>(2)</sup> الحِنْق والحَذَاقة: الإتقان، والمهارة في كل عمل. لسان العرب: 40/10، مادة: (حذق).

<sup>(3)</sup> وردت في الأصل: (فيه)، والأقرب للصواب: (فيها).

فينقول في بيان حدّ الاسم، وحقيقية: إن للأشياء وجوداً في الأعيان، ووجوداً في الأذهان، ووجوداً في الأذهان، ووجوداً في اللسان. أما في الأعيان فهو الوجود الأصلي الحقيقي، والوجود في الأذهان هو الوجود اللفظي الدليلي. الأذهان هو الوجود اللفظي الدليلي. فالقول دليل على ما في الذهن، وما في الذهن صورة لما في الوجود مطابقة له، ولو لم يكن وجود في الأعيان لم تنطبع صورة في الأذهان، ولو لم يشعر به الإنسان لم يعبر عنه باللسان. فإذا اللفظ والعلم والمعلوم ثلاثة أمور متباينة، لكنها متطابقة متوازية، وربما تتسبس على البليد، ولا يُميَّزُ البعض منها عن البعض. فإذا عرفت هذا فَدَعْ عنك الآن الموجود الذي في الأعيان والأذهان، وانظر في الوجود اللفظي، فإن غرضناً متعلق بيا. المنافظ عبارة عن الحروف المقطعة الموضوعة بالاختيار الإنساني، للدلالة على أعيان الأشياء، وهي منقسمة إلى ما هو موضوع أولاً، وموضوع ثانياً.

أما الموضوع أولاً فكقولك: سماء ونهر وإنسان، وأما الموضوع ثانياً فكقولك: اسم وفعل وحرف. لأن الألفاظ أيضاً بعد وضعها صارت موجودات في الأعيان، وانقسمت صورها في الأذهان، فاستحقت أيضاً أن يُدَلَّ عليها بحركات اللسان. فأولاً وضيعت الألفاظ دلالات على الأعيان، ثم بعد ذلك الاسم والفعل والحرف دلالات على السام الألفاظ.

قلت<sup>(2)</sup>: ثم يقال: والمعرفة على أقسام: المضمر، والعلَم، وغيرهما. وكذلك يقال: الفعل ينقسم أيضاً إلى ماض، ومضارع، وأمر. ثم المضارع ينقسم إلى حال، ومستقبل، فهذا وضع رابع.

<sup>(1)</sup> المقصد الأسنى: ص: 24\_27.

<sup>(2)</sup> القائل: أبو شامة ــ رحمه الله ــ.

شم قال (1): فإذا عرفت أن الاسم إنما نعني به اللفظ الموضوع للدلالة، فاعلم أن كل موضوع للدلالة فله واضع، ووضع، وموضوع له. يقال للموضوع له: مسمَّى، وهو المدلول عليه، ويقال للواضع: المسمِّى، ويقال للوضع: التسمية. يقال: سمَّى فلان ولده، إذا وضع لفظاً يدلُّ عليه. ويسمَّى وضعُه تسمية .

وقد يطلق لفظ التسمية على الاسم الموضوع، كالذي ينادي شخصاً ويقول: يا زيد، فيقال: سمًّاه. فإن قال: يا أبا بكر، يقال: كنًاه. وكأن لفظ التسمية مشترك بين وضع الاسم وبين ذكر الاسم، وإن كان الأشبه أنه أحقُ بالوضع منه بالذكر.

ويجري الاسم والتسمية والمسمّي والمسمّى مجرى الحركة والتحريك والمحرّك والمحرّك والمحرّك. وهذه أربعة أسماء متباينة تدلُّ على معان مختلفة. فالحركة تدل على النُقلَة من مكان إلى مكان، والتحريك يدلُ على إيجاد هذه الحركة، والمحرّك يدل على فاعل الحركة، والمحرّك يدلُ على الشيء الذي فيه الحركة، مع كونه صادراً من فاعل لا كالمتحرّك الذي لا يدلُ إلا على المحل الذي فيه الحركة. ولا يدلُّ على الفاعل.

[114/ب] فإذا ظهر الآن مفهوميات هذه الألفاظ، فليُنظر !

هـــل يجــوز أن يقال فيها: إن بعضها هو البعض، أو يقال: إنه غيره؟ و لا يُفهَم هــذا إلا لمعــرفة المراد بقولنا: هو هو، وهو غيره. وقولنا: (هو هو) يطلق على ثلاثة أوجه:

<sup>(1)</sup> أي: الغزالي في المقصد الأسنى.

الأول: الترادف $^{(1)}$ ؛ نحو: الخمر $^{(2)}$  هي العقار، و الليث $^{(3)}$  هو الأسد.

الثاني: التداخل<sup>(4)</sup>؛ نحو: الصارم<sup>(5)</sup> أو المهنّد<sup>(6)</sup> هو السيف، وهذه غير مترادفة، فلأن الصارم يدلُّ على السيف من حيث إنه قاطع، والمهنّد يدلُّ عليه من حيث نسبته إلى الهند، والسيف يدلُّ دلالة مطلقة.

قال (7): وهذا أبعد الوجسوه، ويرجع ذلك إلى وحدة الموضوع الموصوف بالوصفين، فيقول: مَن ظنَّ أن الاسم هو المسمَّى على قياس الأسماء المترادفة، فقد أخطأ جداً، لأن مفهوم المُسمَّى غير مفهوم الاسم، إذ بيَّنًا أن الاسم لفظ دال، والمُسمَّى مدلولٌ، وقد يكون غير لفظ، ولأن الاسم أعجمي وعربي وتركي، أي موضوع العجم والعرب والتُرك. والمسمَّى قد لا يكون كذلك (8).

<sup>(1)</sup> الترادف: عبارة عن الاتحاد في المفهوم، وقيل: هو توالي الألفاظ المفردة الدالة على شيء واحد باعتبار واحد، ويطلق على معنيين: أحدهما: الاتحاد في الصدق، والثاني: الاتحاد في المفهوم. التعريفات: ص: 77.

<sup>(2)</sup> الخَمَــر: ما واراك من الشجر والجبال ، وكل ما سترك من شجر أو بناء أو غيره، يقال له: خَمَر. ومنه حديث أبي قتادة: (( فأبقنا مكاناً خَمَراً )). أي ساتراً بتكاثف شجره. لسان العرب: 456/4.

<sup>(3)</sup> الليث: الشديد، القوي، الشجاع. ويطلق على الأسد. والليث: الشجاع بيّن الليوثة تشبيهاً. لسان العرب: 2/ 188.

<sup>(4)</sup> التداخل: عبارة عن دخول شيء في شيء آخر بلا زيادة حجم ومقدار. التعريفات: ص: 76.

<sup>(5)</sup> الصارم: السيف القاطع. لسان العرب: 335/12.

<sup>(6)</sup> المهند: السيف المطبوع من حديد الهند، يقال: سيف مهند إذا عُمِل ببلاد الهند وأحكم عمله، ويقال: هند السيف إذا شحذه. لسان العرب: 438/3، وتاج العروس: 350/9.

<sup>(7)</sup> أي: الغزالي ــ رحمه الله تعالى ــ.

<sup>(8)</sup> المقصد الأسنى: ص: 29.

ثـم ذكر فروقاً أخر ظاهرة، ثم قال: أما الوجه الثاني: وهو أن يقال: الاسم هو المسمَّى علـى معنـى: أن المسمَّى مشتق من الاسم ويدخل فيه، كما يدخل السيف في مفهـوم الصارم، فهذا إن قيل به فيلزم أن تكون التسمية والمسمَّى والاسم والمسمَّى كلُّه واحدُ<sup>(1)</sup>، لأن الكل مشتق من الاسم ويدلُّ عليه. وهذا مجازفة من الكلم<sup>(2)</sup>.

وأما الوجه الثالث الذي يرجع إلى اتحاد المحل مع تعدد الصفة: فهو أيضاً مع بعده عير جارٍ في الاسم والمسمَّى، ولا في الاسم والتسمية حتى يقال: إن شيئاً واحداً موضوع لأن يُسمَّى اسماً ويُسمَّى تسمية ، كما كان في الثلج، ولا لقول القائل: الصديقُ (هم هو ابن أبي قحافة، لأن تأويله أن الشخص الذي وصف بأنه صديق: هو الدي نُسبب بالولادة إلى أبي قحافة، فيكون معنى: (هو هو) اتحاد الموضوع مع القطع بتباين الصفتين، فقد بان وظهر أن التأويلات الثلاثة التي يطلق عليها: (هو هو) غير جارية في الاسم والمسمَّى، وفي الاسم والتسمية، لاحقيقتها ولا مجازها، فظهر أن الاسم والتسمية والمسمَّى الفاظ متباينة المفهوم، مختلفة المقصود، إنما يصحُ على الواحد منها أن يقال: هو غير الثاني، لا أنه هو (3).

<sup>(1)</sup> هكذا ضبطها الناسخ في الأصل، على اعتبارها جملة اسمية في محل نصب خبر (تكون). ويمكن اعتبارها خبراً مفرداً منصوباً: (كلها واحداً).

<sup>(2)</sup> المقصد الأسنى: ص: 29.

<sup>(3)</sup> المقصد الأسنى: ص: 30-31.

### (87) فصل

## {في تقرير مذهب كل من أبي منصور والغزالي، وبسط الكلام في بيان مذهب الغزالي في الاسم من كتابه (المقصد الأسنى)}

تحصيّل لنا مما ذكرناه [115/أ] أن الأستاذ أبا منصور احتجّ لمذهب القدماء من أصحابنا أن الاسم هو المسمّى، وأن الإمام أبا حامد احتجّ لمذهب من يقول: إن الاسم غير المسمّى مطلقاً.

شم قال أبو حامد: وأما المذهب الثالث المقسم الاسم إلى : ما هو المسمّى وإلى مسا هو غيره، وإلى: مالا يقال فيه: إنه هو، ولا إنه غيره. فأبعد المذاهب عن السداد، وأجمعُها لفنون الاضطراب، إلى أن يؤول ويقال: ما أراد بالاسم الذي قسمه إلى ثلاثة أقسام: الاسم نفسه، بل أراد مفهوم الاسم ومدلوله، ومفهوم الاسم غير الاسم. فإن مفهوم الاسم هو المدلول، والمدلول غير الدليل.

قال: والصواب أن يقال: مفهوم الاسم قد يكون ذات المسمَّى وحقيقتَه وماهيَّتَه، وهـي أسـماء الأنـواع التي ليست مشتقة، كقولك: إنسان، وعلَم، وبياض. وإلى ما هو مشـتق، ولا يدلُّ على حقيقة مسمَّى، بل يترك الحقيقة مبهمة، ويدلُّ على صفة؛ كقولك: عالم، وكاتب.

شم المشتق ينقسم إلى ما يدل على وصف حالٌ في المسمَّى كالعالم والأبيض، وإلى ما يدلُّ على إضافة له إلى غيره مفارق كالخالق، والكاتب. وحَدُّ القسم الأول كلُّ السم يُقال في جواب ما هو ؟(1)

ثم بسط \_ رحمه الله \_ الكلام في بيان ذلك إلى أن قال: فهذا التقسيم في مدلول الأسامي ومفهومها صحيح.

<sup>(1)</sup> المقصد الأسنى: ص: 31\_32.

قــال<sup>(1)</sup>: ويجــوز أن يعبَّر عن هذا بأن الاسم قد يدلُّ على الذات، وقد يدلُّ على غير الذات. وإن لم يفسَّر بأنًا أردنا به غير الماهيَّة المقولة في جواب (ما هو) لم يصحَّ. فإن العالم يدلُّ على ذات لها<sup>(2)</sup> العلم، ولفظ العلم لا يدلُّ إلا على العلم.

فقوله: الاسم قد يكون ذات المسمَّى فيه خَللان، ويحتاج فيه إلى اصطلاحين: أحدهما: أن يُبدِلَ الذات بماهيَّة الذات، فيقال: مفهوم الاسم قد يكون حقيقة الذات وماهيَّتها، وقد يكون غير الحقيقة.

قال: وأما قوله: إن الخالق هو غير المسمى؛ فإن أراد به لفظ الخالق، اللفظ أبداً هـ و غير مدلول اللفظ، وإن أراد به أن مفهوم اللفظ غير المسمَّى فهو محال، لأن الخالق اسم، وكلُّ اسم مفهومه مُسمَّاه، وإن لم يُفهَم المسمَّى منه فليس اسماً له.

والخالق ليس اسماً للخلق، وإن كان الخلق داخلاً [115/ب] فيه، والكاتب ليس اسماً للكتابة، ولا المسمَّى اسماً للتسمية، بل الخالق اسم ذات من حيث يصدر عنه الخلق، فالمفهوم من الخالق هو الذات أيضاً، لكن لا حقيقة الذات بل المفهوم هو الذات من حيث له صفة إضافية، كما إذا قلنا: أبّ، لم يكن المفهوم منه ذات الابن، بل المفهوم ذات الأب من حيث إضافتُه إلى الأب.

والأوصاف تنقسم إلى: إضافية، وغير إضافية. والموصوف بجميعها الذوات (3).

وبسط الكلام في ذلك أيضاً، ثم قال: فأما قوله إنَّ من الأسماء ما لا يُقال: إنه المسمَّى، ولا يقال: هو غيره، فهو أيضاً خطأ<sup>(4)</sup>، ومحال في العقل أن يكون الاعتبار واحداً، ويكون: لا هو هو، ولا هو غيره، كما يستحيل أن يكون هو هو، وغيرَه (5).

<sup>(1)</sup> أي: الغزالي \_ رحمه الله تعالى \_.

<sup>(2)</sup> وردت في الأصل: (على ذات له العلم)، وهو خطأ من الناسخ، والصواب: (لها).

<sup>(3)</sup> المقصد الأسنى: ص: 32\_33.

<sup>(4)</sup> المقصد الأسنى: ص: 34.

<sup>(5)</sup> المقصد الأسنى: ص: 35.

قال: فإن اعتذر بأن الشرع لم يأذن في إطلاق ذلك في حق الله تعالى، فربما قيل: ليس التصريح بالحق والصدق موقوفاً على إذن خاص، وربما سُومِحَ الآن فيه، وردً النظر ولا إلى الإنسان إذا وصف بالعلم، أفيقول: إن العلم غير الإنسان؟ وقد كان الإنسان موجوداً، ولم يكن العلم. وحَدُّ العلم غير حدِّ الإنسان لا محالة؟

فإن قال: العلم غير الإنسان، ولكن إذا قلنا لشخص واحد: إنه عالم وإنه إنسان، لم يكن العالم هو الإنسان، ولا هو غير الإنسان، لأن الإنسان هو الموصوف<sup>(1)</sup>. ومفهوم أحدهما غير مفهوم الآخر<sup>(2)</sup>.

قلنا (3): ويلزم هذا في الكاتب والنجار والحالق. فإن الموصوف به أيضاً هو الإنسان، على أن الحق فيه التفصيل؛ وهو أن يقال: مفهوم لفظ الإنسان غير مفهوم الفظ العسالم، إذ مفهوم الإنسان: حيوان عالم، ومفهوم العالم: شيء مبهم له علم. فهو بهذا الوجه غيره. ولا يجوز أن يقال: هو هو.

وإذا نظرت إلى الذات الواحد الذي يوصف بأنه إنسان وأنه عالم، فإن المسمَّى بالإنسان هـو الموصوف بأنه أبيض بالإنسان هـو الموصوف بأنه أبيض بارد. فبهذا النوع من الاعتبار (هُوَ هُوَ).

شم قال (4): ومَن فَهِمَ هذا عَلَمَ أنه إذا أثبت لله تعالى وصنفَ القدرة والعلم زائداً على النفات، فقد أثبت ما هو غير الذات، وأثبت الغيريَّة [116/أ] معنى، وإن لم يطلقه لفظاً (5).

<sup>(1)</sup> المقصد الأسنى: ص: 34.

<sup>(2)</sup> المقصد الأسنى: ص: 35.

<sup>(3)</sup> القائل: الغزالي ــ رحمه الله تعالى ــ.

<sup>(4)</sup> أي: الغزالي ـ رحمه الله تعالى \_.

<sup>(5)</sup> المقصد الأسنى: ص: 34\_35.

ثم بسَط الكلام في تحقيق ذلك إلى أن قال: عساه يقول بلسانه ما يُنبِئُ عنه عقله، ويكذّبُه في سررٌه، وليس الغرض من المحاجّة البرهانيَّة اقتناص الألسنة، بل اقتناص العقول ليعترف باطناً بما هو الحق، أفْصنحَ عنه لسانُه أو لم يُغْصبحُ (1).

<sup>(1)</sup> المقصد الأسنى: ص: 35.

### (88) فصل

### {في مناقشة الغزالي حجة من قال: الاسم هو المسمى}

ثم قال الغزالي: فإن قيل: إنما أَحْوَجَ القائلين بأن الاسم هو المسمَّى إلى القول به الحذرُ من أن يقولوا: الاسم هو اللفظ الدال بالاصطلاح، فيلزمُهم القولُ بأن الله تعالى لم يكن له اسم في الأزل، إذ لم يكن لفظ، ولا لافظ. فإن اللفظ حادث؛ فنقول: هذه ضرورة ضعيفة يَهُونُ دفعُها، إذ يقال: معاني الأسماء كانت ثابتة في الأزل، ولم تكن الأسماء. لأن الأسماء عربية وعجمية، وكلها حادثة، وهذا في كل اسم يرجع إلى معنى الذات، أو صفة الذات، مثل: القدوس: فإنه كان بصفة القدس في الأزل، ومثل العالم فإنه كان عالماً في الأزل. فإناً قد بينًا أن الأشياء لها ثلاث مراتب في الوجود:

إحداها: في الأعيان. وهذا الوجود موصوف بالقدم فيما يتعلق بذات الله وصفاته.

والثانية: في الأذهان، وهذا حادث إذا كانت الأذهان حادثة.

والثالثة: في اللسان. وهي الأسماء. وهذا أيضاً حادث حدوث اللسان. نعم يريد بالسثابت في الأذهان العلوم إذا أضيفت إلى ذات الله تعالى كانت قديمة. لأن الله تعالى موجود عالم في الأزل، وكان يعلم أنه موجود وعالم، وكان وجوده ثابتاً في علمه وفي نفسه، وكانت الأسماء التي تَسَمَّى بها عبادُه، وخلقها في أذهانهم وألسنتتهم معلومة عنده.

فبهذا التأويل يجوز أن يقال: كانت له الأسماء في الأزل.

أما الأسماء التي ترجع إلى الفعل كالبارئ، والمصور ، والوهاب؛ فقد قال قوم: يوصف بأنه خالق في الأزل، وقال آخرون: لا يوصف. وهذا خلاف لا أصل له. فإن الخالق يطلق لمعنيين:

أحدهما: ثابت في الأصل قطعاً، والآخر: منفي قطعاً. فلا وجه للخلاف فيهما. إذ السيف يُسَمَّى قاطعاً وهو في الغمد (1)، ويسمى قاطعاً في حال حَزِّ الرقبة. وهو في الغمد قاطع بالقوة، [116/ب] وعند الحَزِّ قاطع بالفعل. والماء في الكُوز (2) مُرُو، ولكن بالقوة. ولكن بالفعل. ومعنى كون الماء في الكوز مُرُوياً أنه بالصفة التي يحصل بها الإرواء عند مصادفة المعدة، وهي صفة المائية. والسيف في الغمد قاطع، أي بالصفة التسي يحصل بها القطع إذا لاقى المحلَّ وهي الحدَّة، إذ لا يحتاج إلى أن يَستَجدً وصفاً آخر في نفسه. فالبارئ سبحانه في الأزل خالق، بالمعنى الذي به يقال: الماء في الكوز مُرو، وهو أنه بالصفة التي يصحُ بها الفعل والخلق، وهو بالمعنى الثاني غير خالسق: أي الخلف غير صادر منه في الأزل. وأكثر الأغاليط تنشأ من عدم التمييز بين خالسة عالى المستركة. وإذا مُيِّزَتُ ارتفع أكثر الأغاليط تنشأ من عدم التمييز بين معاني الأسماء المشتركة. وإذا مُيِّزَتُ ارتفع أكثر اختلافاتهم (3).

ثم قال: فإن قبل: فقد قال الله تعالى: ﴿ مَا تَعْبُدُونَ مِن دُونِهِ ۚ إِلّاۤ أَسْمَاءُ سَمَّيْتُمُوهَا أَنتُمْ وَءَابَآوُكُم ﴾ [يوسف: 40]. ومعلوم أنهم كانوا لا يعبدون الألفاظ التي هي حروف مقطَّعة، بل المسميّات، فنقول: المستدلُّ بهذا لا يُفْهَمُ وجهُ دلالته ما لم يقلْ: إنهم كانوا يعبدون المسميّات دون الأسماء، فيكون في كلامه التصريحُ بأن الأسماء غيرُ المسميّات. إذ لو قال القائل: كانت العرب تعبد المسميّات دون المسميّات كان متناقضاً.

<sup>(1)</sup> الغمد: جَفن السيف وغلافه، ومنه التغمد بالرحمة ففي الحديث عن أبي هريرة أن النبي يله قال: ((ما من أحد يدخله عمله الجنة، فقيل: ولا أنت يا رسول الله؟ قال: ولا أنا، إلا أن يتغمدني ربي برحمة )). أي يُلبسني ويتغشاني ويسترني بها. صحيح مسلم: كتاب صفة القيامة والجنة والنار، باب لن يدخل أحد الجانة بعمله، بل برحمة الله تعالى: 1084/4، رقم الحديث: 73/2813، ولسان العرب: 326/3، والقاموس المحيط: ص: 388.

<sup>(2)</sup> الكُــوز مــن الأواني معروف: وهو: كوب إذا كان بلا عروة، وكوز: إذا كان بعروة. لسان العرب: 5/ 402.

<sup>(3)</sup> المقصد الأسنى: ص: 35\_37.

ولو قال: تعبد المسمّيات دون الأسماء كان مفهوماً غير متناقض. فلو كانت الأسماء هي المسمّيات لكان القول الآخر كالأوّل.

ثم يقال معناه: إن اسم الآلهة التي أطلقوها على الأصنام كان اسماً بلا مسمَّى، لأن المسمَّى هو المعنى الثابت في الأعيان، من حيث ثلَّ عليه في اللفظ، ولم تكن الآلهة ثابتةً في الأعيان، ولا معلومةً في الأذهان، بل كانت أساميها موجودةً في اللسان، وكانت أسامي بلا معنى، ومَن تَسمَّى باسم الحكيم، ولم يكن حكيماً، وفرح به، قيل: فرح بالاسم. إذ ليس وراء الاسم معنىً.

وهذا هو الدليل على أن الاسم غيرُ المسمَّى، لأنه أضاف الاسم إلى التسمية، وأضاف التسمية إليهم، وجعلَها فعلاً لهم، فقال: ﴿ إِلَّا أَسْمَآءٌ سَمَّيْتُمُوهَاۤ ﴾ [يوسف: 40]، يعني أسماء حصلت بتسميتهم وفعلهم، وأشخاص الأجسام لم تكن هي الحادثة بتسميتهم (1).

ثم قال<sup>(2)</sup>: فإن قيل: فقد قال الله تعالى: ﴿ سَبِّحِ ٱسْمَ رَبِّكَ ٱلْأَعْلَى ﴾ [الأعلى: 1]، والذات هي المسبَّحةُ دون الاسم.

[117] قلنا: الاسم ههنا زيادة على سبيل الصلة، وعادة العرب بِمِثْلهِ جارية، وهو كقوله عزّ وجلّ: ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ، هَيْ ۗ ﴾ [الشورى: 11]، ولا يجوز أن يُستَدَلّ فيقال: فيه إثبات المثل، إذا قال: ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ، شَيْ ۗ ﴾ [الشورى: 11]، كما لو قال: ليس كولده أحد. إذ فيه إثبات الولد، بل الكاف فيه زيادة، ولا يَبْعُدُ أن يُكنّى عن المسمى بالاسم إجلالاً للمسمى، كما يُكنّى عن الشرف بالجناب والحضرة والمجلس، ويقال: السلام على حضرته المباركة، ومجلسه الشريف، ومرادُه به: السلام عليه، لكن يكنى عنه بما يتعلق به نوعاً من التعلق، إجلالاً، فكذلك الاسم.

<sup>(1)</sup> المقصد الأسنى: ص: 37 ـ 38.

<sup>(2)</sup> أي: الغزالى \_ رحمه الله تعالى \_.

وإن كان غير المسمَّى، فهو متعلق بالمسمَّى ومطابق له. وهذا لا ينبغي أن يلتبس على البصير في أصل الوضع. كيف، وقد استدل القائلون بأن الاسم غير المسمَّى بقوله تعالى: ﴿ وَيلَّهِ ٱلْأَسْمَآءُ ٱلْخُسْنَىٰ ﴾ [الأعراف: 180]، وبقوله عليه السلام: (( إن لله تسعة وتسعين اسماً، مئة إلا واحداً، من أحصاها دخل الجنة ))(1).

قالوا: ولو كان هو المسمَّى لكان المسمَّى تسعاً وتسعين، وهو محال، لأن المسمَّى واحد. فاضطر أولئك إلى الاعتراف ههنا بأن الاسم غير المسمَّى.

وقالوا: يجوز أن يكون الاسم هنا بمعنى التسمية لا بمعنى المسمَّى، كما سلَّم الآخرون بأن الاسم يَردُ بمعنى المسمَّى، وإن كان هو غير المسمَّى في الأصل.

وعليه نزَّلوا قوله سبحانه وتعالى: ﴿ سَبِّحِ ٱسۡمَرَ رَبِّكَ ٱلْأَعۡلَى ﴾ [الأعلى: 1]، ولم يحسن كل واحد من الفريقين في الاستدلال والجواب جميعاً.

أما قوله: ﴿ سَبِّحِ ٱسْمَ رَبِّكَ ٱلْأَعْلَى ﴾ [الأعلى: 1] فقد ذكرنا ما فيه. وأما هذا الاستدلال: فجوابهم عنه بأن المسمَّى واحد، وإنما أريد بالاسم ههنا التسمية؛ خطأ من وجهين:

أحدهما: أن من يقول: إنّ الاسم هو المسمَّى لا يَعْجِزُ أن يقول: ههنا المسمَّى تسبعة وتسبعون، لأن المراد بالمسمَّى مفهوم الاسم عند هذا القاتل، ومفهوم العليم غير مفهسوم القدير والقدُّوس والخالق وغير ذلك، بل لكل اسم مفهوم ومعنى على حياله. وإن كان الكل يرجع إلى وصف ذات واحدة. فكأن هذا القائل يقول: الاسم هو المعنى.

ويمكن أن يقول: إن لله تعالى المعاني الحسنة، فإن المسمَّيات هي المعاني، وفيها كثرة لا محالة.

<sup>(1)</sup> سبق تخريجه في الصفحة: (592)، الحاشية: (1).

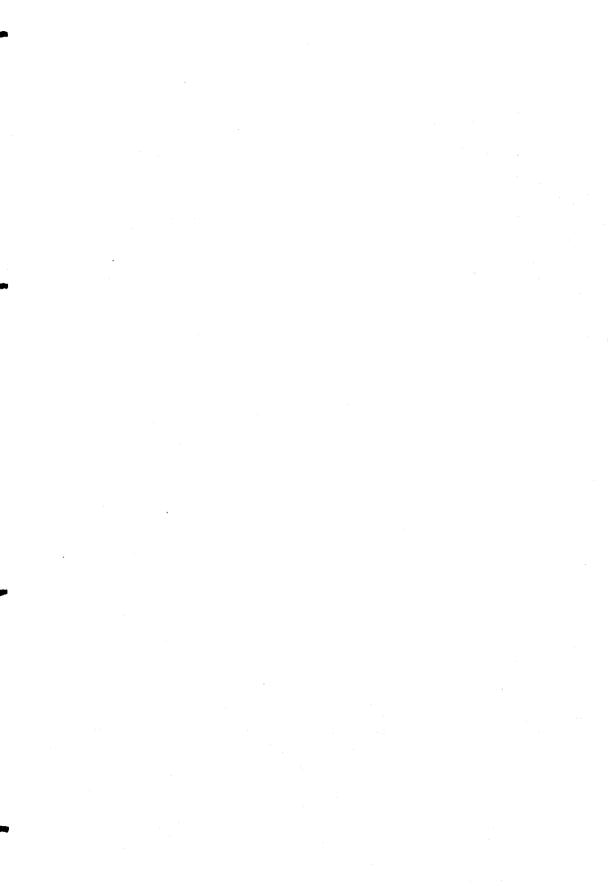
والثانسي: إن قوله: المرادُ بالاسم ههنا التسميةُ خطأً. فإنًا قد بَيَّنًا أن التسمية [11/ب] هي(1) ذكر الاسم الموصوف أو وضعه(2).

والتسمية تكثر وتعدد بكثرة المسمنين، وإن كان الاسم واحداً. كما أن العلم والذكر والمعلوم واحداً. فكثرة والذكر يكثران بكثرة الذاكرين والعالمين، وإن كان المذكور والمعلوم واحداً. فكثرة النسماء لأن ذلك يرجع إلى فعال المسمنين. فما أريد بالأسماء ههنا التسميات، بل أريد الألفاظ الموضوعة الدالة على المعاني المختلفة، فلا حاجة إلى هذا التعشف في التأويل، قيل الاسم هو المسمني، أو لم يُقَلُ (3).

<sup>(1)</sup> وردت في الأصل: (هو)، والصواب يقتضى \_ حسب السياق \_ (هي).

<sup>(2)</sup> هكذا وردت في الأصل، وفي مطبوع المقصد الأسنى: (وصفه) وهي الأصوب.

<sup>(3)</sup> المقصد الأسنى: ص: 38\_39.



#### (89) فصل

#### {في رأي أبي محمد البطليوسي في الفرق بين الاسم والمسمى من وجوه ثلاثة}

سلك أبو محمد عبد الله بن محمد السيد البَطَلْيُوسي في الفرق بين الاسم والمسمَّى طـريقة أخرى غير ما ذكره الغزالي، وذلك في جزء لطيف جرَّده لذلك فقال: قد تأمَّلت القولين على شدة ما بينهما من التباين والتنافر، فوجدت كل واحد منهما يصحُ من وجه غير الوجه الذي يصحُ منه الآخر (1).

فاعلم أنه لا يصح أن يقال: إن الاسم هو المسمّى على معنى أن العبارة هي المعبّر عنه، وأن اللفظ هو الشخص، فإن ذلك محال لا يُتَصورَ في لُبّ، وإذا ثبت هذا سقط اعتراض من قال: إنه يلزم من ذلك أن يحترق فم من قال: نار، ويَشبع من قال: طعام. وصحح أن هذا الاعتراض جهلٌ من قائله، أو مغالطة. ولكن يقال: إن الاسم هو المسمّى على معان؛ منها ما يجري مجرى المجاز، ومنها ما يجري مجرى الحقيقة.

أحدها: أن العلة التي أوجبت وضع الأسماء على المسميات إنما هي مغيبها عن مشاهدة الحواس لها، ولو كانت الأشياء كلها بحيث تدركها الحواس لم تحتَج إلى الأسماء، ولكن لمّا لم يمكن مشاهدة جميع الأشياء، احتاج من شاهد منها شيئاً أن يخبر عنه من لم يشاهده. فأوجب ذلك وضع الأسماء باتفاق(2)؛ فقيل: رجل، وفرس، وحمار، ونحو ذلك، فصارت هذه الأسماء تتوب في تصوير المعاني في نفوس السامعين مناب المعاني أنفسها لو شاهدوها.

فإذا قال القائل: رأيت رجلاً، تصور من هذا الاسم في نفس السامع ما كان يتصور من المسمّى الواقع تحته لو شاهده، فلما ناب الاسمُ من هذا الوجه مناب المسمّى التصور، وكان المتصور من كل واحد منهما شيئاً واحداً، جاز من هذا الوجه أن

<sup>(1)</sup> رسالة الاسم والمسمى: الصفحة: 331.

<sup>(2)</sup> ورد في مطبوع رسالة الاسم والمسمى للبطليوسي تتمة العبارة: (أو لمعنى آخر على الخلاف في ذلك).

يقال: إن الاسم [1/118] هو المسمَّى على ضرب<sup>(1)</sup>، وإن كنَّا لا نشك في أن العبارة غيرُ المعبَّر عنه. فهذا وجه.

الـوجه الثاتـي: أكثـر ما يبين ذلك في الأسماء التي تشتق المسمّى من معان موجـودة فـيه قائمـة به، كقولنا لمن وُجدت فيه الحياة: حيّ، ولمن وُجدت فيه الحركة متحـرك، ونحـو ذلـك. فالاسـم في هذا النوع لازم المسمّى، يرتفع بارتفاعه، ويوجد بوجوده. ألا ترى أن الحياة إذا بطل وجودها بطل أن يقال له حيّ وإذا بطل أن يقال له: حـيّ بطل أن يكون به حياة وكذلك إذا بطل وجود الحركة من الشيء بطل أن يقال له: متحرك، وإذا بطل أن يقال له: متحرك بطل أن يكون به حركة، فيجوز من هذا الوجه أيضاً أن يقال: الاسم هو المسمّى، إذ كان يوجد بوجوده، ويرتفع بارتفاعه على ضرب من المجاز والتأويل. وإن كنًا لا نشك أن العبارة غير المعبّر عنه.

والـوجه الـثالث: أن العرب قد تذهب بالاسم إلى المسمَّى الواقع تحت التسمية، فيقولون: هـذا مسمَّى زيد، أي هذا المسمَّى بهذه اللفظة التي هي: الزايُ والياءُ والدالُ. فيقولون في المعنى: هذا اسم زيد، فيجعلون الاسم والمسمَّى في هذا الباب مترادفَيْن على المعنى الواقع تحت التسمية، كما جعلوا الاسم والتسمية مترادفَيْن على العبارة، يعني في نحو قولك للرجل: عرِّفني ما اسمك؟

قال: وهذا طريق من كلام العرب، يحتاج إلى فضل نظر، وهو في كلام العرب على ضربين:

أحدهما: ما صرر ح فيه بلفظ الاسم حتى بانَ لمُتَأَمِّله.

والثاني: لم يُصمر عن فيه بلفظ الاسم، ولكنه موجود من طريق المعنى. فممًا صر عن فيه بلفظ الاسم قول ذي الرمَّة (2):

<sup>(1)</sup> تتمة العبارة في رسالة الأسم والمسمى: (من التأويل) .

<sup>(2)</sup> ديوان ذي الرمَّة: الصفحة: 570.

كأنَّها أمُّ ساجِي الطَّرْفِ أَخْدَرَها مستودَع خَمَرَ الوعساءِ مرخُوم<sup>(1)</sup>

لا يَنْعَشُ الطرْفَ إلا ما يُخـوقُه داع يناديه باسم الماء مبغُوم<sup>(2)</sup>

يصـف غـزالاً استودعته أمُّه في الخَمرِ، وهو كل ما يواري الإنسان من شجر وغيره<sup>(3)</sup>.

قلت: يعني أن الولد حبسها معه في خدره عن أن تَتْبَعَ صواحباتها من الظّباء. وبين هذين البيتين بيتان (4) آخران، ذكرت أحدَهما في آخر ترجمة ذي الرمّة

(4) البيت الأول:

#### تنفي الطوارف عنه دِعْصَتَا بَقَرِ ﴿ وَيَافِعٌ مِسْنَ فِرِنْدَادَيْسِنِ مَلْمُومُ

تنفي الطوارف: أي العيون عنه، أي عن ولد الظبية، وهو ساجي الطرف، والدعصة: الرملة من فيرندادين رملة مشرفة على ما حولها من الرمال التي لم تبلغ جبلاً. وهو يافع. واليافع مستعار، إذا كان الإنسان دون الكهولة فهو يافع، واليافع: هذا هو المرتفع، ملموم: مجتمع. ويقال: غلام يافع: إذا ارتفع، وقارب البلوغ.

أما البيت الثاني:

كأنه بالضحى ترمي الصعيد به دبَّابةٌ في عظام الرأس خُرْطُومُ

الصعيد: التراب، دبَّابة: يعني الخمر. والخرطوم: الخمر وصفوتها. يقول: ولد الظبية لا يرفع رأسه، وكأنه رجل سكران من ثقل نومه في وقت الضحى. ديوان ذي الرمَّة: الصفحة: 571.

<sup>(1)</sup> أم ساجي الطرف يعني: الظبية. ساجي: ساكن. أخدرها: أحبسها في الشجر، فصار لها كالخدر. والخمر: ما واراك من الشجر. مرخوم: من الرخمة، وهي المحبة. يقال: ألقى عليه رخمته، إذا أحبه. ويُسروَى: مسرحوم، أي تسرحمه أمه. والوعساء: أرض سهلة ليّنة وفيها ارتفاع. يقول: أقامت معه لا تفارقه.

<sup>(2)</sup> لا ينعش الطرف: أي لا يرفعه. تخوَّفه: أي تعهده. والداعي: صوت أمه تدعوه. يقول: لا يرفع طرفه إلا أن يسمع صوت أمه تتاديه تقول: ماء \_ بكسر الميم \_ وهو حكاية صوتها، والبغام: صوت الظبية، وهو باغم، ويقال: مبغوم. ديوان ذي الرمَّة: ص: 570\_571.

<sup>(3)</sup> رسالة الاسم والمسمى للبطليوسي. ص: 333\_338 .

غَيْلان (1)، في التاريخ، [118/ب] وذكرتُ الآخر في مسألة التيمُّم بالصعيد. والله أعلم.

ثم قال ابن السيد: يقول: هو نائم في الخَمَر، لا ينتبه من النعاس إلا إذا تفقّدته أمّه من الرضاع، فصاحت به: ماء ماء، وهو حكاية صوت الظّبي، ويعني بالداعي أمّه. والسبغامُ صوت الظّبي، يقال: بَغَمَت الظّبيةُ فهي باغمة، والمدعو به مبغوم به، فتقديره: تناديه بمسمّى الماء، أي بصوت المسمّى ماء، فوضع الاسم موضع المسمّى، وصارت الفائدة من قوله: يناديه باسم الماء، ومن قوله: يناديه بالماء، واحدة. وقد بيّن ذلك ذو الرمّة في قصيدة أخرى، فقال (2):

## ونادى به ماء إذا ثار ثورة أصيبخ نوام يقوم ويحرق (3)

قلت: الأصيبح الغزال الصغير، وهو فاعل نادى. والصُبَيْح: بياض إلى حُمْرة. ويروى: أُشَيْقَر موضع أصيبح، والهاء في (به) عائدة على القفراء الذي يصفه في شعره، وكان ذو الرمَّة وصَّافاً للقفار والظِّبَاء، مُحْسِناً في ذلك، مقدَّماً فيه، ثم إنه عنى في هذا البيت أن الخشف نادى أمَّه باسم الماء، ولهذا قال بعده (4):

تَرِيْعُ لسه أُمّ كَانً سَرَاتَهَا إذا انْجَابَ عَن صَحْرَائِهَا الليلُ يَلْمَقُ

<sup>(1)</sup> ذو الرمَّة غيلان بن عقبة بن مسعود العدوي، عاش من 77\_118هـ. لُقَب بذي الرمَّة لرجزه: أشعث باقى رمة التقليد

وقيل: لأنه أصابته الشرى، وهي بثور تُحدث حكة في الجلد. ومعنى الرمَّة: القطعة من الحبل الباقية في الوتد الذي ينزع. وهو آخر شعراء الجاهلية انتماءً بتشبيبه وبكائه على الأطلال، وأغراضه الشعرية.

<sup>(2)</sup> البيت في مطبوع ديوان ذي الرمّة:

ونادى به ماء إذا ثار ثورة أصيبح أعلَى نَقْبَة اللون أطرق أ

ونادى: أي بالمكان المشتبه الآثار. ثار: أي نادى الأصيبح، والأصيبح الأبيض إلى الحمرة، يعني ولد الظبية، وهو الخشف. إذا ثار: إذا قام من نومه نادى: ماء \_ بكسر الميم \_ وهي حكاية صوت الخشف. نقبة اللون أطرق: مسترخى اليدين من الضعف. ديوان ذي الرمّة: الصفحة: 398.

<sup>(3)</sup> رسالة الاسم والمسمى: ص: 334\_335.

<sup>(4)</sup> ديوان ذي الرمّة: الصفحة: 399.

تريع: أي ترجع إليه إذا سمعت صوته، وسراتها: ظهرها. واليلمق: القباء، شبّه للـون ظهرها المخالف للون بطنها بالقباء، وهو تشبيه مليح، أي كأنها لابسة قباء. لأن لابـس القباء إذا لم يزرّه كذلك يكون. وفي البيت الأول ذكر أن الأم تنادي الخشف باسم الماء، والكل صحيح. تارة تتعاهده الأم بالإرضاع إذا طال عليها عدم التماسه لذلك منها، وتارة يطلبه هـو إذا احـناج إليه، وذلك معروف أيضاً من عوائد النساء بأولادهن. والمبغوم: هو الخشف، أي: هو مبغوم، أي: مصوت به، وليس صفة لداع.

نُـم قـال ابـن السـيد: ونحو قول ذي الرمَّة أيضاً يصف إبلاً تشرب الماء في الحوض:

# تَدَاعَيْنَ باسمِ الشِّيْبِ في مُتَثَلِّمِ جَـوانِبُهُ مِن بَصْرَةٍ وَسِـالم (1)

وشيب حكاية أصوات مشافر الإبل إذا شربت الماء. فمعنى تداعين باسم الشيب: تداعَين بمسمَّى الشيب، أي: [19] بالصوت المسمَّى شيباً. وقد بيَّن ذلك الراعي<sup>(2)</sup> في قوله:

إذا ما دعت شيباً تجبني عنيزة مشافيرها من ماء مزن وباقل فصيار قول الراعي: إذا ما دعت شيباً، وقول ذي الرمَّة: تداعين باسم الشيب، يرجعان إلى معنى واحد<sup>(3)</sup>.

<sup>(1)</sup> المتسئلم: الحوض قد نثلمت جوانبه. والبصرة: حجارة من الكذان بيض فيها رخاوة ولين، تشبه الجص، وبها سميت البصرة. ومن أجل كذانها الحجارة الهشة اللينة البيض. والسلام: الحجارة، واحدها: سلمة سبالكسر ... ديوان ذي الرمّة: الصفحة: 609.

<sup>(2)</sup> الراعي النميري: الراعي هو لقب عبيد بن حصين بن جندل بن قطن، أحد كبار شعراء العصر الأموي، إلى جانب جرير والفرزدق والأخطل. وكان سيد بني نمير، توفي أو اخر القرن الهجري الأول، ولا دليل على تحديد ولادته. ديوان الراعي النميري: الصفحة: 208. والبيت في مطبوع ديوان الراعي النميري كالتالي:

إذا ما دعت شيباً بجنبي عُنيْزَة مَنْ مَشَافِرُها في ماء مُزْنُ وبَاقِلِ (3) رسالة الاسم والمسمى: ص: 335.

ثم ذكر أبو محمد بيت لبيد، وقد سبق الكلام فيه، ثم قال: فالاسم في هذه المواضع هو المسمَّى بعينه، وهما مترادفان على معنى واحد، ومما يمكن أن يُتَأوَّل على هذا قوله تعالى: ﴿ سَبِّحِ ٱسْمَ رَبِّكَ ٱلْأَعْلَى ﴾ [الأعلى: 1] تقديره: سبِّح مسمَّى ربك، أي سبِّح المسمَّى بربِّك. وكذلك قوله: ﴿ مَا تَعْبُدُونَ مِن دُونِهِ ٓ إِلَّا أَسْمَآءً ﴾ [يوسف: 40]، أي: مسمَّيات. وإنما قلنا: إن هاتين الآيتين يمكن تأويلهما على هذا، ولم نقل: إنه لا يجوز غير ُ ذلك، لأنه يمكن تأويلهما على أن الاسم غير المسمَّى، لأن التسبيح في اللغة التنزيه، واسم الله تعالى الذي هو عبارة عنه ينبغي أن يُنزَّه ويكرَّم، فلا يُذكر في المواضع التي لا يليق ذكره فيها، ويكون التقدير في الآية الثانية: إلا أصحاب أسماء، فحذف المضاف. فهذا هو النوع الذي صرَّحت فيه العرب بوضع الاسم موضع المسمَّى.

وأما النوع الثانبي الذي لم يُصرَّح فيه بذكر الاسم إلا أنه موجود من طريق المعنبي، فمنه قولهم: كتبت اسم زيد، فليس المراد به أنه كتب اسم هذه اللفظة التي هي: الزايُ والياءُ والدالُ، وإنما يريد أنه كتب اسم المسمِّي الواقع تحتها، فأقام اللفظة التي هي الاسم مقام المعنى الواقع تحتها، وأضاف الاسم إليها، وهو يريد إضافتها إلى المعنى الواقع تحتها. ولا يصبحُ تأويله إلا على ذلك. وإن لم تقل ذلك لزمك أن تجعل للتسمية الواقع تحت وللعبارة عبارة. وكذلك قولهم: رأيت زيداً، إنما تريد: رأيت المعنى الواقع تحت هذه اللفظة، وعلى هذا مجرى كلام العرب وغيرهم. فلما كان المسمَّى من هذه الجهة لا سبيل إلى تصويره في نفس مَن تخاطب إلا بواسطة اسمه، جاز من هذه الجهة أن يقال: إن الاسم هو المسمَّى، وإن كان العلم محيطاً أن اللفظ ليس المعنى الواقع تحته. وممَّا أن الاسم هو المسمَّى، وإن كان العلم عن ابن الأعرابي من قولهم: هذا ذو زيد: أي هذا

<sup>(1)</sup> ورد في مطبوع رسالة الاسم والمسمى تتمة العبارة كالتالي: (ومما أضافوا فيه المسمى إلى اسمه الذي يراد به التسمية والعبارة، وإن كانوا لم يصرحوا فيه بالمسمى ما حكاه تعلب...).

صاحب هذا الاسم. فهذا كقولك: [119/ب] (١) هذا مسمَّى زيد، أي: المسمَّى بهذه اللفظة، فأجرَوْه مُجْرَى قولهم: هذا ذو مال، وعلى هذا قول الكُمنيت (2):

اليكم ذوي آل النبي<sup>(3)</sup>.

يريد: المسمَّيْن بآل النبي. ومنه قول الأعشى (4):

فكذَّبُوها بما قالت فصبَّحَهُم ذو آلِ حسنَانِ يُزْجِى الموتَ والشَّرَعَا يعني: الأوتارَ، جمع شرعةٍ: أي صبَّحَهُم المسمَّوْن بآل حسان (5). ومنه قول جميل (6) (7):

بثينة من آل النسساء وإتَّمًا يكنُّ لأدنى لا وصال لغائب(8)

<sup>(1)</sup> ورد في هامش الأصل: الثالث عشر من كتاب البسملة، ويقصد به رقم الكرَّاس.

<sup>(2)</sup> الكميت بن زيد الأسدي، شاعر الإمامية.

<sup>(3)</sup> تمام البيت: إليكم ذوي آل النبيّ تطلّعت نوازعُ من قلبي ظَمَاءَ وأَلْبُبُ انظر: الهاشميات للكميت، طبعة ليدن: الصفحة: 34.

<sup>(4)</sup> هـو ميمون بن قيس بن جندل بن شراحيل، أحد الشعراء الأعلام في الجاهلية، وعدَّه بعضهم الثاني بعد المـرئ القـيس. كـان أعشى العينين، لذا لقب بالأعشى. رئته قريش حين حاول الوصول إلى النبي اليسـلم. ولـه فـي كتاب الأغاني قصة مع أبي سفيان ومحاولة ثنيه عن الإسلام بإغرائه بمئة من الإبل انطلق بها إلى بلده، حيث هلك قريباً منها في العام السابع للهجرة. الأغاني: 74/8.

<sup>(5)</sup> صبَّحَهُم: دَهَمَهُم صباحاً. يزجي الموت: يسوقه. الشِّرع: جمع شرِعة، وهي الحبال التي يُصاد بها. شرح ديوان الأعشى: الصفحة: 110.

<sup>(6)</sup> في الأصل: دارة منقوطة، وتعني أن المخطوط تمت مقابلته قراءة.

<sup>(7)</sup> هــو جمــيل بن عبد الله بن معمر الحارث بن ظبيان من معدّ، يكنى بأبي عمرو من قبيلة عذرة. ولد في أو اخــر عهــد عثمان بن عفان الله و عاصر مروان بن الحكم في شبابه، كما عاشر الوليد بن عبد الملك. تميّز شعره بالغزل العذري في حبه لبثينة. الأغاني: 80/8، وشرح ديوان جميل بثينة: الصفحة: 7.

<sup>(8)</sup> تتبعت البيت في ديوان جميل بثينة فلم أقف على أثر له فيه.

يريد من المسمَّيات بالنساء. فهذا كله شبيه بقوله: ﴿ سَبِّحِ ٱسۡمَ رَبِّكَ ٱلْأَعۡلَى ﴾ [الأعلى: 1]، أي: سبِّح مسمَّى هذه اللفظة التي هي الربُّ، ومسمَّاها هو الله تعالى.

واحتج كثير من أصحابنا على أن الاسم هو المسمَّى. يقول سيبويه في كتابه: وأما الفعل فأمثلة أخذت من لفظ أحداث الأسماء<sup>(1)</sup>. وقد رد هذا كثير من المتعلمين، وقالوا: هذا الكلام ليس فيه دليل قاطع على ما قالوه، لأنه يمكن أن يريد بالأسماء المسمَّيات على ما قلنا في هذا الباب، ويمكن أن يريد أصحاب الأسماء، فحذف المضاف وأقام المضاف إليه مَقَامَه.

قال: والذي عندي في ذلك أن سيبويه لا يُنكِرُ أن يكون الاسم هو المسمَّى من جهة، ويكونَ غيرَه من جهة أخرى، على ما قدمنا ذكره. وقد جاء في كتابه الأمران معاً؛ فقال في آخر باب الفاعل الذي لم يُعدَّ فعلُه إلى مفعول: فالأسماء المحدَّث عنها والأمثلة دليله على ما مضى وما لم يمض من المحدَّث به عن الأسماء، وهو الذهاب والجلوس والضرب، وليست الأمثلة بالأحداث، ولا ما يكون منه الأحداث، وهي (2) المسميَّات (3)، لأن الألفاظ لا تحدث عنها، ولا توصف بأن الأحداث تكون منها. فهذا ما قاله في هذا الباب.

ثم قال في باب تسميتك الحروف بالظروف وغيرها من الأسماء: وتقول إذا نظرت في الكتاب: هذا عمرو، وإنما المعنى: هذا اسمُ عَمرو، وهذا ذِكْرُ عَمرو، ونحو هذا، إلا أن هذا يجوز على سعة الكلام، كما تقول: جاءت القرية. وإن شئت قلت: هذه عَمرو، أي: هذه الكلمة اسم عَمرو (4).

<sup>(1)</sup> كتاب سيبويه: 248/1.

<sup>(2)</sup> تمـــام العبارة في مطبوع رسالة الاسم والمسمى كالتالي: (وهي الأسماء، وظاهر كلامه أنه أوقع الأسماء مواقع المسميات، لأن الألفاظ..).

<sup>(3)</sup> كتاب سيبويه: 1/34.

<sup>(4)</sup> كتاب سيبويه: 269/3.

قال<sup>(1)</sup>: فهذا نص جليّ بأن الاسم قد يكون غير المسمّى، فقد ظهر مما أوردناه من كلامه أن الاسم عنده قد يكون المسمّى، وقد يكون غيرَه، على ما نقدّم من قولنا. وبالله التوفيق<sup>(2)</sup>.

<sup>(1)</sup> القائل: أبو محمد عبد الله البطليوسي.

<sup>(2)</sup> رسالة الاسم والمسمى: الصفحات: 336 \_ 338.

#### [120] (**90) فصل** {استدلال البطليوسي بثلاثة أمور}

وذكر أبو محمد بن السيد أيضاً ثلاثة أمور:

أحدها: في تبيين كيف يكون الشيء الواحد مسمَّى من جهة، وتسمية من جهة أخرى:

قال: اعلم أن قولنا (اسم) لفظة تجري مجرى الجنس والنوع، لأنه يقع تحته جميع الألفاظ التي يعبر بها عن المعاني كجوهر، وعرض، ورجل، وفرس، وزيد، وعمرو. وكل واحد من هذه الألفاظ يقال له: اسم. وهو تسمية لما تحته من معناه، فيكون بإضافته إلى الاسم الذي فوقه مسمّى، وبإضافته إلى المعنى الذي تحته تسمية واسماً.

قال: فيجوز من هذه الجهة أن يقال: إن الاسم هو المسمَّى على ضرب من التأويل، وإن كان غيرَه من وجه آخر (2).

الأمر الثاتي: في تبيين كيف يكون المسمَّى بمعنى الاسم الذي يراد به التسمية.

<sup>(1)</sup> وردت العمارة في مطبوع رسالة الاسم والمسمى كالتالي: (يقال عليه: الحي، واسماً إذ كان يقال: على زيد، وتجد زيداً..).

<sup>(2)</sup> رسالة الاسم والمسمى: الصفحة: 340.

قال: وهذا الباب ينكره أكثر من يسمعه ممن لم يتمهر (1) في معرفة مذاهب العرب حتى يَبِيْنَ له وجهه، وهو شيء يخص اللغة العربية، ولا يكاد يوجد في شيء من سائر الألسنة، ولا غناء له في الغرض الذي يقصده المتكلمون في الاسم والمسمى. وإنما ذكرنا هذا وشبهة لنستوفى الكلم في هذا المعنى الذي قصدناه.

اعلم أنه لا خلاف بين البصريين<sup>(2)</sup> \_ فيما أعلمه \_ أن كل فعل تجاوز ثلاثة أحرف فإنه يجوز أن يأتي مصدره على مثال مفعوله قياساً مطرداً؛ كقولك: انطلق انطلاقاً ومنطلقاً. والمفعول: منطلق به. وأدخل إدخالاً ومدخلاً، والمفعول مدخل به. ومزقته تمزيقاً وممزقاً، وسرعته تسريحاً ومسرحاً.

قال الله تعالى: ﴿ وَنُدْخِلْكُم مُدْخَلاً كَرِيمًا ﴾ [النساء: 31]، وقال: ﴿ وَلَقَدْ بَوَّأَنَا بَنِيّ إِسْرَءِيلَ مُبَوّاً صِدْقٍ ﴾ [سبأ: 19]. وقال جرير (3):

#### ألم تعلم مسرّحي القوافي

وقال القطامي<sup>(4)</sup>:

<sup>(1)</sup> وردت في الأصل: (يتمهز) بالزاي. وفي تاج العروس: (مَهزَهُ كمنعه)، أهمله الجوهري، وقال الكسائي وابسن الأعرابي: يقال: مَهمزَه، ومَحزَه، ونَحزَه، وبَهزَه بمعنى: (نَفَعَهُ). ولم أقف لها على معنى يتناسب معنى السياق، إلا أن تكون يتمهر من المهارة، وهي الحذق. يقال: تمهر: أي: حَذَق. فالصواب: (لم يَتَمَهُر)، أي لم يكن بالغا في المهارة مقداراً كبيراً، ووضع النقطة على الراء خطأ من الناسخ. تاج العروس: 340/15، مادة: (مهز)، والقاموس المحيط: الصفحة: 615، مادة: (مهر).

<sup>(2)</sup> في مطبوع رسالة الاسم والمسمى: (البصريين والكوفيين ــ فيما أعلمه ــ..).

<sup>(3)</sup> البيت في مطبوع ديوان جرير: ألم تُخْبَر بِمَسْرَحِيَ القَوَافي فَلا عِبًّا بِهِنَّ ولا اجْتِلابَا انظر: ديوان جرير: ص: 57. وهو من شواهد سيبويه: 1/119، 169، والمقتضب: 75/1، 121/2. (4) هذا صدر بيت، وتمامه:

ما اعتاد حب سليمي حين معتادي وما تقضئي بَواقي ديتَها الطادي انظر: ديوان القطامي: الصفحة: 7، ولسان العرب: 461/3، مادة: (وطد).

#### ما اعتاد حب سليمي حين معتادي

[120/ب] وقال النابغة<sup>(1)</sup>:

فأضحت في مداهن باردات بمنطلق الجنوب على الجهام (2) وقال آخر:

#### أقاتل حتى لا أرى لى مقاتلاً (3)

قال أبو محمد: فيقال على قياس ما ذكرنا: سمَيْتُه أسميه ومسمَّى. كما تقول: سويَّتُه السميَّه تسمية ومسمَّى. كما تقول: سويتُ الشيء أسويِّه تسوية ومسوَّى، وتقول: أعجبني مسمَّاك ابنك محمداً، فيكون الاسم والمسمَّى والتسمية في هذا الباب ثلاثة أسماء مترادفة على معنى واحد<sup>(4)</sup>.

الأمر الثالث: الاسم الذي يقال: إنه غير المسمّى هو الذي يراد به التسمية، والعبارة عن المعنى الذي يروم المتكلم تقريره في نفس من يخاطب، وهو المراد بقولهم للرجل: ما اسمك؟ لأنه ليس يسأله أن يعلمه بذاته ما هي؟ وإنما يلتمس منه أن يعلمه بالعبارة المعبّر بها عنه، المشار بها إلى ذاته، وكذلك قولهم: محوت اسم زيد من الكتب، وأثبت اسمه في الديوان، فالاسم في هذا كله غير المسمّى اضطراراً، لأن اللفظة ليست الشخص الواقع تحتها، والاسم والتسمية في هذا الباب لفظتان مترادفتان على معنى

<sup>(1)</sup> ديوان النابغة: الصفحة: 112.

 <sup>(2)</sup> أضحت: الضمير عائد إلى السحب. المداهن: الحجارة يكون فيها ماء قليل. منطلق الجنوب: ريح تضرب
 السحاب. الجهام: السحاب القليل الماء. ديوان النابغة: الصفحة: 112.

<sup>(3)</sup> هذا صدر بيت، وتمامه:

أقاتل حتى لا أرى لي مقاتلاً وأنجو إذا غُمَّ الجبان من الكرب

البيت لكعب بن مالك. انظر: لسان العرب: مادة: (قتل). والصحيح أنه لأبيه مالك بن أبي كعب من أبيات في كتاب الأغاني: 75/1. وهو من شواهد سيبويه: 250/2، والمقتضب: 75/1، والخصائص: 1/ 404/2.

<sup>(4)</sup> رسالة الاسم والمسمى: ص: 338\_339.

واحد، كما يقال: سيف وحسام (1) وصمصام (2). والاسم ههنا وإن كان يفيد ما تفيد التسمية فبينهما فرق، وذلك أن التسمية مصدر من قولك: سمَّيْتُه أسمِّيْه تسمية، فأنا مُسمِّى، وهو مُسوَّى. كقولك: سوَّيْتُ الشيء أُسوِّيه تسوية. فأنا مُسوِّ وهو مُسوَّى.

والاسم ليس بمصدر، وإنما يُراد به الألفاظ المعبَّر بها عن الأشياء؛ كزيَد، وعمرو، وجوهر، وعرض.

فممًا جاء من هذا الباب قوله تعالى: ﴿ وَلِلَّهِ ٱلْأَسْمَآءُ ٱلْخُسْنَىٰ فَٱدْعُوهُ بِهَا ﴾ [الأعراف: 180]، يريد التسميات. وقوله ﷺ: (( لله تسعة وتسعون اسماً ))(3)(4). وقول عائشة {رضي الله عنها}: (( يا رسول الله ما أهْجُرُ إلا اسمك ))(5). وقول النابغة(6):

<sup>(1)</sup> الحسام: السيف القاطع، أو طَرَفه الذي يضرب به. القاموس المحيط: ص: 1413.

<sup>(2)</sup> الصمصام: السيف لا ينثني. القاموس المحيط: ص: 1459.

<sup>(3)</sup> تمام العبارة في مطبوع رسالة الاسم والمسمى كالتالي: (( إن لله تسعة وتسعون اسماً، من أحصاها دخل الجينة )). ولو كان الاسم ههنا هو المسمى بعينه لكان الله تعالى تسعة وتسعين شيئاً، وهذا كفر بإجماع. ومن هذا قول عائشة رضي الله عنها..).

<sup>(4)</sup> سبق تخريجه في الصفحة: (595)، الحاشية: (2).

<sup>(6)</sup> هـو أبـو أمامـة زياد بن معاوية بن ضباب النبياني، ولقبه النابغة لنبوغه في الشعر وإكثاره منه بعدما احتـنك، ويعد من شعراء الطبقة الأولى، وعده عمر شه أشعر العرب. توفي سنة 602م. انظر: مقدمة دبوان النابغة.

نبيت زُرْعَةَ والسفاهةُ كاسمها يُهدي إليَّ غرائبَ الأشعسارِ<sup>(1)</sup> وقول الراجز:

#### سمنَّيْتُهَا إذ ولدت تموت

وقول آخر :

وسمَّ يُتُه يحيى ليحيا $^{(2)}$  فلم يكن ليحيا $^{(3)}$  فلم يكن ليحيا $^{(3)}$  فلم يكن ومـنه قول على  $^{(4)}$ : ((أنا الذي سمتني أمي حيدره)) $^{(5)}$ . وهو كثير في القرآن والحديث وكلام العرب $^{(6)}$ .

أنا الذي سمتني أمي حيدره أُوفِّيهمُ بالصاع كَيْلَ السنْدَرَه

وانظر: ديوان الإمام على الله الصفحة: 33.

(6) رسالة الاسم والمسمى: ص: 331\_332.

<sup>(1)</sup> فسي مطبوع ديوان النابغة: (نَبِئْتُ). والسفاهة: ضد الحلم. وقوله: غرائب الأشعار: أي إن ذلك غريب منه، لأنه ليس من أهل الشعر. ديوان النابغة: الصفحة: 59.

<sup>(2)</sup> في أصل المخطوط: وسميته يحيى ليحيى..، وإملائياً يكتب البيت على نحو ما أثبتُه أعلاه، للتفرقة بين (يحيى) العلم، و (يحيا) الفعل. وفي هذا دلالة على تطور قواعد الرسم العربي العام، ولم يتطور رسم المصحف تقديساً له، ولأسباب فنية أخرى.

<sup>(3)</sup> لم أهتد إلى قائل هذا البيت، ولا إلى قائل الرجز الذي قبله.

<sup>(4)</sup> ورد هـنا في مطبوع رسالة الاسم والمسمى العبارة التالية: (ولو كان الاسم ههنا هو المسمى لوجب أن يموت من سُمِّى يموت، ويحيا من سُمِّى يحيى).

<sup>(5)</sup> أخــرجه مسلم في الصحيح: كتاب الجهاد والسير، باب غزوة ذي قرد وغيرها: 1432/3ـــ1411، من حديث طويل رقمه: 1807، وفيه قول على الله على اله

# (91) فصل إفى بيان مذهب أبى القاسم السهيلي في مسألة الاسم والمسمى: أهو هو، أم هو غيره؟}

قال أبو القاسم السهيلي: مسألة الاسم والمسمَّى أهو هو، أم هو غيره؟ مسألة طال فيها النزاع، وكثر فيها القول بين الأصوليين والمفلسفين، وشاركهم [121/أ] فيها طائفة من النحويين حتى ألَّفوا فيها التواليف، وصنَّفوا فيها التصانيف، وشنَّع كل فريق على مخالفه بأنواع من التشنيع والتعنيف، وبدَّع بعضهم بعضاً أو كاد يكفِّره.

والأمر في ذلك \_ إن شاء الله \_ سهل المسلك قريب المدرك، لمن شرح الله صدره ونور بصيرته. وإن كان أبو حامد قد زعم أنها طويلة الذيل قليلة النيل، وليس الأمر عندي كما ذكر، بل نَيْلُهَا كثير لمن نظر واستبصر، وذلك أنها مسألة إذا انفتح ما استغلق منها انفتح بذلك على الناظر كثير من المشكلات في كتاب الله عز وجل، وفي حديث رسول الله وكلم العرب الذين يُفهَم كلامهم بِفهم عن الله ورسوله، ويُتوصل إلى فهم الكتاب وتأويله.

الاسم الذي هو السين والميم عبارة عن اللفظ الذي وضع دلالة على المعنى. والمعنى هو الشيء الموجود في العيان إن كان من المحسوسات؛ كزيد وعمرو. وفي الأذهان إن كان من المحجود الذي في العيان، أو الأذهان إن كان من المعقولات؛ كالعلم والإرادة. فذلك الموجود الذي في العيان، أو الموجود الذي في الأذهان وضعت له عبارة في اللسان بها يترجم عنه، ويُتوصل إلى فهمه والكشف عن حقيقته، ثم ذلك الشيء المعبر عنه وهو المشخص مثلاً كما استحق أن تكون له عبارة بين المتخاطبين يترجمون بها عنه، وهي الزاي والياء والدال من قولك: (زيد) مثلاً، فكذلك استحق هذا اللفظ المؤلَّف من هذه الحروف أن يعبر عنه بعبارة أخرى، لأنه شيء موجود في اللسان ، مسموع في الآذان.

فاللفظ المؤلَّف من ألف الوصل والسين والميم عبارة عن اللفظ المؤلَّف من الزاي والياء والدال مثلاً.

واللفظ المؤلّف من الزاي والياء والدال عبارة عن الشخص الموجود في العيان والأذهان، وهو المسمَّى. فاللفظ الدالُّ عليه وهو الزاي والياء والدال هو الاسم، وقد صار أيضاً ذلك اللفظ مسمَّى من حيث كان اللفظ الذي هو السين والميم عبارة عنه.

فقد تبين لك في أصل الوضع أن الاسم ليس هو المسمّى، وذلك أنك تقول: سممّيْت هذا الشخص بهذا الاسم كما تقول: حلَّيْتُه بهذه الحلْية. والحلْية لا محالة غير ولا المُحلَّى، فكذلك الاسم أيضاً غير المسمّى، وقد صرّح بذلك سيبويه، وقد أخطاً من أدَّى غير هذا عليه، ونسب القول باتحاد المسمّى والمسمّى إليه، وإن كانوا قد الحسبوله: أمَّا الأفعال فأمثلة أُخذت من لفظ أحداث الأسماء (1). وقوله: ههنا محتمل، والمحتملات لا يُعارض بها النصوص.

وقد نص رحمه الله قبل هذا الكلام بسطر واحد على أن الاسم غير المسمى لو تأمَّلُوه، ولكنهم تعامَوا عنه أو أغفلوه.

فقال رحمه الله : الكلام السم وفعل وحرف (2). فقد صرَّح أن الاسم كلمة، فكيف تكون الكلمة هي المسمَّى، والمسمَّى هو شخص؟ فهذا بيان ونصٌّ لا سيما مع قوله في ما بعد: تقول: سمَّيْتُ زيداً بهذا الاسم، كما تقول: علَّمتُه بهذه العلامة، وكذلك نصَّ في أكثر من ألف موضع في كتابه على أن الاسم هو اللفظ الدال على المسمَّى متى ذُكِر الخفض أو التنوين أو الألف واللام وجميع ما يدخل على الأسماء ويعتريها من الزيادة والحذف، حتى يكون بعضها ثلاثياً، وبعضها رباعياً، وبعضها خماسياً، إلى غير ذلك ممّا يذكر سيبويه وجميع النحويين أنه يعتري الاسم ويختص به. فلا تعلُّق لشيء من ذلك بالمسمّى الذي هو الشخص. فسبحان الله! كيف لا يستحيى من عرف هذا من مذهب

<sup>(1)</sup> كتاب سيبويه: 12/1.

<sup>(2)</sup> كتاب سيبويه: 12/1.

النحويين أجمعين، ومن مذاهب العرب، ثم يخبر عن أحد منهم بأن الاسم هو المسمَّى. ما أشار إلى ذلك نحوي قطُّ، ولا اعتقده عربي.

ألا ترى أنهم يقولون: أَجَلَّ مُسَمَّى، ولا يقولون: أجل اسمّ. ويقولون: هذا الرجل مسمَّى بزيد، ولا يقولون: بسم الله، ولا تقول: بمسمَّى الله. ولو كان الاسم بمعنى المسمَّى ما امتنع شيء من هذا. فهذا غاية العَجَب، ونهاية الكذب على العسرب، نعسم، وعلى الكتاب الذي نزل بلسانهم، نعم، وعلى الرسول الذي يقول: ((لي خمسة أسماء))(1)، و ((سمُّوا باسمى ولا تَكَنَّوا بكنيتى))(2).

وإذا ثـبت حقيقة الاسم وحقيقة المسمَّى، فلم يبق إلا حقيقة التسمية التي موَّه بها كثير من الـناس، وبها يقع الغلط والالتباس، فنقول: التسمية عبارة عن فعل المسمِّى، ووضعه الاسم عبارة عن الشيء المسمَّى به. كما أن التحلية عبارة عن فعل المحلَّى، وهـو وضع الحلْي على المحلَّى به. فهذه ثلاثة ألفاظ: اسم ومسمَّى وتسمية، ولكل لفظ معنى، ولا سبيل إلى جعل لفظين [122/أ] متر ادفين على معنى واحد إلا بدليل واضح، ولا دليل هنا، فثبت أن لكل لفظ من هذه الألفاظ معنى غير الذي للآخر.

وإذا جعلت الاسم هو المسمَّى بطل أحد المعاني الثلاثة التي قدَّمنا بيانَ وجودها واستحالة بطلانها. وبالله التوفيق.

<sup>(1)</sup> عـن محمد بن جبير بن مطعم عن أبيه هه قال: قال رسول الله ﷺ: (( لي خمسة أسماء: أنا محمد، وأنا أحمد، وأنا الماحي الذي يمحو الله بي الكفر، وأنا الحاشر الذي يُحشر الناس على قدمي، وأنا العاقب )). أخرجه المبخاري فـي الصحيح: كتاب المناقب، باب ما جاء في أسماء رسول الله ﷺ: 521/4، رقم الحديث: 3532.

<sup>(2)</sup> أخرجه البخاري في الصحيح: كتاب المناقب، باب كنية النبي ﷺ: 522/4، رقم الحديث: 3537. ومسلم في الصحيح: كتاب الآداب، باب النهي عن التكنّي بأبي القاسم: 1682/3، رقم الحديث: 2133/4. وتمامه في رواية مسلم: ((سَمُوا باسمي، ولا تكنّوا بكنيتي، فإنما بعثت قاسماً أقسم بينكم )).

قَــال (1): فإن قيل: فمن أين مثار الغلط في هذه المسألة من العلماء؟ وكيف غاب مــا قلــتموه عــن بعض الجُلَّة القدماء كالباقلانيّ، ومَن تابَعه من الأشعرية، وهم أرباب التحقيق، والمؤيَّدون بالتسديد والتوفيق؟.

فالجواب: أن مثارات الغلط في ذلك كثيرة؛ منها شُبة داخلة في النظر، ومنها ظواهر من القرآن والأثر، وأبيات من كلام العرب خفي المقصد فيها عن كثير من أهل البصر، ولا توفيق إلا بالله. فمن أقوى الشبه الداخلة في النظر إجماع المسلمين، واعتقاد كافة الموحدين أن الله جل تُناؤه وتقدّست أسماؤه لم يزل بجميع صفاته وأسمائه، تعالى أن تكون أسماؤه مخلوقة، أو صفاته محدثة. وهذه عقيدة من زلّ عنها قدمُه أريق دمُه.

والجواب عن هذا السؤال وحل الإشكال: أن الله عز وجل لم يزل بجميع أسمائه وصفائه. ونحن إذا قلنا: الاسم غير المسمّى، فليس يلزمنا من ذلك حدوث أسمائه تعالى، وإن كان كل غير لله عز وجل مخلوقاً ومحدثاً، لأنه جل ثناؤه هو المسمّى نفسه بكلامه القديم الذي هو صدفة ذاته، لأن القرآن قديم لا محالة. وتعساً لمن يخالف من فرق الضلالة.

ثـم القـرآن متضـمِن لأسماء الله الحسنى، فثبت أنه لم يزل بجميع أسمائه كما اعـتقدناه، وثـبت بمـا قدَّمناه من البرهان، أن الاسم هو اللفظ الدال على المسمَّى، وأنه غيره، فرجع الحدوث إلى عبارات المخلوقين وألفاظهم، دون كلام رب العالمين المتقدس عن الصوت والحرف الذي منه ينتظم اللفظ، وأنه مسمِّي نفسِه في الأزل بكلامه الذي لم يزل صفة له.

والمنطق عبارة فيما لا يزال بقدرته على التعبير بالعبارة الحادثة عمًا تضمّنه كلامه القديم، فقد حصحص<sup>(2)</sup> الحق وانحسم الإشكال، وآل المعنى إلى أن اسمه سبحانه

<sup>(1)</sup> أي: أبو القاسم السهيلي في نتائج الفكر في النحو.

<sup>(2)</sup> حصحص: صاف الكذب، وتبين الحق أي ظهر وبرز. والحصحصة: بيان الكذب بعد كتمانه. ومنه قوله تعالى: ﴿ ٱلْكَنَ حَصْحَصَ ٱلْحَقُ ﴾ [يوسف: 51]. لسان العرب: 16/7 مادة: (حصص).

إذا تلقين ته من كلامه فلا تقل: هو هو، ولا تقل: هو غيره، لأنه حينئذ من كلامه القديم. وإذا تلقين ته من كلام (122/ب) غيره فهو لا محالة غير المسمَّى، إذ الاسم كلمة فحكمها حكم الكلام الذي هي منه.

والقائل: إن الاسم هو المسمَّى على الإطلاق مخالف لمذاهب أهل السنَّة، لأن أصلهم في الكلام أن لا يقال: هو هو.

وقد قال هذا في الاسم: إنه المسمَّى، والمسمَّى هو المتكلم بالكلام الذي الاسم كلمة منه. فقد قال ما لا يقوله أحد. لأنه لم يذهب أحد من الناس إلى أن الكلام هو المنكلم، فلا هو مع المعتزلة ولا هو مع السنية، وأصلُنا المتقدم موافق للُغة، موافق لمنذهب أهل السنَّة، مخالف لمذهب المعتزلة، لأنهم لا يقولون بقِدَم الكلام. فالاسم على مذهبهم غير المسمَّى كان من كلام الخالق أو من كلام المخلوق. وهذا باطل وبدعة نعوذ بالله منها.

قال (1): وأما مثارُ الغلط من ظواهر القرآن فأقواها عندهم قوله عزَّ وجلَّ: ﴿ تَبَرَكَ ٱسمَّ رَبِكَ ﴾ [السرحمن: 78]، و ﴿ وَآذَكُرِ ٱسمَ رَبِكَ ﴾ [أُعلَى ﴾ [الأعلى: 1]، ولا يجوز التسبيح لغير الله، ولا أمر عليه السلام أن يذكر غير الله. قال: وهذه الحُجَّة للمن تأمل للهم، لأن رسول الله ﷺ كان أشدَّ الناس امتثالاً لأوامر ربه. فلو فُهمَ منها الذي قالوه لقال في تسبيحه: سبحان اسم ربي، ولم يقل ذلك قطُّ، ولا رُويَ عنه على كثرة تسبيحه لمولاه.

قال<sup>(3)</sup>: ومِن أقرب ما يُعارَضون به إجماعُ الأمة على أن لا يقول أحد: اسم الله أكبر، ولا يقول أحد: سجدت لاسم ربي، ولا خفت اسم ربي، ولا باسم

<sup>(1)</sup> أي: أبو القاسم السهيلي في نتائج الفكر في النحو.

<sup>(2)</sup> الدهر: الآية: 25، والمزمل: الآية: 8.

<sup>(3)</sup> القائل: أبو القاسم السهيلي.

الله ارحمني. فدلَّ ذلك كلُّه على أن الاسترحام والاستعطاف والسجود والخوف لا تَعلُّقَ له بالاسم الذي هو عبارة عن المسمَّى جلَّ جلاله، وأن المسمَّى هو المقصود بذلك كله. ولو كان الاسم هو المسمَّى لما امتنع شيء من ذلك.

قال: فإن قيل: كيف جاز ﴿ سَبِّحِ ٱسْمَ رَبِّكَ ﴾ [سورة الأعلى: 1]، و ﴿ وَٱذَّكُرِ ٱسْمَ رَبِّكَ ﴾ [سادل عليه؟ والمقصود بالذكر والتسبيح هو الربُّ، لا اللفظ الدال عليه؟

قلنا: هذا سؤال قد كع (2) عنه أكثر المحصلين، ونكتة عجز عنها أكثر المتاولين، وقد أجاب عنها أبو حامد في كتاب (المقصد الأسنى) بجواب غير شاف ولا كاف، فقال: إنما تعلق التسبيح والذكر بالاسم وإن [123/أ] كان غير المسمَّى، لأن التعظيم والتتزيه إذا وجب للمعظم فقد يعظم ما هو من سببه من أجله، كما يقال: السلام على حضرة الملك. قال: وهو رحمه الله وإن كان من أهل التحقيق فقد غابت عنه نكتة المسألة. وبالله التوفيق.

الثانسي: أنه يلزمه أن يطلق على الاسم التكبير، والتحميد، والتنزيه، والتقديس، وغير ذلك من المعاني المقصود بها الله تعالى. فتقول: كبَرْت اسم ربي، واسم ربي أكبر، وغير ذلك ممًّا أجمع المسلمون على تركه، ولم يؤثر عن أحد من السلف والخلف.

الدهر: الآية: 25، والمزمل: الآية: 8.

<sup>(2)</sup> كعة: أي عجز وجبُن وضعُف. يقال: رجل كعٌ، وكاعٌ: الضعيف العاجز، وهو الذي لا يمضي في عزم ولا حــزم، وهــو الناكص على عقبيه. وفي الحديث: (( ماز الت قريش كاعَّة حتى مات أبو طالب، فلما مات اجترؤوا عليه )). لسان العرب: 312/8، مادة: (كعع).

<sup>(3)</sup> تتمة العبارة في مطبوع رسالة الاسم والمسمى: (ما قال من التسبيح في قوله: ﴿ سَبِّحِ ٱسۡمَ رَبِّكَ ﴾ [الأعلى: 1] متعلق بالمقصود به المسمى، والاسم مذكور لحكمة أخرى).

قال: والقول السديد في ذلك أن نقول: الذكر على الحقيقة محله القلب، لأنه ضد النسيان، والتسبيح نوع من الذكر. فلو أطلق الذكر والتسبيح لما فُهمَ منه إلا ذلك، دون الله على والله على والله على إنما تعبّدنا بالأمرين جميعاً، ولم يتقبل من الإيمان (1) إلا ما كان قولاً باللسان، واعتقاداً بالجنان (2). فصار معنى الآيتين على هذا: اذكر ربك وسبّح ربك بقلبك ولسانك، ولذلك أقْحَمَ (3) الاسم تنبيها على هذا المعنى حتى لا يخلو الذكر والتسبيح من اللفظ باللسان، لأن الذكر بالقلب متعلّقه المسمّى المدلول عليه بالاسم دون ما سواه. والذكر باللسان متعلّقه اللفظ مع ما يدلُ عليه، لأن اللفظ لا يُراد لنفسه، فلا يتوهم أحد أن اللفظ هو المسبّح دون ما يدلُ عليه من المعنى.

هــذا ما لا يذهب إليه خاطر، ولا يتوهّمُه ضمير. فقد وَضُحَت لك الحكمة التي من أجلها أَقْحَمَ ذكر الاسم، وأنّ به كمُلّت الفائدة، وظهر الإعجاز في النظم، والبلاغة في الخطاب.

قــال: وهــذه نكتة لمتدبرها خير من الدنيا بحذافيرها (<sup>4)</sup>. والحمد الله على ما فهّم وعلّم.

<sup>(1)</sup> الإيمان في اللغة: التصديق بالقلب. وفي الشرع: الاعتقاد بالقلب، والإقرار باللسان. وهو على خمسة أوجه؛ إيمان مطبوع وهو إيمان الملائكة، وإيمان معصوم وهو إيمان الأنبياء، وإيمان مقبول وهو إيمان المؤمنين، وإيمان موقوف وهو إيمان المبتدعين، وإيمان مردود وهو إيمان المنافقين. التعريفات: ص: 60.

<sup>(2)</sup> الجَــنَان: القلب، وسُمِّي بذلك لاستتاره في الصدر، وقيل لوعيه الأشياء وجمعه لها، وربما سُمِّيت الروح جَنَاناً لأن الجسم يُجنُّه. لسان العرب: 91/13.

<sup>(3)</sup> أقحم: أدخل، وكل ما أدخلته شيئاً فقد أقحمته إياه، وأقحمته فيه. لسان العرب: 462/12.

<sup>(4)</sup> حذافير الشيء: أعاليه، ونواحيه، وجميعه وجوانبه. وفي الحديث: (( فكأنما حيزت له الدنيا بحذافيرها )). أي: بجوانبها. لسان العرب: 176/4.

قال: ومما غلطوا من أجله قوله عز ً وجلَّ: ﴿ مَا تَعْبُدُونَ مِن دُونِهِ ۚ إِلَّا أَسْمَآهُ سَمَّيْتُمُوهَآ ﴾ [يوسف: 40]. والمعبود هو المسمَّى دون الاسم.

والجواب أنهم ما عبدوا إلا [123/ب] المسميّات، ولكنّهم عبدُوها من أجل الأسماء المفخّمة الهائلة التي اخترعوها لهم كالعزّى واللات. وتلك أسماء كاذبة غير واقعة على حقيقة. فكأنّهم لم يعبدوا إلا الأسماء التي اخترعوها. وهذا من المجاز البديع الغريب، وبذلك قامت الحجة عليهم. ولو كانت الأسماء ههنا هي المسميّات لَقلّت فائدة الكلام، ولَخلا عن الإعجاز والبلاغة هذا النظام.

ثم قال<sup>(1)</sup>: إن قيل: ما فائدة دخول الباء في: ﴿ فَسَبِّحْ بِآسِم رَبِّكَ ٱلْعَظِمِ ﴾<sup>(2)</sup>، ولم يدخل في قوله: ﴿ سَبِّح ٱسْمَ رَبِّكَ ٱلْأَعْلَى ﴾ [الأعلى: 1]؟

فالجواب: أن التسبيح ينقسم قسمين:

أحدهما: أن يراد به التنزيه والذكر دون معنى يقترن به.

والثاني: أن يراد به الصلاة، وهي ذكر مع عمل. ومنه سُمِّيَتُ سُبْحَة (3). وهو في القرآن كثير. قال الله تعالى: ﴿ فَسُبْحَينَ ٱللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ ﴾ [الروم: 17]، وأشار

<sup>(1)</sup> أي أبو القاسم السهيلي في نتائج الفكر في النحو.

<sup>(2)</sup> الواقعة: [الآيتان: 74، و96]، والحاقة: [الآية: 52].

<sup>(3)</sup> يقال للذكر وصلاة النافلة: سبحة، يقال: قضيت سبحتي. وعن عائشة رضي الله عنها قالت: (( ما رأيت رسول الله ﷺ سبّح سبحة الضحى، وإني لأسبّحها )). صحيح البخاري: كتاب الجمعة، باب من لم يصل الضحى ورآه واسعاً: 356/2، رقم الحديث: 1177. وصحيح مسلم: كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب استحباب صلاة الضحى: 497/1، رقم الحديث: 336، و 718. وإنما خُصنت النافلة بالسبحة، وإن شاركتها الفريضة في معنى التسبيح لأن التسبيحات في الفرائض نوافل، فقيل لصلاة النافلة سبحة، لأنها نافلة كالتسبيحات والأثر: 1331/2.

إلى الصلوات الخمس<sup>(1)</sup>، وقيل في قوله: ﴿ فَلَوْلا أَنَّهُ كَانَ مِنَ ٱلْمُسَبِّحِينَ ﴾ [الصافات: 143] أي من المصلين<sup>(2)</sup>.

فإذا ثبت ذلك وأردت التسبيح المجرّد، فلا معنى للباء، لأنه لا يتعدى بحرف جرّ. لا تقول: سبّحن بالله. وإذا أردت التضمُّن لمعنى الصلاة دخلت الباء تنبيها على ذلك المعنى، فتقول: سبّح باسم ربّك، كما تقول: صلّ باسم ربك أي مفتتحاً باسمه. ولذلك أيضاً دخلت اللام في قوله: ﴿ سَبّحَ لِلّهِ مَا فِي ٱلسّمَوَتِ ﴾(3) لأنه أراد التسبيح الذي هو السجود والطاعة، كما قال الله تعالى: ﴿ وَلِلّهِ يَسْجُدُ مَا فِي ٱلسّمَوَّتِ وَمَا فِي ٱلأَرْضِ ﴾ [النحل: 49]، قال: فهذا يقولي ما تقدم من أن ذكر الاسم ههنا تنبيه على الذكر بالقلب واللسان. ألا ترى أن الصلاة لا بُدَّ فيها من اللفظ باسم الله عند التكبير، ولذلك لم يقل: سبح بربك، تنبيها على ما تقدم. والله أعلم.

ثم قال: وأمَّا مثار الغلط من جهة أبيات الشعر: فقول البيد:

ثم اسم السلام عليكما<sup>(4)</sup> باسم الماء<sup>(5)</sup>

وقولا ذي الرمَّة:

ومن يبك حولاً كاملاً فقد اعتذر

إلى الحول ثم اسم السلام عليكما

(5) سبق تخريجه في الصفحة: (617). وتمامه:

لا ينعش الطرف إلا ما يخوفه داع يناديه باسم الماء مبغوم

<sup>(1)</sup> قيل لابن عباس عند الملوات الخمس في القرآن؟ قال: نعم، وتلا هذه الآية. انظر: تفسير الكشاف: 371/3، والجامع لأحكام القرآن: 14/14.

<sup>(2)</sup> أي من الذاكرين الله كثيراً بالتسبيح والتقديس، وقيل من المصلين. انظر: تفسير الكشاف: 7/4، والجامع لأحكام القرآن: 123/15.

<sup>(3)</sup> الحشر والصف: [الآية: 1].

<sup>(4)</sup> سبق ذكره في الصفحة: (575). وتمامه:

يــريد صوت جرع<sup>(2)</sup> الماء في الحوض لأنه يشبه قولك: شيب شيب. والداعي في البيت قبل هذا هي الظبية، وإنما دعت ولدها بهذا الصوت ــ أعنى: ماء ماء ــ، لا بلفظ دالً عليه، وهذا كله يدلُ على أن الاسم هو المسمّى<sup>(3)</sup>.

قلت (4): وقد سبق ذكر هذه الأبيات والكلام [124/أ] عليها (5)، ونقلنا كلام السهيلي في اسم السلام.

قال (6): وهده الأبيات التي احتجوا بها عندي أبين شيء في الرد عليهم، وأدلُ شيء على الرد عليهم، وأدلُ شيء على أن الاسم غير المسمَّى، وذلك أنه قال: باسم الماء، ولم يقل: باسم ماء ماء، والمساء بالألف واللام ليس إلا الماء المشروب فكيف يريد حكاية صوتها ؟ ولكن الشاعر ألغز (7) حيث وقع الاشتراك بين لفظ الماء وصوتها فصار صوتها كأنه هو اللفظ المعبَّر به عن الماء المشروب. فأي شيء أبين من هذا في أن الاسم غير المسمَّى؟

وكذلك قوله: تداعين باسم الشيب، لأنه لم يقل باسم شيب شيب، وإنما قال الشيب بالألف والسلم، ولفظ الألف واللام غير موجود في صوت الإبل، وإنما أراد تداعين بصوت يشبه في اللفظ اسم الشيب \_ أعنى جمع أشيب \_(8).

تداعين باسم الشيب في متثلم جواتب من بصرة وسلام

(2) جرع الماء: أي بلعه. لسان العرب: 46/8، مادة: (جرع).

(3) نتائج الفكر في النحو: الصفحات: 38\_48.

(4) أي المصنف أبو شامة \_ رحمه الله تعالى \_.

(5) ارجع إلى الصفحات: (575)، و (596).

(6) أي السهيلي في نتائج الفكر في النحو.

(7) أَلْغَزَ الكلامَ، وَالْغَزَ فيه: عمَّى مراده، وأضمره على خلاف ما أظهره. ومنه اللغز، وهو ما أَلْغِزَ من كلام فشُبَّة معناه. لسان العرب: 405/5، مادة: (لغز).

(8) نتائج الفكر في النحو: الصفحة: 49.

<sup>(1)</sup> سبق تخريجه في الصفحة: (619). وتمامه:

#### (92) فصل

# ﴿ فِي خاتمة أقوال وآراء حول مسألة الاسم والمسمى لأبى القاسم العلامة والماوردي وصاحب الاستغناء وابن الخطيب}

قد طال الكلام في مسألة الاسم والمسمَّى، وكان الغرض الإحاطة بأطراف المسألة، وفهم القول فيها من الجانبين، وحصل في ضمن ذلك فوائد كثيرة، تنفع في عدة مسائل غيرها، من علوم جليلة، وليس الأمر فيها إلا على ما قدَّمته أولاً: من أن مراد المتقدمين بأن الاسم هو المسمَّى: أن الله تعالى أطلق لفظ الاسم وأراد به وصفه الذاتي، فهو الذي أمر بتسبيحه، وأخبر عنه بأنه ﴿ تَبَرَكَ ﴾، وأنه ﴿ ذُو آجِّئَلِ وَٱلْإِكْرَامِ ﴾، وإلى غير ذلك. والمعنى بالأمر بتسبيح الاسم تنزيه صفاته كما تُنزَّه ذاتُه عما لا يليق بجلاله.

قــال أبــو القاسـم العلامة: تسبيح اسمه عز وجل تنزيه عماً لا يصح فيه من المعانـي التــي هــي إلحاد في أسمائه؛ كالجبر (1)، والتشبيه، ونحو ذلك. كمثل أن يفسر الأعلى بمعنى العلو الذي هو القهر والاقتدار، لا بمعنى العلو في المكان والاستواء على العرش حقيقة. وأن يصان عن الابتذال والذكر على وجه الخشوع والتعظم.

قال: ويجوز أن يكون الأعلى صفة للربِّ والاسم، يعني في قوله تعالى: ﴿ ذُو الْمُعْلَى الْمُعْلَمِ ﴾ (2): ٱلجُلَالِ وَٱلْإِكْرَامِ ﴾ [الرحمن:27]، وقال في قوله عزَّ وجلَّ: ﴿ فَسَبِّحْ بِٱسْم رَبِّكَ ٱلْعَظِيمِ ﴾ (2):

<sup>(1)</sup> الجبر خلاف القدر، وهو نفي الفعل حقيقة عن العبد وإضافته إلى الربّ تعالى. ومنه الجبرية: وهم الذين يقولون: أجبر الله العباد على الذنوب، أي: أكرههم. وبيّنه الشهرستاني بأنه: نفي الفعل حقيقة عن العبد، وإضافته إلى الربّ تعالى. والجبرية أصناف: فالجبرية الخالصة: هي التي لا تثبت للعبد فعلاً ولا قدرة على الفعل أصلاً، والجبرية المتوسطة: أن يثبت للعبد قدرة غير مؤثرة، فأما من أثبت للقدرة الحادثة أثراً ما في الفعل، وسمّى ذلك كسباً، فليس بجبري. لسان العرب: 4/116، مادة: (جبر). والملل والنجل: 1/ 108.

<sup>(2)</sup> الواقعة: [الآيتان: 74، و96]. والحاقة: [الآية: 52].

أي فأحدث التسبيح بذكر اسم ربك، أو أراد بالاسم الذكر، أي: بذكر ربك، والعظيم صفة للمضاف أو للمضاف إليه.

قال القاضي أبو الحسن<sup>(1)</sup> الماوردي في تفسيره: الاسم: كلمة تدل على المسمَّى دلالسة إشارة، والصفة كلمة تدلُّ على الموصوف دلالة إفادة. فإن جعلت [124/ب] الصفة اسماً دلَّت على الأمرين؛ على الإشارة وعلى الإفادة.

قلت: وهذا معنى قول صاحب كتاب الاستغناء.

وزعم أبو عبيدة معمر بن المثنى أن اسم الشيء هو الشيء. قال: وقد رُوِي هذا القول عن الخليل، وهو ظاهر قول سيبويه.

وقال بعض المصنفين: الاسم ليس هو المسمّى، ولا غير المسمّى، بل هو صفة له؛ كالواحد من العشرة، لا هو العشرة، ولا هو غيرها، بل هو لها، وكذلك صفات أحدنا ليست هي إياه، بل هي له.

قال: فإن قيل: إذا قلتم إن أسماء الله قديمة أفضى إلى أن يكون ثُمَّ قديمان. فيُفضى إلى أن يكون لنا ربَّان.

فالجواب: أنه ليس إذا ساوت الصفة الموصوف من وجه يجب أن تساويه من جميع الوجوم، ألا ترى أن صفة أحدنا تساويه في كونها محدثة، ولم تساوه في أنها حيوان ولا إنسان مثله، فكذلك أسماء الله تعالى تساويه في القدّم دون الربوبية.

وقال الإمام ابن الخطيب<sup>(2)</sup> في كتاب (نهاية العقول): المشهور عن أصحابنا أن الاسم هو المسمّى، وعند المعتزلة: أنه التسمية. وعن الإمام الغزالي: أنه مغاير لهما،

<sup>(1)</sup> سبقت ترجمته في الصفحة: (112)، الحاشية: (3).

<sup>(2)</sup> هـو الإمام المفسر الفخر الرازي أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التيمي البكري، أوحد زمانه في المعقول والمنقول وعلوم الأوائل. قرشي النسب، وأصله من طبرستان، ومولده في الري سنة 544 وإلـيها نسـبته. يقال له: ابن خطيب الري، ويشتهر بالمقولة: فخر الكلام كلام الفخر. توفي سنة 606 هـ... مـن تصـانيفه: مفاتيح الغيب، ومعالم أصول الدين، وعصمة الأنبياء، ونهاية العقول في-

والــناس قــد طوّلوا في هذه المسألة، وهو عندي فضول. لأن البحث عن الاسم هو غير المسمّى أم لا، مسبوق بتصور ماهيّة الاسم، وماهيّة المسمّى.

فينقول: الاسم هو اللفظ الدال بالوضع لمعنى من غير دلالة على زمان ذلك المعنى. والمسمَّى هو الذي وُضعَ ذلك اللفظ بإزائه.

وإذا عرفت ذلك فنقول: الاسم قد يكون غير المسمَّى، وقد يكون المسمَّى.

أما الأول: فلأنا نعلم بالضرورة أن لفظة الجدار مغايرة لحقيقة الجدار، وكذا السماء والأرض وغيرهما.

وأما الثاتي: فلأنَّ لفظة الاسم اسم للَّفظِ الدالِّ على المعنى المجرَّد عن الزمان، ومن جملة تلك الألفاظ لفظة الاسم، فإنها لفظة دالة على معنى مجرَّد عن الزمان، فيكون الاسم اسماً لنفسه من حيث هو اسم، فهو الاسم والمسمَّى. فهذا ما عندى في هذه المسألة.

قلت (1): غرض المتقدمين من الكلام في هذه المسألة ما قدَّمته. وَخَفِي ذلك على بعض المتأخرين، فجرى ما ذكره ابن الخطيب، والذي اختاره هو أيضاً عجيب. والله أعلم (2).

<sup>-</sup> درايــة الأصــول، ولــه شعر بالعربية والفارسية حيث يتقنها أيضاً. انظر: مفتاح السعادة: 445/1، والأعلام: 313/6.

<sup>(1)</sup> القائل: أبو شامة ــ رحمه الله تعالى ــ.

<sup>(2)</sup> ورد في هامش الأصل: وبخط مغاير: الحمد لله تبارك اسمه تعالى: ﴿ أَلَا لَهُ اَخَلَقُ وَآلَاً مُنُ تَبَارَكَ اللّهُ رَبُ

الْعَامِينَ ﴾ [الأعراف: 54]، بلغ العبد المصطفى مطالعة، وإلى الله عزّ وجلّ نرغب في الشكر على ما
أولاه، والتوفيق لما يرضاه.

## [125/أ] الباب الثاني: في شرح الأسماء الثلاثة المقدسة المذكورة في البسملة

قال الأستاذ أبو منصور التميمي: قيل إن العرب عرفوا الله بهذا الاسم، وعرفته اليهود بالرحمن، والنصارى بالرحيم (1).

وعـن أبي القاسم الجنيد بن محمد \_ رحمه الله \_ قال: في بسم الله هيبته، وفي الرحمن عونه، وفي الرحيم مودته ومحبته.

#### القول في اسم الله تعالى: وفيه فصول:

الأول: (الله): هـو الاسـم الأعظـم الذي يجري عليه باقي الأسماء صفات له، ولـيس بصـفة، بـل هو علم على خالق العالم عز وجل فأصله: إلاه. يقال: أله بالفتح الاهـة، أي عَـبَدَ عبادة. فإلاه من باب: فعال، بمعنى مفعول: ككتاب بمعنى مكتوب<sup>(2)</sup>، ولباس بمعنى ملبوس، فالإلاه هو المألوه أي المعبود. وحقيقة الإله من قامت به الألوهية؛ وهي استحقاق العبادة، مع كونه لعابده خالقاً ورازقاً ومدبراً، وعليه مقتدراً.

قال أبو الهيثم الرازي: فمن لم يكن كذلك فليس بإله بل هو مخلوق، ومتعبد. ألا تسمع الله يقول: ﴿ مَا ٱتَّخَذَ ٱللّهُ مِن وَلَدٍ وَمَا كَانَ مَعَهُ مِنْ إِلَهٍ ۚ إِذًا لّذَهَبَ كُلُّ إِلَهٍ بِمَا خَلَقَ وَلَعَلَا بَعْضُهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ ﴾ [المؤمنون: 91]، أي لا يكون إلها إلا من يخلق ويملك ويقدر.

قــال الحــافظ أبو بكر البيهقي: (الله) من له الإلهيَّة، وهي القدرة على اختراع الأعيان. قال: وهذه صفة يستحقها بذاته (3).

<sup>(1)</sup> كتاب أصول الإيمان: الصفحة: 101.

<sup>(2)</sup> المعنى: أَلَهَ العبدُ ربَّهُ. ومثله: كتب الكاتب الكتَابَ. فالإله مألوه، والكتاب مكتوب.

<sup>(3)</sup> كتاب الاعتقاد: الصفحة: 20.

قال أبو منصور (1) الأزهري: قال بعض أهل العلم: أسامي الربّ صفاتٌ كلُها إلا الله، فإنه السم علم بُيِّنَ به الربُّ جلَّ وعزَّ ذِكْرُه. قال: وسائر أهل اللغة على أنه مشتق، كما أن سائر صفاته جلَّ وعزَّ مشتقات.

قال: وحُكِي عن الخليل بن أحمد: أنه كان يتوقّى (2) تفسير الله، فكرهت أن أتكلم في اشتقاقه من تلقائي، ولم أعزه مما قال أهل الدين من اللغويين فيه.

قـــال سيبويه: سألت الخليل عن هذا الاسم فقال: الأصل إله مثل فعال، فأدخلت الألف واللام بدلاً من الهمزة. قال سيبويه: وقال مرة أخرى: الأصل لاة، وأدخلت الألف واللام لازمة. لم يزد الخليل على ما قال سيبويه عنه، ولم يفسر مشتقه الذي منه اشتُق.

وقال الزَّجَّاج في أول كتاب (المعاني): فأما اسم الله عزَّ وجلَّ: فألفُهُ أَلفُ الله الله عزَّ وجلَّ: فألفُهُ أَلفُ الوصل، وأكره أن أذكر جميع ما قال النحويون [125/ب] في اسم الله جلَّ وعزَّ أعني قولنا الله تنزيها لله جلَّ وعزً (3)، ثم ذكر في آخر سورة الحسر ما ذكره الأزهري مما نقله سيبويه عن الخليل. قال الزَّجَّاج: وجاء في التفسير أن اسم الله الأعظم (الله)(4).

ونقل في كتاب (الإبانة) عن ابن عباس ( الله قال: ذو الألوهية وهو الذي يتألُّهه الخلق: أي يعبدونه (5).

<sup>(1)</sup> أبو منصور محمد بن أحمد بن الأزهر الهروي، مولده في خراسان سنة 282 ووفاته فيها سنة 380 هـ..، نسبته إلى جده الأزهر، عني بالفقه واشتهر به، ثم غلب عليه النبحر بالعربية، فرحل في طلبها، وقصد القبائل، ووقع في إسار القرامطة. من كتبه: تهذيب اللغة، تفسير القرآن، غريب الألفاظ التي استعملها الفقهاء. انظر: مفتاح السعادة: 97/1، والوفيات: 501/1، والأعلام: 311/5.

<sup>(2)</sup> توقّــى: تجــنّب، ومنه حديث معاذ: (( وتوقّ كرائم أموالهم )). أي تجنّبها و لا تأخذها في الصدقة، لأنها تكرم على أصحابها وتعزّ، فخذ الوسط لا العالى و لا النازل. لسان العرب: 401/15.

<sup>(3)</sup> معانى القرآن وإعرابه: 43/1.

<sup>(4)</sup> معانى القرآن وإعرابه: 152/5.

<sup>(5)</sup> الإبانة والتفهيم: ص: 82\_83.

قال أبو على الفارسي في أول كتاب (الاصلاح): ما حكاه \_ يعني الزَّجَاج \_ عن سيبويه عن الخليل مشهور، ولم يَحَك سيبويه عن الخليل في هذا الاسم إلاه، ولا قال: إن الألف واللام بدل من الهمزة في حد النداء، في الباب المترجم بهذا: باب ما ينتصب على المدح والتعظيم، أو الشتم، لأنه لا يكون وصفاً للأول، ولا عطفاً عليه. وأول الفصل: اعلم أنه لا يجوز لك أن تنادي اسماً فيه الألف واللام البتَّة، إلا أنهم قالوا: يا الله اغفر لي. وهو فصل طويل في هذا الباب، إذا قرأته وقفت منه على ما قاناه.

والقول الآخر الذي حكاه أبو إسحاق، فقال: وقال مرة أخرى: لم ينسبه سيبويه أيضاً إلى الخليل، لكن ذكره في حد القسم، في أول باب منه. قال: ورُويَ عن ابن عباس إلى الخليل، لكن ذكره في حد القسم، في أول باب منه. قال: عبادتك(3). وقولنا: الإله من هذا، لأنه ذو العبادة، إليه توجّه، وبها يُقْصَد. قال أبو زيد: تألّه الرجل إذا نسك، وأنشده: سبّعن واسترجعن من تألّهي(4)

لله درُ الغاتيات المُدَه! سبَّعن واسترجعن من تألُهي والبيت من أرجاز لرؤبة، ومطلعه:

قالت: أبيلي لي ولم أسب ما السن إلا غفلة المدلّب

<sup>(1)</sup> تفسير الطبري: 41/1.

<sup>(2)</sup> معانى القرآن وإعرابه: 228/2.

<sup>(3)</sup> الجامع لأحكام القرآن: 262/7.

<sup>(4)</sup> هذا عجز بيت، وتمامه:

قال الخطابي: (الله) أشهر أسماء الربّ وأعلاها محلاً في الذكر والدعاء. ولذلك جُعل أمام سائر الأسماء، وخُصت به كلمة الإخلاص، ووقعت به الشهادة، فصار شعار الإسلام والإيمان. وهو اسم ممنوع لم يتسمَّ به أحد، قد قبض الله عنه الألسن فلم يُدْعَ به شيء سواه، وقد كاد يتعاطاه المشركون اسماً لبعض أصنامهم التي كانوا يعبدونها، فصرفه الله تعالى إلى اللات صيانة لهذا الاسم، ونَّباً عنه (1).

[126/أ] ثم ذكر أقوال النحو في أصله واشتقاقه (2)، ثم قال: وأعجب هذه الأقاويل إلى قولُ مَن ذهب إلى أنه اسم علم، وليس بمشتق كسائر الأسماء المشتقة (3).

قال أبو عبد الله الحليمي: وهذا أكبر الأسماء وأجمعها للمعاني. والأشبه أنه كأسماء الأعلام موضوع غير مشتق. ومعناه: القديم التام القدرة، فإنه إذا كان سابقاً لعامة الموجودات كان وجودها به، وإذا كان تام القدرة أوجد المعدوم، وصراف ما يوجده على ما يريده، فاختص لذلك باسم الإله. ولهذا لا يجوز أن يسمى بهذا الاسم أحد سواه بوجه من الوجوه (4).

وقال أبو منصور التميمي: حكى سيبويه عن الخليل أنه قال: (الله) اسم خاص لله عارً وجلً غير مشتق من شيء، وليس بنعت. قال: وقد نصر المبرد هذا القول في كتابه الموسوم بتفسير أسماء الله عز وجل قال: وعلى هذا القول يكون هذا الاسم جامعاً لأسمائه ونعوته وصفاته. والإشارة بهذا الاسم إلى ذات قديم واحد بلا تشبيه، ولا تعطيل،

انظر: ديوان رؤبة: 165/3، ضمن مجموع أشعار العرب. ولسان العرب: 469/13، مادة: (أله).

<sup>(1)</sup> شأن الدعاء: الصفحات: 30\_31.

<sup>(2)</sup> شأن الدعاء: الصفحات: 31\_35.

<sup>(3)</sup> شأن الدعاء: الصفحة: 35.

<sup>(4)</sup> المنهاج في شرح شعب الإيمان: 190/1\_191.

وقال أبو حامد الغزالي: (الله) اسم للموجود الحق الجامع لصفات الألوهية، المنعوت بنعوت الربوبية، المتفرد بالوجود الحقيقي. فإن كلَّ موجود سواه غير مستحق للوجود بذاته، وإنما استفاد الوجود منه، فهو من حيث ذاته هالك، ومن الجهة التي تليه موجود، وكل موجود هالك إلا وجهه. والأشبه أنه جارٍ في الدلالة على هذا المعنى مجرى الأسماء الأعلام. وكل ما ذكر في اشتقاقه وتصريفه تعسف وتكلف.

ثم قال: واعلم أن هذا الاسم أعظم الأسماء التسعة والتسعين، لأنه دال على المدات، الجامع لصفات الإلهية كلها، حتى لا يشذّ منها شيء، وسائر الأسماء لا تدلّ آحادها إلا على آحاد معان، من علم، أو قدرة، أو فعل، أو غيره. ولأنه أخص الأسماء، إذ لا يطلقه أحد على غيره، لا حقيقة ولا مجازاً. وسائر الأسماء قد يسمّى به غيره؛ كالقادر، والعليم، والرحيم. فله ذين الوجه بن يشبه أن يكون هذا الاسم أعظمَ هذه الأسماء (2).

وقال أبو القاسم الزمخشري: الإله من [126]ب] أسماء الأجناس؛ كالرَّجل والفرس: اسم يقع على كل معبود بحق أو باطل، ثم غلب على المعبود بحق. كما أن النجم اسم لكل كوكب، ثم غلب على الثُّريَّا(3)، وكذلك السَّنَةُ (4) على عام القحط،

<sup>(1)</sup> أصول الإيمان: الصفحة: 100.

<sup>(2)</sup> المقصد الأسنى: ص: 29.

<sup>(3)</sup> التسريًا: نجم معروف. سمِّيت لغزارة نوئها، وقيل لكثرة كواكبها مع صغر مَرْ آتها. فكأنها كثيرة العدد بالإضمافة إلى ضيق المحل. ولا يُتكلم به إلا مصغراً، وهو تصغير على جهة الكبير. ويقال: إن خلال أنجم الثريًا الظاهرة كواكب خفيفة كثيرة العدد. لسان العرب: 112/14، مادة: (ثرا).

<sup>(4)</sup> يقال: أصابتهم السنّة: أي القحط والجدب. وفي الحديث: (( وكان القوم مسنتين )) أي: مجدبين أصابتهم السنّة. لسان العرب: 47/2، مادة: (سنت).

والبيتُ (1) على الكعبة، والكتاب على كتاب سيبويه.

وأما (الله) بحدف الهمزة في فمختص بالمعبود بالحق لم يطلق على غيره. ومن هذا الاسم اشتُق تألَّه وأله واستأله، كما قيل: استنوق واستحجر في الاشتقاق من الناقة والحجر، وهو اسم غير صفة. ألا تراك تصفه ولا تصف به؟. لا تقول: شيء إلة، كما لا تقول: شيء رجل، وتقول: إله واحد صمد، كما تقول: رجل كريم خير.

قـــال: (2) وأيضــــأ؛ فـــإن صفاته تعالى لا بُدَّ لها من موصوف تجري عليه. فلو جعلتها كلَّها صفاتِ بقيَتْ غيرَ جارية على اسم موصوف بها. وهذا محال.

فإن قلت: هل لهذا الاسم استقاق؟

قلت: معنى الاشتقاق أن ينتظم الصيغتين فصاعداً معنى واحد. وصيغة هذا الاسم وصيغة في التحير السم وصيغة في التحير السم وصيغة في التحير ومن أخواته: دَلَهَ وعَلَه، ينتظمها معنى التحير والدهشة. وذلك أن الأوهام تتحير في معرفة المعبود، وتُذهِشُ الفَطنَ. ولذلك كُثر الضلال، وفشا الباطلُ، وقلً النظر الصحيح.

فإن قلت: هل تفخُّمُ لامه؟

قلت: نعم، قد ذكر الزَّجَّاج أن تفخيمها سنة، وعلى ذلك العرب كلهم، وإطباقهم عليه دليل أنهم ورثوه كابراً عن كابر (3).

وقال أبو القاسم السهيلي: تكلَّم الناس قديماً وحديثاً في الألف واللام. أهي للتعريف، أم للتعظيم، أم هي دالة على معنى آخر، أم هي من نفس الكلمة؟ وتكلَّموا في اشتقاقه: أهو مشتق، أم لا؟ وإذا كان مشتقاً فمن أي شيء اشتُق ؟ وكثر في ذلك نزاعهم، وتباينت أقوالهم.

<sup>(1)</sup> سمَّى الله تعالى الكعبة مشرَّفها الله ما البيت الحرام. قال ابن سيده: وبيت الله تعالى الكعبة. لسان العرب: 15/2، مادة: (بيت).

<sup>(2)</sup> أي الزمخشري.

<sup>(3)</sup> الكشاف: 1/36\_40.

والذي نشير إليه من ذلك ونؤثرُه ما اختاره شيخنا أبو بكر (1) محمد بن العربي (2) وهو أنه غير مشتق من شيء (3)، وأن الألف واللام من نفس الكلمة، إلا أن الهمزة وصلت لكثرة الاستعمال، على أنها قد جاءت مقطوعة في القسم. حكى سيبويه (4): (أفألله لأفعلن). وفي النداء: (يا الله). فهذا يُقَوِّي أنها من نفس الكلمة. ويدلُّك على أنه غير مشتق أنه سبق الأشياء التي زعموا أنه مشتق منها. لا تقول: إن اللفظ قديم، ولكنه متقدم على كل [127/أ] لفظ وعبارة. ويشهد بصحة ذلك قوله عزَّ وجلَّ: ﴿ هَلْ تَعْلَمُ لَهُ مَرْيَمٍ عَلَى أمريم: 65].

فهذا نص في عدم المسمّى، وتنبية على عدم المادة المأخوذ منها الاسم، مع إنّا إذا قلنا بالاشتقاق فيه تعارضت علينا الأقوال. فمن قائل يقول: من (أَله): إذا عبد، فالإلاه هو المعبود. ومن قائل: (من الولّه)، وهي الحيرة، يريد أن العقول تحار في عظمته، وهمزة الإله عند هؤلاء بدل من واو. ومن قائل يقول: إنه من (لاة) إذا علا، وسائر الأقوال قريبة من هذه (5)، وإن لم تكن هي هي في الحقيقة، ولكل قول شاهد يطول ذكره.

<sup>(1)</sup> ورد في هامش الأصل، وبخط مغاير: ابن العربي هو القاضي الأجلُ الإمام صاحب التواليف البديعة، من: عارضة الأحوذي شرح الترمذي وغيره. قدَّس الله تعالى روحه.

<sup>(2)</sup> أبو بكر بن العربي محمد بن عبد الله بن محمد المعافري الإشبيلي المالكي، قاض من حفاظ الحديث، ولد في إشبيلية سنة 468، ورحل إلى المشرق، برع في الأدب وبلغ رتبة الاجتهاد في علوم الدين، وصنف في إشبيلية سنة علوم الشريعة، ولي قضاء إشبيلية، وتوفي بقرب فاس سنة 543 هـ.. من تصانيفه: العواصم مــن القواصم، وأحكام القرآن، والقبس على موطأ مالك بن أنس، المحصول. انظر: وفيات الأعيان: 1/ 489، والصلة: 531، والأعلام: 230/6.

<sup>(3)</sup> في مطبوع نتائج الفكر في النحو للسهيلي عن ابن العربي قال: (والذي أختاره من تلك الأقوال كلها أن الاسم غير مشتق من شيئ). شرح المفصل: 3/1.

<sup>(4)</sup> كتاب سيبويه: 145/2.

<sup>(5)</sup> انظر هذه الأقوال في تفسير البحر المحيط لابن حيان: 14/1.

فإذا تعارضت الأقوال لم يكن بعضها أولى من بعض، فرجعنا إلى القول الأول لِمَا عَضَدَه من الدليل<sup>(1)</sup>. والله أعلم.

قلت: القول بأنه غير مشتق مروي أيضاً عن الخليل في غير رواية سيبويه عنه. قال: هو اسم علم غير مشتق، ولا يجوز حذف الألف واللام عنه، كما يجوز من الرحمن الرحيم.

قال شيخنا أبو الحسن رحمه الله و إلى هذا القول ذهب جماعة من أهل العربية، وجماعة من الفقهاء منهم؛ الشافعي، وأبو حنيفة، ومحمد بن الحسن. قالوا: هو اسم علم غير مشتق من شيء.

وقـــال أبــو بكــر<sup>(2)</sup> بن دريد: فأما اشتقاق اسم الله عزَّ وجلَّ فقد أقدمَ قوم على تفسيره، ولا أحب أن أقول فيه شيئاً (3).

<sup>(1)</sup> نتائج الفكر في النحو: الصفحات: 52\_53.

<sup>(2)</sup> محمد بن الحسن بن دريد الأزدي، وهو من أزد عمان من قحطان، ولد في البصرة سنة 223، من أئمة اللغة والأدب، يقال: أشعر العلماء وأعلم الشعراء. وهو صاحب المقصورة الدريدية. رحل إلى نواحي فارس، ثم رجع إلى بغداد وأقام إلى أن توفي فيها سنة 321 هـ. من كتبه: الاشتقاق، والجمهرة، وأدب الكاتب، والمجتبى. انظر: تاريخ بغداد: 195/2، ووفيات الأعيان: 497/1، والأعلام: 80/6.

<sup>(3)</sup> كتاب الاشتقاق: 11/1.

# (93) فصل [93] (93) فصل أم لا ؟ والاختلاف في اشتقاقه

قال أبو القاسم محمود بن حمزة بن نصر الكرماني في أول تفسيره: اختلفت العلماء في لفظ (الله)؛ فمنهم من تورَّع عن طلب مأخذه وذكر معناه، ومنهم من قال: هو اسم لا اشتقاق له. ومنهم قال: لعلَّه مشتق، لكنا لا نعرف المشتق عنه، ولم نكلف معرفته، ومنهم من قال: أصله (لاها) بالسريانية، فحذف الألف من آخره، وزيد اللام في أولِه لله أوليه المكلف من قال: أهمة مشتق، لأن أسماء الله كلها صفات ومشتقة ليعرف المكلف معناه فيتوسل به إليه.

ثم اختلفوا في المشتق عنه، ومرجع جميعهم إلى قولي سيبويه، أحد قوليه مذكور في حد النداء<sup>(2)</sup>، والثاني في حد القسم (3):

الأول: مشتق من آل. وفي معناه خمسة أقوال:

أحدها: أنه من معنى العبادة. تقول: ألّه إلاهة ، وألوهة ، وألوهية . كقولك: عَبدَ عبدادة ، وعبودة ، وعبودية . وتألّه بمعنى: تعبّد منه ، فيكون ألّه بمعنى مألوه . وقيل: معناه المستحق للعبادة ، وقيل: ذو العبادة ، فيكون [127/ب] مصدراً واقعاً موقع الاسم كعدل ورضيسى . وسُميّت الشمس إلاهة وألاهة \_ بالكسر والفتح \_ لأن من العرب من كان يعبدها ، قال:

تروّحتا من اللغباء عصراً وأعجلنا إلاهة أن تؤوبا<sup>(4)</sup> قال: ويُروى ألاهة \_ بالضم \_ غير منصرف.

<sup>(1)</sup> غرائب التفسير وعجائب التأويل: 94/1.

<sup>(2)</sup> كتاب سيبويه: 196/2.

<sup>(3)</sup> كتاب سيبويه: 503/2.

<sup>(4)</sup> لم أهتد إلى قائله.

والثاني: مِن معنى (1) الفزع يقول: أَلِهَ زيدٌ إلى عَمرو، يأَلَهُ أَلَهَا، إذا فزع إليه واعتمد عليه.

وآلَهَهُ: أجاره وآمنه. وأنشد لتأبَّط شرًّا (2).

الهت إليها والركائب وقف بكل ربيط الجأش عاري الأشاجع (3) والمعنى: إن العباد يفزعون إليه، ويتضرعون نحوه عند الشدائد.

والثالث: مِن معنى التحيُّر. يقول: أله زيد يأله إذا تحيَّر. قال الأخطل(4):

بتسعين ألفاً تأله العين وسطها متى تَرَها عينا الطُّرَامة تدمعا (5)

الطّر امَة: الجبان، والمعنى: أن العقول متحيرة في الإحاطة بكنه (<sup>6)</sup> ذاته سبحانه.

والرابع: من معنى السكون: قال المبرد: أَلهْتُ إليه أي سكنت إليه.

والخامس: من معنى الثبات: تقول: أَلهنا بمكان كذا أي أقمنا. قال:

ألهنا بدار ما تبيد رسومها كأن بقاياها وشام على اليد<sup>(7)</sup>

قال: وكأن الأصل إلاه، فحذفت الهمزة من غير قياس على مذهب سيبويه، كما حــذفت من أناس فقيل: ناس، وعُوِّضَ عنها الألف واللام عوضاً لازماً. ولهذا نودي بيا، والاســم إذا كــان فيه الألف واللام ينادى بيا أيها، ولهذا أيضاً قُطعَ ألفُه في النداء. وعند

بتسعين ألفاً تألَّهُ العينُ وسطه متى تره عينُ الطرامة تدمعا

<sup>(1)</sup> في الأصل: (من منع)، وهو تصحيف. والصواب: من معنى الفزع.

<sup>(2)</sup> هـو ثابت بن جابر بن سفيان الفهمي من مضر، شاعر عدّاء من فتاك العرب في الجاهلية. كان من أهل تهامـة. شـعره فحل. قتل في بلاد هذيل، وألقي في غار يقال له: رخمان، فوجدت جثته فيه بعد مقتله. الموسوعة الشعرية.

<sup>(3)</sup> لم أقف على هذا البيت منسوباً إلى شعر تأبط شراً.

<sup>(4)</sup> هو أبو مالك غياث بن غوث بن الصلت بن طارق بن عمرو، من بني تغلب.

<sup>(5)</sup> انظر: ديوان الأخطل: الصفحة: 198. ونصه:

<sup>(6)</sup> الكُنْه: جوهر الشيء وغايته وقدره ووقته ووجهه، واستعمل في الحقيقة. القاموس المحيط: ص: 1616.

<sup>(7)</sup> لم أهند إلى قائله.

غير سيبويه حُذِفَتْ الهمزة حذفاً قياسياً بعد إدخال الألف واللام فيه للتعظيم، أو لتعريف الله طنه فكان الإلاه. وروى المازني: لا، والإله ما فعلت كذا، فصار الله، ثم سُكِّن اللام الأول، وأُدْغِم في الثانية، فصار (الله) فألزم الحذف وألزم اللام.

والقول الثاني لسيبويه: أن اشتقاقه من: لَ يَ هَ. تقول: لاهَ يَلَيْهُ، لَيْهَا، والاهَا.

قــال: والدليل على أن العين ياء قولُ بعض العرب: لهي أبوك. فقدَّم الهاء على الياء، وبنى الياء على الفتح، وأصله لاه. وأنشد (1):

## كَحَلْفَةِ مِن أبي رياح يَسْمَعُهَا لاهُهُ الكُبالُ

وقُرِئَ [128/أ] في الغريب من الشواذ: (وهو الذي في السماء لاه، وفي الأرض لاه)<sup>(2)</sup>. ثم أدخل عليه الألف واللام، كما أدخل على الرحمن الرحيم. وفي معناه قولان: أحدهما: من معنى الاحتجاب. تقول: لاه إذا احتجب. قال الشاعر (3):

لاهت فما عُرِفَتُ يوماً بخارجة يا ليتها خرجت حتى عرفناها ويروى حتى رأيناها، أي: المحتجب عن العيون والإدراك.

والثاني: مين معنى الارتفاع. تقول: لاه إذا ارتفع، والمعنى: المرتفع عن الأوصاف التي لا تليق به، وقيل: بمعنى الرافع.

وروي عن أبي الهيثم أنه قال: سمعت التوزي يقول: سمعت أبا زيد يقول: قال السمين؛ النُّفْتُ كتاباً في معانى القرآن. فقلت له: أسمعت: الحمد لاه رب العالمين؟ فقال: لا. فقلت له: فاسمعها.

<sup>(1)</sup> البيت للأعشى. انظر: ديو ان الأعشى: الصفحة: 165.

<sup>(2)</sup> لم أقف على قراءة (لاه)، كما وردت في أصل المخطوط أعلاه. والرواية الشاذة: (وهو الذي في السماء الشه، وفي الأرض الله)، وهي خلاف المصحف الإمام، قرأ بها عمر، وابن مسعود، وغيرهما. انظر: الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: 121/16، وغيره من التفاسير.

<sup>(3)</sup> لم أقف على قائله.

قال الكرماني: هذا \_ إن صبح \_ فأصله شه، فحذف الجار لأن حركة الهاء تدلُّ عليه، وحذف الثاني \_ يعنى اللام الثانية التي تصحب همزة الوصل \_ للتعريف.

قال: لأن حذف التنوين يدلُّ عليه حيث بينهما معاقبة (1). وبقي لام، فجاز أن تكون العين على هذا القول. ومنه قول ذي الأصبَع العدواني:

لاه ابن عمك لا أفضلت في حسنب عني ولا أنت ديّاتي فَتَخْزُونِي قَلَ عَنْ وَلا أنت ديّاتي فَتَخْزُونِي قَلَ عَنْ وَالْ الله عَلَمُ الله عَلَى الل

قال: فحنف اللام بعد اللام كما ذكرنا. وقول الله تعالى: ﴿ قُلِ ٱللَّهُمّ ﴾ [آل عمران: 26] الميمان عند البصريين عوض من ياء النداء. ولهذا لا يجوز الجمع بينهما، وأصله عند الكوفيين: (الله أمّ) من قولهم: أمّه يؤمّه إذا قصده، حنف همزه لكثرة الاستعمال، وجورَّرُوا دخول ياء النداء عليه. وأما ألفه فزيادة بإزاء ألف فعال على القول الأول، وعلى القول الثاني أصلٌ وهو عين الفعل،

وما جاء في الشعر من قوله<sup>(3)</sup>:

إذا ما الله بارك في الرجال

ألا لا بارك الله في سُهَيْلِ و وقول الآخر (<sup>4)</sup>:

<sup>(1)</sup> المعاقبة: من أعقب، إذا فعل هذا مرة وهذا مرة. تقول: تحمل معاقبة، أي تحمل عاماً وتُخْلِف آخر. لسان العرب: 616/1، مادة: (عقب).

<sup>(2)</sup> البيت لذي الأصبغ العدواني حرثان بن الحارث بن محرث، وهو من البحر البسيط. انظر: الأمالي الشجرية: 269/2، والروض الأنف: 184/1.

<sup>(3)</sup> لم أهند إلى قائله، وقد ذكره ابن منظور في لسان العرب دون تحديد قائله: لسان العرب: 471/13.

<sup>(4)</sup> هو الشاعر: حسان بن ثابت بن المنذر بن حرام الخزرجي، من بني النجار. ينتهي نسبه إلى قحطان. أمه الفُريَعَة بنت خالد بن قيس، وهي خزرجية. وكان يكنى: أبا الوليد وأبا عبد الرحمن وأبا حسام. ولد في =

## أقبل سيل جاء من عند الله يحرد حَرْدَ الجنَّة المغسَّله(1)

ويُـروى مـن أمر الله<sup>(2)</sup>، فمن باب قصر الممدود، وذلك جائز في الشعر، غير جائـز في القول الثاني فلا يجوز في القرآن، وهذا على القول الأول، [128/ب] فأما على القول الثاني فلا يجوز في الشعر أيضاً البئة.

قال<sup>(3)</sup>: ويختص أيضاً لفظة (الله) تعالى بخمسة أشياء لا يشاركه فيها غيره من أسماء الله تعالى، ولا اسم غيره سبحانه:

أحدها: أن يُنَادَى بياً. والاسم إذا كان فيه الألف واللام يُنَادَى بيا أيها.

والثاني: قطع ألفه في بابّي النداء والقسّم، نحو: يا ألله، وأفا ألله ما فعلت.

والثالث: زيادة الميْمَيْن (4) عوضاً من حرف النداء.

والرابع: دخول التاء فيه، نحو: تالله في القسم.

والخامس: أن يبقى مجروراً بعد حذف الجار في القَسَم: قال: الله.

وههنا سادس: خُصَّ اسمُ الله به، وهو تفخيم اللام إذا انفتح ما قبله أو انضم، نحو: إن الله، ويضرب الله. ومن القرَّاء من يفخِّمُه مع الكسرة أيضاً، نحو: لله. قال: وقد ذكرنا هذا مشروحاً في كتاب النهاية في شرح الغاية (5).

<sup>=</sup>يشرب قبل الإسلام، وأسلم مع الأوس والخزرج فكان أنصارياً. اشتهر بسلاحه اللساني، فكان شاعر الرسول يله يمدحه ويرد على من يهجوه، والنبي يله يقول له في القتال: اهجهم وروح القدس معك. وكان من المعمرين، قيل: عاش 120 سنة، نصفها في الجاهلية، ونصفها في الإسلام. مات في المدينة سنة 50هـ. الإصابة: 62/2، رقم الترجمة: 1706، وأسد الغابة: 6/2.

<sup>(1)</sup> انظر: ديوان حسان بن ثابت: ص: 522/1. وقال آخر: هو من قول حنظلة بن مصبح، ويقال: مصنوع من صنعة قطرب. انظر: جمهرة اللغة: 115/1.

<sup>(2)</sup> هو نص ديوان حسان: (من أمر الله..): 522/1.

<sup>(3)</sup> أي الكرماني في غرائب التفسير.

<sup>(4)</sup> الميمان في: (اللهمُّ).

<sup>(5)</sup> غرائب التفسير وعجائب التأويل: 95/1.

وما ذهب إليه بعض المفسرين من أنه مشتق من ولَهَت، أي: تحيَّرت، وأصلُه ولاة. قلبت واوه همزة كأعاء وأشاح، فصار إلها، ومعناه: القلوب تَولَهُ بمحبته، وتشتاق عند ذكره، من قول الشاعر (1):

## ولَهَتْ نفسيَ الطروبُ إليكم ولَهَا حالَ دون طَعْم الطعام

فغير مَرضي عند ذوي التحقيق، لأنه ليس لقائله عليه دليل . فإنه لم يُسمِعْ فيه وِلاهٌ كما سُمِعَ وِشَاحٌ<sup>(2)</sup> وَوِعَاء. ولا تقول في جمعه: أُولِهَة، كما تقول: أُوعِيَة، بل تقول: آلهة. وتقول: في الفعل: تَأَلَّه، ولا تقول: تَولَّه.

قال: والمرضي عند أهل اللغة وأصحاب النظر من الأقاويل قولا سيبويه. ومن المعاني التي تقدَّمَت معنى التعبد من أله، ومعنى احتجب من لاه، فحسب.

قلت (3): لقد تأنَّق (4) أبو القاسم الكرماني \_ رحمه الله \_ في جمع هذه الوجوه من كلام أبي علي الفارسي، والمفسرين، وأرباب اللغة، وكفانا هَمَّ التعب والتفتيش عن ذلك، ورتبَّه ترتيباً حسناً،

والذي اتفق لسيبويه رحمه الله من تطابق لفظي الإلاه والأناس، وجواز حذف الهمزة منهما وإدخال الألف واللام على اللفظ مع حذف الهمزة منهما، ومع الهمزة اتفاق حسن.

واستعمل الأصل من قال:

معاذ الإله له أن يكون كظبية (5)

<sup>(1)</sup> ينسب هذا البيت إلى الكميت. لسان العرب: 561/13.

<sup>(2)</sup> الوشاح: سيف شَيْبَان النَّهدي. القاموس المحيط: ص: 315. مادة: (وشح).

<sup>(3)</sup> أي المصنف أبو شامة \_ رحمه الله تعالى \_.

<sup>(4)</sup> تأنق فيه: أي عمله بالإتقان والحكمة. القاموس المحيط: ص: 1117، مادة: (الأنق).

<sup>(5)</sup> هذا صدر بيت لم أهند إلى قائله، ولم أجد من ذكره كاملاً.

[129/أ] وقول الآخر (1):

معاذ الإله أن تنوح نساؤنا على هالك أو أن تضع من القتل<sup>(2)</sup>
وفي الأخبار: أن أهل الشام كانوا ينادون عبد الله بن الزبير رضي الله عنهما،
وهم محاصرون بمكة: يا ابن ذات النطاقين، وهم يظنون ذلك عيباً، فكان يقول: ابنها
والإله. وانشد الزجاج وغيره:

إن المسنايا يطَّلِعُ سَنَ على الأُسَاسِ الآمنينا<sup>(3)</sup>
واستعملا مفردين في القرآن بالهمزة نحو: ﴿ وَإِلَنهُكُرْ إِلَنهُ وَحِدٌ ﴾ [البقرة: 163]، ﴿ إِنَّهُمْ أُنَاسٌ يَتَطَهَّرُونَ ﴾ (4).

قال الزَّجَّاج: وقال بعضهم: إنما فَخَّم اسم الله تعالى دون ما فيه لامان من الأسماء نحو: الليل واللحم، وما أشبههما تعظيماً لله عزَّ وجلَّ، ومُبَايَنَة له من خلقه (5).

وقال أبو نصر بن القشيري في تفسيره: (الله) قيل: اسم غير مشتق يجري في وصف الله مجرى أسماء الأعلام في حق غيره، ثم الصحيح أنه عربي. وقيل: أُخذَ من السريانية، وهو (الاها)، وليس هذا بسديد. وقيل: هو مشتق. فعلى هذا قيل: من أَله ياله، أي: عبد يُعبد فهو المعبود. وكان في الأزل إلاها، أي مستحقاً لأن يُعبد. وقيل: أَلهَ

<sup>(1)</sup> هو الشاعر عمرو بن كلثوم.

<sup>(2)</sup> معاذ من المصادر التي لا تكون إلا منصوبة، ومعاذ الله: أي عياذاً بالله. قال تعالى: ﴿ قَالَ مَعَاذَ اللهِ أَن نَّأَخُذَ إِلَّا مَن وَجَدِّنَا مَتَعَنَا عِندَهُۥ ﴾ [يوسف: 79]. والعرب تقول اللهيء ينكرونه، والأمر يهابونه: (معاذ الأمر). وتنوح نساؤنا: أي يجتمعن للحزن والبكاء. والهالك مَن أصيب بمكروه فأودى به. وضبع الناس إذا صاحوا مستغيثين. وتضبع في هذه الرواية عائد على نسائنا. ديوان عمرو بن كلثوم التغلبي: ص: 54 (3) الدين اذي وَنَن الدور عن مهم من الدور الكامل الدون من الأولاد الشور قال 188/1 ما الدير المنافقة المنافقة

<sup>(3)</sup> البيت لذي جَدَن الحميري، وهو من البحر الكامل المجزوء. الأمالي الشجرية: 188/1، ولسان العرب: 11/6.

<sup>(4)</sup> الأعراف: الآية: 82، والنمل: الآية: 56.

<sup>(5)</sup> الإبانة والتفهيم: ص: 92.

بالمكان أي أقام به، فهو الباقي الدائم. وقيل: أَلِهَ أي: تحيَّر. فالعقول تتحيَّر في جلاله. وقيل: إنه مشتق من لاه يلوه. ثم قيل: معناه علا، ولاهت الشمس أي: علت. فهو العالي. وقيل: لاه بمعنى احتجب، فالأبصار لا تدركه. وأصل الكلمة: (لاه)، ثم قيل: (الله)، كما يقال: دار والدار. وهذا قول شاذ.

وقيل: إنه من الولُّه، وهو الطرب، فالعقول تطرَّب إليه.

وقيل: الوَّلَه الفزَّع إلى الشيء، فهو الذي يُفْزَّعُ إليه في النوائب.

وعلى هذا أصل الكلمة (ولاه)، فقُلْبَتْ الواو همزة، كما يقال: وشَاح، وأشاح. ويقال للمؤثّم به: إمام. ثم الألف واللام فيه للتفخيم، أو للتعريف، أو للعوض من الهمزة المحذوفة.

#### (94) فصل

البحث غريب لبعض المتأخرين في اسم الله وذكره الختلاف العلماء فيه على ثلاثة أقوال: أنه اسم حقيقة غير صفة، وليس بعلم. وقيل: صفة. وقيل: علم

لبعض المتأخرين بحث غريب في هذا الاسم الجليل. فقال: اختلف فيه العلماء على ثلاثة أقوال: أحدها: أنه اسم حقيقة غير صفة. وليس بعلم، وقيل صفة، وقيل علم، دليل الأول: أن الله تعالى يوصف ولا يوصف به. فيقال: الله القديم أزلي، والله الدائم أبدي، إلى غير ذلك من الأوصاف. ولا يقال: القديم الله أبدي، ولا غيره. فعلم [129/ب] أنه ليس بصفة. وأما أنه ليس بعلم فلوجهين: أحدهما لفظي، والآخر معنوي. أما اللفظي فهو: أن الله لو كان علماً، فإما أن يكون علماً بدون الألف واللام، ويكون قد استُعمل معهما؛ كالفضل، والعباس، والحسن. وإما أن يكون علماً مع اللام؛ كالنجم، والثريًا، وغيرهما. لا سبيل إلى الأول، لأن ما يكون علماً بدون الواو لا تثبت فيه اللام عند المناق الله اللهم، والله تعالى لا يكون علماً أن يكون شائعاً بدون اللهم، والله تعالى لا يُطلق السمه على أفراد كثيرة، بخلاف النجم. فإنَّ قولَنا: نجمٌ، شائع.

قلت: يكفي الدليل الأول في نفي الأمرين. فإنَّ كليهما لا يدخل عليه حرف السنداء، وجوابه أن ذلك من خواص هذا الاسم كما تقدم. وجواب الثاني أيضاً تقدم، وهو أن لفظ (إله) يقع على كل معبود بحق وباطل. واختُصَّ لفظُ (الله) بالمعبود الحقِّ سبحانه.

شم قال: وأما المعنوي: فهو أن الحقيقة لابد من معرفتها وذكرها لتجري عليها الصفات، فلا بد من أن يكون لها اسم، ولا اسم غير الله لأن ما عداه من الأسماء مشتق من أوصاف وأفعال كالرحمن، والرحيم، والعالم، والقادر، والخالق، والرازق. فهو اسم حقيقة الله، وليس بعلم، لأن الأعلام توضع لدفع حاجة اليمين بعد الالتباس. فإن أفراد الجنس لمنا الشتركت في الجنس وضعت الأعلام لتنزل عند الغيبة منزلة الإشارة عند الحضور. والله تعالى لا يشتبه بفرد من أفراد حتى يكون إلى تعريفه بالعلم حاجة. فإنه

تعالى بحقيقته متميز عن غيره. فالدافع إذاً وضئعُ اسم الله تعالى لِمَا يكون واجبَ الوجود. لكسنَّ هدذا الأمر للم يوجد إلا واحداً، ولم يمكن أن يوجد له مثل، فتناوله ذلك الاسم الموضوع لحقيقته، بخلف الأعلام، فإنها لم توضع لأمر هو كذا وكذا. فإن زيداً لم يوضع لرجل هو ابن عمرو، ولد يوم كذا، وإنما زيد وُضعَ لمشار إليه تتناوله الإشارة، ولا تَضبُّطُه الأوصاف. والله تعالى اسم لواجب الوجود، فوضع لما ضبَطَ معناه وصف.

شم ذكر وجه من قال: إنه وصف، ومن قال: إنه علَم، ثم قال: والذي نختار من هـنه الأوجه أن الله تعالى اسم موضوع لحقيقة وجَب وُجُودُها، لكن هذه الحقيقة لم تلتبس بغيرها، [130] ولم يشاركها غيرها، فتعين لواحد لا ثان له، واجب لا شريك له، فكأنه علَم لحقيقة لا للفرد، كأسامة (1) علم لحقيقة الأسد، لا لفرد من أفراد تلك الحقيقة. واللام في (الله) لتفيننا فائدة لم توجد في أسامة. فإن (أسامة) يمكن أن يقال فيها: هذا فرد من أفراد أسامة، ولا يمكن أن يقال في (الله) ذلك. فـ: (الله) مع تقدير نزع اللام من كلمة موضوعة لحقيقة المعبود المعروف علماً، واللام فيها لندل على تفرد من تحت تلك الحقيقة. فتأكدت العلمية باللام ليحصل تعريف حقيقته باسم علم، وتعريف تفرد باللام.

ثم قال: اختير له أخفُ الأوزان، وهو فَعل، وأسهلُ الحروف على الناطق، وهي اللام والألف والهاء.

ثم قال: واللام أسهل الحروف اللسانيَّة، ولهذا كَثُرَ في الكلام دورها، وكُتبَ لفظُ الله بغير ألف بين اللام والهاء، ليفرقوا بينه وبين (اللاه) اسم بعض آلهتهم إذا وُقفَ عليه. والتُزم ذلك في الخطِّ كما التُزم تفخيمُه في اللفظ بعد الضم والفتح ليمتاز هذا الاسم الجليل لفظاً وخطاً بما لا يلتزم في غيره، بخلاف كتابة الرحمن بغير ألف، وتفخيم لفظ الصلاة ونحسوها، فسإن ذلك غير ملتزم، ولكنه جائز، فكان ذلك من جملة توحيد الله تعالى، كما وجسب توحيده اعتقاداً التزم توحيد اسمه لفظاً وخطاً، وتوحيد لفظه من وجهين: أحدهما:

<sup>(1)</sup> أسامة: من أسماء الأسد لا ينصرف. لسان العرب: 18/12، مادة: (اسم).

ما ذكرناه من التفخيم. والثاني: ما سبق من أنه لم يُطلق على غيره، قد قبض الله سبحانه عنه الألسن فلم يتسم به غيره جل وعلا.

#### القول في: ﴿ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾

#### فيه فصول:

#### (95) {الفصل} الأول: في معناهما من جهة الاشتقاق

قال الزَّجَّاج في كتاب (المعاني): الرحمن الرحيم صفتان لله عزَّ وجلَّ. معناهما فيما ذكر أبو عبيدة معْمر (1) بن المثنى: ذو الرحمة. قال : ولا يجوز أن يقال: رحمن إلا لله عزَّ وجلَّ وإنما كان ذلك لأن فَعْلان بناءً من أبنية ما يُبَالَغ في وصفه. ألا ترى أنك إذا قلست: غضبان، فمعناه الممتلئ غضباً. فرحمان للذي وسعت رحمته كل شيء. قال: ولا يجوز أن يقال لغير الله عزَّ وجلَّ: رحمان (2).

وقال في كتاب (الإبانة): قال أبو عبيدة: الرحمن مجازه ذو الرحمة، والرحيم مجازه الراحم. ثم قال بعقب هذا: [130/ب] وهما بمنزلة ندمان ونديم، وقد يجيء اللفظان مختلفين، والمعنى واحد. قال: وقد قال المبرد: بهذا أعني بندمان ونديم. ولم يقل بالأول. قال: وقد رأيت بعض العلماء دقّق النظر على أبي عبيدة في قوله: مجازه ذو الرحمة. فمعناه: أن السرحمة لازمة له لا تفارقه، ولا تتغيّر. وإذا قال: الرحيم، فمجازه الراحم. فالسراحم اسم الفاعل من رحم. واسم الفاعل قد يكون ماضياً وحالاً ومستقبلاً. فهذا القول فيه يوجب الفرق بينهما. ثم قال بعدهما بمنزلة ندمان ونديم، فجعلهما بمعنى واحد، بعد

<sup>(1)</sup> أبو عبيدة مغمر بن المثنى النيمي البصري النحوي اللغوي، توفي سنة 208 هـ. وكان مولى ابن عبيد الله معمر التيمي. أخذ عن أبي عمرو بن العلاء، قيل فيه: لم يكن في الأرض خارجي أعلم بجميع العلوم منه، قدم بغداد أيام هارون الرشيد، وقرأ عليه بعض كتبه، وله كتاب في مثالب العرب، وكتاب في مثالب أهـل البصرة. ويقال: إن أباه كان يهودياً. انظر: بغية الوعاة: ص: 395، والبلغة في تراجم أئمة النحو واللغة: ص: 224، ووفيات الأعيان: 138/2.

<sup>(2)</sup> معانى القرآن وإعرابه: 43/1.

ما جعلَهما بمعنيَيْن.قال الزَّجَّاج: وهو لعمري يوجب<sup>(1)</sup>، أي يوجب ذلك، أي: أنه اعتراض وارد على أبي عبيدة. والذي اعترض بهذا عليه هو الإمام أبو جعفر الطبري في تفسيره<sup>(2)</sup>.

ثم قال الزَّجَّاج<sup>(3)</sup>: وقد رُوِيَ عن أحمد بن يحيى أنه قال: كان رحمان بالعبرانية رخمان — يعني بالخاء المعجمة — فَعُرِّبَ، ثم أضيف إليه الرحيم وهو اسم عربي، فاجتمع مع الاسم الذي كان عبرانياً اسم عربي، وأنشد لجرير:

إن تدركوا المجد أو تشروا عباءكم بالخزّ أو تجعلوا التنُّوم ضُمراناً أو تتركون إلى السديرين هجرتكم ومسحكم وجههم رحمان رحماناً (4)

فأتى به على أصله (5). والتنُّوم (6) والضُمُر ان (7) ضربان من الشجر. ويُرون ي البيت الثاني قبل الأول:

هل تتركون إلى القسين هجرتكم ومسحكم صلبهم رخمان قربانا

قال أبو جعفر الطبري: وقد زعم بعض أهل الغباوة أن العرب كانت لا تعرف الرحمن، ولم يكن ذلك في لغتها، ولذلك قال المشركون للنبي ﷺ: ﴿ قَالُواْ وَمَا ٱلرَّحُمْنُ ﴾ [الفرقان: 60]؟ إنكاراً منهم لهذا الاسم. كأنه كان محالاً عنده أن ينكر أهل الشرك ما كانوا بصحته عالمين، أو كأنه لم يتل من كتاب الله: ﴿ ٱلَّذِينَ ءَاتَيْنَهُمُ ٱلْكِتَبَ يَعْرِفُونَهُ ﴾ \_

<sup>(1)</sup> كتاب الإبانة والتفهيم: ص: 98\_100.

<sup>(2)</sup> تفسير الطبري: 45/1.

<sup>(3)</sup> في كتاب الإبانة والتفهيم.

<sup>(4)</sup> شرح ديوان جرير: ص: 598.

<sup>(5)</sup> كتاب الإبانة والتفهيم: ص: 101\_102.

<sup>(6)</sup> التَـنوم: نوع من نبات الأرض فيه سواد، وهو شجر له حَمَّل صغار كمثَّل حَبُّ الخروع. لسان العرب: 73/12.

<sup>(7)</sup> الضُّمران: نوع من نبات الأرض، وهو من الريحان. لسان العرب: 493/4.

يعني محمداً \_ ﴿ كَمَا يَعْرِفُونَ أَبْنَاءَهُمْ ﴾ [البقرة: 146]، وهم مع ذلك به مكذبُون، ولنبوّتِه جاحدون، فيُعلّمُ بذلك أنهم قد كانوا يدافعون حقيقة ما قد ثبت عندهم صحتُه، واستحكمت لديهم معرفتُه. وقد أنشد لبعض الجاهلية الجهلاء(1):

ألا ضَرَبَت تلك الفتاة هجينَها ألا قَضبَ الرحمن ربي يمينَها وقال سلامة بن [131/أ] جندل الطهوي<sup>(2)</sup>:

وما يَشَنَأُ الرحمن لا بُدَّ واقعُ (3)

قال ابن القشيري: قال قوم: الرحمن اسم عبراني، وكانوا يقولون: رخماناً وليس بعربي، ولهذا قال الله تعالى: ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ ٱسْجُدُواْ لِلرَّحْمَانِ قَالُواْ وَمَا ٱلرَّحْمَانُ ﴾ [الفرقان: 60]، قال: والصحيح أنه عربي، وليس في القرآن ما ليس من لغة العرب \_ يعني أن العرب كانت تعرف ذلك قبل نزول القرآن وتستعمله \_. قال: وإنما قالوا: ﴿ وَمَا ٱلرَّحْمَانُ ﴾ لجهلهم بوصفه، لا لجهلهم بمعنى اللفظ، أو قالوه على جهة ترك التعظيم. ويقال: رحم فهو راحم ورحمان ورحيم.

وحكى أبو القاسم الكرماني عن ابن عيسى (4) قال: الرحمة: الإنعام على المحتاج، والرحمن الرحيم بناءان للمبالغة، والرحمن أكثر مبالغة من الرحيم، لأن الرحيم

ألا ليت شعري والتلهف ضلة بما ضربت كف الفتاة هجينها

انظر: الموسوعة الشعرية: ديوان الشنفري.

(2) تمام البيت في ديوان سلامة بن جندل:

عجلتم علينا حجتين عليكم وما يشأ الرحمن يعقد ويطلق انظر: الموسوعة الشعرية: ديوان سلامة بن جندل الطهوي.

(3) تفسير الطبري: 1/44.

<sup>(1)</sup> لم أهند إلى قائل هذا البيت، ويقرب منه قول الشنفري:

<sup>(4)</sup> هـو أبو الحسن على بن عيسى بن على بن عبد الله الرماني، باحث معتزلي مفسر من كبار النحاة. ولد في بغداد سنة 296 وتوفي فيها سنة 384هـ. أصله من سامراء، له نحو مئة مصنف، منها؛=

أقرب إلى لفظ الفاعل من الرحمن. وكلما كان العدول عن اللفظ الفاعل أكثر كانت المبالغة فيه أبين.

قال: ولهذا جاء في الدعاء: ((يا رحمن الدنيا))، لأنه يعُمُّ المؤمن والكافر، (( ورحيم الآخرة )) لأنه يخُصُّ المؤمن. وقَدَّمَ الرحمن لتقدُّمِ الدنيا. وقيل: قُدِّمَ لأنه يشبه الاسم، حيث لا يوصف به غيره. ومنه قيل: الرحمن خاصٌّ في التسمية عامٌّ في المعنى، والرحيم عامٌّ في التسمية خاصٌّ في المعنى. لأن الرحمن خاصٌ لا يوصف به غير الله، عامٌّ في المعنى لأنه يعُمُّ الكافرين والمؤمنين. والرحيم عامٌّ يوصف به هو وغيره خاصٌ للمؤمنين، لقوله: ﴿ وَكَانَ بِالمُؤمنِينَ رَحِيمًا ﴾ [الأحزاب: 43].

وقال الزمخشري: الرحمان فعلان من رَحم، كغضبان وسكران من غضب، وسلكر، وكذلك رحيم فعيل منه كمريض وسقيم من مرض وسقم. وفي الرحمن من المسبالغة ما لسيس في الرحيم، ولذلك قالوا: رحمن الدنيا ورحيم الآخرة. ويقولون: إن الزيادة في البناء لزيادة المعنى.

قال: ومما طن (1) على أذني من مُلَح (2) الأعراب أنهم يُسمُون مَرْكَباً من مراكبهم بالشقذف، وهو مركب خفيف ليس في ثقل محامل العراق. فقلت في طريق الطائف ليرجل منهم: ما اسم هذا المحمل? \_ أردت المحمل العراقي \_ فقال: أليس ذاك اسمه الشقذف؟ قلت: بلى، قال: فهذا اسمه الشقذذاف.

<sup>=</sup>الأكــوان، والمعلــوم والمجهول، والأسماء والصفات، وشرح سيبويه، ومعاني الحروف. انظر: بغية الوعاة: 299/3، ووفيات الأعيان: 331/1 ، والأعلام: 317/4.

<sup>(1)</sup> طنَّ: أي صنوَّت. القاموس المحيط: ص: 1566.

<sup>(2)</sup> مُلَــح: أي محاسن: وهو من المجاز. يقال: حدثته بالمُلَح، وفلان يتظرَّف ويتملُّح. قال الطرماخ يخاطب زوجته سليمة:

تملّخ ما اسطاعت ويظب دونها هـوى لك ينسي ملّحة المتملّح القاموس المحيط: ص: 310، وأساس البلاغة: ص: 602، مادة: (ملح).

قــال: فزاد في بناء الاسم لزيادة المسمَّى. وهو من الصفات الغالبة كالدَّبرَان<sup>(1)</sup> والعــيُّوق<sup>(2)</sup> والصبَّعق<sup>(3)</sup> لــم تستعمل في غير الله تعالى، كما أن الله تعالى من الأسماء الغالبة.

قال: وأما قول بني حنيفة في مسألة رحمان اليمامة، وقول شاعرهم فيه: وأنت غيث الورى لازلت رحماتا<sup>(4)</sup>

[131/ب] فبابٌ من تعننتهم (<sup>5)</sup> في كفر هم <sup>(6)</sup>.

قلت: كأنه يعنى أنهم إنما قالوا لمسيلمة ذلك بعد الإسلام، وقد نقل خلاف ذلك.

ونقل الزَّجَّاج عن المبرِّد قال: رحمان إذا ذكرته عُلِمَ أنه اسم الله تعالى إذ لم يقع على غيره. قال: وقد كانت العرب تعرف الرحمن. ألا ترى إلى قوله تعالى: ﴿ قُلِ آدَعُوا الله أَو آدَعُوا آلرَّمُننَ ﴾ [الإسراء: 110]. وقال الشاعر وهو جاهلي(7):

سموت بالمجد يا ابن الأكرمين أباً وأنت غيث الورى لا زلت رحمانا

<sup>(1)</sup> النَّبرَان: بالتحريك: منزل للقمر. القاموس المحيط: ص: 449.

<sup>(2)</sup> العَــيُّوق: نجــم أحمـر مضيء في طرف المجرة الأيمن، يتلو الثريا لا يتقدمها. القاموس المحيط: ص: 1179.

<sup>(3)</sup> الصَّعِق: شدة الصوت: القاموس المحيط: ص: 1163.

<sup>(4)</sup> لم أهتد إلى قائله. وتمامه:

<sup>(5)</sup> التعـنت: أصـل التعنّت: التشديد، وهو من العنت، أي: المشقة الشديدة، أو الوقوع في أمر شاق. لسان العرب: 61/2، وتاج العروس: 12/5.

<sup>(6)</sup> تفسير الكشاف: 1/14\_42.

<sup>(7)</sup> الشاعر سلامة بن جندل الطهوي، وقد سبق تخريج البيت في الصفحة: (667)، الحاشية: (2).

### عجلتم علينا عجلتينا عليكم وما يشأ الرحمن لا بُدّ واقع

قال: وأما رحيم فهو من صفات الله الذاتية، كقولك: كريم لمن عرف بالكرم ولزمه، وكذلك شهيد وعليم ونحوه.

قال: والرحمن أشد مبالغة في معناه، كقولك: غضبان للممتلئ غضباً، وسكران للمنازوف (1). وقال غيره: الرحمن أبلغ من حيث شابه التثنية بزيادة ألف ونون. ولمّا كانت التثنية زيادة على الواحد مثله صار غضبان ورحمان، كأنه قد حمل من الغضب والرحمة ضعفين.

وقال مكّي: الرحمن اسم شريف مبني للمبالغة لا يتسمّى به غير الله جلّ ذكره، والرحيم يوصف به الخلق، فأخر لذلك، وقيل: الرحيم ولم يقل الراحم، لأن فعيلاً فيه مبالغة تقارب مبالغة الرحمن، فقرن بالرحمن دون الراحم، إذ لا مبالغة في بنيته، لأنه قد يوصف بالراحم من رحم مرة في عمره، ولا يوصف بالرحيم إلا من تكرر منه الرحمة (2). وقال بعضهم: الرحمن من تكررت رحمته وكثرت، والرحيم من ثبتت رحمته ودامت. فإن رحمان كغضبان لمن كثر غضبه، ورحيم كقصير وعظيم لمّا تثبت فيه القصر والعظم.

قال: فالرحمان المطلق هو الذي لا يترك المحتاج في ورطة (3) الحاجة، و لا قادر على دفع الحوائج على اختلاف أنواعها إلا الله تعالى.

قال: وكان ينبغي أن لا يقال: رحيم لغير الله تعالى، غير أن الله تعالى يحب التخلق بأخلاقه، فشرَّف عبادَه بإجازة التسمية ببعض أسمائه، فقال في حقهم: ﴿ رُحَمَاءُ

<sup>(1)</sup> كتاب الإبانة والتفهيم: ص: 96\_97.

<sup>(2)</sup> انظر: مخطوط كتاب (الهداية): ورقة: (3/١).

<sup>(3)</sup> الوَرْطَة: الوقوع فيما لا خلاص له منه. والجَمْع: وَرَطَات. وفي حديث ابن عمر ﷺ: (( إن من وَرَطَات الأمور التي لا مخرج منها سفك الدم الحرام بغير حل )). لسان العرب: 435/7.

بَيْنَهُمْ ﴾ [الفتح: 29]، وهو جمع رحيم. وقال النبي ﷺ: (( الراحمون [132/أ] يرحمهم الرحمن ))<sup>(1)</sup>، وقال: (( إنما يرحم الله من عباده الرحماء ))<sup>(2)</sup>. قال: وكأن الحكيم نظر إلى واجب الوجود فوضع لحقيقته الله، ونظر أنه خلق كل شيء فعمّت رحمته كل شيء، فقال له: رحمان اسماً خاصاً لصفة خاصة به. والرحيم صفة ثبتت له على وجه الكمال، وثبتت لغيره من بعض الوجوه.

وفي كتاب (الاستغناء): ولا يُتُنّى الرحمن ولا يُجْمَع، لأنه اسم لا يكون إلا لله عزَّ وجلَّ، لأنه الذي وسعت رحمته كل شيء.

قال الشاعر:

نطيع نبينًا ونطيع رباً هو الرحمن كان بنا رؤوفاً (3) قال: وأما الرحيم فقد يشركه فيه غيره، كما قال تعالى في وصف نبيه محمد : ﴿ بِٱلْمُؤْمِنِينَ رَءُوكُ رَّحِيدٌ ﴾ [التوبة: 128].

<sup>(1)</sup> عـن عـبد الله بـن عمرو ها قال: قال رسول الله ﷺ: (( الراحمون يرحمهم الرحمن. ارحموا من في الأرض، يرحمكم من في السماء. الرحم شجنة من الرحمن فمن وصلها وصله الله، ومن قطعها قطعه الله الله الله قلب قطعها أخرجه الترمذي في سننه: كتاب البر والصلة عن رسول الله ﷺ، باب ما جاء في رحمة المسلمين: 371/3، رقم الحديث رقم: 1931.

<sup>(2)</sup> عن أسامة بن زيد ه قال: كان ابن لبعض بنات النبي تلا يقضي، فأرسلت إليه أن يأتيها، فأرسل: (( إِنَّ شه ما أخذ و شه ما أعطى، وكل إلى أجل مسمَّى، فلتصبر ولتحتسب )). فأرسلت إليه فأقسمت عليه، فقام رسول الله على، وقمت معه، ومعاذ بن جبل وأبي بن كعب وعبادة بن الصامت، فلما دخلنا ناولوا رسول الله الصبي ونفسه تقلقل في صدره، حسبتُه قال: كأنها شنَّة، فبكى رسول الله الله ققال سعد بن عبادة: أتبكي؟ فقال: (( إنما يرحم الله من عباده الرحماء )). أخرجه البخاري في الصحيح: كتاب التوحيد، باب ما جاء في قول الله تعالى: ﴿ إِنَّ رَحْمَتَ اللهِ قَرِيبٌ مِنَ المُحسِينَ ﴾ [الأعراف: 56]: \$46/8، رقم الحديث: 7448. ومسلم في الصحيح: كتاب الجنائز، باب البكاء على الميت: \$7426.636، رقم الحديث: \$7429.

<sup>(3)</sup> ينسب هذا البيت إلى الشاعر كعب بن مالك الأنصاري. لسان العرب: 112/9.

قال الشاعر (1):

يرى للمسلمين عليه حقاً كفعل الوالد الرؤُف (2) الرحيم (3) وجَمْعُ رحيم رحماء، ومنه قوله: ﴿ رُحَمَآءُ بَيْنَهُمْ ﴾ [الفتح: 29]، وفي الحديث: (( إنما يرحم الله من عباده الرحماء ))(4).

قال: وأهل الحجاز وبنو أسد يقولون: رحيم، ورغيف، وبعير \_ يعني بفتح أوائلها \_، وقيس وربيعة وبنو تميم يقولون: رحيم، وبعير، ورغيف \_ يعني بالكسر \_. وأدغمت اللام في الراء يعني من الاسمين: الرحمن والرحيم لقربها منها، وكثرة لام التعريف. وهي تدغم في ثلاثة عشر حرفاً ليس هذا موضوع ذكرها(5).

ترى للمسلمين عليك حقاً كفعل الوالد الروُف الرحيم شرح ديوان جرير: ص: 507.

<sup>(1)</sup> هـو جرير بن عطية الخطفي من تميم، وأمه حقة بن معبد الكلبية، يكنى بأبي حرزة. ولد سنة 653هـ، وتوفى سنة 732هـ. وكان أهجى شعراء عصره، وأنسبهم، وأجمعهم لفنون الشعر.

<sup>(2)</sup> الــرؤوف والرؤف بمعنى واحد، أي: الرحيم. والرؤف لغة فصيحة عليها قراءة متواترة. إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربعة عشر: ص: 194.

<sup>(3)</sup> البيت لجرير، ونصه كما في ديوان جرير:

<sup>(4)</sup> سبق تخريجه في الصفحة السابقة، الحاشية: (2).

<sup>(5)</sup> هي حروف اللام الشمسية المجموعة في أوائل كلمات البيت التالي:

طِب ثم صل رحماً يَفر ضِف ذا يعم دع سوء ظن زر شريفاً للكرم

# (96) فصل

## في حقيقة وصف الله سبحاته بهما، ومعناهما فيه جلُّ وعلا

قال الزمخشري: فإن قلت: ما معنى وصف الله بالرحمة، ومعناها العطف والحنُون، ومنها الرحم النعطافها على ما فيها؟

قلت: هو مجاز عن إنعامه على عباده، لأن الملك إذا عطف على رعيته ورق لهم، أصابهم بمعروفه وإنعامه. كما أنه إذا أدركته الفظاظة والقسوة عنف بهم ومنعهم خيره ومعروفه.(1).

قلت (2): الرحمة منًا الشقفة ورقِّة القلب، وذلك مستحيل في وصف الباري عزَّ وجلَّ فيعدِلُ إلى غير ذلك مما يليق به مِن الزمِه وثمرتِه. ثم فيه وجهان:

أحدهما: إرادة الفعل. والثاني: تحقيقه وإيجاده.

فقيل: رحمته إرادته أن يُنْعِمَ على بعض عبيده، فهي صفة ذات. وقيل: رحمته نعمتُه، وهي صفة فعل.

قال الأستاذ أبو منصور: اختلف أصحابنا [132/ب] في معنى الرحمة؛ فقال أبو الحسن الأشعري رحمه الله: يرجع معناها إلى الإرادة المخصوصة، وهي إرادة الإنعام على من يريد الإنعام عليه. قال: وعلى هذا القول تكون رحمة الله عزّ وجلَّ صفة أزلية. لأن إرادته أزلية، ويكون الله عز وجلَّ في الأزل رحماناً رحيماً، كما أنه لم يزل مريداً للإنعام على من عَلمَ أنه يُنْعمُ عليه.

قال: ويجب على هذا القول أن يكون الرحمن الرحيم معناهما واحد في الحقيقة للرجوع الرحمة إلى الإرادة المخصوصة، وإن كان الرحمن اسماً محظوراً على العباد، والرحيم مأذوناً في تسمية العباد به.

<sup>(1)</sup> الكشاف: 1/44\_45.

<sup>(2)</sup> أي المصنف: أبو شامة \_ رحمه الله \_..

قال: وهذا قول صحيح على مذهب أبي عبيدة معْمَر بن المثنى. وقوله: إن الرحمن بمعنى الرحيم، كما أن الندمان بمعنى النديم.

قال: وكان القلانسي من أصحابنا يردُ الرحمة إلى معنى النعمة والإنعام دون الإرادة. وعلى هذا الأصل تكون الرحمة من صفات الفعل. لأن نعمة الله على عباده من جملة أفعاله، ولا يجوز على هذا القول أن يقال: إن الله عز وجل لم يزل رحماناً رحيماً. وعلى هذا القول يجوز أن فائدة الرحمن في الإنعام أبلغ من فائدة الرحيم فيه. لأن النعيم يحسمل الزيادة والنقصان، وإرادة الله عز وجل لا تحتمل زيادة ولا نقصاناً على مذهب من يقول: إنها صفة أزلية. قال: وإلى مثل قول أبي العباس القلانسي أن الرحمة الإنعام، ذهب أكثر المفسرين.

وقال الحليمي في معنى الرحمن: إنه المُزيْحُ لِلْعِلَلِ، وذلك أنه لمّا أراد من الجِنّ والإنس أن يعبدوه عرقفهم وجوه العبادات، وبَيّنَ لَهم حدودها وشروطها، وخلق لهم مدارك ومشاعر وقُوى وجوارح، فخاطبهم وكلّفهم وبشرهم وأنذرهم وأمهلهم وحمّلَهم دون ما تتسع له بُنْيتُهُم. فصارت العلل مُزاحة، وحُجَجُ العصاة والمقصرين منقطعة. قال: وفي معنى الرحيم: المثيب على العمل، فلا يضيّعُ لعامل عملاً، ولا يهدر لساع سعياً، وينيله بغضل رحمته من الثواب أضعاف عمله(1).

وذكر الخطابي قولين في أن الرحمن مشتق من الرحمة، أو لا. قال: ويدل على صحة مذهب الاشتقاق حديث عبد الرحمن بن عوف (ﷺ قال: سمعت رسول الله ﷺ يحكي عن ربه عز وجل ((أنا الرحمن، وهي [133/أ] الرحم، شققت لها من اسمي، فمن وصلها وصلته، ومن قطعها قطعته ))(2). قال: فالرحمن ذو الرحمة الشاملة التي وسعت

<sup>(1)</sup> كتاب المنهاج في شرح شعب الإيمان: 200/1.

<sup>(2)</sup> لــدى التقصى للحديث المذكور تبين لى وجود روايات عدة بألفاظ متقاربة، أقربها إليه ما رواه الترمذي عن عبد الرحمن بن عوف ب بسنده عن أبي سلمة قال: اشتكى أبو الردّاد الليثي، فعاده عبد الرحمن بن عوف فقال: خيرهم وأوصلهم ما عَلَمْتُ أبا محمد. فقال عبد الرحمن: سمعت رسول الله على يقول: قال=

الخلق في أرزاقهم وأسباب معايشهم ومصالحهم، وعمت المؤمن والكافر والصالح والطالح. وأما الرحيم فخاص للمؤمنين. كقوله: ﴿ وَكَانَ بِٱلْمُؤْمِنِينَ رَحِيمًا ﴾ [الأحزاب: [43](1)].

وقال الزَّجَّاج: قال أهل التأويل: فيهما قو لان:

أحدهما: ما روي عن عيسى بن مريم عليهما السلام أنه قال: الرحمن بجميع الخلق، والرحيم بالمؤمنين.

والسوجه الآخر: ما رُوي عن ابن عباس رضي الله عنهما أنه قال: الرحمن رحمان الدنيا والآخرة، والرحيم: رحيم الآخرة. قال: ومعنى هذا القول: أن نِعَمَ الله وفواضِلَه (2) تعم الخلق في الدنيا من مؤمن وكافر، وفي الآخرة يَخُصُ برحمته وعطاياه المؤمنين.

قــال<sup>(3)</sup>: وقال الحسن: الرحمن اسم ممنوع، ومعناه ممنوع من التسمية به. قال: وقــد رُوِيَ عن ابن عباس ( الله على الرحمن الرحمن الرحيم أي القريب ممن أحب، والبعيد ممن عاند.

<sup>=</sup>الله تبارك وتعالى: (( أنا الله، وأنا الرحمن، خلقت الرحم، وشققت لها من اسمي، فمن وصلها وصلته، ومن قطعها بتته )). كتاب البر والصلة عن رسول الله هي، باب ما جاء في قطيعة الرحم: 363/3، رقم الحديث: 1914، وأخرجه أبو داود في: كتاب الزكاة، باب صلة الرحم: 133/2، رقم الحديث: 1664، وأحمد في مسند العشرة المبشرين، باب مسند عبد الرحمن بن عوف عي: أرقام الأحاديث: 1662، و 1683، و 1689، و 1690، بألفاظ متقاربة.

<sup>(1)</sup> شأن الدعاء: الصفحات: 35\_38.

<sup>(2)</sup> فواضله: أي إحسانه. يقال: رجل مفضال: أي كثير الفضل والخير والمعروف. لسان العرب: 525/11. مادة: (فضل).

<sup>(3)</sup> أي الزَّجَّاج في الإبانة.

قال: ورُوِيَ عن عطاء الخرساني قول جيد، وذلك أنه قال: الرحمن اسم الله عزّ وجلّ، فلما اخْتُزِلَ أُضيفَ إليه الرحيم ليكون الرحمن الرحيم ليكونا له دون كل أحد. قال: ومعنى هذا القول من عطاء: أن الرحمن كان اسماً لله عزّ وجلّ، فلمّا تسمّى به مسيلمة الكذاب أضيف إليه الرحيم. ليكون الرحمن الرحيم، يجتمعان لله عز وجلّ لا لغيره، إذ كان الذي يقال له: الرحمن لم يُقَلْ له: الرحمن الرحيم (1). وهذا مما أخذه الزّجّاج أيضاً من كتاب الطبري (2).

قــال مكِّيّ: ومعنى الرحمن الرفيق بخلقه، والرحيم العاطف على خلقه بالرزق وغيره.

قال: وقيل: إنما جيء بالرحيم ليعلم الخلق أن الرحمن الرحيم على اجتماعهما لم يتسم بهما غير الله جل ذكره، لأن الرحمن على انفراده قد تسمّى به مسيلمة الكذاب، والرحيم على انفراده قد يوصف به المخلوق، فكرر الرحيم بعد الرحمن، وهما صفتان لله أو اسمان ليعلم الخلق ما انفرد به الله تبارك وتعالى من اجتماعهما له(3).

قال المبرّد: وقد قال المفسرون: أحد الاسمين أرقَ من الآخر. قال: والذي أذهب اليه أنه تفضّلٌ بعد تفضّلُ تقويةً لمطامع الراغبين.

وقال بعض المفسرين: الرحمن الذي يرحم ذا الضرّ ويقدر مع ذلك على دفعه [133/ب] عنه، ولذلك لا يقال للمخلوق: رحمان، لأنه لا يقدر، بخلاف الرحيم فإنه الذي يرق ويعطف، وهو معنى قول من قال: أحد الاسمين أرق من الآخر. وقال بعضهم: الرحمن ذو الرحمة، والرحيم ذو المغفرة.

<sup>(1)</sup> كتاب الإبانة والتفهيم: الصفحات: 95\_100.

<sup>(2)</sup> تفسير الطبري: 43/1 \_44.

<sup>(3)</sup> مخطوط كتاب (الهداية): (ورقة: 3/١).

وفي كتاب (الاستغناء): قال: رُوِيَ عن ابن عباس (ه) أنه قال: (( الرحمن السرحيم اسمان رقيقان أحدهما أرقُ من الآخر ))، وقال محمد بن كعب القرظي: الرحمن بخلقه، الرحيم بعباده، فيما ابتدأهم به من كرامته وحجته.

وقال العرزمي: الرحمن بجميع الخلق الرحيم بالمؤمنين. وقال قطرب: يجوز أن يكون جمع بينهما للتوكيد<sup>(1)</sup>.

قال أبو حامد الغزالي: الرحمن أخصُّ من الرحيم، ولذلك لا يسمَّى به غيرُ الله تعالى. فهو من هذا الوجه قريب من اسم الله الجاري مجرى الاسم العلَم، وإن كان هذا مشتقاً من الرحمة قطعاً.

وساق الكلم إلى أن قال: فالرحمن هو العطوف على العباد بالإيجاد أولاً، وبالهداية إلى الإيمان وأسباب السعادة ثانياً، والإسعاد في الآخرة ثالثاً، والإنعام بالنظر إلى الوجه الكريم رابعاً.

شم أورد على نفسه كثرة الأمراض والمحن والبلايا في الدنيا، وأرحم الراحمين عالم بها، وقادر على إزالتها. وأجاب بأن الله تعالى أُعْلَمُ بمصالح خلقه، وكم من خير كامن في ضمن شر بائن، وشبّه ذلك بقطع اليد للأكلة (2) خوفاً على البدن، وبالصغير المحتاج إلى الحجامة (3) ترق له أمه فتمنعه إياها، ويحمله الأب العاقل عليها قهراً، فيظن

<sup>(1)</sup> الجامع لأحكام القرآن: 1/105\_106.

<sup>(2)</sup> الأكلّة: داء في العضو يأتكل منه. القاموس المحيط: ص: 1243.

<sup>(3)</sup> الحجامـة: مأخـوذة من المصّ، يقال: حجم الصبي ثدي أمه إذا مصعّه. والحجّام: المصعّاص، والحجامة صناعته، والمحجم يطلق على الآلة التي يحجم فيها الدم، وعلى مشرط الحجّام. ففي البخاري من حديث ابـن عباس في: أن النبي في قال: (( الشفاء في ثلاثة: شربة عسل، وشرطة محجم، وكيّة نار. وأنا أنهى أمتي عن الكي )). كتاب الطب، باب الشفاء في ثلاث: رقم الحديث: 5249. والحجامة في كلام الفقهاء قيّدت عند البعض بإخراج الدم من القفا بواسطة المصرّ بعد الشرط بالمحجم لا بالفصد. وذكر الزرقاني: أن الحجامـة لا تختص بالقفا، بل تكون من سائر البدن. وإلى هذا ذهب الخطابي. انظر: لسان العرب: مادة: (حجم)، والزرقاني على الموطأ: 187/2، وفتح الباري: 136/10، و14/12.

الجاهل أن الأم رحميمة دون الأب، والعاقل يعلم أن إيلام الأب إياه بالحجامة من كمال رحمته وعطفه وتمام شفقته. وأن الأم له عدو في صورة صديق.

وليس في الوجود شر ً إلا وفي ضمنه خير. فإن خطر لك نوع من الشر ً لا ترى تحته خيراً، أو خطر لك أنه كان تحصل ذلك الخير ممكناً لا في ضمن الشر فاتَّهِمْ عقلك القاصر، ولا تَشْكُنَ في أنه أرحم الراحمين.

وأطال الكلام رحمه الله في جواب ذلك إلى أن قال: فاقنع بالإيماء، ولا تطمع في الإفشاء (1).

<sup>(1)</sup> أي اكتف بالإشارة، ولا تطلب مزيد شرح وبيان. المقصد الأسنى: ص: 35\_37.

## (97) فصل فيما يتعلق بإعرابهما

أما الرحيم فصفة. وأما الرحمن فقيل: صفة وعليه الجمهور، وقيل: بدل. وهذا القائل يجعله عَلَماً، ولهذا استعمل استعمال اسم الله [134]] تعالى في الإسناد إليه والإضافة. وكَثْرَ ذلك كَثْرةً لم يأت مثلُها في غيره من نعوت الباري عزَّ وجلَّ، كقوله تعالى: ﴿ ٱلرَّحْمَانُ ۞ عَلَّمَ ٱلْقُرْءَانَ ۞ ﴾ [الرحمن: 1، 2]، ﴿ ٱلرَّحْمَانُ عَلَى ٱلْعَرْشِ ٱسْتَوَىٰ ﴾ [طه: 5]، ﴿ ثُمَّرُ ٱسْتَوَىٰ عَلَى ٱلْعَرْشِ ۚ ٱلرَّحْمَىٰنُ ﴾ [الفرقان: 59]، ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ ٱسْجُدُواْ لِلرَّحْمَانِ قَالُواْ وَمَا ٱلرَّحْمَانُ ﴾ [الفرقان: 60]، ﴿ وَهُم بِذِكِرِ ٱلرَّحْمَانِ هُمْ كَنفِرُونَ ﴾ [الأنبياء: 36]، ﴿ مَا يُمْسِكُهُنَّ إِلَّا ٱلرَّحْمَنُ ﴾ [تبارك: 19]، ﴿ ٱلْمُلَّكُ يَوْمَبِذٍ ٱلْحَقُ لِلرَّحْمَن ﴾ [الفرقان: 26] ﴿ إِلَّا مَنْ أَذِنَ لَهُ ٱلرَّحْمَىنُ وَقَالَ صَوَابًا ﴾ [النبأ: 38]، ﴿ أَن دَعَوْا لِلرَّحْمَىن وَلَدًا ﴿ وَمَا يَلْبَغِي لِلرَّحْمَنِ أَن يَتَّخِذَ وَلَدًّا ﴿ إِن كُلُّ مَن فِي ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضِ إِلَّا ءَاتِي ٱلرَّحْمَن عَبْدًا € [مريم: 91\_93] ولهذا المعنى قُدِّم على الرحيم، لأنه علَمٌ أو جار مجرى العلَّم في الاستعمال، تقدّم على مالا يكون إلا صفة. وهذا اختيار شيخنا أبي الحسن (1) \_ رحمه الله \_ قال في تفسيره الأول: والرحمن اسم تسمَّى به الله عزَّ وجلَّ، وهو بدل من الذي قبله، يدلُ على ذلك قوله تعالى: ﴿ قُلِ آدَعُوا آللَّهَ أَوِ آدْعُوا ٱلرَّحْمَنَ ۗ أَيًّا مَّا تَدْعُوا فَلَهُ ٱلْأَسْمَآءُ آخُسْنَىٰ ﴾ [الإسراء: 110]. قال: فإن قيل: كيف يكون الرحمن بدلاً، والذي قبله لا يحتاج إلى بيان؟

<sup>(1)</sup> سبقت ترجمته في الصفحة: (37)، و (261)، الحاشية: (2).

قلت: الغرض من البدل أن يحصل بالاسم توكيد وبيان ليس للواحد، لا أن يكون الثانسي مبيِّناً لللواحد، لا أن يكون الثانسي مبيِّناً لللواحد، ولهذا تقول: جاءني محمد أبو عبد الله مع كون الاسم أشهر من الكنية، وقرأت بقراءة أبى عمرو زبّان.

وقال أبو القاسم السهيلي: ذهب قوم إلى أنه نعت، وذهب آخرون إلى أنه بدل من الله، واستبعدوا النعت فيه، لأنه علم وإن كان مشتقاً من الرحمة، ولكنه ليس بمنزلة الرحيم ولا الراحم، وغير ذلك مما يطرد القياس فيه، ويكثر في النعوت مثله.

وأما الرحمن فإنه مختص بالعلّميّة، وموضوع لها، كما أن الدّبر ان (1) وإن كان مشتقاً من دبرت، ولكنه صيغ للعلمية، فجاء على بناء لا يكون في النعوت، ويدلّك على أنه علّم وروده في القرآن غير تابع لاسم قبله، كما ورد غيره من الأسماء التي لا تجري مجرى الأعلام. فلما ثبت أنه علّم امتتع أن يكون نعتاً، لأن العلّم ينعت ولا ينعت به، وإذا امتنع أن يكون بدلاً من الله. هذا منتهى قولهم، وإليه ذهب الأعلم (2).

قال السهيلي: والبدل عندي فيه ممتنع، وكذلك عطف البيان، لأن الاسم الأول لا يفتقر إلى تبيين أنه أعرف الأسماء كلها وأبينها. ألا ترى أنهم قالوا: ﴿ وَمَا ٱلرَّحْمَنُ ﴾ [الفرقان: 60]، ولم يقولوا: وما الله؟ ولكنه وإن كان يجري مجرى الأعلام [134/ب] فإنه مشتق من الرحمة، فهو وصف يراد به الثناء، وكذلك الرحيم. إلا أن الرحمن من أبنية المبالغة كغضبان. وإنما دخله معنى المبالغة من حيث كان في آخره ألف ونون كالتثنية. فإن التثنية في الحقيقة تضعيف. وكذلك هذه الصفة. فكأن (غضبان) و(سكران) حامل

<sup>(1)</sup> الدَّبران: نجم بين الثريا والجوزاء، وهو منزل للقمر. القاموس المحيط: ص: 499. وسمِّي دبراناً لدبوره الثريا. المخصتص: 10/9.

<sup>(2)</sup> الأعلم: هو أبو الحجاج يوسف بن سليمان، من أهل شنتمرية، وهو من أعلام النحو واللغة في الأندلس، وكانست إلسيه السرحلة في زمانه. ومن تلاميذه ابن الطراوة شيخ السهيلي. توفي سنة 476 هـ. بغية الوعاة: 356/2.

لضعفين من الغَضَب والسُّكْر، فكان اللفظ مضارعاً (1) للفظ التثنية، لأن التثنية ضعفان في الحقيقة. ألا ترى أنهم أيضاً قد شبَّهوا التثنية بهذا البناء إذ كانت لشيئين متلازمين فقالوا: الجَلَمَان (2)، والقَلْمَان، فأعربوا النون كأنه اسمَّ لشيء واحد. فقد اشترك باب فَعَلان، وباب التثنية. ومنه قول عائشة رضى الله عنها: (( إذا حاضت المرأة حَرُمَ الجُحْرَان ))(3) — بالرفع — وهو قول طائفة من أهل العلم غير القُتَبي (4) (5).

ومنه قول فاطمة رضي الله عنها في نداء ابنيها: يا حَسنَانُ، ويا حُسنَنَانُ. قال: هكذا روته السرواة<sup>(6)</sup> برفع النون. قال: ولمضارعته التثنية امتنع جمعه، فلا يقال في غضبان: غضابين، وامتنع تأنيثه بالهاء، فلا يقال: غضبانة. وامتنع تنوينه<sup>(7)</sup>، كما لا تتون نون الاثنين. فجرى عليه كثير من أحكام التثنية لمضارعته إياها لفظاً ومعنى.

<sup>(1)</sup> أي مشابهاً. القاموس المحيط: ص: 958، مادة: (ضرع).

<sup>(2)</sup> الجَلَمَان: المقراضان. واحدها: جَلَم. ويقال للذي يجزُّ به. لسان العرب: 102/12.

<sup>(3)</sup> في مطبوع كتاب الغريبين تتمة النص: الجحران ــ هكذا رواه بعضهم ذهب إلى فرجها ودبرها. كتاب الغريبين: 315/1.

<sup>(4)</sup> القتبي: أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدنيوري المروزي. ولد ببغداد سنة 213، عالم مشارك في أنواع العلوم كاللغة والأدب والنحو وغريب القرآن ومعانيه والشعر والأخبار. أقام بالدنيور فنسب إليها، وولمي قضاءها، وتوفي فيها سنة 276 هـ. من تصانيفه: غريب القرآن، وأدب الكاتب، وعيون الأخبار، والشعر والشعراء، والإمامة والسياسة. انظر: تاريخ بغداد: 170/10، وشذرات الذهب: 2/169، ومعجم المؤلفين: 2/27/2.

<sup>(5)</sup> ورد في هامش الأصل وبخط مغاير: (قلت: قال الهروي: الجُحْران اسم للقُبل، ومثله في العربية كثير، يُقال: عُقب الشهر وعُقبانه، وسود وسودن، وحَمْر وحُمْران. وقال غيره: الجحران نحو المصران والقربان. قال الهروي: ويقال للحسن والحسين: الحَسنان، وللمقلّم {والقلّم}: القلّمان، المقلّم طرف قضيب البعير، ومقالم الرمح كعوبه، الواحد مقلم). انتهى هامش الأصل. انظر: كتاب الغريبين: ص: 1/315. وذكره ابن كثير في البداية والنهاية: 440/4.

<sup>(6)</sup> الروض الأنف: 289/2.

<sup>(7)</sup> أي ممنوع من الصرف.

قال: وفائدة الجمع بين الصفتين: \_ أعني الرحمن الرحيم \_ وإن كانتا جميعاً من السرحمة \_ الإنسباء عن رحمة عاجلة ورحمة آجلة، أو عن رحمة عامة وأخرى خاصة، حاصلتين لقارئ القرآن. والله أعلم.

وقال الزَّجَّاج في كتاب (المعاني): وخُفِضَت هذه الصفات لأنها ثناء على الله على الله على الله على الله الكريم عز وجلً فكان إعرابها كإعراب اسمه. ولو قلت في غير القرآن: بسم الله الكريم والكريم، والحمد لله ربَّ العالمين وربُّ العالمين جاز ذلك . فمن نصب (ربّ العالمين) فإنما ينصبه لأنه ثناء على الله تعالى، كأنه لمَّا قال: الحمد لله استدل بهذا اللفظ أنه ذاكر لله، فقوله: (ربّ العالمين) كأنه قال: اذكر ربّ العالمين، وإذا قال: (ربّ العالمين) فهو على قولك: هو رب العالمين. قال الشاعر:

وكل قوم أطاعوا أمر مرشدهم إلا نميراً أطاعت أمر غاويها الظاعنين ولمًا يظعنوا أحداً والقائلين لمن دار تخليها(1)

قال: فيجوز أن ينصب [135/] الظاعنين على ضربين: على أنه تابع نُميْراً، وعلى النه الطاعنون، وكذلك في وعلى النمّ. كأنه قال: اذكر الظاعنين. ولك أن ترفع: تريدهم الظاعنون، وكذلك في القائلين النصب والرفع؛ فلك أن ترفعهما جميعاً، ولك أن تتصبهما جميعاً، ولك أن تتصب الأول وتسبهما جميعاً، ولك أن ترفع الأول وتنصب الثاني، لا خلاف بين النحويين فيما وصفناه (2).

<sup>(1)</sup> هو ابن خياط العكلي. والبيتان مذكوران في كتاب سيبويه: 64/2، والإنصاف: 276، والبيت الثاني في لسان العرب: 270/13، مادة: (ظعن). ونمير: قبيل من بني عامر، وغاويها: أي مغويها. والغاوي: هو الضال في نفسه، فهو غاو في نفسه مغولمن أطاعه. أي يخافون عدوهم لقلتهم وذلتهم فيحملهم ذلك على الظعن والهجرة. ولمًّا يظعنوا أحداً: أي لا يخافهم عدوهم فيظعن عن داره خوفاً. لمن دار نخليها: أي إذا حلوا عن دار لم يعرفوا من يحلها بعدهم لخوفهم من القبائل طراً.

<sup>(2)</sup> معانى القرآن وإعرابه: 44\_43\_4.

وقال في كانهما (الإبانة): هما مجروران يعني الرحمن الرحيم لأنهما صفتان لله عزّ وجلّ، والصفة تتبع الموصوف. فإن قال قاتل: فما وجه وصف الله تعالى بهما؟ فالجواب في ذلك: ما قاله النحويون، واختاره المبرد؛ وهو أن الأسماء توصف على وجهين:

أحدهما: أن يكون الاسم يحتاج إلى بيان ليقرب من فهم المخاطب فيأتي بالصفة تبييناً. ألا ترى أنك لو قلت: قام عمرو، ويعرف المخاطب عمراً كثيراً لم يتبين حتى يقول العاقل (1) أو الكاتب، فيأتي بصفة يمتاز بها من غيره (2)، فهذا وجه. ولذلك لم توصف المضمرات، لأنها لا تضمر إلا بعد معرفتها، فلا يحتاج إلى بيان.

والـوجه الثاتـي: أن يكون الاسم علّماً معروفاً مشهوراً لا يحتاج إلى ما يبيّنُه، فحينـتذ يذكر صفته مدحاً. وعلى هذا الوجه صفات الله تعالى. وإنما يُذكر ليثني على فضله وسَعَة عطاياه، ويكون الذاكر لها يحوز ثواباً بالثناء على الله تبارك وتعالى.

قال: وهذا الوجه الثاني من الصفات يجوز أن تتبع الأسماء في إعرابها، ويجوز أن تنصبها على المدح بإضمار (أعنى)، وأن ترفعها بإضمار (هو).

والمدح والذمُ كثيران في كلام العرب شائعان. فعلى هذا يجوز أن تقول: السرحمنِ السرحيم، فتتبع إعراب الاسم الذي قبلهما، وهي القراءة. ويجوز في العربية رفعهما ونصبهما. فالرفع بإضمار: (هو)، والنصب بإضمار: (أعني على المدح)، وهو جائز كثير، ولا يُقرَآن. فإن القراءة سنَّة يأخذها الآخر عن الأولَّ(3).

<sup>(1)</sup> السياق لا يقتضى ذكر العاقل، إنما يقتضى ذكر الناطق، لأنه الذي يقابل الكاتب في التعبير. والظن أن الخطأ من الناسخ.

<sup>(2)</sup> وردت في الأصل: (فيأتي بصفة تمتاز بها من غيره)، والحديث عن المخاطب، فالصواب: (فيأتي بصفة يمتاز بها عن غيره). والظن أن الخطأ من الناسخ أيضاً، والله أعلم.

<sup>(3)</sup> كتاب الإبانة والتفهيم: ص: 102\_104.

ثم قال: فإن قيل: هل يجوز أن يُجَرَّ أحدهُما ويرفع الآخر؟ فإنه بعيد، وهو جائز على بعد. وهو جائز على بعد. وليست هذه الصفات التي يوصف الله عزَّ وجلَّ بها إلا على جهة المدح والتعظيم، لا على جهة ما يوصف به المخلوقون. ألا ترى أن هذه الصفات في الأناسي أنه متى ما زادت الصفة نقص الموصوف، ومتى نقصت [135/ب] الصفة زاد الموصوف، ومتى نقصت أحد لا يشبهه أحد، الموصوف. وليس هذا موجوداً في اسم الله عزَّ وجلَّ، لأنه واحد أحد لا يشبهه أحد، تعالى عُلُوًا كبيراً (1).

قــال: فإن قال قائل: فلم صار بعض هذه الصفات إذا وقعت على مخلوق كانت له نماً؛ كقولك: رجل جبار متكبر، وكانت لله عز وجل مدحاً؟

فقد قال المبرد: لأن الله عز السمه لم يمتنع أن يُنْسَبَ إليه شيء من التعظيم والعظمة، وإنما خُلِق المخلوق ضعيفاً مهيناً، كما وصفه الله عز وجل فإن ناله خير أبطره، (2) وإن ناله شر أو هلَع (3) أذله. فإن وصف نفسه بهذه الأشياء عدا طوره (4) فكانت له ذمًا (5). والله أعلم.

<sup>(1)</sup> كتاب الإبانة والتفهيم: الصفحة: 106.

<sup>(2)</sup> أبطره: أي أدهشه وثقل به. لسان العرب: 68/4، مادة: (بطر).

<sup>(3)</sup> ألهلع: الحرص والجزع وقلة الصبر. لسان العرب: 374/8، والقاموس المحيط: ص: 1002.

<sup>(4)</sup> عدا طوره: أي جاوز حدَّه وقدرته. لسان العرب: 4/508، مادة: (طور).

<sup>(5)</sup> كتاب الإبانة والتفهيم: الصفحة: 98.

### (98) فصل

## في وجه تكرر الصفتين، وتقديم ﴿ ٱلرَّحْمَانِ ﴾ على ﴿ ٱلرَّحِيدِ ﴾

وقد تقدم بعض الكلام في ذلك تابعاً لغيره في الفصول المتقدمة. وهذا الفصل مجررًد له ولما يتعلق به.

قال أبو نصر بن القشيري: وكرر، فقيل: الرحمن الرحيم للمبالغة، وقيل: الرحمن أبلغ من الرحيم، لأن بناء فعلان يدل على تمكن الصفة من الموصوف، حتى يكون كالشيء الذاتي له. والرحيم صفة له موصولة تذكر المرحومين. ولهذا يقال: إنه رحيم بالعباد، وقيل: وجه المبالغة أنه يقال: هو رحمان في حق الجميع، فيرزق البروالفاجر. والرحيم يختص بالمؤمنين. قال الله تعالى: ﴿ وَكَانَ بِٱلْمُؤْمِنِينَ رَحِيمًا ﴾ [الأحزاب: 43]، ولهذا يقال: رحمان الدنيا ورحيم الآخرة.

قال: وقال وكيع: الرحيم أبلغ، لأنه يقال: إنه رحيم بعباده في الدنيا وفي الآخرة، ورحمة الرحمانية في الدنيا.

وقال أبو بكر الأتفوي: وفي تقديم الرحمن على الرحيم قولان: أحدهما: ما ذكرناه من التخصيص والمبالغة، والقول الآخر: التنزيل، يعني بذلك ما جاء في الحديث الذي ذكرناه في أول هذا الكتاب من أن النبي يلك كان يكتب باسمك اللهم. فلما نزلت: ﴿ قُلِ آدّعُواْ اللّهَ أُو آدّعُواْ وَمُرْسَنها ﴾ [هود: 41] كتب بسم الله، فلما نزلت: ﴿ قُلِ آدّعُواْ اللّهَ أُو آدّعُواْ اللّه الرحمن، ثم نزلت آية النمل(1).

قلت: موضع السؤال: لم جاءت في كلام الله تعالى على هذا الترتيب لَمَّا نزلت البسملة بجملتها؟ وما ذكره ليس بجواب لهذا لمن تأمل. والله أعلم. ثم ذكر ذلك في كتاب (الاستغناء).

<sup>(1)</sup> قوله تعالى: ﴿ إِنَّهُ مِن سُلَيْمَنَ وَإِنَّهُ بِسِمِ اللَّهِ ٱلرَّحْمَن ٱلرَّحِيمِ ﴾ [النمل: 30].

وقال الزمخشري: فإن قلت: فَلِمَ قدَّم ما هو أبلغ من الوصفين على ما هو دونه، والقياس الترقي [136/أ] من الأدنى إلى الأعلى، كقولهم: فلان عالم نحرير (1)، وشجاع باسل<sup>(2)</sup>، وجواد فيَّاض<sup>(3)</sup>.

قلت: لما قال: الرحمن، فتناول جلائل النعم وعظائمها وأصولها، أردفه الرحيم كالنتمة والرديف، ليتناول ما دق منها ولطف<sup>(4)</sup>.

قال شيخنا أبو الحسن رحمه الله في تفسيره الأول بعدما قرر أن الرحمن اسم غير صفة، وهو بدل مما قبله، قال: وفي تقديمه على الرحيم وجهان:

أحدهما: أن الرحيم صفة فهي تتبع الموصوف.

والثاني: لتتشاكل رؤوس الفواصل. قال: ولهذا كان الرحمن الرحيم أينما وقع رأس آية.

ثــم ذكر ما تقدم من قول الزمخشري. ثم قال: وهذا القول لا يؤيده الكتاب، ولا السنَّة، ولا العربية.

وقال في تفسيره الثاني: قال أهل العربية: الرحمن فيه من المبالغة أكثر مما في الرحيم. قالوا: لأن الرحمن أزيد حروفاً، ثم أورد ما قاله الزمخشري، ثم قال: وهذا كلام من جملة الزبَد الذي يذهب جفاء (5)، وإذا كان الرحمن أبلغ فأي بقية أبقاها للرحيم؟

<sup>(1)</sup> العالم النحرير: الحائق الماهر العاقل المجرّب المتقن الفطن البصير بكل شيء، لأنه ينحر العلم نحراً. القاموس المحيط: ص: 618، مادة: (نحر).

<sup>(2)</sup> الباسل: هو الأسد والشجاع. القاموس المحيط: ص: 1248، مادة: (بسل).

<sup>(3)</sup> الفيَّاض: هو كثير الجري من الخيل. القاموس المحيط: ص: 839، مادة: (فيض).

<sup>(4)</sup> الكشاف: 1/45.

<sup>(5)</sup> اقتباس من الآية الكريمة: ﴿ فَأَمَّا اَلزَّبَدُ فَيَذْهَبُ جُفَآءً ۖ وَأَمَّا مَا يَنفَعُ اَلنَّاسَ فَيَمْكُثُ فِي اَلْأَرْضِ ﴾[الرعد:1]. ومعنى ذهب الزبد جُفاءً: أي مرمياً به، قد رماه الوادي إلى جَنَبَاته. أساس البلاغة: ص: 95، مادة: (جفاً).

قال: فالذي أقول \_ والله الموفق \_ أن الرحمن قد خرج عن الصفة إلى الأسماء فأردف بالرحيم، إرداف الصفة الموصوف، ومع ذلك فإن الفاصلة في الرحيم، وقد يؤخر ما مكانه التقديم من أجلها، كما قال عز وجل : ﴿ فَأُوجَسَ فِي نَفْسِهِ عِنِفَةٌ مُوسَىٰ ﴾ [طه: 6] فكيف والمقدَّمُ اسم لا صفة؟

قال: وأما اعتذارهم عن تقديم الرحمن \_ وكان الوجه الترقي من الأدنى إلى الأعلى \_ فليس ذلك بضربة لازم. قال الله تعالى: ﴿ وَمَآ أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكَ مِن رَّسُولٍ وَلَا لَهُ عَالَى: ﴿ وَمَآ أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكَ مِن رَّسُولٍ وَلَا لَهُ عَالَى: ﴿ وَمَآ أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكَ مِن رَّسُولٍ وَلَا لَهُ عَالَى: ﴿ وَمَآ أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكَ مِن رَّسُولٍ وَلَا لَهُ عَالَى: ﴿ وَمَآ أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكَ مِن رَّسُولٍ وَلَا لَهُ عَالَى: ﴿ وَمَآ أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكَ مِن رَّسُولٍ وَلَا لَا عَلَى اللهِ عَالَى اللهِ عَالَى اللهِ عَالَى اللهِ عَلَيْكُ مِن رَسُولٍ وَلَا لَا عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَيْكُ مِن رَسُولٍ وَلَا اللهُ عَلَى اللهُ عَلَا عَلَا اللهُ عَلَيْكُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْكُ عَلَى اللهُ عَلَيْكُ عَلَى اللهُ عَلَيْكُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُولِ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَا عَلَا عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْكُولُ عَلَى ال

وقال الفقيه أبو محمد بن عبد السلام \_ سلّمه الله (1) \_ : والمختار في اسم الله تعالى أنه علم غير مشتق، لأن بقية أسمائه صفات مشتقة، ولا بد للأوصاف من اسم جامد تجري عليه. وإنما وصف نفسه بالرحمة ههنا لأن الغرض من ذكر البسملة تمام الفعل الذي بسمل بين يديه، وكماله. ولن يتم شيء إلا برحمة الله وعطفه، فكما كان كمال الأفعال من آثار الرحمة ذكرها لارتباط الغرض بها. والقاعدة في باب المدح أنهم ينتقلون إلى الأمدح فالأمدح، والأبلغ فالأبلغ، فيقول: عالم نحرير، ولا يقولون: نحرير عالم. لأنه لو بدأ بالأعلى ثم انتقل إلى الأدنى كان كالراجع عن الأعلى [136/ب] فاختلف لأجل ذلك في الرحمن الرحيم؛ فقيل: لا فرق بينهما كندمان ونديم، وقيل: الرحيم أبلغ ليكون جارياً على قاعدة المدح.

<sup>(1)</sup> تقدمت ترجمته في قسم الدراسة من هذا الكتاب: انظر الصفحة: (38). وورد في هامش الأصل بخط مغاير: (أقول: الفقيه أبو محمد هو سلطان العلماء عبد العزيز بن عبد السلام قدًس الله تعالى روحه، لأن المؤلف كان معاصره، عليهما جميعاً الرحمة والرضوان. بلغ العبد المصطفى بن محب الدين مطالعة، وإلى الله عز وجل يرغب في الشكر على ما أولاه، والتوفيق لما يرضاه، وله سبحانه مزيد الحمد على كل حال).

قــال: وذهــب الجمهــور إلى أن الرحمن أبلغ من الرحيم، وإنما تقدم لمؤاخاة الفواصل، أو لأن الرحيم كالتتمة والردف له.

قــال: والمختار أنه لا فرق بينهما لا لأجل فعلان وفعيل، بل لأن الألف واللام يُذْكر للكمال والتفخيم والتعظيم.

ولذلك قال سيبويه: إذا قلت زيند الرجل، فإنك تعني به كماله في رجوليته، ومنه قوله: (( هم القوم لا يشقى بهم جليسهم ))<sup>(1)</sup>، وكذلك قول الشاعر<sup>(2)</sup>:

### هم القوم كل القوم يا أم خالد

أراد به الكاملين.

قال: وهذه القاعدة في جميع أسماء الله عز وجل إذا دخلتها الألف واللام. فإذا قلت: الرحمن، فمعناه الكامل الرحمة، المستوعب لجميع أنواعها، فكذلك الرحيم. فاستويا من جهة دلالة الألف واللام على استيعاب أنواع الرحمة. إذ لو فاته شيء من ضروبها وأنواعها لما كان كاملاً في بابها، فلم يبق بينهما عموم ولا خصوص لاتحاد متناولهما. فإذا استويا من هذه الجهة فلا فرق بين تقديم الرحمن وتأخيره.

قال: وهذا مطرد في أوصاف الله عز وجل . فإذا قلت: هو العلي العظيم، فمعناه: الكامل في علُوه وعظمته، فلا يبقى نوع من أنواع العلُو والعظمة إلا وقد حازه، إذ لو فاتله شيء من ذلك لما كان كاملا فيه. وكذلك الملك القدوس، فإن الألف واللام تُشعر بكماله في كونه ملكا قدوساً. وكذلك الفتاح العليم، يشعر الفتاح بكل فتح، والعليم بالإحاطة بكل معلوم، لا من جهة الصيغة، فإن الصيغة ندل على المبالغة من غير استيعاب

<sup>(1)</sup> هـذا جـزء أخير من حديث طويل عن أبي هريرة في، أخرجه مسلم في الصحيح: كتاب الذكر والدعاء والـتوبة والاستغفار، باب فضل مجالس الذكر: 2070/4، رقم الحديث: 2689. وأخرجه الترمذي في السـنن: كـتاب الدعوات، باب ما جاء إن لله ملائكة سيًاحين: 344/5، رقم الحديث: 3611. وقال أبو عيسى: هذا حديث حسن صحيح. وأخرجه أحمد في مسنده: رقم الحديث: 7376، و8749.

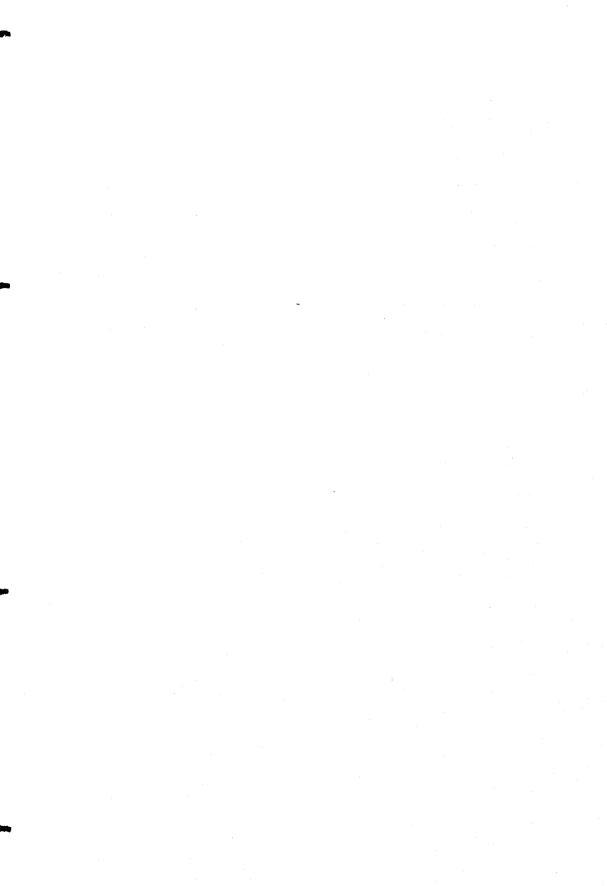
<sup>(2)</sup> لم أهند إلى قائله.

الكمال. وكذلك الغفور الشكور، يدلان من جهة الألف واللام على أنه كامل في شكره وغفره.

فإن قيل: لم حُملَت الألف واللام في أسماء الله تعالى على الكمال؟

قلت: لأن باب المدح مبني على المبالغة والإغراق فيها، حتى إنهم يخرجون إلى الكذب، فكان عُرْف المدح مقتضياً للحمل على الأمدح الأكمل في حق من لا يحصى أحد ثناء عليه.

وهذا مطَّرد في كل لفظ محتمل لا على المراتب وأدناها، فإنه يجب حمله في حق الله تعالى على الأمدح بأقصى [137/أ] غايات المدح، محمَّلاً بعرف المدح في جميع ذلك. والله أعلم.



### (99) فصل

## في كتابة ﴿ ٱلرَّحْمَن ﴾، والوقف على ﴿ ٱلرَّحِيمِ ﴾، ووصل ﴿ ٱلرَّحِيمِ ﴾ بما بعدها، وما يتعلق بذلك

أما كتابة ﴿ ٱلرَّحْمَينِ ﴾ فبحذف الألف بعد الميم.

قـــال الزَّجَّاج: وذلك لكثرة الاستعمال، ولأن اللَّبْسَ مأمون، كما حذفوا الألف في مالك وخالد<sup>(1)</sup>.

وذكر أبو بكر الأتفوي في ذلك أربعة أقوال: الاختصاص، وكثرة الاستعمال، ولأن ما قبلها من الآفات يُكفّى منها، ولأن حذفها لا يُشْكل. كما قيل في: (أبي جاد).

قال: فإن قال قائل: لِمَ وجب إذا وقع الحذف في مثل هذه الأشياء أن لا يكون إلا بحذف حرف المد واللين؟

فالجواب عن ذلك: أن حروف المدّ واللّين مضارعة للحركات. فلما وجب أن لا تكون للحسركة صدورة في الخط إلا أفرق بين معنيين، وجب ذلك فيما ضارعَه لكثرة الاستعمال، إذ كان من النحويين من ذكر أن حروف المدّ واللّين أصلها حركات طُولّت، فصارت حروفاً. والأكثر في كلامهم أن تكون الحركات مأخوذة من حروف المدّ واللّين.

قال السزَّجَّاج: فان قال قائل: ولم أدغمت اللام في الراء لفظاً \_ يعني في الرحمن، والرحيم \_ وأثبتُها في الكتاب؟

قلت: اللام قريبة المخرج من الراء. فأدغمت فيها، وأثبتت اللام في الخط لأن الخط مبناه على الوقف، فكأنك وقفت على اللام<sup>(2)</sup>.

<sup>(1)</sup> كتاب الإبانة والتفهيم: ص: 106.

<sup>(2)</sup> كتاب الإبانة والتفهيم: ص: 105\_106.

قــال الأتفــوي: فإن وقفت على ﴿ ٱلرَّحْمَىن ﴾ ابتدأت ﴿ ٱلرَّحِمَىن ﴾ بالفتح أيضاً.

قلت: وكذلك إن وقفت على ﴿ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ ابتدأت ﴿ ٱللَّهِ ﴾ بفتح الهمزة، وهي همزة وصل تسقط في الدرج، إلا إذا اضطر شاعر، كقوله:

### للموت كأسَّ المرء ذائقها(1)

وهمـزات الوصـل منها مفتوح، وهو الذي مع لام التعريف وأيمن في القسم، والبواقي منها مكسور، وهو الأكثر. والباقي مضموم على ما ضبط في كتب النحو.

وأما الوقف على ﴿ ٱلرَّحِيمِ ﴾ فهو وقف تام. ومعنى التمام أن لا يتعلق الموقوف عليه بما بعده، ولا يتعلق ما بعده به.

ثم لجميع القراء في الوقف على ﴿ ٱلرَّحِيمِ ﴾ ونظائره مما قبل آخره حرف من حروف المدِّ واللَّيْن ثلاثة مذاهب:

منهم: من يمدُ لأجل الساكن مداً ممكَّناً، كما يمدُ في ﴿ دَآبُو ﴾، و ﴿ ٱلضَّالِّينَ ﴾. الفضال بثلك الزيادة بين الساكنين.

ومنهم: من يقصر، ولا يرى المدَّ [137/ب] أصلاً، إذ الوقف يحتمل اجتماع الساكنين، نحو: ﴿ وَٱلْعَصْرِ ﴾ [العصر: 1-2].

والثالث: التوسط في المدّ، لأن سكون الوقف عارض، فلا يُمدُ له كما يُمدُ في نحو: ﴿ دَآبُةٍ ﴾ لأن سكونه لازم. ولا يُترك أصلُ المدّ لأن الحرف قابل للمدّ، بخلاف نحو: ﴿ وَٱلْعَصِرِ ﴾، و ﴿ ٱلصّبر ﴾.

انظر: الموسوعة الشعرية.

<sup>(1)</sup> هذا عَجُزُ بيتِ ينسب للشاعر: أمية بن الصلت، وتمامه:

من لم يمت غبطة يمت هرماً للموت كأس والمرء ذائقها

قــال أبــو عمــرو الدانــي في التوسط: هو مذهب عامة مَن لقِينا مِن شيوخنا، ومذهب الأكابر من أصحاب ابن مجاهد.

قلت: وهذا كلُّه فيما إذا وقف القارئ بالسكون، أو بالإشمام<sup>(1)</sup> فيما يجوز إشمامه بشرطه.

فإن وقف بالروم (2) فحكم الوقف حكم الوصل.

ومنهم من مدً مدًا يسيراً مع الروم بمقدار ما ذهب من صوت الحركة. وهكذا القول في الوقف على ﴿ ٱلرَّحُمْنِ ﴾، وعلى اسم ﴿ ٱللهِ ﴾ تعالى في البسملة غيرها، سواء جاز الوقف، أو انقطع نفس القارئ، أو امتحن بذلك. وتُمكَّن الألف قبل الهاء في اسم الله تعالى، كما تُمكَّن الألف قبل النون في ﴿ ٱلرَّحُمْنِ ﴾، وربما يقع من بعض الأثمة المصلين بالناس حذفها، وهو خطاً.

قال أبو محمد مكيّ: ولا خلاف بين جميعهم أن الوقف على اسم الله تعالى بتمكين الألف التي بعد اللام المشدَّدة كالوصل، ومَن حذَفها فقد غلط، وهو شيء يفعله بعض القراء عند تحسين أصواتهم، ويفعله القصاً ص. وقد سمعت بعض القراء يفعله وهو وَهم منهم. قال: وقد ذكر الفرَّاء أن بعض قيس (3) يقصرون هذا الاسم يريد يحذفون الألف ... وأنشد:

<sup>(1)</sup> الإشمام: ضم الشفتين كمن يريد النطق بضمة إشارة إلى أن الحركة المحذوفة ضمة، بعد إسكان الحرف الموقوف عليه (الضمة فقط)، من غير أن يظهر لذلك أثر أو صوت، يدركه البصير دون الأعمى. الكنز في القراءات العشر: ص: 99.

<sup>(2)</sup> السرَّوْم: إضسعاف حركة الحرف الموقوف عليه (الضم والكسر فقط)، وإبقاء صوت خفي يدرك بحاسة السمع. ويُؤخَذ الإشمام والرَّوْم بالتلقِّي والمشافهة من أفواه القرَّاء. الكنز في القراءات العشر: ص: 99.

<sup>(3)</sup> قيس: إحدى مشاهير القبائل العربية، ومثلها تميم وربيعة وغيرها، وهي نسبة إلى قيس بن ثعلبة بن عكابة من بني بكر بن وائل، جده جاهلي وبنوه: سعد وتميم وعباد وضبيعة وبطون منها مشاهير. ومن بلادههم: منفوحة وضبيعة والنميلة والهجرة وكلها باليمامة، ومن أوديتهم الخزرج باليمامة، وكانوا من

### أقبل سيل جاء من عند الله(1)

قال: وهذه لغة رديَّة لا تدخل في القرآن.

وأما وصل الرحيم بالحمد بعدها فبكسر الميم، وحذف همزة الوصل من الحمد. وقال مكّي: في وصل الرحيم بالحمد عند النحويين ثلاثة أوجه:

أحدها: أن يقول: ﴿ ٱلرَّحِيمِ ﴾ فتُسكِّنُ الميمَ، وتقفُ عليها، وتقطع ألف ﴿ ٱلْحَمْدُ ﴾ قال: وهذا مستعملٌ عند القرَّاء حسن، وهو مروي عن النبي ﷺ، روته عنه أم سلمة {رضي الله عنها} (2).

أقبل سيل جاء من أمر الله يحرِدُ حَرَدَ الجناة المعلَّة

ديوان حسان بن ثابت: ص: 522/1.

(2) أخرج الترمذي في سننه: عن أم سلمة رضي الله عنها قالت: كان رسول الله ي يُقطّع قراءته، يقرأ: 
﴿ ٱلْحَمْدُ بِلّهِ رَبِّ ٱلْعَلْمِينَ ﴾، ثم يقف. ﴿ ٱلرّحمنِ ٱلرّحِيرِ ﴾، ثم يقف. وكان يقرؤها: ﴿ مَلِكِ يَوْمِ ٱلدِّينِ ﴾. قال أبو عبيد ويختاره، وهكذا روى يحيى بن سعيد الأموي وغيره عن ابن جريج عن ابن أبي مليكة عن أم سلمة، وليس إسناده بمتصل. سنن الترمذي: كتاب القراءات عن رسول الله ، باب ما في فاتحة الكتاب: 426/4، رقم الحديث: 2936. وروى الليث بن سعد هذا الحديث عن ابن أبي مليكة عن يعلى بن مملك أنه سأل أم سلمة زوج النبي م ورضي الله عنها عن قراءة النبي م وصلاته، فقالت: ((ما لكم وصلاته؟ كان يصلًى ثم ينام قدر ما صلًى، ثم يصلًى قدر ما في الم، ثم ينام قدر ما صلًى، ثم يصلي قدر ما أبو عيسى: هذا حديث صحيح غريب، لا نعرفه إلا من حديث الليث بن سعد. سنن الترمذي: كتاب فضائل القرآن عن رسول الله ، باب ما جاء كيف كانت قراءة النبي ، 423/4، رقم الحديث:

<sup>=</sup>الصنائع وهي إحدى كتائب النعمان بن المنذر، فكانوا خواص الملك لا يرجون بابه، وكانوا من أشعر قنائل العرب. وقد شهد بذلك حسان بن ثابت والأخطل. انظر: جمهرة الأنساب: ص: 315، ومعجم قبائل العرب: 971/3، والأعلام: 204/5.

<sup>(1)</sup> هذا صدر بيت لحسان بن ثابت الأنصاري، وتمام البيت:

والثاني: أن تصل الألف وتعرب ﴿ ٱلرَّحِيمِ ﴾ بحقّه من الإعراب، فتكون الكسرة خفضاً. قال: وإن شئت قدَّرْت أنك وقفت على ﴿ ٱلرَّحِيمِ ﴾ بالإسكان، ثم وصلت فكسرت الميم لسكونها، وسكون لام ﴿ ٱلْحَمْدُ ﴾ بعدها، ولا تَعْتَدَّ بألف الوصل لسقوطها في درج الكلام.

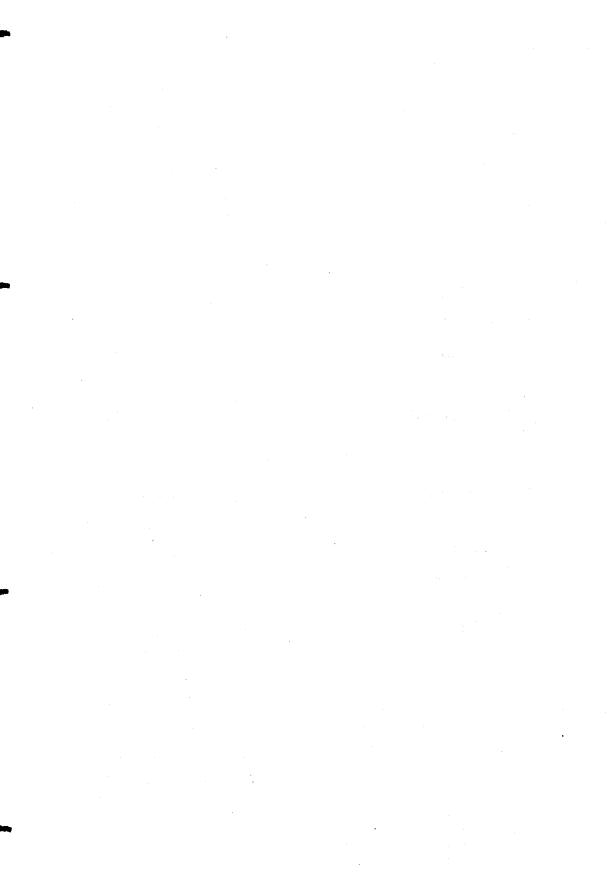
قال: وهذان [138/أ] الوجهان حسنان مستعملان في القراءة.

والوجه الثالث: حكاه الكسائي سماعاً من العرب، أن تقول: ﴿ ٱلرَّحِيمُ ٱلْحَمْدُ ﴾ بفتح الميم ووصل الألف، وذلك أنك تقدر أنك أسكنت الميم للوقوف عليها، وقطعت ألف ﴿ ٱلْحَمْدُ ﴾ للابتداء بها، ثم ألقيت حركتها على الميم وحذفتها، فانفتحت الميم. قال: ولا يُقْرَأ بها.

وقد ذكر الفرَّاء هذا التقدير في قوله تعالى: ﴿ الْمَرْ اللهُ ﴾ [آل عمران:1، 2]، وذكره غيره. ومثله: قياس وصل: ﴿ نَسْتَعِير ﴾ بـــ: ﴿ اَهْدِنَا ﴾ (1).

قلت: وقد سبقه إلى هذه الأوجه الثلاثة أبو بكر الأتفوي، فذكرها في كتاب الاستغناء. والله أعلم.

<sup>(1)</sup> انظر: مخطوط كتاب ( الهداية ): ورقة: (3/١).



# (100) فصل (رحمن) من الصرف، أم لا؟}

أورد الزمخسري في تفسيره مسألة دخيلة في تفسير البسملة، فقال: فإن قلت: كيف تقول: الله رحمان تصرفه، أم لا ؟

قلت: أقيسه على أخواته من بابه \_ أعني نحو: عطشان، وغرثان، وسكران \_.. فلا أصرفه.

فإن قلت: قد شُرِطَ في امتناع صرف فَعْلان أن يكون فعلانَ فَعْلَى، واختصاصه بالله يحظر أن يكون فعلان فعلى، فَلمَ تمنعْه الصَرْفَ؟

قلت: كما خُظِرَ أن يكون له مؤنثٌ على فَعْلَى كعطشى، فقد حُظِرَ أن يكون له مؤنث على فعلانة كندمانة. فإذاً لا عبرة بامتناع التأنيث للاختصاص العارض، فوجب الرجوع إلى الأصل قبل الاختصاص، وهو القياس على نظائره (1).

قلت (2): هذا جواب مدخول (3). فإنَّ لقائلٍ أن يقول: إذا لم يوجد له فعلَى والا فعلانة، فلماذا لا ينصرف؟

غايته أن يقال: إنه لم يشبه ما ينصرف، ولم يشبه مالا ينصرف. والصرف هو الأصل، فوجب أن ينصرف كسائر الأسماء، ولا يُمنع الصرف إلا عند تحقق المانع، ولم يستحقق ههنا بغير ما ذكر من الدليل، فوجب أن ينصرف. فلهذا الإشكال أجاز بعض المحققين الوجهين، وهو اختيار الشيخ أبي عمرو سلمه الله بناء على أن المانع هو وجود فعلى أو انتفاء فعلانة.

<sup>(1)</sup> الكشاف: 41-44.

<sup>(2)</sup> أي: أبو شامة \_ رحمه الله تعالى \_.

<sup>(3)</sup> مدخـول: بمعنـــى مهــزول. أي جواب غير مقبول ولا معتبر. القاموس المحيط: ص: 1291، مادة: (دخل).

فَعَلَى الأول: وهو منصوب، إذ لم يوجد له فَعْلَى. وعلى الثانسي: غير منصرف، إذ فعْلانة منتفية، وهو الذي مال إليه في شرح مقدمته.

وقررً بعضهم ما قاله الزمخشري: وهو تحتم منع الصرف بوجه آخر (1)، فقال: فعلان إذا كان من باب فعل صفة لا ينصرف. فرحمان من رحم. كذلك فورد عليه ندمان من ندم، وهو منصرف في المشهور. فقال: ليس هو من ندم يندم، وإنما هو: إما من ندم فهو صديقه، فهو نديم، وإما من نادمه فهو نديمه وهو [138/ب] كثير. تقول: صادقه فهو صديقه، وجالسه ورافقه فهو جليسه ورفيقه. ثم أثبت ندمان مع نديم نظراً إلى رحمان مع رحيم. فاللندمان ملحق باللندمان، والرحمان، والرحمان هو الأصل. ورحيم ملحق بالرحمان، والرحمان هو الأصل. لأن فعيلاً بباب فعل أليق، وفعلان بباب فعل نحو: عطشان وسكران.

قلت: وهذا التقرير أيضاً مدخول. فإن ندماناً من الندم، هو من ندم بالكسر، وهو منصـرف لأنَّ مؤنــنه ندمانــة، وإنما يُمتَنَع من الصرف على تقدير أن يقال في مؤننه: نَدْمَى.

وقد قال الشيخ أبو الحسن علي بن عيسى بن علي الرُّمَّاني في أجوبة مسائل سنل عنها، من جملتها هذه المسألة، فقال: تمييز فعلان الذي له فَعلى من فعلان الذي لم فعلى المن الذي لم فعلى المن الذي لم فعلى إنما طريقه السماع من العرب، وليس له قياس يوصل به إليه. يوضح ذلك أن ندمان تختلف العرب فيه: فمنهم من يقول: ندمان وندمانة، ومنهم من يقول: ندمان وندمانة، وها الأقل. فالذي يقول: ندمانة يصرفه في النكرة، ولا يصرفه في المعرفة. والذي يقول في مؤنثه: نَدْمَى، لا يصرفه في معرفة ولا نكرة.

قلت: فأطلق ذلك ولم يبيِّن أن ندمى تأنيث ندمان من المنادمة أو من الندم. فالله أعلم.

<sup>(1)</sup> الكشاف: 44\_42/1.

# (101) فصل

### {فائدة الابتداء بالبسملة في كل سورة وعمل}

قال صاحب كتاب (الاستغناء): الفائدة التي في الابتداء بالبسملة في كل سورة، وفي كل عمل يعمله الإنسان: أن الله تعالى أدّب نبيّه محمداً وسي بتعليمه تقديم ذكر أسمائه الحسنى أمام جميع أفعاله، وتقدّم إليه في وصفه بها قبل جميع مُهماته. وجعل ما أدّبه من ذلك وعلّمَ ه إيّاه منه لجميع خلقه سنّة يستتون بها، وسبيلاً يتبّعونه. فبه افتتاح أوائل مسائلهم، وصدور رسائلهم وكتبهم وحاجاتهم، حتى أغنت دلالة ما ظهر من قول القائل: بسم الله على ما بطن من مراده الذي هو محذوف، وهو ما تقدّم مما تتعلق به الباء.

قلت: وذُكِرَ معنى حسن فيما تضمنته البسملة المصدَّرة في كتاب سليمان عليه السلم، وهو: بسم الله الذي إن تعززتم عليه يقصمكُمْ بِعِزِ أُلوهِيَّتِه، والرحمن الذي إن رجعتم إليه لا يؤاخذُكم [1/39] بما سلف منكم من المخالفة، ورتَّبَ عليه أمرين، فقال: أن لا تعلوا عَلَى، وأتونى مسلمين. فإنى متأدب بتأديب الرحمن الرحيم.

ف إن قات: كيف يسمَّى على الذبح، مع ذكر صفة الرحمة، والذبح ليس من آثار الرحمة؟

فقد أجيب عنه بأن قيل: للذبح جهتان. جهة تتعلق بالإنسان، وجهة تتعلق بالحيوان. فصفة الرحمة ظاهرة بالنسبة إلى الإنسان، لأنه جُعلَ غذاءً له.

قلت: لـو قُصد هذا المعنى وحده لكان الخالق الرازق أشدَّ مناسبة من الرحمن السرحيم، ولعله قُصد بذلك أن كل حيوان فلا بُدَّ له من الموت. وهذا الطريق في الموت هـو أسهل على الحيوان من غيره. فجمع به بين المصلحتين؛ مصلحة الآكل، ومصلحة المأكول، فشرع ذلك رحمة منه بالفريقين. وما من ألم إلا وفي ضمنه منفعة وإن خفيت. وقد تقدم تقرير ذلك من كلام الغزالي ـ رحمه الله ـ.(1)

<sup>(1)</sup> ورد في هامش الأصل بخط مغاير: مطلب: إنه ما مِن أَلَمٍ إلا وفي ضمنه منفعة وإن خَفِيَت.

وقال أبو بكسر أحمد بن علي الرازي الحنفي: والأحكام التي يتضمنها قول في بسم الله ألرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ في: الأمر باستفتاح الأمور للتبرك بذلك، والتعظيم لله عز وجل به، وذكرها على الذبيحة، وشعار وعلم من أعلام الدين، وطرد للشيطان. لأنه رُوي عن النبسي أله أنسه قال: ((إذا سمّى الله العبد على طعامه لم ينل منه الشيطان معه، وإذا لم يسمّة نال منه معه ))(1). وفيه إظهار مخالفة المشركين الذين يفتتحون أمورهم بذكر الأصنام، أو غيرها من المخلوقين الذين كانوا يعبدونهم، وهو مَفْزَعٌ للخائف، ودلالة من قائله على انقطاعه إلى الله تعالى ولَجَنه (2) إليه، وأنس للسامع، وإقرار بالألوهية، واعتسراف بالسنعمة، واستعانة بالله، وعيادة به، وفيه اسمان من أسماء الله تعالى المخصوصة به لا يسمّى بهما غيره، وهما الله والرحمن (3).

قلت: استحبابها عند ابتداء كل أمر متفق عليه.

## ووقع اختلاف العلماء في إيجابها في ثلاثة مواضع:

الأول: قراءتها في أول الفاتحة في الصلاة، وقد سبق الكلام فيه، وذلك مبنيًّ على أنها من الفاتحة، وعلى وجوب قراءة الفاتحة في الصلاة، وقد دلَّاناً على كل ذلك بما فيه كفاية. والله أعلم.

<sup>(1)</sup> لـم أهند إلى هذه الرواية فيما بحثت فيه من مصادر. وهناك روايات متقاربة في معناه، منها ما ورد في سنن أبي داود: عن أمية بن مخشي وكان من أصحاب رسول الله ﷺ، قال: ((كان رسول الله ﷺ جالساً، ورجل يأكل فلم يسم حتى لم يبق من طعامه إلا لقمة، فلما رفعها إلى فيه قال: بسم الله أوله وآخره، فضحك النبي ﷺ، ثم قال: ما زال الشيطان يأكل معه فلما ذكر اسم الله عز وجل استقاء ما في بطنه )). سنن أبي داود: كتاب الأطعمة، باب التسمية على الطعام، رقم الحديث: 3768، وكذا في مسند أحمد: رقم الحديث: 18484.

<sup>(2)</sup> وردت في الأصل: (لجائه)، والصواب: أنها هكذا تكتب: (لَجَنِّه) إملائياً، لأن المصدر قبل الإضافة (لَجَأً)، وليس من مصادر (لجأ لَجاءً).

<sup>(3)</sup> أحكام القرآن: 17/1\_18.

الموضع الثاني: التسمية على الوضوء. فأكثر العلماء على أنها لا تجب. ورُوي وجـوبُها [139/ب] عن أحمد وإسحاق لحديث ورد فيها غير صحيح. وظاهر مذهب أحمد أنها سُنَّة. وقال: ليس يثبت في هذا حديث، ولا أعلم فيها حديثاً له إسناد جيد (1).

الموضع الثالث: التسمية على الذبيحة والصيد مستحبَّة عندنا، فإنْ تركها عمداً أو سهواً حلَّت (2).

وعند أبي حنيفة هي شرط في العمد دون النسيان (3)، وهو رواية عن أحمد. والرواية الأخرى هي شرط مطلقاً. وعنه: إن نسيها على الذبيحة حلَّت، فأما على الصيد فللا. وعنه: إن نسيها على السهم حلَّت، فأما على الكلب والفهد فلا (4). وفي مذهب مالك تفصيل أيضاً واختلاف:

قال القاضي عبد الوهاب في كتابه (المعونة): التسمية مسنونة، لأمره ﷺ بها في الصيد، ولا فرق بين ذلك وبين الذبح، ولأنه ﷺ حين ذبح أضحيته سمَّى. قال: فإن تركها ناسياً جاز، لأن ترك السنن ناسياً لا يُبطل العبادة. وإن تعمَّد تر كها؛ قال مالك: لا تؤكل. فمن أصحابنا من حمله على التحريم تغليظاً لئلا يُستَخف بالسنن. ومنهم من قال: هي شرط بالذكر ساقطة بالنسيان. ومنهم من حمله على الكراهة لقوله ﷺ: (( الذَّكاة في الحلق واللَّبَة ))(5)، ولم يذكر التسمية(6).

<sup>(1)</sup> المقنع: 34/1.

<sup>(2)</sup> مغنى المحتاج: 272/4، والمهذب: 252/1.

<sup>(3)</sup> رد المحتار على الدر المختار: 190/5.

<sup>(4)</sup> المقنع: 5/556\_555.

<sup>(5)</sup> صحيح البخاري: كتاب الذبائح والصيد والتسمية على الصيد، باب النحر والذبح: 580/6-581، رقم الحديث: 5509.

<sup>(6)</sup> المعونة: 2/898.

قلت: هذا هو الصحيح، وهو مذهب الشافعي. و يُرْوَى عن ابن عباس وأبي هريرة وعطاء. ودليلُه اتفاقُ الجمهور على أنها تسقط بالنسيان. وما كان مأموراً به من الأركان والشرائط لا بدَّ منه، ولا يسقط وجوبه بالنسيان بخلاف المنهي عنه.

وجاء التردد في نسيان النجاسة في ثوب المصلي للتردد في أن ذلك من قبيل المأمورات أو المنهيات، على ما تقرر في مواضع من كتب الفقه.

وفي صحيح البخاري عن يوسف بن موسى عن أبي خالد سليمان بن حيًان الأحمر قال: سمعت هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة {رضي الله عنها} قالوا: ((يا رسول الله! إن ههنا أقواماً حديثي عهد بشرك يأتونا بلُحْمَان لا ندري يذكرون اسم الله عليها أم لا؟ فقال النبي على: اذكروا اسم الله وكلواً ))(1).

فهذا دليل على أن التسمية ليست بشرط للحلّ، وهو ظاهر قوله تعالى: ﴿ وَطَعَامُ اللَّذِينَ أُوتُوا ٱلْكِكَتِبَ حِلُّ لَكُرٌ ﴾ [المائدة: الآية: 5]، ولم يفصل بين ما سُمّيَ عليه، وما لم يُسمّ عليه. وقوله [140/أ] تعالى: ﴿ فَكُلُوا مِمّا أَمْسَكُنَ عَلَيْكُمْ وَٱذْكُرُوا ٱسْمَ ٱللَّهِ عَلَيْهِ ﴾ [المائدة: 4] ظاهر في أنه أمر بالتسمية عند الأكل لا عند الإرسال. إذ لو أراد ذلك لكان وجه الكلام: فكلوا مما أمسكن عليكم، وذكرتم اسم الله عليه.

وأما الآيات الواردة في ذلك في سورة الأنعام فإنها لبيان أنَّ ما أهلَّ لغير الله به من الأصنام وغيرها لا يحلُّ أكله، بدليل قوله تعالى: ﴿ وَإِنَّهُ لَفِسَى ﴾ [الأنعام: 121]. فإن كانت الواو للحال فظاهر، وهو عين ما قلناه. وإن لم تكن للحال دلَّ على ذلك، لأن الله تعالى أخبر عنه أنه فسق، ومتروك التسمية من ذبائح من يحل ذبحه، ليس بفسق بإجماع. ثم تمام الآية فيه إشارة إلى ما كان يفعله المشركون من الذبح لآلهتهم. وذلك هو الفسق، وهو سبب التحريم. والله بكل شيء عليم. والله أعلم.

<sup>(1)</sup> صحيح البخاري: كتاب التوحيد، باب السؤال بأسماء الله تعالى والاستعاذة بها: 527/8، رقم الحديث: 7398.

وهذا آخر الكتاب، والله الموفق للصواب.

وذكر مصنفه \_ تغمّده الله تعالى برحمته \_ أنه فرغ من تصنيفه في السابع والعشرين من شهر رمضان سنة خمس وأربعين وستمئة.

والحمد لله رب العالمين. وصلًى الله على محمد خاتم النبيين والكلِّ وسائر الصالحين<sup>(1)</sup>.

صورة طبقة سماع على نسخة الأصل بخط المصنف تغمَّده الله برحمته ورضي عنه.

سمع هذا الكتاب كلّه بقراءتي: الجماعة الفضلاء؛ الشيخ شرف الدين أبو عبد الله الحسين بن إبراهيم بن الحسين الأربلي، والحافظ زين الدين أبو البقاء خالد بن يوسف بن سعد النابلسي، وجمال الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الجليل بن عبد الكريم الموقاني، وشرف الدين أحمد بن صفوان بن إسماعيل المقدسي، وشرف الدين عبد الله بن علي بن محمد الحجازي، وأمين الدين إبراهيم بن محمود بن تاج الأمناء أبي الفضل أحمد بن محمد وابن ابن عم أبيه أمين الدين أبو اليمن عبد الصمد بن عبد الوهاب بن زين الأمناء أبي البركات الحسن بن محمد بن عساكر، وجمال الدين أبو إسحاق إبراهيم بن داوود بن ظافر الفاضلي، وجمال الدين أبو المحاسن يوسف بن يعقوب بن يعيش السلمي، وعماد الدين عبد الله بن أبي الفضل بن مسافر الصبيحي، ونظام الدين [140/ب] أبو علي الحسن ابسن مظفر بن رضوان النصيبني، وشمس الدين أبو عبد الله محمد بن محمود بن أبي المعالى المعالى الدين عبد الله بن عثمان المراغي، ونجم الدين عثمان بن عمر بن عمر المراغي داود بن عبد الرحمن بن عثمان المراغي، ونجم الدين عثمان بن عمر بن عمر المراغي أبي المام الذولي، ونجم الدين أبو علي أبي أبي المام الذولي، ونجم الدين أبو علي أبي أبي أبي أبي أبي أبو المراغي، ونجم الدين أبو عام الدين أ

<sup>(1)</sup> ورد في نهاية المخطوط وبخط مغاير: (الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات). كما ورد في هامش المخطوط وبخط مغاير أيضاً: (الحمد لله تبارك وتعالى، المتفضل بتفهيم هذا الكتاب الكريم على العبد المصطفى، أفقر عباده إليه، وأذلَّهم بين لديه، وله سبحانه مزيد الحمد على كل حال).

محمد عبد الله بن أبي القاسم بن عبد الرحمن بن علي الفُريَّاني، والشيخ علي بن عمر ان ابسن مَحْسِوَ اللواتي، وشمس الدين محمد بن محمد بن بهر ان اللوراني، وصفي الدين عسمان بن علي بن كتائب الحموي، ونجم الدين أبو زكريا يحيى بن الشيخ جمال الدين أبسي الحسن علي بن أبي بكر بن محمد الشاطبي، وولده عليّ، والشيخ ناصح الدين فرج ابسن عبد الله بن محمد الحبشي فتى الإمام أبي جعفر القرطبي، وشمس الدين سلام بن إسحاق بن سلام، وسعد الدين أبو اليسر عبد الله بن جهير القرشي.

وسمع جمال السدين أحمد بن عبد الله بن شعيب سوى ثلاثة مجالس: الأول والرابع والخامس. وسمع فخر الدين عيسى بن أبي بكر بن طلائع الحلبي سوى المجلس الحادي عشر. وسمع عماد الدين يحيى بن عمر، وأحمد بن نصر بن مرسل الحمويان، من قوله في المجلس الرابع: فصل: قال الخطيب: فإن قال: من يذهب إلى خلافنا.. إلى آخر المجلس الخامس. وسمع الرشيد عبد الله بن سعيد بن فروخ سوى الثاني، ومن أول السئالث إلى فصل: قال أبو طاهر: وكان شيخنا محمد بن جرير. وسمع عز الدين عبد العزير بسن جمال الدين محمد بن عبد الحق الشافعي سوى الخامس والسادس والثامن والتاسع. وسمع الشمس سلام بن إسحاق بن سلام الجميع. وسمع صالح بن عبد الله بن محمد بسن نصر بن قوام سوى المجلس الأخير، وبعض الثاني. وذلك في اثني عشر مجلساً آخرها يروم الاثنين الثامن والعشرين من شهر رمضان سنة خمس وأربعين مجلساً آخرها عدمشق عمره الله تعالى عند ضريح يحيى بن زكريا عليهما السلام.

كتبه مصنفه: عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم عفا الله عنه.

نقلها كما شاهدها أفقر خلق الله تعالى إلى رحمته، وأحوجهم إلى عفوه ومغفرته: محمد بن عبد القادر بن عبد الخالق الأنصاري الشافعي عفا الله عنهم بكرمه. [141/أ] سمع جميع هذا الكتاب وهو جواب المسألة في وجوب البسملة للشيخ الإمام العلامة شيخ الإسلام شهاب الدين أبي محمد عبد الله الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم الشافعي \_ قدّس الله روحه \_ على الشيخ الفاضل المسند العدل علاء الدين على بن

يحيى بن علي بن أبي بكر بن محمد الشاطبي بحق سماعه لجميعه من مصنفه رحمه الله، تراه نقلًا عن يُمنّة هذه الطبقة: مالك هذه النسخة المولى السيد الشيخ الإمام العالم العلامة الأوحد بدر الدين مفتي الأنام حسنة الأيّام، بقية السلف طراز الخلف، أبو اليسر محمد بن سيّدنا المرحوم قاضي القضاة عز الدين أبي المفاخر محمد بن عبد القادر الأنصاري الشافعي أدام الله شرفه ورحم سلفه. والشيخ الإمام العلامة فخر الدين مفتي المسلمين جمال المدرسين أبو المعالي محمد بن علي بن إبر اهيم المصري الشافعي. ومن يأتي تستمة الطبقة بقراءة محمد بن الحسن بن محمد بن عماد الشافعي هو ابن القاضي الزيداني. وهذا خطه.

وسمع الفقيه الأنجب الفاضل الأصيل محي الدين أحمد بن القاضي علاء الدين أبسي الحسن على بن قاضي القضاة عز الدين الميعاد الأول، وفاته الثاني والثالث، وسمع من أول الرابع إلى آخر الكتاب.

وصحةً ذلك ونَبَتَ في سبعة مجالس وافق آخرها يوم الثلاثاء الثاني والعشرين من شهر الله المحرم سنة عشرين وسبعمئة، وذلك بمنزل المُسْمِع بدمشق المحروسة. وأجاز لنا ما تجوز له روايته.

وصلَّى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلَّم تسليماً كثيراً دائماً.

تــم كــتاب البســملة وما أضيف إليه من طبقتي السماع بحمد الله وعونه، علقه لنفسه بخطّه، ثم لمن شاء الله بعده الفقير إلى رحمة الله ومغفرته علي بن عثمان بن عبد الــرحمن المغربي، المراكشي نسباً وبلداً، الكركي منشاً ومولداً، الشافعي مذهباً، عفا الله عنه أبداً.

وافق الفراغ من تعليقه ليلة الاثنين المبارك، لخمس عشرة ليلة خلت من المحرّم، سنة تسع وثلاثين وسبعمئة.

[141/ب] قـوبل جمـيع هـذا الكتاب بالأصل المنتسخ منه فصحً، وذلك حسب الطاقـة. وافـق الفراغ من مقابلته ليلة الجمعة الخامس والعشرين من شهر المحرَّم سنة تسع وثلاثين وسبعمئة، وذلك بجامع الكرك المحروس.

طالَع هذا الكتاب المبارك العبد الفقير إلى مغفرة ربه محمد بن صدقة الحلبي الفراري غفر الله له ولوالديه ولجميع المسلمين.

أستغفر الله الذي لا إله إلا هو الحي القيُّوم وأنوب إليه.

لكاتبه عبد الله المصطفى بن أحمد بن محب الدين الشافعي.

ديباجتاه على القَبَاء المُذْهَب كالدُّرِّ واليَاقُوْتِ فَوقَ المَذَهَبِ (1) والصَّدْغُ مِنْهُ بالمَحَاسِنِ جَنَّةً فَعَلامَ في نارِ الخُدُوْدِ مُعَذَّبِي ما سَرَّنِي يَوْمَا بِسَاعَةِ وَصَلْهِ إلا وكَالَ بِصَدِّ عَامٍ مُغْضِبِي والى الله عزَّ وجلَّ بزغْتُ في الشّكر على ما أولاه والتوفيق لما يرضاه.

هـذه العـبارة البليغة خاتمة درر كتاب الاستيعاب الذي هو من تواليف الحافظ الوجيه أبي عمر بن عبد البر النمري القرطبي قدَّس الله تعالى روحه ونوَّر ضريحه.

كتب المصطفى بن محب الدين الشافعي لطف الله تعالى به آمين.

[142]] ما الدهرُ إلا ساعةٌ ثمَّ تنقضي والمرءُ فيها حازمٌ أو نادمُ

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لكاتبه:

يا رب أصلح فؤادي أنت ذو الكرم واسمـح بعفـو وغفـران لمجتـرم وامنـن بعافيـة واشرح لي الصدر واحفظني من الصمم

نسخة:

<sup>(1)</sup> الكلمة في الأصل أكثرها مطموس، ويبدو أنها: (المذهَّب)، والله أعلم.

وارزق عــزومي إخلاصــا ومحـمدة ولست أبغي سوى الرضوان يا أملي وفــي لقاتك يا مــولاي بغيــتي الــ لــولا اشتـغالي بالــذكر الكريم وبالــفاجعل خــتام حــياتي خــير خاتـمة بمصطـفـاك الــذى أكـمـلت مـلــنه

واشرح لي الصدر واحفظني من الصمم وكشف ضر غدا في القلب مكتمة محمدي وعندي هذي أفضل النعم حصوري وعندي هذي أفضل النعم الشريف وفكر تُقُت للعَدم وتب على وأخرجني من الظلم محمد حسن الأخطاق والشيم

وكتب عبد الله المصطفى بن محب الدين الشافعي، حامداً الله تعالى ذكره، ومُصلِّياً على رسوله محمد خير خلقه وآله الطاهرين ومُسلِّماً. ومُصلِّياً على رسوله محمد خير خلقه وآله الطاهرين ومُسلِّماً. [42] للإمام الأديب حازم بن محمد الأنصاري القرطاجني

والعرب قد تحذف الأخبار بعد إذا وربعًا نصَبُوا بالحال بعد إذا فإن توالى ضميران اكتسى بهما لحذاك أغيت على الأفهام مسألةً قصد كانت العقربُ العوجاءُ أحسبُها وفي الجواب عليها هل إذا هو هي وخطً ابنُ زياد وابنُ جَمْرَة في وغاظ عَمْراً علي في حكومته وغاظ عمرو علياً في حكومته وفجع ابنُ زياد كل مُنتَحب وفجعة ابن زياد كل مُنتَحب فظل بالكرب مكظوماً وقد كربت

إذا عنت فجاة الأمر الذي دهما وربعما رفعوا من بعدها ربما وعدا من بعدها ربما وجه الحقيقة من إشكاله غمما أهدت إلى سيبويه الحتف والغمما قد ما أشد من الزنبور وقع حما أو هل إذا هو إياها قد اختصما ما قال فيها أبا بيشر وقد ظلما يا ليته لم يكن في أمره حكما يا ليته لم يكن في أمره حكما من أهله إذ غدا منه يفيض دما من أهله إذ غدا منه يفيض دما بالنفس أنفاسه أن تبلغ الكظما

حتى قصى هَدراً ما بينهم هدَما عمرو بن عثمان مما قد قضى سدَما يُنْفِيهِ مُنْتقداً القول منتقما ولا المعارف من أهل النهى ذمَما في كمل صدر كأنْ قد كظ أو كظَما في كمل طرز كدمع سح واسجما لولا التنافيس في الدنيا لما أضما وأبرح الناس شجواً عالمٌ مُضما

قضت عليه بغير الحيق طائفة من كُلِّ أَجْوَرَ (١) حكماً من سدوم قضى حساده في اليورى عيمَّتْ فكلُّهُمُ فما النهي ذميماً فيهم معارفها وأصبحت بعيده الأنفياس كامنة وأصبحت بعيده الأنفاس باكية وليس يخيلو امرو من حاسد أضم والغبن في العيلم أشجى محنة علمت

رقَّمَه المصطفى بن أحمد بن محب الدين الشافعي عفا الله تعالى عنه بمنَّه وكرمه(2)

<sup>(1)</sup> في الأصل: من كل أجومة، وعليه فهو مختل الوزن لا معنى له، ولعل الصواب: من كل أجور حكماً من سدوم قضى.. وسدوم: مدينة من مدائن قوم لوط، كان قاضيها يقال له: سدّوم يضرب به المثل، فيقال: أجْـور من قاضي سدوم. وفي اللسان: كان سدوم ملكاً، فسمّيت المدينة باسمه، وكان من أجور الملوك، وأنشد ابن حمزة:

لأَخْسِرُ صفقة من شيخ مهو ﴿ وأَجْوَرُ في الحكومة من سندُوم

انظر: معجم البلدان: 2/26، مادة: (سدوم)، ولسان العرب: 284/12، مادة: (سدم). ومجمع الأمثال: 1901. ورغت من المخطوط كتابة ونسخاً مغرب يوم الأربعاء الواقع في: 7/ جمادى الأولى1420هـ، الموافق لحب على المخطوط كتابة ونسخاً مغرب يوم الأربعاء الواقع في: 7/ جمادى الأولى1420هـ، الموافق أوراق هـذا المخطوط في عدة مجالس، كان آخرها صباح يوم الخميس الواقع في: 13/ ذي القعدة معدد الموافق هـذا المخطوط في عدة مجالس، كان آخرها صباح يوم الخميس الواقع في: 13/ ذي القعدة الأستاذ الجليل ذي الباع الطويل في منهج التحقيق الدكتور محمد مطيع الحافظ رئيس قسم المصحف الشريف في دائرة أوقاف دبي حفظه الله وأكرمه قراءة مني وسماعاً وإجازة منه. وتم إنجاز تحقيق النص كاملاً عشاء يوم الخميس الواقع في: 25/ ذي القعدة 1420هـ، الموافق لــ: 2/ مارس 2000م. والحمد لله ولاً وآخراً. وصلًى الله وسلّم على سيدنا محمد، وعلى آله وصحبه والتابعين له بإحسان إلى يوم الدين.

## الفهارس الفنية للكتاب

الصفحات	الموضوع
720 _ 711	1ـــ فهرس الآيات القرآنية.
72 <b>8 —</b> 721	2_ فهرس الأحاديث النبوية والآثار الشريفة.
733 _ 729	3_ فهرس الأشعار .
734 — 734	4_ فهرس الأمثال.
741 — 735	5_ فهرس الأعلام المترجم لهم.
761 - 743	6_ فهرس الأعلام (أعلام الذوات).
765 - 761	7_ فهرس الأمم والشعوب والقبائل ونحوها.
767 — 766	8_ فهرس البلدان والأمكنة .
768 — 768	9_ فهرس الأديان والفرق والمذاهب وأصحابها.
770 - 769	10- فهرس أسماء الحيوان.
770 — 770	11_ فهرس أسماء النبات.
772 — 771	12_ فهرس المعادن والجمادات.
777 — 773	13_ فهرس موارد المؤلف.
813 — 779	14_ فهرس المصادر والمراجع.
<b>820 — 8</b> 15	15_ فهرس المحتوى.

# 1ً فهرس الآيات القرآنية

	•	· ·	5 50 -
الصفحة	الآية	السورة	الآية
		(الهمزة)	
237	1	النحل	﴿ أَتَىٰ أَمْرُ ٱللَّهِ ﴾
475	1	الانشقاق	﴿ إِذَا ٱلسَّمَآءُ ٱنشَقَّتْ ﴾
299	1	الزلزلة	﴿ إِذَا زُلْزِلَتِ ﴾
225	197	البقرة	﴿ أَخْتُمُ أَشْهُرٌ مُعْلُومَتُ ﴾
179/ح	1	الكهف	﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ ٱلَّذِي أَنزَلَ عَلَىٰ عَبْدِهِ ٱلْكِتَابَ ﴾
مكررة	1	الفاتحة	﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾
414/ح	5	الزخرف	﴿ أَفَنَضْرِبُ عَنكُمُ ٱلذِّكُرَ صَفْحًا أَن}
522	1	الأنبياء	﴿ ٱقْتَرَبُ لِلنَّاسِ حِسَابُهُمْ ﴾
مكررة	. 1	العلق	﴿ اَقْرَأُ بِالسِّرِ رَبِّكَ ٱلَّذِي خَلَقَ ﴾
634/ح	51	يوسف	﴿ ٱلْكُنَّ حَضْحُصَ ٱلْحَقُّ ﴾
611	40	يوسف	﴿ إِلَّا أَسْمَاءُ سَمَّيْتُمُوهَا ﴾
416	31	النمل	﴿ أَلَّا تَعْلُوا عَلَيَّ ﴾
643/ح	54	الأعراف	﴿ أَلَا لَهُ ٱلْخُلْقُ وَآلَا مُرْ تَبَارَكَ ٱللَّهُ رَبُّ ﴾
679	38	النبأ	﴿ إِلَّا مَنْ أَذِنَ لَهُ ٱلرَّحْمَنُ وَقَالَ صَوَابًا ﴾
666	146	البقرة	﴿ ٱلَّذِينَ ءَاتَيْنَنَهُمُ ٱلْكِكَتِنَبِ يَعْرِفُونَهُ . ﴾
184	173	آل عمران	﴿ ٱلَّذِينَ قَالَ لَهُمُ ٱلنَّاسُ إِنَّ ٱلنَّاسَ قَدْ ﴾
مكررة	2	الفاتحة	﴿ ٱلرَّحْمَانِ ٱلرَّحِيدِ ﴾
368،246،260	2/1	آل عمر ان	﴿ الْمَرَ ﴾ اللَّهُ لَا إِلَنهَ إِلَّا هُوَ ٱلْحَيُّ ٱلْفَيُومُ ﴾
124	. 1	الفيل	﴿ أَلَدْ تَرَكَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَبِ ٱلْفِيلَ ﴾
430،134	1 -	الحجر	﴿ الرَّ تِلْكَ ءَايَتُ ٱلْكِتَبِ وَقُرْءَانِ مُبِينٍ ﴾
371	1	السجدة	﴿ الْرَ ١ تَنزيلُ ﴾
274،227	2/1	البقرة	﴿ الْمَرَ الْمُ الْكُ ٱلْكِتَابُ ﴾
133/ح	2/1	الروم	﴿ الْمَرَ عُلِبَتِ ٱلرُّومُ ﴾
94	3	المائدة	﴿ ٱلْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَثْمَمْتُ عَلَيْكُمْ ﴾
180	1	التكاثر	﴿ ٱلْهَدِكُمُ ٱلنَّكَاثُرُ ﴾
242	36	الرعد	﴿ إِلَيْهِ أَدْعُوا وَإِلَيْهِ مَعَابٍ ﴾
			( ) 2 2 2 2 1

171/ح	39	طه	1 400
679	91	•	﴿ أَنِ ٱقْذِفِيهِ فِي ٱلتَّابُوتِ ﴾
	248	مريم «ت	﴿ أَن دَعُواْ لِلرَّحْمُدِن وَلَدًا ﴾
171/ح 94		البقرة	﴿ إِنَّ ءَايَةَ مُلْكِهِ - أَن يَأْتِيَكُمُ ٱلتَّابُوتُ ﴾
	19	آل عمر ان	﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ عِندَ ٱللَّهِ ٱلْإِسْلَامُ ﴾
144	85	القصيص	﴿ إِنَّ ٱلَّذِي فَرَضَ عَلَيْكَ ٱلْقُرْءَانَ ﴾
153	11	النور	﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ جَآءُو بِٱلَّإِفَّكِ عُصْبَةً مِّنكُمْ ﴾
499/ح	10	الفتح	﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ ﴾
671/ح	56	الأعراف	﴿ إِنَّ رَحْمَتَ ٱللَّهِ قَرِيبٌ مِّرَ ﴾ الْمُحْسِنِينَ ﴾
168	17	القيامة	﴿ إِنَّ عَلَيْنَا جَمَّعَهُ وَقُرْءَانَهُ ﴾
مكررة	3	الكوثر	﴿ إِن شَانِعَكَ هُوَ ٱلْأَبْتُرُ ﴾
679	93	مريم	﴿ إِن كُلُّ مَن فِي ٱلسَّمَاوَتِ وَٱلْأَرْضِ إِلَّا ﴾ ﴿ إِن كُلُّ مَن فِي ٱلسَّمَاوَتِ وَٱلْأَرْضِ إِلَّا ﴾
170	63	طه	و إن هَنذُان لَسَنجِرَان ﴾ ﴿ إِنْ هَنذُان لَسَنجِرَان ﴾
مكررة	1	الكوثر	و إِنَّا أَعْطَيْنَكَ ٱلْكَوْثَرَ ﴾ ﴿ إِنَّا أَعْطَيْنَكَ ٱلْكَوْثَرَ ﴾
457،270،19،205	9	بيوبر الحجر	
7/143	28	التوبة التوبة	﴿ إِنَّا غَنْ نَزَّلْمَا ٱلذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُۥ خَنفِظُونَ ﴾
185،196،200،117	6		﴿ إِنَّمَا ٱلْمُشْرِكُونَ خَبَسٌ ﴾
260		الفاتحة	﴿ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ﴾
	19/18	المدثر	﴿ إِنَّهُۥ لَكُرْ وَقَدَّرَ ۞ لَقُتِلَ كَيْفَ قَدَّرَ ﴾
مکررة	30	النمل	﴿ إِنَّهُ مِن سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ بِسَمِ ٱللَّهِ ﴾
659	82	الأعراف	﴿ إِنَّهُمْ أُنَاسٌ يَتَطَهَّرُونَ ﴾
596/ح	6	المائدة	﴿ أَوْ جَآءَ أَحَدٌ مِّنكُم مِّنَ ٱلْغَآيِطِ ﴾
255	6	المؤمنون	﴿ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَتُهُمْ ﴾
206.221.231	7_6	الفاتحة	﴿ ٱهْدِدَا ٱلصِّرَاطَ ٱلْمُسْتَقِيدَ ۞ صِرَاطَ ﴾
195 • 206 • 222 • 224	4	الفاتحة	﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينَ ﴾
		(الباء)	
مكررة	1	ر بى ، الفاتحة	﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَانِ ٱلرَّحِيمِ ﴾
مكررة	41	. هود	﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ تَجْرِيْهَا وَمُرْسَلُهَا ﴾ ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ تَجْرِيْهَا وَمُرْسَلُهَا ﴾
671	128	بىر- التوبة	
133/ح	5		﴿ بِٱلْمُؤْمِنِينَ رَبُوكُ رَّحِيمٌ ﴾
241ع 241	4	الروم	﴿ بِنَصْرِ ٱللَّهِ ۚ يَنصُرُ مَنِ يَشَآءُ وَهُوَ﴾
<b>- · ·</b>	4	الصف	﴿ بُنْيَكِنَّ مَّرْصُوصٌ ﴾

(25 501 500		(التاء)	
635.591.582	78	الرحمن	﴿ تَبَرَكَ ٱمُّمْ رَبِّكَ ذِى ٱلْجِلَىٰلِ وَٱلْإِكْرَامِ ﴾
227.582	1	الملك	﴿ تَبَرَكَ ٱلَّذِي بِهَدِهِ ٱلْمُلْكُ ﴾
582	1	الفرقان	﴿ تَبَارَكَ ٱلَّذِي نَزُّلَ ٱلْفُرْقَانَ ﴾
180،192	1	اللهب	﴿ نَبُّتْ يَدَآ أَلِي لَهُب وَتَبُّ ﴾
123	100	التوبة	﴿ تَجْرِي خَتَهَا ٱلْأَنْهَارُ ﴾
558	20	المؤمنون	﴿ تَنْبُثُ بِاللَّهُ مِن ﴾
		(الثاء)	(8 13-41)
679	59	الفرقان	﴿ ثُمُّ ٱسْتَوَىٰ عَلَى ٱلْعَرْشُ ۗ ٱلرَّحْمَانُ ﴾
309/ح	45	المؤمنون	﴿ تُمُّ أَرْسَلْنَا مُوسَىٰ وَأَخَاهُ هَنرُونَ بِعَايِنتِنَا ﴾
260	20	المدثر	وَيُمُ قُتِلَ كَيْفَ قَدَّرَ ﴾
260	4	التكاثر	و تُمُّ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴿ ﴾
260	5	النبأ	و تُمَرُّ كَلَّا سَيَعْالَمُونَ ۞ ﴾ ﴿ تُمَرُّ كَلَّا سَيَعْالَمُونَ ۞ ﴾
		(الحاء)	
259	2_1	الحاقة	﴿ ثُنْاعَا لَهُ ﴾ وَالْعَالَةُ اللَّهِ
225	197	البقرة	﴿ الْحُدِّمُ أَشْهُرُ مَعْلُومَتُ ﴾
132/ح،245	2_1	فصلت	﴿ حدَى تَنزيلٌ مِنَ ٱلرَّحْمَن ٱلرَّحِيمِ ﴾
مكررة	1	الفاتحة	﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلْمِينَ ﴾
		(الذال)	(3)
262	48	الرحمن	﴿ ذَوَاتَآ أَفْنَانِ ﴾
641	27	الرحمن	﴿ ذُو ٱلْجِئَلَ وَٱلْإِكْرَامِ ﴾
666	146	البقرة	﴿ اللَّذِينَ ءَاتَيْنَاهُمُ ٱلْكِتَابَ يَعْرِفُونَهُۥ ﴾
184	173	آل عمران	﴿ ٱلَّذِينَ قَالَ لَهُمُ ٱلنَّاسُ إِنَّ ٱلنَّاسَ قَدْ﴾
		(الراء)	
134	2	الحجر	﴿ زُبِّمًا يَوَدُّ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ كَانُوا ﴾
173 • 174	23	الأحزاب	﴿ رَجَالٌ صَدَقُوا مَا عَنهَدُوا ٱللَّهُ عَلَيْهِ ﴾
670،672	29	الفتح	﴿ رُحَمًا أَهُ بَيْنَهُمْ ﴾
679	2_1	الرحمن	﴿ ٱلرَّحْمَدِنُ ﴿ عَلَّمَ ٱلْقُرْءَانَ ﴿ ﴾
679	. , 5	طه	و الرَّحْمَانُ عَلَى ٱلْعَرْشِ ٱسْتَوَىٰ ﴾
			(-)

221	67/66	الكهف	﴿ رُشْدًا ۞ قَالَ إِنَّكَ لَن تَسْتَطِيعَ ﴾
	,	(السين)	
مكررة	1	ر على الأعلى	﴿ سَبْح ٱسْدَ رَبِّكَ ٱلْأَعْلَى ﴾
639	1	الحشر	﴿ سَبُّحَ لِلَّهِ مَا فِي ٱلسَّمَنوَٰتِ ﴾
179/ح،474/ح	1	الإسراء	﴿ سُبْحَنَ ٱلَّذِي أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِ، لَيْلاً ﴾
417/ح	6	البقرة	﴿ سَوَآءُ عَلَيْهِمْ ءَأَنذَرْتَهُمْ أُمْ لَمْ تُنذَرْهُمْ ﴾
237	1	النور	﴿ سُورَةً أَنزَلْتِهَا ﴾
238	87	المؤمنون المؤمنون	﴿ سَيَقُولُونَ لِلَّهِ ﴾ ﴿ سَيَقُولُونَ لِلَّهِ ﴾
238	89	المؤمنون	﴿ سَيَقُولُونَ لِلَّهِ﴾ ﴿ سَيَقُولُونَ لِلَّهِ﴾
		(الصاد)	( <del>,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,</del>
225	6	ر.ـــــــ) الفاتحة	﴿ صِرَاطَ ٱلَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ﴾
		(الطاء)	و چرو البريل السنت حيوم
560	21	محمد	﴿ طَاعَةٌ وَقَوْلٌ مَّعْرُوكٌ ﴾
		(العين)	(25)22 (35) 22 4
245	22	ر ين) الحشر	﴿ عَلِمُ ٱلْغَيْبِ وَٱلشَّهَدَةِ ۗ هُوَ ٱلرُّحَدِنُ ﴾
279ح	34	التوبة	و عَفَا ٱللهُ عَنكَ لِمَ أَذِنتَ لَهُمْ حَتَّىٰ يَتَيَّنَ ﴾
279/ح	1	النبأ	و عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ ﴾
<u>U</u> -17		(الفاء)	و حم ینسادون ب
مكررة	98	ر.— م) النحل	﴿ فَإِذَا قَرَأْتَ ٱلْقُرْءَانَ فَٱسْتَعِذْ بِٱللَّهِ مِنَ ﴾
221	45	الشعراء	و فَإِذَا هِيَ تُلْقَفُ مَا يَأْفِكُونَ ﴾
171،170/ح	10	المنافقون	َ ﴿ فَأَصَّدُّنَ وَأَكُن ﴾ ﴿ فَأَصَّدُّنَ وَأَكُن ﴾
686/ح	17	الرعد	و فَامَّنَا ٱلزَّبَدُ فَيَذْهَبُ جُفَاءً ۖ وَأَمَّنَا مَا يَنفَعُ ﴾ ﴿ فَأَمَّنَا مَا يَنفَعُ ﴾
/132ح	13	فصلت	﴿ فَإِنْ أَغْرَضُواْ فَقُلْ أَنذَرْتُكُرْ صَعِقَةً مِثْلَ ﴾
177/ح	24	الحديد	و فَإِنَّ ٱللَّهَ هُوَ ٱلْغَنَّىُ ٱلْحُمِيدُ ﴾
/456ح	59	النساء	﴿ فَإِن تَنَازَعُهُمْ فِي شَيْء فَرُدُّوهُ إِلَى ٱللَّهِ ﴾
687	67	طه	و قال تعزمه في ميء فردوه إلى الله به ﴿ فَأُوَّجُسَ فِي نَفْسِهِۦ حِيفَةٌ مُومَىٰ ﴾
583,556	36	الحج	﴿ فَاذْكُرُوا ٱسْمَ ٱللَّهِ عَلَيْهَا صَوَافٌ ﴾ ﴿ فَاذْكُرُوا ٱسْمَ ٱللَّهِ عَلَيْهَا صَوَافٌ ﴾
455.457	43	ربدج النحل	﴿ فَسَنَاتُوا أَهْلَ ٱلذِّكْرِ إِن كُنتُدَرَ لَا تَعْلَمُونَ ﴾ ﴿ فَسَنَاتُوا أَهْلَ ٱلذِّكْرِ إِن كُنتُدَرَ لَا تَعْلَمُونَ ﴾
425/ح	20	المزمل	و فِسَقُلُوا اهْلُ اللَّذِيرُ إِنْ تَنْتَمُرُ لَا يَعْمُونُ ﴾ ﴿ فَٱقْرَءُواْ مَا تَيَسُّرُ مِنَ ٱلْقُرْءَانَ ﴾

425/ح	20	المزمل	﴿ فَأَقْرَءُواْ مَا تَيَسَّرَ مِنْهُ ﴾
350/ح	83	التوبة	﴿ فَٱقْعُدُواْ مَعَ ٱلْخَيلِفِينَ ﴾
596/ح	92	يونس	﴿ فَٱلْيَوْمَ نُنَجِّيكَ بِبَدَيِكَ ﴾
145 • 178 • 262	13	الرحمن	﴿ فَبَأَى ءَالَّآءِ رَبَّكُمَا تُكَذَّبَانٍ ﴾
179	5	الفيل	﴿ لَجُعَلَهُمْ كَعَضْفِ مَّأْكُولَ ﴾
241	11	الضحي	﴿ فَحَدِثُ ﴾
583.562.641.638	96	الواقعة	﴿ فَسَبُّحْ بِأَسْمِ زَبِّكَ ٱلْعَظِيمِ ﴾
638	17	الروم	﴿ فَسُبْحَنِيَ ٱللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ ﴾
240	123	الأعراف	﴿ فَسَوْكَ تَعْلَمُونَ ﴾ ﴿ فَسَوْكَ تَعْلَمُونَ ﴾
مكرر	2	الكوثر	﴿ فَصَلُ لِرَبِكَ وَٱخْرُ ﴾
259	50	الذار يات	﴿ فَفِرُواْ إِلَى ٱللَّهِ إِنَّى لَكُم مِّنَّهُ نَذِيرٌ مُّبِنَّ ﴾
702	4	المائدة	﴿ فَكُلُوا مِمَّا أَمْسَكُنَ عَلَيْكُمْ وَآذَكُرُوا آسْمَ ٱللَّهِ ﴾
149	62	النساء	﴿ فَكَيْفَ إِذَآ أَصَابَتْهُم مُصِيبَةً ﴾
168/ح	41	النساء	﴿ فَكَيْفَ إِذَا جِعْنَا مِن كُلُّ أُمَّة بِشَهِيدِ ﴾
639	143	الصافات	﴿ فَلُوۡلَاۤ أُنَّهُۥ كَانَ مِنَ ٱلْمُسَبِّحِينَ ﴾
190	63	النور	﴿ فَلْيَحْذَر ٱلَّذِينَ شَخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِۦٓ أَن ﴾
232/ح	18/17	العلق	﴿ فَلْهَدْعُ نَادِيَهُ، ﴿ شَنَدْعُ ٱلزَّبَانِيَةَ ﴾
ے 279 <i>/ح</i>	, 5	الطارق	و فَلْيَنظُر ٱلْإِنسَينُ مِمْ خُلِقَ ﴾
124	203	البقرة	﴿ فَمَن تَعَجَّلَ فِي يَوْمَيْن فَلَا إِنْمَ عَلَيْهِ وَمَن ﴾
145	51	القمر	و تعن معبل في يولين سر إلم صيد وسن . ﴿ فَهَلْ مِن مُدَّكِر ﴾
368/ح،369	7	آل عمران	و فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَبَهُ مِنْهُ ٱبْتِغَاءَ ٱلْفِتْنَةِ ﴾
تے 133/ح	3	الروم الروم	﴿ فِي آَدْنَى ٱلْأَرْضِ وَهُم مِّرِ لَ بَعْدِ عَلَيْهِمْ ﴾
2/133	4	الروم	و بي منعي ميروس رسم برس بسو عبوسر) ( في بضع سِنون )
557	12	النمل	ع بى بىسىم يىرىت › ﴿ فِي نِسْعِ مَايَسَ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ وَقَوْمِهِمَ ﴾
262	50	الرحمن	و پي رسم وايسو إلى برطون ومومِدِع به ﴿ فِيهِمَا عَيْنَان تَجَّرِيَانِ ﴾
262	52	بر <u>ــــ</u> ن الرحمن	و بیهما مین کُلٌ فَلِکِهَةٍ زَوْجَان ﴾ ﴿ فِیهمَا مِن کُلٌ فَلِکِهَةٍ زَوْجَان ﴾
	5 <b>2</b>	الرحس (القاف)	و قِيهِما مِن مِن عَرِجُهُ رُوجِن ﴾
259	2/1	(العات) القارعة	﴿ ٱلْقَارِعَةُ ﴿ مَا ٱلْقَارِعَةُ ﴾
417/ح	136	الشعراء	
/ 41/	130	السعراء	﴿ قَالُواْ سَوَآءٌ عَلَيْنَا أَوْعَظْتَ أَمْرُ لَمْ تَكُن ﴾

659/ح	79	يوسف	﴿ قَالَ مَعَاذَ ٱللَّهِ أَن نَّأْخُذَ إِلَّا مَن وَجَدَّنَا ﴾
666	60	الفرقان	﴿ قَالُواْ وَمَا ٱلرُّحُمُنُّ ﴾
/309ح	1	المؤمنون	﴿ فَدْ أَقْلَحَ ٱلْمُوْمِنُونَ ﴾
132/ح	1	المجائلة	﴿ قَدْ سَمِعُ ٱللَّهُ قَوْلَ ٱلَّتِي تَجُندِلُكَ فِي ﴾
137:140:679:685:669	110	الإسراء	﴿ قُل أَدْعُوا أَللَّهَ أُو آدْعُوا أَللَّهُ مَا ﴿
656	26	آل عمران	﴿ قُل ٱللَّهُمِّ ﴾
142.200	151	الأتعام	﴿ قُلْ تَعَالُواْ أَتِلُ مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ ﴾
260	93	الإسراء	﴿ قُلْ سُبْحَانَ رَبِّي هَلْ كُنتُ إِلَّا بَشَرًا رَّسُولًا ﴾
146	149	الأنعام	﴿ قُلْ فَالَّهِ ٱلْخُجَّةُ ٱلْبَالِغَةُ ﴾
146	145	الأنعام	و قُل لاَ أَجِدُ فِي مَآ أُوحِيَ إِلَىٰ ﴾
260/ح	95	الإسراء	و مَل لَو كَانَ فِي ٱلأَرْضِ مَلَتِكَةً ﴾ ﴿ قُل لُو كَانَ فِي ٱلأَرْضِ مَلَتِكَةً ﴾
238	88	المؤمنون	و قُلْ مَنْ بِيَدِهِ، مَلَكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ ﴾
237	86	المؤمنون	و قُلْ مَن زَّبُ ٱلسَّمَاوَتِ ٱلسَّبِع وَرَبُّ ﴾
301،302،146	1	الإخلاص	َ وَ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدُ ﴾ ﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدُ ﴾
146	1	الكافر و ن	و مَن مَو الله الله عليه الله عليه الله الله الله الله الله الله الله ا
244.310	- 1	وو <u>ل</u> ق	و فَ وَٱلْقُرْءَانِ ٱلْمُحِيدِ ﴾
		(الكاف)	و در ورسودان السيهو
259	3	الصف	﴿ كُبْرَ مَفْتًا عِندَ ٱللَّهِ أَن تَقُولُوا مَا لَا ﴾
132/ح	3	فصلت	و كِتَنَابُ فُضِلَتْ ءَائِنتُهُ، قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لِقَوْمِ ﴾
259	58	النور	﴿ كُذَالِكَ يُبَيِّنُ ٱللَّهُ لَكُمُ ٱلْآيَدِتِ وَٱللَّهُ عَلِيمٌ ﴾
260	3	التكاثر	و كُلّا سُوكَ تَعْلَمُونَ ﴾
260	4 .	النبأ	و کلا سَیَعَامُونَ ﴿ ﴾ ﴿ کَلَا سَیَعَامُونَ ﴿ ﴾
667	146	البقرة	و كمّا يَعْرِفُونَ أَبْنَآءَهُمْ ﴾
146/ح	1	. ر مریم	و عد بعرفون ابتدائم به ( کهیفض )
		ريم (اللام)	<b>₹</b>
124 133 179	1	// قریش	﴿ لِإِيلَفَ قُرُيْشٍ ﴾
206	43	- هود	و لَا عَاصِمَ ٱلْيَوْمَ مِنْ أُمْرِ ٱللَّهِ إِلَّا مَن رَّحِمَ ﴾
124/ح	89	مو- المائدة	و لا عاصم اليوم مِن امر اللهِ إلا من رحِم » ﴿ لَا يُؤَاخِذُكُمُ اللَّهُ بِاللَّهْوِ فِي أَيْمَنِكُمْ ﴾
344/ح	.118	العدده آل عمران	و لا يؤاخِد دم الله باللغو في ايمنيكم ﴾ ﴿ لَا يَأْلُونَكُمْ خَبَالاً ﴾
ري دري	-10	ال عسر ال	و لا يالونجم حبالا ه

173			
	128	التوبة	﴿ لَقَدْ جَآءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنفُسِكُمْ ﴾
489/ح	18	الفتح	﴿ لَّقَدْ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنِ ٱلْمُؤْمِدِينَ إِذْ ﴾
478/ح	22	الأحزاب	﴿ لَّقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ ٱللَّهِ أُسْوَةً ۗ ﴾
259	2	الصف	﴿ لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ ۞ ﴾
568	7	مريم	﴿ لَمْ خَعْمَل لَّهُ، مِن قَبْلُ سَمِيًّا ﴾
205،457،459	82	النساء	﴿ لَوَجَدُواْ فِيهِ ٱخْتِلَفًا كَثِيرًا ﴾
611	11	الشورى	﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءً ﴾
500/ح	128	آل عمر ان	﴿ لَيْسَ لَكَ مِنَ ٱلْأَمْرِ شَيْءً ﴾
		(الميم)	(3) 5.7
645	91	المؤمنون	﴿ مَا ٱتَّخَذَ ٱللَّهُ مِن وَلَكِ وَمَا كَانِ َ مَعَهُ ﴿ ﴾
620،638،610،591	40	يوسف	﴿ مَا تَعْبُدُونَ مِن دُونِهِ ۚ إِلَّا أَسْمَاءُ ﴾
679	19	تبارك	و مَا يُمْسِكُهُنَّ إِلَّا ٱلرَّحْمِينُ ﴾
195 • 206 • 224 • 186 • 261	3	الفاتحة	و مَالِكِ يَوْمِ ٱلدِّينِ ﴾ ﴿ مَالِكِ يَوْمِ ٱلدِّينِ ﴾
262	64	الر حمن	و مُدَّهَآمُتَان ﴾ ﴿ مُدَّهَآمُتَان ﴾
679	26	الفرقان	و ٱلْمُلْكُ يَوْمَهِذِ ٱلْحَقُّ لِلرَّحْمَين ﴾
240	18	عبس	و مِنْ أَيِّ شَيْءٍ خَلَقَهُر ﴾ ﴿ مِنْ أَيِّ شَيْءٍ خَلَقَهُر ﴾
174/ح	23	الأحز اب	و مِن اَی می و حلمه و جاد می می و حلمه و به می از می می و حلمه و ای می و حلمه و ای می و می و می و می و می و می
240	19	عبس	و مِن نُطُفَةٍ خُلَقَهُ ﴾
560	35	الأحقاف	و مِن نطقهِ خلقه، ه ﴿ مِّن نُّبَار َّ بِلَكُمُّ ﴾
	, 33	، رحمات (النون)	﴿ مِن بَهَارَ بِلِنْعَ ﴾
140/ح	28	(التون) التوبة	ノール・オー・・オリタニ・ベンチ ごく
368	20		﴿ خَبَسٌ فَلَا يَقْرَبُوا ٱلْمَسْجِدَ ٱلْحَرَامَ ﴾
206	9	آل عمر ان "	﴿ نَزُّلَ عَلَيْكَ ٱلْكِتَنبَ ﴾
221		الحجر	﴿ نَزُّلْنَا ٱلذِّكْرَ ﴾
221	74	الكهف	﴿ اَيْحُوا ﴾
244	•	(الهاء)	
143	2	<b>ق</b> 	﴿ هَنذَا شَي مُ عَجِيبٌ ﴾
651,568,561	19	الحج	﴿ هَنذَان خَصْمَان ﴾
	65	مريم	﴿ مَلْ تَعْلَمُ لَهُ سَمِيًّا ﴾
229/ح،229	23	الحشر	﴿ هُوَ ٱللَّهُ ٱلَّذِعَ لَا إِلَنَّهَ إِلَّا هُوَ ٱلْمَلِكُ ﴾

262,229	22	الحشر	﴿ هُوَ ٱللَّهُ ٱلَّذِي لَآ إِلَهَ إِلَّا هُوَّ عَلِمُ
242	30	الرعد	﴿ هُوَ رَبِّي لَآ إِلَنَّهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ ﴾
		(الواو)	
570/ح	30	فصلت	﴿ وَأَبْشِرُواْ بِٱلْجِئَّةِ ﴾
247,228	10	يونس	﴿ وَمَا خِرُ دَعُولِهُمْ أَن ٱلْحُمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ﴾
260	59	النور	﴿ وَإِذَا بَلَغَ ٱلْأَطُّفَالُ مِنكُمُ ٱلْحُلُمَ ﴾
679،667	60	الفرقان	﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ ٱسْجُدُواْ لِلرُّحْمَينِ قَالُواْ وَمَا ﴾
228 • 245 • 659	163	البقرة	﴿ وَإِلَّهُ كُرِّ إِلَّهُ وَحِدٌّ ﴾
34	11	الضحى	﴿ وَأَمَّا بِيغْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ ﴾
255	23	النساء	﴿ وَأَن تُجْمَعُواْ بَيْنَ ٱلْأَخْتَيْنِ ﴾
142	126	النحل	﴿ وَإِنْ عَاقَبْتُرْ فَعَاقِبُواْ بِمِثْلُ مَا عُوقِبْتُم بِهِ ﴾
702	121	الأنعام	﴿ وَإِنَّهُۥ لَفِسْقٌ ﴾
568	36	آل عمر ان	﴿ وَالِّي سَمِّيتُهَا مَرْيَمَ ﴾
279/ح	35	النمل	﴿ وَإِنِّي مُرْسِلَّةِ إِلَيْهِم بِهَدِيَّةٍ فَنَاظِرَةٌ بِمَ ﴾
242	41	البقرة	﴿ وَإِيِّنِي فَأَرْهَبُونِ ﴾
242	40	البقرة	﴿ وَإِيِّنِي فَٱتَّقُونِ ﴾
338	110	الإسراء	﴿ وَٱبْتَعْ بَيْنَ ذَٰلِكَ سَبِيلًا ﴾
235	3	الفرقان	﴿ وَآغَّنُذُوا مِن دُونِمِ ٓ ءَالِهَةُ لَا يَخْلُقُونَ ﴾
472ح	125	البقرة	﴿ وَٱتَّخِذُواْ مِن مَّقَامِ إِبْرَاهِ عِمْ مُصَلَّى ﴾
144	281	البقرة	﴿ وَٱتَّقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى ٱللَّهِ ﴾
583،635،636	25	الإنسان	﴿ وَآذْكُر اَسْمَ رَبَكَ ﴾
124/ح	203	البقرة	﴿ وَٱذْكُرُواْ ٱللَّهُ فَي أَيَّامِ مَّعْدُودَاتٍ فَمَنَ ﴾
128/ح	6	المائدة	﴿ وَآمْسَحُواْ بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى ﴾
310	1	التين	﴿ وَٱلنِّينِ وَٱلزَّيْتُونِ ﴾
221	20	الحج	﴿ وَٱلْجِنُودُ ﴾
229	20	النحل	﴿ وَٱلَّذِيرَ ﴾ يَدْعُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ لَا﴾
143	224	الشعراء	﴿ وَٱلشُّعَرَآءُ يَتَّبِعُهُمُ ٱلْفَاوُدِنَ ﴾
692	2/1	العصر	﴿ وَٱلْقَصْرَ ﴾ إِنَّ ٱلْإِنسَانَ لَلِي خُسْرٍ ﴾
241	1	النصر	﴿ وَٱلْفَتْحُ ﴾

0.60			
262	58	النور	﴿ وَاللَّهُ عَلِيدٌ حَكِيدٌ ﴾
262	59	النور	﴿ وَٱللَّهُ عَلِيدٌ حَكِيدٌ ﴾
378	46	النور	﴿ وَٱللَّهُ يَهْدِى مَن يَشَآءُ إِلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾
319	17	التكوير	﴿ وَٱلَّيْلِ إِذَا عَسْعَسَ ﴾
228/ح	75	الزمر	﴿ وَتَرَى ٱلْمُلَتِهِكَةَ حَاقِينَ مِنْ حَوْلِ ﴾
547/ح	43	العنكبوت	﴿ وَتِلْكَ ٱلْأُمْثُولُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ وَمَا ﴾
268	79	الأنعام	﴿ وَجَهْتُ وَجَهِيٌّ ﴾
5556	15	الأعلى	﴿ وَذَكَرَ ٱسْمَ رَبِّهِۦ فَصَلَّىٰ ﴾
702	5	المائدة	﴿ وَطَعَامُ ٱلَّذِينَ أُوتُوا ٱلْكِتَنبَ حِلَّ لَكُرٌ ﴾
85	76	يوسف	﴿ وَفَوْقَ كُلُّ ذِي عِلْمِ عَلِيمٌ ﴾
256/ح	36	التوبة	﴿ وَقَسِلُوا ٱلْمُشْرِكِينَ كَالَّهُ كُمَّا ﴾
668،675،685	43	الأحزاب	﴿ وَكَانَ بِٱلْمُؤْمِنِينَ رَحِيمًا ﴾
522/ح	31	الفرقان	﴿ وَكَفَىٰ بِرَبِّكَ هَادِيًّا وَنَصِيرًا ﴾
555	6	النساء	﴿ وَكَفَىٰ بِٱللَّهِ ﴾
556	121	الأنعام	﴿ وَلَا تَأْكُلُوا مِمَّا لَمْ يُذْكُرِ ٱشِرُ ٱللَّهِ عَلَيْهِ ﴾
247	51	الذاريات	﴿ وَلا تَجْعَلُواْ مَعَ ٱللَّهِ إِلَىٰهًا ءَاخَرَ ۖ إِنِّي لَكُر مِنْهُ ﴾
338442246745044505	110	الإسراء	﴿ وَلَا تَجْهُرْ بِصَلَاتِكَ وَلَا تَخُافِتْ بِهَا وَٱبْتَعَ ﴾
427/ح	42	طه	﴿ وَلَا تَتِهَا فِي ذِكْرِي ﴾
246	45	العنكبوت	﴿ وَلَذِكُو ٱللَّهِ أَكْبَرُ ﴾
مكررة	87	الحجر	﴿ وَلَقَدْ ءَاتَيْنَكَ سَبْعًا مِّنَ ٱلْمَثَانِي ﴾
626	93	يونس	﴿ وَلَقَدْ بَوَّأْنَا بَنِيَ إِسْرَءِيلَ مُبَوًّأً صِدْقٍ ﴾
592,595,612,628	180	الأعراف	﴿ وَلِلَّهِ ٱلْأَسْمَآءُ ٱلْخُسْنَىٰ فَٱدْعُوهُ بِهَا ﴾
639	49	النحل	﴿ وَلِلَّهِ يَسْجُدُ مَا فِي ٱلسَّمَنوَاتِ وَمَا فِي ﴾
262	46	الرحمن	﴿ وَلِمَنْ خَاكَ مَقَامَ رَبِّهِ، جَنَّتَان ﴾
205,457,459	82	النساء	﴿ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِندِ غَيْرِ ٱللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ ﴾
221	19	الكهف	﴿ وَلَّيَتَلَطُّفْ ﴾
256/ح	28	سبأ	﴿ وَمَاۤ أَرْسَلُنَكَ إِلَّا كَالَّهُ لِلنَّاسِ بَشِيرًا ﴾
259	3	الحاقة	﴿ وَمَا أَدْرَىٰكَ مَا ٱلْحَاقَةُ ﴾
259	3	القارعة	﴿ وَمَآ أَدْرَلْكَ مَا ٱلْقَارِعَةُ ﴾

687	52	الحج	﴿ وَمَاۤ أَرْسَلْنَا مِن قَتِلِكَ مِن رَّسُولِ وَلَا نَبِّي ﴾
190	10	الشورى	﴿ وَمَا أَخْتَلَفْتُمْ فِيهِ مِن شَيْء فَحُكُمُهُ وَ إِلَى ﴾
680،667	60	الفرقان	رُو وَمَا ٱلرِّحْمَانُ ﴾ ﴿ وَمَا ٱلرِّحْمَانُ ﴾
15	53	النحل	﴿ وَمَا بِكُم مِّن نِقْمَةٍ فَمِنَ ٱللَّهِ ﴾
15	88	هود	﴿ وَمَا نَوْفِيقِي إِلَّا بِٱللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ ﴾
190	36	الأحزاب	﴿ وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنِ وَلَا مُؤْمِنَةِ إِذَا قَضَى ﴾
/260ح	94	الإسراء	﴿ وَمَا مَنَعَ ٱلنَّاسَ أَن يُؤْمِنُواْ إِذْ جَآمَهُمُ ﴾
123	24	التكوير	و وَمَا هُوَ عَلَى ٱلْغَيْبِ بِضَيِينٍ ﴾
547	43	ريو العنكبو ت	و وَمَا يَعْقَلُهَا إِلَّا ٱلْعَلِمُونَ ﴾ ﴿ وَمَا يَعْقَلُهَا إِلَّا ٱلْعَلِمُونَ ﴾
679	92	مریم	و وَمَا يُنْبَغِي لِلرَّحْمَنِ أَن يَتَّخِذَ وَلَدًا ﴾
632	19	سبأ	وون ينبني رِمْر من ان ينعرِد ويدا به ﴿ وَمَزْقَنْهُمْ كُلُّ مُمَزِّق ﴾
486/ح	11	الحج	و وَمِرَصَّهُم مِن مَعْرِبِ ﴾ ﴿ وَمِنَ ٱلنَّاسِ مَن يَعْبُدُ ٱللَّهَ عَلَىٰ حَرِّفٍ ﴾
262	62	الرحمن	و وَمِن اَبْنَاسَ مَنْ يَعْبُدُ اللَّهُ عَلَى حَرْبُ ﴾ ﴿ وَمِن دُونِهُمَا جُنَّتَان ﴾
123-177	24	الحديد	و وَمِن دَوَيُهُمَا جَنَانَ ﴾ ﴿ وَمَن يَتَوَلُّ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ ٱلْغَنَّى ٱلْخَمِيدُ ﴾
626	31	النساء	و وَمُنْ يَتُونَ فِإِنَ اللَّهُ مُو الْغَبِي الْحَقِيدَ ﴾ ﴿ وَنُدْخِلْكُم مُدْخَلًا كَرِيمًا ﴾
679	36	الأنبياء	و وَنَدَّ عِنْكُمُ مِنْكُمُ لَا يُعْمُلُونَ عُمْ كَنِفِرُونَ ﴾ ﴿ وَهُم بِذَكِرِ ٱلرَّحْمَٰنِ هُمْ كَنِفِرُونَ ﴾
647	3	الأنعام	و وَهُوَ اللَّهُ فِي السَّمَاوَاتِ وَفِي الْأَرْضِ ﴾ ﴿ وَهُوَ اللَّهُ فِي السَّمَاوَاتِ وَفِي الْأَرْضِ ﴾
241	2	سبأ	﴿ وَهُوَ الرَّحِيمُ الْغَفُورُ ﴾ ﴿ وَهُوَ الرَّحِيمُ الْغَفُورُ ﴾
647	127	<del>ب</del> الأعراف	﴿ وَيَذَرُكَ وَءَالِهَتَكَ ﴾ ﴿ وَيَذَرُكَ وَءَالِهَتَكَ ﴾
145	10	المطففين	﴿ وَيُلِّ يَوْمَهِ فِي لِلْمُكَذَّبِينَ ﴾ ﴿ وَيُلِّ يَوْمَهِ فِلْلُمُكَذَّبِينَ ﴾
17 <b>8</b>	10	المصعدين المرسلات	
133/ح	4	_	﴿ وَيْلٌ يَوْمَهِ نِو لِلْمُكَاذِّبِينَ ﴾
(1133	7	الروم	﴿ وَيَوْمَهِنْدٍ يَفْرُحُ ٱلْمُؤْمِنُونَ ﴾

انتهى فهرس الآيات القرآنية، ويليه فهرس الأحاديث الشريفة

## 2ً فهرس الأحاديث الشريفة

	~	,		
الصفحة	الراوي	النص		
(الهمزة)				
118:119	علي	آية من كتاب الله تركها الناس بسم الله الرحمن		
200	ابن عباس	آية من كتاب الله عز وجل أغفلها الناس بسم الله		
552	ابن عکیم	أتانا كتاب رسول الله أن لا تنتفعوا من الميتة		
681	عائشة	إذا حاضت المرأة حرم الجحران		
700		إذا سمى الله العبد على طعامه لم ينل منه الشيطان		
379	أبو هريرة	إذا فرغ من القراءة وقال مرة عند و لا الضالين		
353	ابن عرفطة	إذا قمت إلى الصلاة فقل بسم الله الرحمن الرحيم		
181.182	ابن عباس	أغفل الناس آية من كتاب الله عز وجل وما أنزلت		
3894407509	أبو مسلمة	أكان رسول الله يستفتح بالحمد لله رب العالمين		
456	ابن المعلى	ألا أعلمك أفضل سورة في القرآن الحمد لله رب		
482	سمرة	أن النبي قد نهى أن يسمى يسار		
212	أبو هريرة	أن النبي كان إذا أم الناس قرأ بسم الله الرحمن		
334	ابن عباس	أن النبي كان إذا جاءه جبريل فقرأ بسم الله		
319	أبو هريرة	أن النبي كان يجهر ببسم الله الرحمن الرحيم		
356	علي و عمار	أن النبي كان يجهر في المكتوبات ببسم الله		
345.384	أنس بن مالك	أن النبي كان يسر بسم الله الرحمن الرحيم		
409	أنس بن مالك	أن النبي كان يفتتح القراءة في الصلاة بالحمد		
309	جابر بن سمرة	أن النبي كان يقرأ في الفجر ( ق والقرآن)		
500	أبو هريرة	أن النبي كان لا يقنت إلا أن يدعو لأحد أو يدعو		
199	ابن عباس	أن جبريل عليه السلام كان إذا جاء إلى النبي		
199	فاطمة	ً أن جبريل عليه السلام كان يعارض النبي بالقرآن		
370	أبي بن كعب	أن رسول الله قال: في الحمد لله رب العالمين		
328	أم سلمة	أن رسول الله قرأ في الصلاة فعدها آية		
380	أنس بن مالك	أن رسول الله كان لا يجهر ببسم الله الرحمن		
499،513	ابن عباس	أن رسول الله كان لا يجهر ببسم الله الرحمن		
338	ابن عباس	أن رسول الله لم يزل يجهر ببسم الله الرحمن		

403	أنس بن مالك	أن رسول الله وأبا بكر وعمر وعثمان كانوا
169	فاطمة	إن جبريل كان يعارضني بالقرآن كل سنة
151	عثمان بن عفان	إن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يأتي عليه
227	أبو هريرة	إن سورة في القرآن ثلاثين آية شفعت
592.612	أبو الحسن	إن لله عزَّ وجلَّ تسعة وتسعين اسماً
163	أم سلمة	إن النبي ﷺ قرأ البسملة في الصلاة
374	شعبة	إن النبي وأبا بكر وعمر وعثمان كانوا لا يستغتدون
629	على	أنا الذي سمنني أمي حيدره
674	عبد الرحمن	أنا الرحمن وهي الرحم شققت لها من اسمى
423	أنس بن مالك	أنا قد صليت خلف النبي وخلفائه فرأيتهم يسرون
425	أنس بن مالك	أنا قد صليت خلف النبي وخلفائه فلم يبسملوا
592	البخاري	أنا محمد وأحمد والماحي والحاشر والعاقب
169	ابن عباس	أنزل القرآن من اللوح المحفوظ إلى السماء الدنيا
430.431	أنس بن مالك	أنزلت علي سورة آنفًا ثم قرأ بسم الله الرحمن
382,389,452	أنس بن مالك	إنك لتسألني عن شيء لا أحفظه
392،407،509	أنس بن مالك	إنك لتسألني عن شيء ما أحفظه
392	أنس بن مالك	إنك لتسألني عن شيء ما سألني عنه أحد غيرك
671.672	أسامة بن زيد	إنما يرحم الله من عباده الرحماء
492	أنس بن مالك	أنه ﷺ صلى على بساط لهم في منزلهم
310	جابر بن سمرة	أنه سمع النبي يقرأ في الفجر ( ق والقرآن)
309	عمرو بن حریث	أنه سمع النبي يقرأ في الفجر ( والليل إذا)
107.439	أنس بن مالك	أنه صلى خلف النبي وخلفائه فلم يسمع أحداً
479	حنيفة بن اليمان	أنه قرأ في ركعة سورة البقرة والنساء وآل
201-298-523	ابن عمر	أنه كان لا يدع بسم الله الرحمن الرحيم حين
172	ابن مسعود	أنه كره التعشير في المصحف
201	ابن عمر	أنه لا يدع بسم الله الرحمن الرحيم حين يستفتح
391	أنس بن مالك	أنه لم يسمع التسمية من أحد منهم
329	أم سلمة	إنه كان يصلي في بيتها
286	أبو هريرة	أنها سورة تجادل عن صاحبها وهي ثلاثون آية
		-

481	عائشة		أنها ما رأت النبي في الصلاة يتَّقي الأرض
379	أنس بن مالك		أنهم كانوا يستفتحون بأم القرآن فيما يجهر به
421	عائشة		أنهم كانوا يستفتحون بالحمد لله رب العالمين أي
421	أنس بن مالك		أنهم كانوا يستفتحون بالحمد لله رب العالمين أي
346	أنس بن مالك		إني لا ألو أن أصلي بكم كما رأيت رسول الله
232	ابن عمر		أول ما ألقى علي جبريل بسم الله الرحمن الرحيم
232	سليم بن أيوب		أول ما أنزل علي جبريل بسم الله الرحمن الرحيم
223	أبيّ بن كعب		ابن آدم أنزلت عليك سبع آيات ثلاث منهن لي
445	الوليد بن مسلم		اتقوا زلة العالم
351	ابن عمير		أثنان فما فوقهما جماعة
561	ابن بردة		اغزوا بسم الله الرحمن الرحيم قاتلوا من كفر
170-247-368	عائشة		اقرؤوا ما في المصحف
		(الباء)	
184	ابن عباس	. ,	بسم الله الرحمن الرحيم آية من الفاتحة ومن
201	ابن عباس		بسم الله الرحمن الرحيم آية من القرآن؟ قال: نعم
583	جابر		بسم الله والله أكبر
132/ح،431	أنس بن مالك		بينا رسول الله ذات يوم بين أظهرنا إذ أغفى
		(التاء)	
425	ابن عباس		ترك الناس من كتاب الله آية وسرق الشيطان
168	مسلم		تعلموا البقرة وآل عمران
		(الجيم)	
171	ابن مسعود		جردوا القرآن ليربو فيه صىغيركم ولا يناء
193،194	ابن مسعود		جردوا القرآن ولا تلبسوا به ما لیس منه
		(الحاء)	
309	أبو هريرة		حتى بلغ و لا الضالين قال آمين وقال الناس
288	ابن مسعود		الحج عرفة
397	أنس بن مالك		حفظت عن رسول الله وأبي بكر وعمر كانوا
198	أبو هريرة		الحمد لله أم القرآن والسبع المثاني والقرآن
370	أبو هريرة		الحمد لله رب العالمين أم القرآن وأم الكتاب

		(الخاء)	
186	مسلم		خنوا عني مناسككم
		(الذال)	
701	عائشة	, ,	الذكاة في الحلق واللبة
	•	(الراء)	•
671	ابن عمر	, - ,	الراحمون يرحمهم الرحمن
677	ابن عباس		الرحمن الرحيم اسمان رقيقان أحدهما أرق
		(السين)	
355	عبد خير	, ,	سئل علي عن السبع المثاني فقال الحمد لله
374،507ح،582	عمر		سبحانك اللهم وبحمدك تبارك اسمك وتعالى
370	أبيّ بن كعب		السبع المثاني الحمد لله رب العالمين
283	ابن عباس		سرق الشيطان آية من الناس حين تركوا
461	ابن عباس		سرق الشيطان من أئمة المسلمين من فاتحة
359	سمرة بن جندب		سكنتان حفظتهما عن رسول الله
343	أنس بن مالك		سمعت رسول الله يجهر ببسم الله الرحمن
633	محمد بن جبير		سموا باسمي ولا تكنوا بكنيتي
633	محمد بن جبير	(الصاد)	سموا باسمي و لا تكنوا بكنيتي
371	محمد بن جبیر مالك بن حویرث	(الصاد)	سموا باسمي و لا تكنوا بكنيتي صلوا كما رأيتموني أصلى
		(الصاد)	
371	مالك بن حويرث	(الصاد)	صلوا كما رأيتموني أصلي
371 107	مالك بن حويرث أنس بن مالك ابن السائب	(الصاد)	صلوا كما رأيتموني أصلي صلى خلف النبي ﷺ وأبي بكر
371 107 309	مالك بن حويرث أنس بن مالك	(الصاد)	صلوا كما رأيتموني أصلي صلى خلف النبي ﷺ وأبي بكر صلى لنا النبي الصبح بمكة فاستفتح سورة
371 107 309 340	مالك بن حويرث أنس بن مالك ابن السائب أنس بن مالك	(الصاد)	صلوا كما رأيتموني أصلي صلى خلف النبي ﷺ وأبي بكر صلى ذلف النبي ﷺ وأبي بكر صلى لنا النبي الصبح بمكة فاستفتح سورة صلى معاوية بالمدينة صلاة فجهر فيها
371 107 309 340 351	مالك بن حويرث أنس بن مالك ابن السائب أنس بن مالك أنس بن مالك	(الصاد)	صلوا كما رأيتموني أصلي صلى خلف النبي را وأبي بكر صلى خلف النبي وأبي بكر صلى لنا النبي الصبح بمكة فاستفتح سورة صلى معاوية بالمدينة صلاة فجهر فيها صليت خلف النبي فجهر في الصلاة ببسم الله
371 107 309 340 351 345,485	مالك بن حويرث أنس بن مالك ابن السائب أنس بن مالك أنس بن مالك أنس بن مالك	(الصاد)	صلوا كما رأيتموني أصلي صلى خلف النبي ﷺ وأبي بكر صلى خلف النبي ﷺ وأبي بكر صلى لنا النبي الصبح بمكة فاستفتح سورة صلى معاوية بالمدينة صلاة فجهر فيها صليت خلف النبي فجهر في الصلاة ببسم الله صليت خلف النبي وخلف أبي بكر وخلف عمر
371 107 309 340 351 345,485 249	مالك بن حويرث أنس بن مالك أنس بن مالك أنس بن مالك أنس بن مالك أنس بن مالك أنس بن مالك	(الصاد)	صلوا كما رأيتموني أصلي صلى خلف النبي ﷺ وأبي بكر صلى خلف النبي ﷺ وأبي بكر صلى لنا النبي الصبح بمكة فاستفتح سورة صلى معاوية بالمدينة صلاة فجهر فيها صليت خلف النبي فجهر في الصلاة ببسم الله صليت خلف النبي وخلف أبي بكر وخلف عمر صليت خلف النبي وأبي بكر وعمر وعثمان
371 107 309 340 351 345,485 249 370	مالك بن حويرث أنس بن مالك أنس بن مالك أنس بن مالك أنس بن مالك أنس بن مالك أنس بن مالك وائل بن حجر	(الصاد)	صلوا كما رأيتموني أصلي صلى خلف النبي رضي وأبي بكر صلى خلف النبي الصبح بمكة فاستفتح سورة صلى معاوية بالمدينة صلاة فجهر فيها صليت خلف النبي فجهر في الصلاة ببسم الله صليت خلف النبي وخلف أبي بكر وخلف عمر صليت خلف النبي وأبي بكر وعمر وعثمان صليت خلف النبي وأبي بكر وعمر وعثمان صليت خلف رسول الله فافتتح بقراءة الحمد
371 107 309 340 351 345.485 249 370 515.531.532	مالك بن حويرث أنس بن مالك أنس بن مالك أنس بن مالك أنس بن مالك أنس بن مالك أنس بن مالك والل بن حجر أنس بن مالك	(الصاد)	صلوا كما رأيتموني أصلي صلى خلف النبي ﷺ وأبي بكر صلى لنا النبي الصبح بمكة فاستفتح سورة صلى معاوية بالمدينة صلاة فجهر فيها صليت خلف النبي فجهر في الصلاة ببسم الله صليت خلف النبي وخلف أبي بكر وخلف عمر صليت خلف النبي وأبي بكر وعمر وعثمان صليت خلف رسول الله فافتتح بقراءة الحمد صليت مع رسول الله عشر سنين
371 107 309 340 351 345,485 249 370 515,531,532 379	مالك بن حويرث أنس بن مالك أنس بن مالك أنس بن مالك أنس بن مالك أنس بن مالك وائل بن حجر أنس بن مالك أنس بن مالك أنس بن مالك	(الصاد)	صلوا كما رأيتموني أصلي صلى خلف النبي ﷺ وأبي بكر صلى خلف النبي ﷺ وأبي بكر صلى لنا النبي الصبح بمكة فاستفتح سورة صلى معاوية بالمدينة صلاة فجهر فيها صليت خلف النبي فجهر في الصلاة ببسم الله صليت خلف النبي وخلف أبي بكر وعمر وعثمان صليت خلف النبي وأبي بكر وعمر وعثمان صليت خلف رسول الله فافتتح بقراءة الحمد صليت مع رسول الله عشر سنين صليت مع رسول الله عشر سنين

543	أبو هريرة		صوموا لرؤيته وأفطروا لرؤيته
		(الضاد)	
144	عثمان بن عفان		ضعوا هذه الآية في سورة كذا وكذا
		(الفاء)	
216	_		فأما الركوع فعظموا فيه الرب وأما السجود
174	زید بن ثابت		فقدت آية من الأحزاب قد كنت سمعت
250	أنس بن مالك		فلم أسمع أحداً منهم يقرأ بسم الله الرحمن
544	ابن عمر		فمن لم يجد نعلين فليلبس الخفين
329،330	أم سلمة		فنعتت له قراءة مفسرة حرفاً حرفاً
		(القاف)	
320	أبو هريرة		قال رسول الله إذا قرأتم الحمد فاقرؤوا بسم
168	ابن مسعود		قال لي رسول الله اقرأ علي سورة النساء
206.365.539	أبو هريرة		قسمت الصلاة
206،261	أبو هريرة		قسمت هذه السورة بيني وبين عبدي نصفين
375	أنس بن مالك		قمت وراء أبي بكر وعمر وعثمان فكلهم
182:196	ابن عباس		قوله تعالى: (ولقد آتيناك) قال: هي فاتحة الكتاب
		(الكاف)	
406			
	أنس بن مالك		كان أبو بكر وعمر يفتتحان القراءة بالحمد لله
296	أنس بن مالك ابن عمر		كان لبو بكر وعمر يفتتحان القراءة بالحمد لله كان إذا افتتح الصلاة كبّر ثم بسمل في أول
212:301			
	ابن عمر		كان إذا افتتح الصلاة كبّر ثم بسمل في أول
212:301	ابن عمر أبو هريرة		كان إذا افتتح الصلاة كبّر ثم بسمل في أول كان إذا قرأ وهو يؤم الناس افتتح ببسم الله
212 <b>·</b> 301 427	ابن عمر أبو هريرة ابن عباس		كان إذا افتتح الصلاة كبّر ثم بسمل في أول كان إذا قرأ وهو يؤم الناس افتتح ببسم الله كان الطلاق على عهد رسول الله وأبي بكر
212·301 427 334	ابن عمر أبو هريرة ابن عباس ابن عباس		كان إذا افتتح الصلاة كبّر ثم بسمل في أول كان إذا قرأ وهو يؤم الناس افتتح ببسم الله كان الطلاق على عهد رسول الله وأبي بكر كان المسلمون لا يعلمون انقضاء السورة حتى
212·301 427 334 169·218	ابن عمر أبو هريرة ابن عباس ابن عباس عثمان بن عفان		كان إذا افتتح الصلاة كبر ثم بسمل في أول كان إذا قرأ وهو يؤم الناس افتتح ببسم الله كان الطلاق على عهد رسول الله وأبي بكر كان المسلمون لا يعلمون انقضاء السورة حتى كان النبي الذي عليه الآية فيدعو
212·301 427 334 169·218 423	ابن عمر أبو هريرة ابن عباس ابن عباس عثمان بن عفان أنس بن مالك		كان إذا افتتح الصلاة كبر ثم بسمل في أول كان إذا قرأ وهو يؤم الناس افتتح ببسم الله كان الطلاق على عهد رسول الله وأبي بكر كان المسلمون لا يعلمون انقضاء السورة حتى كان النبي الله تنزل عليه الآية فيدعو كان النبي لا يرفع يديه في شيء من دعائه إلا
212·301 427 334 169·218 423 239	ابن عمر أبو هريرة ابن عباس عثمان بن عفان أنس بن مالك ابن عباس		كان إذا افتتح الصلاة كبر ثم بسمل في أول كان إذا قرأ وهو يؤم الناس افتتح ببسم الله كان الطلاق على عهد رسول الله وأبي بكر كان المسلمون لا يعلمون انقضاء السورة حتى كان النبي الله تنزل عليه الآية فيدعو كان النبي لا يرفع يديه في شيء من دعائه إلا كان النبي لا يعرف فصل السورة حتى تنزل
212·301 427 334 169·218 423 239 152·156·165·183	ابن عمر أبو هريرة ابن عباس ابن عباس عثمان بن عفان أنس بن مالك ابن عباس ابن عباس		كان إذا افتتح الصلاة كبر ثم بسمل في أول كان إذا قرأ وهو يؤم الناس افتتح ببسم الله كان الطلاق على عهد رسول الله وأبي بكر كان المسلمون لا يعلمون انقضاء السورة حتى كان النبي من تنزل عليه الآية فيدعو كان النبي لا يرفع يديه في شيء من دعائه إلا كان النبي لا يعرف فصل السورة حتى تنزل كان النبي لا يعرف فصل السورة حتى تنزل

336	ابن عباس	كان النبي يفتتح صلاته ببسم الله الرحمن
232	ابن عمر	كان جبريل إذا جاءني بالوحي أول ما يلقي
169	زید بن ثابت	كان رسول الله ﷺ يقرأ في المغرب
169،181	ابن عباس	كان رسول الله ﷺ ينزل عليه القرآن فإذا نزل
326،331	أم سلمة	كان رسول الله إذا قرأ يقطع قراءته
310	أبو هريرة	كان رسول الله إذا نهض في الثانية استفتح بالحمد
421	أبو هريرة	كان رسول الله إذا نهض في الركعة الثانية استفتح
273	ابن عباس	كان رسول الله لا يعرف ختم سورة وابتداء سورة
486	أنس بن مالك	كان رسول الله وأبو بكر وعمر لا يجهرون بها
247	أبيّ بن كعب	كان رسول الله يأمرنا في أول كل سورة ببسم الله
304،319،333	أبو هريرة	كان رسول الله يجهر ببسم الله الرحمن الرحيم
503	سعید بن جبیر	كان رسول الله يجهر ببسم الله الرحمن الرحيم
337	أبو هريرة	كان رسول الله يجهر ببسم الله الرحمن الرحيم
357	عائشة	كان رسول الله يستفتح الصلاة بالتكبير والقراءة
251	ابن عباس	كان رسول الله يعلمنا التشهد كما يعلمنا السورة
371	عائشة	كان رسول الله يقرأ يوم الجمعة في صلاة الفجر
326	أم سلمة	كان رسول الله إذا قرأ يقطع قراعته آية آية
169،181	ابن عباس	كان رسول الله ينزل عليه القرآن فإذا نزل عليه
310	البراء	كان في سفر فصلى العشاء الآخرة فقرأ في
358	أبو داود	كان يسكت سكتتين إذا استفتح وإذا فرغ من
367،371،405،539	عائشة	كان يفتتح الصلاة بالتكبير
234	أبو قتادة	كان يقرأ في الركعتين من الظهر بفاتحة الكتاب
358	سمرة بن جندب	كانت لرسول الله سكنتان: سكتة إذا قرأ بسم الله
105/ح،558	أبو هريرة	كل أمر ذي بال لم يبدأ فيه بحمد الله فهو أقطع
413	أنس بن مالك	كل صلاة لا يقرأ فيها بفاتحة الكتاب فهي خداج
379	أنس بن مالك	كنا نصلي خلف النبي وأبي بكر وعمر وعثمان
253	أبو هريرة	كيف تقرأ في الصلاة ؟ قال فقرأ أم القرآن
254	علي	كيف تقول إذا قمت إلى الصلاة؟
137	الحارث العكلي	كيف كان كتاب رسول الله؟

429,508	قتادة		كيف كانت قراءة رسول الله ؟ قال كانت مداً ثم
		(اللام)	·
217	أبيّ بن كعب	,	لأعلمنك سورة ما أنزل في التوراة ولا في
482	۔ جابر		لئن عشت لأنهين أن يسمى بركة ونافع ويسار
253	ابن بريدة		لا أخرج من المسجد حتى أخبرك بآية أو سورة
483	ابن عباس		لا أدري أكان رسول الله يقرأ في الظهر والعصر
126	أبو هريرة		لا تجزئ صلاة لا يقرأ فيها بفاتحة الكتاب
173	ابن مسعود		لا تدخلوا في القرآن ما ليس منه
125:372	ابن الصامت		لا صلاة إلا بفاتحة الكتاب
372	قتادة		لا يذكرون بسم الله الرحمن الرحيم في أول قراءة
296	ابن عمر		لم كتبت في المصحف إن لم يقرأ
257	أبي بن كعب		لما صلَّى بالناس بالمدينة جهر ببسم الله الرحمن
592،595،633	محمد بن جبير		لي خمسة أسماء
493	أبو هريرة		ليليني منكم أولو الأحلام والنهى ثم الذين يلونهم
		(الميم)	
534.537.547.548	أبو هريرة		ما أسمعنا رسول الله أسمعناكم
534·537·547·548 215·317·318·503	أبو هريرة أبو هريرة		ما أسمعنا رسول الله أسمعناكم ما أسمعنا رسول الله أسمعناكم
		. ,	·
215-317-318-503	أبو هريرة		ما أسمعنا رسول الله أسمعناكم
215 <b>:</b> 317 <b>:</b> 318 <b>:</b> 503 344 <b>:</b> 541	أبو هريرة أنس بن مالك		ما أ سمعنا رسول الله أسمعناكم ما آلو أن أقتدي بصلاة رسول الله
215:317:318:503 344:541 217 365 474	أبو هريرة أنس بن مالك أبيّ بن كعب		ما أ سمعنا رسول الله أسمعناكم ما آلو أن أقتدي بصلاة رسول الله ما أنزل الله عز وجل في التوراة ولا في الإنجيل
215·317·318·503 344·541 217 365	أبو هريرة أنس بن مالك أبيّ بن كعب إبراهيم		ما أسمعنا رسول الله أسمعناكم ما آلو أن أقتدي بصلاة رسول الله ما أنزل الله عز وجل في التوراة ولا في الإنجيل ما جهر رسول الله في صلاة مكتوبة ببسم الله
215:317:318:503 344:541 217 365 474	أبو هريرة أنس بن مالك أبيّ بن كعب إير اهيم سهل بن سعد		ما أسمعنا رسول الله أسمعناكم ما آلو أن أقتدي بصلاة رسول الله ما أنزل الله عز وجل في التوراة و لا في الإنجيل ما جهر رسول الله في صلاة مكتوبة ببسم الله ما رأيت النبي شاهراً يديه يدعو على المنبر و لا
215:317:318:503 344:541 217 365 474 478	أبو هريرة أنس بن مالك أبيّ بن كعب ايراهيم سهل بن سعد ابن عمر		ما أسمعنا رسول الله أسمعناكم ما آلو أن أقتدي بصلاة رسول الله ما أنزل الله عز وجل في التوراة ولا في الإنجيل ما جهر رسول الله في صلاة مكتوبة ببسم الله ما رأيت النبي شاهراً يديه يدعو على المنبر ولا ما رأيت النبي صلًى قبلها ولا بعدها
215·317·318·503 344·541 217 365 474 478 478	أبو هريرة أنس بن مالك أبيّ بن كعب اير اهيم سهل بن سعد ابن عمر عائشة		ما أسمعنا رسول الله أسمعناكم ما آلو أن أقتدي بصلاة رسول الله ما أنزل الله عز وجل في التوراة ولا في الإنجيل ما جهر رسول الله في صلاة مكتوبة ببسم الله ما رأيت النبي شاهراً يديه يدعو على المنبر ولا ما رأيت النبي صلَّى قبلها ولا بعدها ما سبَّح النبي سبحة الضحى قط
215·317·318·503 344·541 217 365 474 478 478 115	أبو هريرة أنس بن مالك أبيّ بن كعب إير اهيم سهل بن سعد ابن عمر عائشة ابن عباس		ما أسمعنا رسول الله أسمعناكم ما آلو أن أقتدي بصدلاة رسول الله ما أنزل الله عز وجل في التوراة ولا في الإنجيل ما جهر رسول الله في صدلاة مكتوبة ببسم الله ما رأيت النبي شاهراً يديه يدعو على المنبر ولا ما رأيت النبي صلًى قبلها ولا بعدها ما سبّح النبي سبحة الضحى قط
215·317·318·503 344·541 217 365 474 478 478 115 359	أبو هريرة أنس بن مالك أبيّ بن كعب اير اهيم سهل بن سعد ابن عمر عائشة ابن عباس سعيد		ما أسمعنا رسول الله أسمعناكم ما آلو أن أقتدي بصلاة رسول الله ما أنزل الله عز وجل في التوراة و لا في الإنجيل ما جهر رسول الله في صلاة مكتوبة ببسم الله ما رأيت النبي شاهراً يديه يدعو على المنبر و لا ما رأيت النبي صلًى قبلها و لا بعدها ما سبّح النبي سبحة الضحى قط ما كنا نعلم انقضاء السورة إلا بنزول ما هاتان السكنتان؟ قال: إذا دخل في صلاته
215·317·318·503 344·541 217 365 474 478 478 115 359 452·517 181 244	أبو هريرة أنس بن مالك أبيّ بن كعب اير اهيم سهل بن سعد ابن عمر ابن عباس سعيد ابن الزبير		ما أسمعنا رسول الله أسمعناكم ما آلو أن أقتدي بصلاة رسول الله ما أنزل الله عز وجل في التوراة ولا في الإنجيل ما جهر رسول الله في صلاة مكتوبة ببسم الله ما رأيت النبي شاهراً يديه يدعو على المنبر ولا ما رأيت النبي صلَّى قبلها ولا بعدها ما سبَّح النبي سبحة الضحى قط ما كنا نعلم انقضاء السورة إلا بنزول ما هاتان السكنتان؟ قال: إذا دخل في صلاته ما يمنع أمراءكم أن يجهروا بها إلا الكبر
215·317·318·503 344·541 217 365 474 478 478 115 359 452·517 181	أبو هريرة أنس بن مالك أبيّ بن كعب اير اهيم سهل بن سعد ابن عمر ابن عباس سعيد ابن الزبير طلحة		ما أسمعنا رسول الله أسمعناكم ما آلو أن أقتدي بصلاة رسول الله ما أنزل الله عز وجل في القوراة ولا في الإنجيل ما جهر رسول الله في صلاة مكتوبة ببسم الله ما رأيت النبي شاهراً يديه يدعو على المنبر ولا ما رأيت النبي صلَّى قبلها ولا بعدها ما سبَّح النبي سبحة الضحى قط ما كنا نعلم انقضاء السورة إلا بنزول ما هاتان السكتتان؟ قال: إذا دخل في صلاته ما يمنع أمراءكم أن يجهروا بها إلا الكبر من ترك بسم الله الرحمن الرحيم من فاتحة

168	البخاري		من قرأ بالآيتين من آخر سورة البقرة
392	خطیب بخاری		من قرأ قل هو الله أحد ألف مرة دفع الله عنه
290	معاوية		من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين
		(النون)	
342،373،392،433	قتادة		نحن سألناه عنه
461	ابن عباس		نسيها الناس كما نسوا التكبير في الصلاة والله ما
		(الهاء)	
479	ابن شقیق		هل كان النبي يجمع بين السورتين في ركعة ؟
688	أبو هريرة		هم القوم لا يشقى بهم جليسهم
		(الواو)	
359	_		وإذا قرأ ولا الصالين قال: وكان يعجبه إذا فرغ
313	نعيم المجمر		والذي نفسي بيده إني لأقربكم شبهاً بصلاة رسول
173	زید بن ثابت		وجدت من سورة التوبة أيتين مع خزيمة
301.302.309	خالد بن يزيد		وقال الناس آمين
251	عائشة		وكان يقول في كل ركعتين التحية، فقالت يقول
181	ابن عباس		وما أنزلت على أحد سوى النبي إلا أن يكون
		(الياء)	
702	عائشة		يا رسول الله إن ههنا أقواماً حديثي عهد بشرك
628	عائشة		يا رسول الله ما أهجر إلا اسمك
206.224	أبو داود		يقول العبد مالك يوم الدين يقول الله مجدني عبدي

انتهى فهرس الأحاديث الشريفة، وبليه فهرس الأشعار

## 3ً فهرس الأشعار

الصفحة	اسم الشاعر	القافية
	(الهمزة)	
510/حاشية	المتنبي	الأشياء
	(الألف)	
31	أبو شامة	أضا
	(الباء)	
30	أبو شامة	بعاب
49	أبو شامة	الألباب
49	أبو شامة	فاجتتبو ا
621	جمیل بن عبد الله بن معمر	لغائب
626/حاشية	جرير	ولا اجتلابا
653	<del>-</del>	تؤوبا
706	عبد الله المصطفى الشافعي	المذهّب
	(التاء)	
554	امرؤ القيس	طاعة
629	الر اجز	تموت
	(الحاء)	
668/حاشية	الطّرمّاح	المتملّح
	(الدال)	
554/حاشية	عمر بن أبي ربيعة	أعود
577/حاشية	أبو تمام	لبيد
618/حاشية	ذو الرمة	التقليد
654	_	اليد
688	·	يا أم خالد
	(الراء)	
33	أبو شامة	أجرأ

47	أبو شامة	صدر <i>ي</i>
49	أبو شامة	المبرءًا
577	لبيد	اعتذر
639/ح،596،575	لبيد	اعتذر
655	ميمون بن قيس الأعشى	الكبار
577	لبيد بن ربيعة العامري	مضر
629	زياد بن معاوية (النابغة)	الأشعار
	السين	
50	أبو شامة	البأس
	(العين)	
48	أبو شامة	أنفع
192/حاشية	لبيد	يسطع
219	العجير السلولي	أصنع
580	القطامي	الرتاعا
580/حاشية	القطامي	المتاعا
621	ميمون بن قيس (الأعشى)	الشرعا
654	ثابت بن جابر بن سفيان الفهمي	الأشاجع
654	الأخطل	تدمعا
667،670	الشنفري	و اقع
	(الفاء)	
279حاشية	ابن مالك	تَقَفَ
671	كعب بن مالك	رؤوفاً
	(القاف)	
618	ذو الرمَّة	يحرق
618/حاشية	ذو الرمة	أطرق
618	دو الرمَّة	يلمق
667/حاشية	سلامة بن جندل	يطلق
	(الهاء)	
422/حاشية	عبد الله بن همام السلولي	هالكأ

564	الزُّجَّاج	إيثاركا
576/حاشية	الراجز	يحمدونكا
576/حاشية	الراجز	يمجدونكا
	(اللام)	
45	أبو شامة	العقلا
57	أبو شامة	جليل
220/حاشية		أفعل
619	نو الرمَّة	وباقل
619/حاشية	الراعي النميري	وباقل
627	كعب بن مالك	مقاتلاً
629		سبيل
656	_	الرجال
659	عمرو بن کلثوم	القتل
	(الميم)	
31	أبو شامة	المكرم
553		الصميم
558/حاشية	تأبَّط شراً	ظلاماً
558	شهر بن الحارث الضبي، وقيل للفرزدق	الطعاما
585	ابن جدار	المسمئي
617	ذو الرمَّة	مرخوم
617/حاشية	ذو الرمة	ملموم
649/ح،619	نو الرمَّة	وسلام
627	القطامي	الجهام
658	الكميت	الطعام
672،672ح	جرير بن عطية الخطفي	الرحيم
672/حاشية	_	للكرم
706	المصطفى بن محب الدين الشافعي	نادم
706	_	لمجترم
706	_	الصمم

707	حازم بن محمد الأنصاري القرطاجني	دهما
708،708ح	ابن حمزة	سدوم
	(النون)	
48	أبو شامة	القر آنا
48	أبو شامة	قرار
227/حاشية	ابن مالك	حيناً
549/حاشية	أبو بكر القهستاني	فنون
553/حاشية	عبد الله بن رواحة	صلَّيْنَا
659	نو جدن الحميري	الآمنينا
666	<u>جرير</u>	ضمرانا
666	جرير	قربانا
669/666	جرير	رحمانا
552	عبد الله بن رواحة الأنصاري	شقينا
	(الهاء)	
47	أبو شامة	كافيه
48	أبو شامة	البقيه
49	أبو شامة	بظلّه
50	أبو شامة	هناته
56	_	<b>وُردُّ</b> ه
417/حاشية	الأعشى الكبير	وعورها
563/حاشية	رؤبة	نعلمه
564/حاشية	ابن جني	يلحمه
629/حاشية	على بن أبي طالب ﷺ	المنظره
629/حاشية	على بن أبي طالب ﷺ	السندره
647/حاشية	رؤبة	المدله
655		عرفناها
657	حسان بن ثابت	المغله
667	يقرب منه قول الشنفري	هجينها
667	يقرب منه قول الشنفري	يمينها

682	ابن خياط العكلي	غاويها
682	ابن خياط العكلي	نخليها
692/692حاشية	أمية بن الصلت	ذائقها
563	رؤبة	سمه
564	الزَّجَّاج	سمه
694/حاشية	حسان بن ثابت	المغله
	(الياء)	
31	أبو شامة	النائي
80	د. أحمد البيلي	قولي
422/حاشية	المازني	شفائيا
621	الكميت	آل النبي
647،647/ح	أبو زيد	تألهي
656	ذو الأصبغ العدواني	فتخز و ني

انتهى فهرس الأشعار ، وبليه فهرس الأمثال

## 4ًـ فهرس الأمثال

الصفحة	المَـــثــل
	(الهمزة)
708	أُجْوَرُ من قاضىي سدوم
	(الباء)
556-557-558	بالرفاء والبنين
	(الحاء)
549	الحديث ذو شجون
191	حذو القذة بالقذة
	(الفاء)
279	فلَّ غرب
	. (اللام)
445/حاشية	لكل صارم نبوة، ولكل جواد كبوة، ولكل عالم هفوة

انتهى فهرس الأمثال، ويليه فهرس الأعلام المترجم لهم

## 5ً فهرس الأعلام المترجم لهم

الصفحة	الاسم
	(الهمزة)
243	أبان بن عياش فيروز أبو إسماعيل العبدي البصري
438	إبر اهيم بن أبي يحيى أبو إسحاق الأسلمي
172	إبر اهيم بن يزيد أبو عمر ان النخعي
112	أحمد بن أبي طاهر محمد بن أحمد أبو حامد الإسفر ابيني
119	أحمد بن الحسين بن على أبو بكر البيهقى
115	أحمد بن على أبو بكر الرازي الجصاص
128	أحمد بن على بن ثابت أبو بكر الخطيب البغدادي
377	أحمد بن على بن سعيد القاضى أبو بكر المروزي
198	أحمد بن محمد بن ثابت بن شبويه المروزي
154	أحمد بن محمد بن سلامة أبو جعفر الطحاوي
569	أحمد بن يحيى بن زيد بن سيار أبو العباس المعروف بــ: (تعلب)
127	إسحاق بن راهويه أبو يعقوب التميمي الحنظلي المروزي
352	إسحاق بن محمد بن يحيى بن منده بن الوليد العبدي
492	إسماعيل بن إبراهيم أبو بشر
336	إسماعيل بن حماد بن أبى سليمان الأشعري
438	إسماعيل بن عياش أبو عتبة
109	إسماعيل بن يحيى أبو إبراهيم المزنى
	(الباء)
565	بكر بن محمد بن عثمان أبو عثمان المازني
415	بلقيس بنت الهدهاد بن شرحبيل
	(الثاء)
654	ثابت بن جابر بن سفیان الفهمي (تأبط شراً)
	(الجيم)
342	جرير بن حازم بن زيد أبو النضر البصري

672	جرير بن عطية أبو حرزة الخطفي
621	جميل بن عبد الله بن معمر الحارث بن ظبيان
	(الحاء)
589	الحارث بن أسد أبو عبد الله المحاسبي
474	الحارث بن ربعي أبو قتادة السلمي الأنصاري
396	الحجاج بن أرطأة بن ثور بن جعيدة النخعي
518	الحجاج بن يوسف بن الحكم أبو محمد الثقفي
152	حرملة بن يحيى بن عبد الله التجيبي أبو حفص المصري
656	حسان بن ثابت الأنصاري
114	الحسن بن حسين بن المنذّر بن حرام أبو على المعروف بابن أبي هريرة
388	حفص بن عمر بن الحارث الأزدي النمري أبو عمر الحوضي
492	حماد بن زياد بن درهم الأزدي الجهضمي أبو إسماعيل البصري
492	حماد بن سلمة بن دينار أبو سلمة البصري
118	حمد بن محمد بن إبر اهيم الخطاب أبو سليمان البستي الخطابي
293	حمزة بن حبيب الزيات
416	حميد الطويل أبو عبيدة
304	حيوة بن شريح بن يزيد الحضرمي
	(الخاء)
306	خالد بن يزيد أبو عبد الرحيم الجمحي
571	الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم البصري أبو عبد الرحمن الفراهيدي
682	ابن خياط العكلي
	(الدال)
121	داود بن علي بن خلف الأصبهاني أبو سليمان الظاهري
	(الزاي)
294	زبان بن العلاء المازني (أبو عمرو بن العلاء)
628	زياد بن معاوية بن ضباب أبو أمامة الذبياني (النابغة الذبياني)
	(السبين)
333	سالم بن عجلان الأفطس الجزري
572	سعد بن مسعدة المجاشعي الأخفش

306	سعيد بن أبي هلال أبو العلاء الليثي
564	سعيد بن أوس بن ثابت بن حرام أبو زيد الأنصاري
453	سعيد بن الحارث
171	سعيد بن العاص بن سعيد بن العاص بن أمية القرشي الأموي
514	سعيد بن المرزبان أبو سعد البقال العبسى
337	سعيد بن جبير الأسدي
295	سفيان بن سعيد أبو عبد الله الثوري
128	سليم بن أيوب بن سليم أبو الفتح الرازي
223	سليمان بن أرقم البصري
336	سليمان بن مهران أبو محمد الأسدي الكاهلي
	ِ (الشي <i>ن</i> )
492	شعبة بن الحجاج (أبو بسطام)
181	شهر بن حوشب أبو سعيد الأشعري الشامي
	(الصاد)
565	صالح بن إسحاق أبو عمر الجرمي
	(الطاء)
498	طارق بن أشيم بن مسعود الأشجعي
	(العين)
293	عاصم بن أبي النجود أبو بكر
337	عاصم بن بهدلة
504	عبًاد بن العوام أبو سهل الواسطي
321	عبد المحق بن عبد الرحمن أبو محمد الإشبيلي ( ابن الخراط )
443	عبد الرحمن بن إبر اهيم دحيم (أبو سعيد)
480	عبد الرحمن بن أبزى
425	عبد الرحمن بن أبي ليلى الأتصاري
122	عبد الرحمن بن عبد الله أبو القاسم السهيلي
295	عبد الرحمن بن عمرو أبو عمرو الأوزاعي
266	عبد الرحيم بن عبد الكريم بن هوازن أبو نصر القشيري
265	عبد السيد محمد بن عبد الواحد أبو نصر البغدادي (ابن الصباغ)

461	عبد العزيز بن حصين بن الترجمان أبو سهل المروزي
38	عبد العزيز بن عبد السلام (سلطان العلماء العز بن عبد السلام)
589	عبد القاهر بن طاهر بن محمد البغدادي التميمي الإسفراييني الحنبلي
537	عبد الله بن أحمد بن قدامة أبو محمد المقدسي
298	عبد الله بن الزبير بن عيسى أبو بكر الأسدي
438	عبد الله بن حفص أبو بكر الزهري عبد الله بن حفص أبو بكر الزهري
211	
294	عبد الله بن عامر اليحصبي
212	عبد الله بن عبد الله بن أويس أبو أويس الأصبحي عبد الله بن عبد الله بن أويس أبو أويس الأصبحي
114	
293	ی. کا بر کا کی چی عبد الله بن کثیر
585	عبد الله بن محمد بن السيد أبو محمد البطليوسي عبد الله بن محمد بن السيد أبو محمد البطليوسي
681	
224	عبد الله بن مسلمة بن قعنب أبو عبد الرحمن الحارثي البصري
323	
112	عبد الملك بن حيويه إمام الحرمين أبو المعالى الجويني
292	عبد الواحد بن إسماعيل بن أحمد أبو المحاسن الروياني الطبري
134	. و بن يو بن يو بن محمد بن أبي هاشم أبو طاهر البغدادي البزاز
517	عبد الواحد بن محمد بن على بن أحمد المقدسي أبو الفرج الحنبلي
619	عبيد بن حصين بن جندل بن قطن (الراعي النميري)
115	عطاء بن أسلم بن أبي رباح أبو محمد المكي القرشي
304	عقبة بن مكرم الضبي العمى
208	العلاء بن عبد الرحمن الحرقي
417	على بن أحمد المعروف بأبي الحمامي (أبو الحسن)
123	على بن أحمد بن سعيد أبو محمد (ابن حزم الظاهري)
587	على بن إسحاق الأسنوي أبو الحسن الأشعري
291	على بن المسلم بن محمد أبو الحسن السلمي الشهرزوري
293	على بن حمزة الكسائي على المسائي المسائي المسائر وروبي على المسائر الكسائي
536	على بن عقيل بن محمد أبو الوفاء البغدادي على بن عقيل بن محمد أبو الوفاء البغدادي
	سي بن سين بن ــــ بر بر ــ بـــ بي

667	a n f
112	علي بن عيسى أبو الحسن الرماني 
	علي بن محمد أبو الحسن الماوردي
261/37	علي بن محمد علم الدين أبو الحسن السخاوي
196	علي بن المسلم بن محمد بن علي بن أبي الفضل السلمي
328	عمر بن هارون البلخي
196	عمر بن هارون بن يزيد الثقفي
192	عمرو بن عبيد أبو عثمان البصري التيمي
	(الغين)
654	غيات بن غوث بن الصلت (أبو مالك)
618	غيلان بن عقبة العدوي (ذو الرمَّة)
	(الفاء)
336	فطر بن خليفة أبو بكر الحنّاط المخزومي
453	فليح بن أبي سليمان المدني (أبو يحيى)
	(القاف)
<b>40</b> 1	قيس بن عباية أبو نعامة الرماني الضبي
	(الكاف)
<b>62</b> 1	الكميت بن زيد الأسدي
313	ء
	(اللام)
306	راحم) الليث بن سعد بن عبد الرحمن الفهمي أبو الحارث المصري
	ريب بن سنت بن عب سرت مهمي بو مصرت عصرتي (الميم)
454	مجاهد بن جبر أبو الحجاج المكي
118	محمد بن ابر اهيم أبو بكر بن المنذر النيسابوري
646	محمد بن أحمد بن الأزهر الهروي أبو منصور الأزهري
126	محمد بن اسحاق أبو بكر بن خزيمة النيسابوري محمد بن إسحاق أبو بكر بن خزيمة النيسابوري
416	•
536	محمد بن إسحاق المسيب بن أبي السائب أبو عبد الله المدني المسيبي
122	محمد بن الحسين بن محمد أبو سعيد البرداني
120	محمد بن الطيب بن محمد القاضي أبو بكر جعفر البصري
120	محمد بن الوليد بن محمد أبو بكر الفهري الطرطوشي

366	محمد بن جابر أبو عبد الله اليمامي السحيمي
366	۔ محمد بن جابر  الیمانی
116	محمد بن جرير بن يزيد أبو جعفر الطبري
126	محمد بن حبان أبو حاتم البستى
652	محمد بن الحسن بن دريد أبو بكر الأزدي
113	محمد بن داود أبو بكر المروزي الصيدلاني الداودي
328	محمد بن سعدان أبو جعفر النحوي الغدير
189	محمد بن عبد الله أبو بكر البغدادي الصيرفي
651	
590	محمد بن عبد الوهاب أبو على الجبائي
396	
296	.ت
642	محمد بن عمر بن الحسن التيمي البكري أبو عبد الله فخر الدين الرازي
112	محمد بن محمد عبد حجة الإسلام أبو حامد الغزالي
430/338	محمد بن موسى أبو بكر الحازمي
363	محمد بن نصر أبو عبد الله المروزي محمد بن نصر أبو عبد الله المروزي
152	محمد بن نعيم الحاكم أبو عبد الله النيسابوري (ابن البيم)
392	محمد بن هشام بن أبي خيرة أبو عمر البصري السدوسي
552	محمد بن يزيد بن عبد الأكبر (أبو العباس)
557	محمود بن حمزة بن نصر أبو القاسم برهان الدين الكرماني
459	محمود بن عمر أبو القاسم جار الله الزمخشري
313	مروان بن الحكم بن أبي العاص بن أمية أبو عبد الملك
352	موری بی کی کی بی کی بی
665	معمر بن المثنى أبو عبيدة التيمي البصري
495	مندل بن على أبو عبد الله الكوفي
362	منصور بن محمد بن عبد الجبار أبو المظفر التميمي ( ابن السمعاني )
621	ميمون بن قيس بن جندل بن شراحبيل
	میتوں بن میں بی بست بن سر سبیت (النون)
293	راهون) نافع بن عبد الرحمن أبو عبد الرحمن
	للع بن عبد الرحمي ابو حبد الرحمي

291	نصر بن إبر اهيم بن نصر أبو الفتح المقدسي
306	نعيم بن عبد الله أبو عبد الله المجمر
	(الهاء)
336	هرمز الوالبي الكوفي أبو خالد
443	هشام بن عمار (أبو الوليد)
	(الواو)
290	وكيع بن الجراح بن مليح بن عدي أبو سفيان
376	الوليد بن مسلم أبو العباس القرشيي
	(الياء)
337	يحيى بن آدم بن سلمان أبو زكريا الكوفي
334	يحيى بن حمزة بن واقد أبو عبد الرحمن الحضرمي
572	يحيى بن زياد الديلمي أبو زكريا الفراء
438	يحيى بن سليم الطائفي
453	يحيى بن صالح الوحاظي الحمصى
680	يوسف بن سليمان أبو الحجاج (الأعلم)
114	يوسف بن عبد الله بن عبد البر أبو عمر النمري القرطبي
109	يوسف بن يحيى أبو يعقوب البويطي
	¥ ···

انتهى فهرس الأعلام المترجم لهم، ويليه فهرس الأعلام: (أعلام الذوات)

420,489,535,536,545,504 أحمد بن ز هير: 208 أحمد بن سلمان: 304 أحمد بن شعيب الحر اني: 370 أحمد بن عبد الرحمن بن وهب: \$\cdot152\cdot297\cdot302\cdot303\cdot379\cdot380\cdot399\$ 314,471,519 أحمد بن عبدة: 335,374 أحمد بن عبد الله بن شعيب: 377,704 أحمد بن عدى: <208</p>
<212</p>
<301</p>
<335</p>
<339</p>
<347</p>
<405</p> 453,461 أحمد بن على الخطيب البغدادي: 22,77,141,323,424,444 أحمد بن على بن سعيد بن إبراهيم: 377 أحمد بن محمد: 703 أحمد بن محمد بن سعيد: 353 أحمد محمد بن يحيى بن حمزة: 334 أحمد بن محمد المروزى: 198 أحمد بن منيع: 487 أحمد بن نصر: 704 أحوص بن جواب: 401 أسامة بن زيد: 313,472,477,472,526,671

أحمد بن حنبل (أبو عبد الله):

121-127-128-141-321-329-375

فهرس الأعلام (أعلام الذوات)
 وقد أهملت (ال التغريف، وابن، وأبو، وأبا، وأبسي، وأم). وابتدأت بالحرف الذي يلي هذه الكلمات:

(2) آدم بن أبي إياس: 198,387,391 أبان بن يزيد العطار: 388,405 أبان المعلم: 393 إبراهيم بن إسحاق السراج: 304 إبراهيم بن حماد: 358 إيراهيم بن سعد: 500 إبراهيم بن محمود بن تاج الأمناء: إبراهيم النخعي: 124 • 172 • 295 • 459 أبى بن كعب: 173·182·205·223·240·253·142 194435043584359436143704531 أحمد بن إسحاق بن صالح الوزان: 333 أحمد بن الحسين (البيهقي): 15.61.119.134.138.15.152.153 154 182 199 217 119 120 133 ,142,181,203,294,296,305,325 .328.337.338.347.349.357.358 ,368,380,404,405,407,408,410 .335.351.424.436.437.446.453 ,542,485,491,514,519,530,531 481.586.587.589.645

،341،343،344،346،361،374،375	إسحاق بن إبراهيم الحنظلي:
،392،402،405،406،407،408،410	337.362
،307،340،373،384،387،401،404	إسحاق بن راهويه:
،425،429،432،433،438،455،461	127-128-335-425-520
466467469474486501506	إسحاق بن طرخان: 167
507.531.542.423.440	إسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة:
أوس بن عبد الله الربعي:	374،379،402،405،410،507
377	أبو إسحاق الزجاج:
أبو أويس المدني:	,549,551,552,553,554,555,564
207-212	,565,570,571,575,576,579,580
أم أيمن:	.581.646.647.650.659.665.666
477	669.675.676.682.691.572
ايمن بن ام ايمن: 477	أبو إسحاق الشيرازي: 217
//+ أيوب السختياني:	/ 21 / إسر اثيل:
يوب المحدودي. 388،393،405	ېمرىيى. 291،449،474
(ب)	إسماعيل بن إير اهيم:
الباغندي:	487,492,704
379	إسماعيل بن أبي أويس:
بدیل بن میسرة:	207.212.133.301.345.344
367.368	إسماعيل بن حماد:
البراء بن عازب:	283,335,336
480	إسماعيل بن عبد الله بن قسطنطين: 240
ابن أبي برة: 240	ابو أسود:
240 أبو بردة:	200
بيو برده. 430	أشعث:
ار. أبو برزة الأسلمي:	15،337،414،515،618
489	أبو الأشعث أحمد بن المقدام:
بريدة الأسلمي:	335
349	أشعث بن عبد الملك:
بريرة:	396
189	أصبغ بن الفرج: 343
ابن بشار : 373	انس بن سیرین: انس بن سیرین:
بشر بن أحمد الإسفرايني: 410	295:346
410 بشر بن عمر:	أنس بن مالك:
بسر بل عسر. 325،387،391	،107،153،170،228،297،323،339
	•

أبو بكر الصديق = عبد الله بن أبي قحافة في:	بشر بن معاوية:
	بسر بن معاوید. 350،352
(3).	بقى بن مخلد:
( <del>``</del> )	پىي بى <u>كىــــ.</u> 350
الترمذي:	وي بكار بن قتيبة:
.15.68.69.109.119.133.141.151	446
169 174 191 253 286 288 327 328	أبو بكر الأتفوي:
<b>،</b> 335 <b>،</b> 336 <b>،</b> 358 <b>،</b> 359 <b>،</b> 386 <b>،</b> 403 <b>،</b> 404 <b>،</b> 424	692 ,595,685,691
·471·473·474·481·482·486·487·488	أبو بكر الأنباري:
·493·495·496·498·499·507·531·554	338
561.583.651.671.674.688.694	أبو بكر البرقاني:
تمام بن حسين بن عرفطة:	410
350:353	أبو بكر بن إسحاق الصغاني:
( <del>ث</del> )	195،327،328
ثابت البناني:	أبو بكر الحميدي:
399,405	191،273،298،413،433،434،435
ثابت بن عمارة: 138	أبو بكر بن دريد:
تْعلب:	652
63,569,620	أبو بكر الرازي:
ثمامة بن عبد الله:	<b>.</b> 85.121.138.154.165.211.217.224
347.375.396	,239,267,275,425,430,440,526,555
أبو ثور:	309:321
297.530	أبو بكر بن أبي شيبة: 124.227.265.446
تُوير بن أبي فاختة: ممار ممار المحتفة:	124,237,395,446,488
449,450	بكر بن عبد الله المزني: 521
(€)	ا ا أبو بكر بن محمد بن حزم:
جابر بن زید: 361،446	بو بحر بن مصع بن عرم. 361،530
301،440 جابر بن سمرة:	أبو بكر النيسابورى:
عبر بن نشره. 310،336	255,303,389,436
- 10 550 جابر بن عبد الله:	أبو بكرة:
349.583	197.523
جبریل:	بلال بن رباح:
،138،142،144،146،147،19،150	472.526
168·169·199·231·232·233·273	بلقيس: 415
274.334.575	بندار:
الجرمى:	404,480
565.572	البويطي: 109،195
	109(193

أبو حامد الإسفر ايني:	جرير بن حازم:
112-120-167-217-232-254-128	338-340-342-343
حبیب بن أبي ثابت:	جرير بن عطية الخطفي:
361.455	672
أم حبيبة:	أبو جعفر الطحاوي:
428	115-126-154-197-234-303-310
الحجاج بن أرطأة:	329،406،446،489،519،513،523
375.396	جعفر الطيالسي:
الحجاج بن محمد الأعور:	391
391	أبو جعفر القرطبي:
الحجاج بن يوسف بن الحكم النَّقفي:	704
518	جعفر بن محمد:
حنيفة بن اليمان:	254-255-296-358
471.514	جعفر بن مكرم:
حرملة بن يحيى بن عبد الله بن حرملة: 201، 202، 109	320
152,198,303,405	الجنيد بن محمد:
حسان بن عبد الله:	645
200	جهضم بن عبد الله:
الحسن البصري: 170،192،245،586	206
	أبو الجوزاء:
الحسن بن الحر : 211	367.368.405
211 الحسن بن حي:	ابن الجوزي:
الحس بن حي. 116،295	68-209-212-213-338-339-347
الحسن بن زيد بن الحسن بن على:	355,435,503,529
العشل بل ريد بل العشل بل طي. 361	الجوهري:
الحسن بن سفيان:	553.626
446	(C)
الحسن بن علي بن أبي طالب:	حاتم بن إسماعيل:
351،355،361،500	343
الحسن بن القصار:	أبو حاتم بن حبان:
232-233	15:105:126:127:198:232:303
أبو الحسن الكرخي:	i334،335،336،345،356،369،401
365	424.434.438.480.481.493
أبو الحسن اللخمى:	أبوحاتم الرازي:
530	209:301:336
أبو الحسن الماوردي:	الحارث العكلي:
109.112.641.642	137
الحسن بن محمد بن عساكر:	أبي حازم:
703	319
·	

حماد بن زیاد:	الحسن بن مخلد:
492	463
حمید بن زیاد:	الحسن بن مظفر بن رضوان النصيبني:
200	703
حميد الطويل:	الحسن بن موسى الأشيب:
<i>•</i> 373 <i>•</i> 375 <i>•</i> 376 <i>•</i> 38 <i>•</i> 388 <i>•</i> 400 <i>•</i> 405 <i>•</i> 406	388
416	الحسن بن يحيى الجرجاني:
أبو الحوراء:	436
500	حسين بن إبراهيم الأربلي:
حيدره:	703
629	حسين بن عرفطة: 350،353
حيوة بن شريح: 20. 275 206 عدد 204 190	الحسين بن على الحافظ:
189،304،305،306،375،396	العقلين بن طي العاقد. 343
أبو حنيفة = النعمان بن ثابت في: (ن)	حسين بن محمد الحليمي:
(ċ)	222
خالد بن الحارث:	حسين المعلم:
488	3674368
خالد بن خداش: 195،325،327،328،504	حفص بن عمر:
193°323°327°328°304 خالد الحذاء:	293،341،385،388،405،433،438
486،491	حفص بن غياث:
1-400-47 خالد بن مخلد:	195،325،327،329،385
غا <b>ت</b> بى غات. 446:	حفصة بنت عمر:
	111.155.168
خالد بن يزيد:	الحكم بن عبد الله بن سعد:
,293,302,303,304,305,306,391	368
387	الحكم بن عبد الملك: 486،495
خزيمة بن ثابت الأنصاري: 174	روم، بن عمير الثمالي: الحكم بن عمير الثمالي:
174 خلف بن سالم:	349،350،351
400 على النام. 400 على النام.	حماد بن زید:
٠٠٠ خليل بن أحمد بن عمرو البصري:	346,410
464.571	حماد بن عيسى:
ابن خياط العكلى:	473
682	حماد بن سلمة بن دينار البصري:
أبو خيثمة:	,243,296,337,388,389,393,400
326	405،492
ابن أبي خيثمة:	حمد بن محمد بن إيراهيم البستي:
209	118

(س)	أبي الخير:
أبو السائب: 14. 202	200
207.224.416	(2)
سالم الخياط: 375،396،443،515،532	أبو داود السجستاني: 138
سالم بن عبد الله بن عمر:	المرابعة ال
361	15.68.391.393
سالم بن عجلان الأفطس الجزري:	أبو داود بن عطاء:
333	232
ابن السرح:	داود بن علي:
Ī52·198	121.122
سعید بن بشیر : 375،388،395	داود بن المحبر: 396
343 <b>86</b> 393 د سعد بن طارق بن أشيم:	390 داود بن محمد بن عبد الملك بن حبيب:
سعد بن عارق بن اسيم. 498،499،500	353
سعید بن جبیر:	أبو دعلج بن أحمد:
118·181·182·196·197·198·199·201	409
,274,296,297,333,334,337,361,450	( <i>i</i> )
503.504.505.523.529	أبو ذر:
سعيد الجريري:	543
4854487488489449144924497	ذو الأصنبَع العدواني:
سعيد بن الحارث:	656
453	ذو الرمة غيلان بن عقبة بن مسعود العدوي: 616،617،618،619،639
أبو سعيد الخدري: 361،453،521،531	(3)
301٬433٬521٬531 سعيد بن العاص:	الراجز:
المحقق بن المحتون. 111،171،428،452،519	576,629
سُعَيد بن عبد الرحمن بن أبزى:	الراعى:
446	619
سعيد بن أبي عروبة:	رافع بن خديج:
367.388.393.405.500	420.545
سعيد بن علاقة (أبو فاختة): 429،450	الربيع بن سليمان المرادي: 195
429،430 أبو سعيد بن أبي عمرو:	
ابو شعید بن اب <i>ي عشر</i> و. 294	ربيع المؤذن: 329
سعيد بن المرزبان العبسى:	ربيعة الأزد:
513.514	367
سعيد بن مسعدة المجاشعي:	أبو رياح:
572	655

سليمان (عليه السلام):	سعيد بن المسيب:
131،137،181،184،254،415،699	,137,319,338,361,446,496,529
سليمان بن أرقم:	530
223	سعيد المقبري:
سليمان التيمي:	198،208،313،320
296.530	سعيد بن منصور:
سليمان بن داود المهدي: 343	370.510
343 سليمان الطبر اني:	سعید بن أبي هلال: 205.206
سيمان المعبر الي. 409	305،306 سعيد بن يحيى الأموي:
سليمان بن مهران الأسدي الكاهلي:	سعيد بن يحيى الأموي. 326
336	سعيد بن يزيد الأزدي (أبو مسلمة):
سليمان بن يحيى الضبي:	392,407,408,411
328	ابن أبي السفر:
سمرة بن جندب:	378
234,355,358,428,439	أبو سفيان:
أبو سنان بن مرة الشيباني: 362	290،493،495
302 أبو سهل الأبيوردى:	سفيان الثوري:
بيو ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	120،295،321،401،288،438،450،487 492،498،53،525
سهل بن سعد:	492،498،33،323 سفيان بن عيينة:
473،474	، 126،206،211،225،379،405،406،288
سهيل:	298,450
131,208,314,656	سلامة بن جندل الطهوى:
سيبويه:	667.669
,552,575,622,632,642,646,647	سليمان بن حيان الأحمر:
·648·650·651·652·653·654·655	702
658-688-707-564-571-626-627	أم سلمة:
668،682	68-163-182-185-195-196-327-203
سیف بن عمر : ۵۸۶-۵۸۶	,204,233,234,267,325,326,328
ي 345،346 (ش)	329,330,323,349,414,368,532
• •	534،694 أبو سلمة بن عبد الرحمن بن عوف:
ابن شبرمة: 116،295	ابو سمه بن عبد الرحمن بن عواف.
110-295 شبل بن عتاب:	سليم بن أيوب:
240	128.134.155.167.211.232.246
شداد بن أوس:	254.296.494
296،297،361،531	سليم بن مسلم:
	199

الطرطوشي: 120-121-207-211-219-225-227 أبو الطفيل: 356,357 طلحة بن عبيد الله: 18141824349 (ع) عائذ بن شريح: 396 عائشة (رضى الله عنها): .234.170.199.247.250.351.115 132169194228229323324 •349•365•367•368•370•371•373 •379•405•414•286•337•420•477 478.479.481.497.539.543.427 582,638,702,545,628,681 ·24·111·114·197·247·340·342 343 أبو عاصم: 197.523 عاصم الأحول: 397 عاصم الجحدري: عاصم بن أبي النجود: 293,450 عاصم بن بهدلة أو عاصم بن المنذر بن الزبير ابن العوام: 337.495 عامر بن صعصعة: 352 أبو عامر العقدى: 391 عباد بن العوام: 503,504,333,410

شريح: \$\cdot189\cdot220\cdot216\cdot304\cdot305\cdot306\cdot375\cdot396 418 شريك بن عبد الله بن أبي نمر: 503,504,495 شعبة بن الحجاج: 206,492 شعبة بن يزيد الأزدى: 392 أبو الشعثاء: 361.530 شعيب بن الليث: 302,329 الشعبى: 137,138,480,529 الشافعي = محمد بن إدريس في: (م). أبو شامة = عبد الرحمن بن إسماعيل في: (ع) (<del>ص</del>) صالح بن أحمد (ابن المديني): 400 صالح بن عبد الرحمن: 303 صالح بن عبد الله بن محمد بن نصر بن قوام: صالح بن نبهان: 529 (선) طارق بن أشيم: 498,499,500 طارق بن شهاب: أبو طاهر بن أبي هاشم البزاز: 134 طاووس: 81-115-296-297-361-478-529

الطبراني:

334,335,345,409,487,545

عبد الرحمن بن إسماعيل (أبو شامة): 19:20:22:28:29:33:34:35:37:38:39 4041424345660656869671482 4834844854894924103410541104115 ,204,290,431,456,458,460,463,491 .575.577.497.501.523.529.533.559 600.640.643.658.673.697 عبد الرحمن الأعرج: 519 عبد الرحمن بن حرملة: 137 عبد الرحمن بن أبي الحسن الخثعمى: عبد الرحمن بن زياد الرصاصي: 391,396 أبو عبد الرحمن السلم.: 240 عبد الرحمن بن صخر الدوسي (أبو هريرة): .15..105.114.115.118.126.127.142 197-189206-207-211-212-213-182 ,215,216,219,225,226,227,230,234 ,239,249,250,253,256,296,297,301 304·305·309·310·313·314·315·317 318·319·320·321·323·325·332·336 ·349·359·361·365·369·370·384·409 413414420421424426440450 .453.454.461.468.475.476.493.494 497,500,503,510,517,519,521,530 .531.534.537.538.539.540.541.543 ,547,610,688,702,303,352 عبد الرحمن بن أبي ليلي الأنصاري المدني: 116,240,425,480,498 عبد الرحمن بن على بن الجوزي (أبو الفرج): 68-209-212-213-328-339-347-355

عباد بن كثير: 379,400 عباد بن موسى الختلى: 503,504 أبو العباس الأصم: 294 عباس الجشمي: 286 أبو العباس السراج: 303 العباس بن الفضل: 368 أبو العباس القلانسي: 589,674 العباس بن عمر ان القاضي: 345 عباس بن محمد الدورى: 435,461 العباس بن يزيد النجراني: 392,407 عبد الأعلى: 240,359,586 عبد الجبار بن عمر: 297 عبد الجبار بن الورد: 321,368,369 عبد الحق بن عبد الرحمن: 321 عبد الحميد بن جعفر (أبو حفص الأنصاري): 320 عبد الحميد بن أبى العشرين: 375,402 عبدة: 335,374,507,582 عبد خبر: 182,355,357 عبد الرحمن بن إبراهيم، ولقبه: (دحيم): 410,443 عبد الرحمن بن أبزى: 446,480,481,496

435,529

عبد الله بن جعفر: 361.522 عيد الله السقا: 291 عبد الله بن محمد البطليوسي أبو محمد: 585,615,651,704 عبد الله بن الحسن بن الحسن: 355,361 عبد الله بن حفص بن عمر الزهرى: 118 120 186 223 296 297 319 ·361·376·446·451·452·454·455 500.519.529.438.461.520 عبد الله بن رواحة الأنصارى: 553 عبد الله بن الزبير: 111129642974336436142984313 4404524544517451845194521 523,529,530,531,438,659 عبد الله بن زياد (ابن سمعان): 211,212,213 عبد الله بن السائب: 309 عبد الله بن مسلمة القعنبي: 224 عبد الله بن شقيق: 479 عبد الله بن صفوان بن أمية: 296.531 عبد الله بن عباس (ترجمان القرآن): ·81·115·118·141·151·152·154 156161165169170182183 184-196-197-198-199-200-201 .234.239.240.244.248.251.256 .267.273.143.145.231.232.283 ·296·297·333·337·338·339·349 ·361·347·401·425·426·427·434 440450454461471475483

عبد الرحمن بن عمرو بن عمرو الأوزاعي: 115116117118119120295374 <375<376<377<378<379<385<386<388</p> 582 أبو عبد الرحمن النسائي: 15.35.59.105.132.145.152.186 198-212-217-232-254-286-302-313 4327432843344356436643774380416 ·479·487·488·493·475·476·477·478 \$504\$514\$538\$540\$543\$438\$443\$453 461,472 عبد الرحيم بن عبد الكريم القشيري: 266.556.659.667.685 عبد العزيز بن محمد الدر اوردى: 206 عبد القاهر بن طاهر التميمي (أبو منصور): 476·523·589·591·595·605·645 646,648,673 عبد الكبير بن عبد المجيد البصرى: 320 عبد الله بن أبي مليكة: 68-182-195-204-325-326-327 328,329,368,532,694 عبد الله بن أحمد بن حنبل: 392 عبد الله بن أحمد بن قدامة (أبو محمد): 537 عبد الله بن إسحاق العدل (أبو محمد): 303,333 عبد الله بن أبي أوفي: 361.531 عبد الله بن بريدة: 296,493,182,253,254 أبو عبد الله الجدلي: 361.531

عيد الله بن المغفل المزني: .503.504.505.513.514.517.519 ·83·118·365·401·440·488·498 ,521,526,529,530,428,438,499 544.639.646.647.675.677.702 5384539 عبد الله بن موسى بن عبد الله بن حسن: عبد الله بن عثمان بن خبثم: 341,433,436,437 355 عبد الله بن وهيب الغربي: عبد الله بن عمر: 345 15:115:197:201:232:239:247 عبد المجيد بن عبد العزيز بن أبي رواد: ,256,296,297,298,336,249,361 341,433,434,435,461 ,339,379,414,417,333,337,440 عبد الملك بن أبى بشير المدينى: .445.446.450.454.461.471.471 . 450،513،514 472,477,478,483,496,519,521 عبد الملك بن جريج: 325 ,522,523,530,544,438,453,459 عبد الواحد بن إسماعيل: 480.662.581.670 292 عبد الله بن عمرو (ابن حسان): عبد الواحد بن زياد: 296,333,662,671 421 عبد الله بن القاسم: عبد الواحد بن محمد الحنبلي: 514 517 عبد الله بن أبى قحافة (أبو بكر الصديق): عبد الواحد بن أبي هاشم: 133-190-191-283-349-577-587 1344139 عبد الله بن كثير: عبد الوارث بن سعيد: 293 399 عبد الله بن المبارك (أبو عبيدة): 297.530 أبو عبيدة: 416.446.577.581.642.665 عبد الله بن محمد البغوى: أبو عبيد بن سلام: 326,400 137-247-297-325-505-704 عبد الله بن محمد سيار: عبيد بن عبد الواحد بن شريك: 410 379 عبد الله بن محمد بن عقبل: أبو عبيد الله: 208 230,379 عبد الله بن مسعود: عبيد الله بن عمر العمرى: ,171,173,177,182,191,193,194 361.530 ,440,480,168,265,266,283,295 عبيد الله بن محمد الفرضي: ,497,498,513,515,525,529,457 256 655 شريك بن عبد الله بن أبي نمر: عبد الله بن معبد الزماني البصرى: 343 119,295 عبيد الله بن موسى: عبد الله بن معقل: 387,388,392,404 361

علي بن أحمد (أبو بكر) الخطيب:	عتبة بن ربيعة:
,22,77,128,167,141,208,253,305	132.143
<i>i</i> 313 <i>i</i> 315 <i>i</i> 317 <i>i</i> 319 <i>i</i> 323 <i>i</i> 325 <i>i</i> 328	عثمان بن خرزاذ:
،337،338،350،353،356،357،358	212:344
ن359،361،368،370،374،380،391	عثمان بن سعيد الدارمي: 208
،392،395،396،397،399،500،401	2006 عثمان بن عبد الرحمن الزهري:
4024094104164174334440	<u> </u>
,443,444,446,486,487,424,461	عثمان بن عطاء:
49349465146521652565306531	395
533:542:704	عثمان بن عفان:
على بن أحمد بن سليم:	151,347,621
343	عثمان بن عمر: 510،703
علي بن أحمد بن عمر (أبو الحسن) الحمامي:	310.703 عثمان بن غياث الراسبي:
417	عمال بن حوث الراسبي. 486،491
على بن إسماعيل بن إسحاق الأسنوي: ٥٦-	أبن الأعرابي:
587 على بن الجعد:	620.626
عي بن الجعد. 387،391	عروة:
علية:	610،132،133،306،438،478،479
408410487488492	عطاء الخرساني:
علي بن الحسن العساكري:	676.702
290	عطاء بن يسار:
علي بن الحسين بن أبي عيسى:	143:239
342,361	عطاف بن خالد: 522
علي بن زيد: 296	عدان بن مسلم:
ت بن أبي طالب: على بن أبي طالب:	326.358
،143،351،355،356،357،362،296	عقبة بن مكرم الضبي العمي الكوفي:
474،478،495،513،582	304
أبو على الفارسي:	عكرمة بن سليمان:
63.463.577.647.658	240
علي بن عبد الله بن عباس:	العلاء بن حصين: 375،396
361-530	العلاء بن عبد الرحمن:
علي بن عبد الله بن مبشر (أبو الحسن): 335	126.170.206.207.208.209.211
روو على بن المبارك بن باسويه الواسطى:	·212·216·253·301·319·324·365
41.503	370.456

أبو عمرو الداني: على بن المديني: 103,223,243 401,224,327,358,395,400 عمرو بن دينار: على بن عمر الدارقطني: ,181,198,199,247,297,334,455 197.362 461.521.529 على بن عيسى بن على الرمانى: عمرو بن سعيد بن العاص: 667.698 452,519 على بن أبى هريرة: عمرو بن عاصم الكلابي: 296 342,343 عمار بن رزيق: عمرو بن عبيد: 401 192 عمار بن ياسر: أبو عمرو بن العلاء المازني البصري: 349,361,529 170-294-564-665 عمارة بن حيان: عمرو بن مرة: 523 514 عمارة بن القعقاع: عمرو بن مرزوق: 385,388,391 عمر بن حفص بن غياث: عمرو بن هشام: 297 329 أبو عوانة: عمر بن الخطاب: 393,403 306,350,374,446,507 ابن عون: أبو عمر الخوضي: 201,298,454 388 عياض بن عبد الله: عمر بن ذر: 106.232.233 446 عيسى بن إبر اهيم القرشي: عمر بن عبد العزيز: 350 295,297,298,361,529,569,570 عيسى بن عبد الله بن محمد بن عمر بن على: عمر بن هارون البلخي: 339,357 عيسى بن مريم (عليهما السلام): ,195,196,325,327,328,329,388 389,391,404,533 291.580.675 عمر ان بن حصين: عيسى بن يونس: 358,359,545 367.370 ابن عبد البر = يوسف بن عبد الله في: (ي) عمر ان بن حطان: 434 (غ) عمر ان القصير: غسان بن مضر: 375,396 392,407,408,410,411,414 عمران القطان: غياث بن غوث بن الصلت (الأخطل): 389,393 654 عمرو بن حریث: غيلان بن جرير: 309 295,304

غيلان بن عقبة بن مسعود العدوي (ذو الرمة): القطامي: 580.626 618 قطرب: 657.677 القعقاع: فاطمة الزهراء (رضي الله عنها): 421,446 169,199,479 أبو قلاية: ابن أبي فديك: 361.375.401.530 445 الفزاري: قيس بن الربيع: 504 35.42.60.396.406 الفضل بن شاذان الرازي: قيس بن عباية (أبو نعامة): 239 401485486487488489491 فطر بن خليفة المخزومي الحناط: 492,493,497 336 أبو القاسم السهيلي = عبد الرحمن ابن أبي فليح: الحسن في: (ع) 453 ابن قدامة = عبد الله بن أحمد في :(ع) فهد بن سلیمان: (실) 297,329 الكسائي: (ق) 111134139197293554569 أبو القاسم بن بشر: 409 626.655.695.571.572.573 القاسم بن سلام: الكميت بن زيد الأسدى: 137,247,325,505 621,658 قتادة: ابن كيسان: 566 67-138-181-230-234-295-340 (U) 341·346·359·361·373·374·375 لبيد بن ربيعة العامري: 385,386,387,388,389,390,391 192,575,576,577,578,579,596 392·393·395·396·399·400·401 620,639 403404405406407408410 ابن لهيعة: 4114294334354434444473 200 4744491500508521529531 الليث بن داود القو هستاني: 392 ,533,540,541,421,472,495,507 الليث بن سعد: 602 أبو قتادة الأنصاري بن ربعي: 329,362,200,530,694 266,473,474 (م) ابن قتيية: 303,446,681 مالك بن أنس: قرّاد أبو نوح: •207•211•306•361•375•376•377 387,391

.455.490.497.507.508.510.515 450.451.454.461.465.472.473 477478480482492495592 633,638,671,677,701,702 محمد بن أيوب: 391 محمد بن بكر البرساني: 387,391 محمد بن جابر اليمامي: 365,366 محمد بن جعفر غندر: 373,387,391,404 محمد بن حسان: 389 أبو محمد بن زياد العدل: 327 محمد بن سعد بن منيع: 326 محمد بن سيرين: 295,346,361,530,569 محمد بن عبد الله بن عبد الحكم: 302,303,304 أبو محمد بن عبد الرحمن بن الجلاب: 343 محمد بن عبد الرحمن بن أبى ذئب: 530 أبو محمد بن عبد السلام: 687 محمد بن عبد القادر الأنصارى: 705 محمد بن عبد الله الأنصاري: 399,500 محمد بن عبد الله البغدادي الصبر في: 189 محمد بن عبد الله بن عبد الحكم: 302 محمد بن عبيد الله العرزمي:

399,416,417,440,535,536,651 مالك بن دينار: 397 مجالد بن ثور: 350,352 مجاهد بن جبر: 240 محمد بن أحمد بن جعفر الكوفي: 327 محمد بن إدريس الشافعى: -37-41-65-69-81-85-89-93-106 107-108-109-112-113-114-115 116-117-118-119-121-125-152 162 163 182 189 198 159 161 ,233,244,248,269,270,287,288 •294•296•336•341•362•381•386 403405406415418421433 ,436,437,440,441,443,456,461 485·492·530·531·537·586·587 652,702,426,438,471,507,520 338 363 373 418 126 127 266 محمد بن إسحاق بن خزيمة (أبوبكر): **68368561266189619561966204** •250•266•302•303•325•328•331 480,491,498,514,526,542 محمد بن إسماعيل البخارى: 15:39:40:189:198:203:204:125 168 169 173 174 181 185 199 ·212·215·228·232·234·324·333 340·343·347·366·373·381·385 \$\cdot391\cdot396\cdot397\cdot399\cdot401\cdot402\cdot386 404405407408290292298 .299.306.314.317.323.327.346 ·351·356·369·371·372·390·429 ,430,434,435,436,438,445,453

396,677

محمد بن مهران الرازى: 374,386,410,507 محمد بن موسى الحازمي (أبو بكر): 338,430,503 محمد بن نصر المروزي: 362,363 محمد بن هشام بن أبي خيرة السدوسي: 392,411,414 محمد بن الهيثم بن الأحوص: 303 محمد بن يحيى: 334,352,500 محمد بن يزيد الواسطى: 137 محمد بن يعقوب (أبو العباس): 304.327.341.342 محمد بن يوسف: 386 محمود بن حمزة بن نصر الكرماني: 83,557,653 محمود بن عمر جار الله (الزمخشري): .63.551.552.557.560.561.459 **.**563**.**570**.**649**.**668**.**673**.**686**.**697 650,698 مروان بن الحكم بن أبي العاص: 169,313,368,621 مسعر: 304,305,375,395 المسعودي: 137 مسلم بن إبراهيم القصاب: 343,391,403 مسلم بن خالد: 297,298,529 معاوية بن ثور: 352 معاوية بن أبى سفيان: 118·239·256·290·292·310·313 4314431843404341436144334437

محمد بن عثمان بن ثابت الصيدلاني: 379 محمد بن عثمان بن أبى شيبة: 395 محمد بن أبي عدى: 400 محمد بن العلاء: 365,366 محمد بن على بن حسين: 295,362 محمد بن على بن الحنفية: 296,170 محمد بن عمر بن علي بن أبى طالب: 357,362 محمد بن عمرو بن عطاء: 320 محمد بن الطيب بن الباقلاني: 122,226,234,269 محمد بن قيس بن مخرمة: 319 محمد بن كثير المصيصى: 375,395,402 محمد بن المثنى: 359,373,473,510 محمد بن محمد بن الحسين الشيباني: 327 محمد بن محمد الغزالي (أبو حامد): 485411241564157416141634203 ,269,270,273,275,284,285,287 ,291,315,536,585,586,599,605 609615642649677699601 602.606.607.611 محمد بن مخلد: 320,350,389 محمد بن مصفى: 350 محمد بن المنكدر: 361.530

أبو النضر:	4394440451461428492509
342،387	519،526،527،530،531
النعمان بن ثابت (أبو حنيفة):	معاوية بن هشام القصار:
.26.117.120.121.122.150.186	365,366
,233,270,113,115,154,362,373	المعتمر بن سليمان:
·416·422·425·460·498·529·536	181،296،335،337،339،344،345
652,701	336,427,446,522,530,541
الور تعيم الحافظ الأصفهاني:	معمر بن راشد:
352،409	393
نعيم بن عبد الله المجمر:	مغيرة:
301.306.313.504	124،126،343،453
نعيم بن مسعود الأشجعي:	المفضل بن فضالة:
184-185	200
نوح بن أبي بلا <i>ل:</i>	مكي بن أحمد البردعي:
182.320.321	345
( <b></b> >)	مكي بن أبي طالب: 21. 22. 242. 242. 253. 253.
هارون (عليه السلام):	71.85.221.247.248.249.253
309	·256·259·260·261·287·555·556
هاشم بن القاسم:	571.670.676.693.694
401	موسى بن إسحاق:
هشام بن حسا <i>ن</i> : موم	416 أبو موسى الأشعري:
393	ابو موسى الاسعري. 351،473،587،350
هشام الدستو ائي: 388،393،405	
۵۵۰۰393،403 هشام بن زهرة:	موسی بن أبي حبيب: 251.250
مستم ب <i>ن</i> ر مره. 207	351-352
٬ 20 هشام بن عروة:	موسى بن طارق (أبو قرة): 399
702	وور موسی بن هارون:
هشام بن عمار:	283،409
294،379،402،410،443،546	(i)
هشیم:	ابن نافع:
3204483	117.255.351
همام بن يحيى:	نافع بن أبي نعيم:
325,329,343,393	293,416,417
الهيثم بن خارجة: 270	نصر بن إبراهيم بن نصر المقدسي:
378	167،291
أبو الهيثم الرازي: 645	نصر بن علي بن محمد الشير ازي:
043	244

(e)	يحيى بن سعيد الأموي:
وائل بن حجر:	325.326.328.533
370	يحيى بن سليم الطائفي: 437،438
أبو وائل بن شقيق بن مسلمة: 381	یحیی بن عبد الله البابلتی:
وثيمة بن موسى:	395
669	يحيى القطان:
وكيع بن الجراح:	320،347
69.290.387.391	یحیی بن محمد بن صاعد: 320
الوليد بن كثير : 207	ا 220 يحيى بن معين:
/20 الوليد بن مزيد:	ر208،209،321،324،395،400،408
377	411.435.461.514
الوليد بن مسلم:	يحيى بن يحيى الليثي:
199،374،376،377،378،379،399	117.376
402	يزيد بن أبي حبيب: 200
ابن و هب:	200 يزيد الفارسي:
152·297·303·379·380·314·399 471·519	گرب کری 141،151،155
۲/۱۰۵۱ <i>/</i> وهب بن جرير:	يزيد الفقير:
126	523
و هيب:	یزید بن معاویة: 519
497,320,345	۱۱۶ یزید بن هارون:
(ي)	388439144044513
يحيى بن آدم بن سليمان الكوفي:	يعقوب بن سفيان الفارسي:
337.338	433
يحيى بن بكير : 376	يعقوب بن عطاء: 357
يحيى بن جعدة:	رور يوسف بن عبد الله بن عبد البر القرطبي
451,452,454,455	68.73.79.114.116.122.127.205
يحيى بن الحارث الذماري:	،207،225،244،295،297،325،337
239،351 يحيى بن السكن:	،351،352،367،399،420،432،435
يخيى بن المنطق. 388،389،391	·438·449·451·455·490·492·529
يحيى بن الشيخ:	531،535،548،706،530
704	يوسف بن موسى:
يحيى بن زكريا (عليهما السلام): 704	702
/04	

7ً فهرس الأمم والشعوب والقبائل ونحوها (0) أئمة الحنفية: 138-154-321 أئمة المسلمين: 362,461 الأثمة: 4354504654684106411141214123 ,127,189,223,242,256,122,126 .167.287.294.297.356.361.363 404·411·426·435·451·452·455 ,531,534,542,505,510,518,519 549.587.693 الأخلاف: 193,468 الأسلاف: 193,468 أصحاب الرأى: 113,118,295 أصحاب الشجرة: 489 الأصحاب: 113,352 الأصوليون: 226 أعراب الكوفة: 352 الأعراب:

196,203,318,325,450,513,514

يوسف بن يحيى البويطي:
109،195
يوسف بن يعقوب بن يعيش السلمي:
703
يونس بن بكير:
يونس بن حبيب:
393
يونس بن حبيب:
398
يونس بن عبد الأعلى:
يونس المؤدب:

انتهـــى فهرس أعلام الذوات، ويليه فهرس الأمم والشعوب والقبائل ونحوها

515,668

	•
أهل الحجاز:	الأمة:
672	،22،38،58،95،125،175،185،245
أهل الحديث:	635،255،270،290،454،591
57،290،382،492	أمراء المدينة:
أهل الحرمين:	امراءِ المديد 519
197،247	الأنصار : الأنصار :
أهل الحضر:	
514	،142،143،171،190،239،256،361
أهل الدين:	،266،318،340،341،436،437،438
344،646	440،451،481،420،509،531،539
أهل الذكر:	أهل الآثار:
16	141
أهل السنة:	أهل الأصول:
83 • 192 • 362 • 582 • 586 • 589 • 635	429
أهل الشام:	أهل الأمصار:
،291،295،117،144،167،197،239	462
334444245824659	أهل الأهواء:
أهل الشرك:	أهل البصائر:
666	402
أهل العدد:	أهل البصر:
243 • 248	634
أهل العراق:	أهل البصرة:
116416	117،239،294،411،492،565،665
أهل العربية:	أهل البيت:
549،652،686	356،357،530
أهل العرف:	أهل التحقيق:
562	557،636
أهل العلم:	أهل التمييز:
،16،47،84،85،94،118،144،231	510
,243,119,141,289,290,319,336	أهل المتواتر:
·359·396·399·403·424·444·495	270
いフンプ・ンプひ・ンプグ・4Vブ・4Z4・444・47)	

(4)	<b>.</b> 515 <b>.</b> 562 <b>.</b> 438 <b>.</b> 468 <b>.</b> 471 <b>.</b> 507 <b>.</b> 545
التابعون:	646.681.583
157:460	أهل الغباوة:
الترك:	666
80:147:423:434:460:602	أهل الفطرة:
(E)	140
رع) الجاهلية:	أهل القبلة:
	134-266
131139141560618619621	أهل القرآن:
667	84.517
الجماعة:	أهل الكتاب:
<b>683</b> 61 <b>83</b> 61 <b>85</b> 6212639564016402	191.515
405.333.411.510.414.460.489.504	أهل الكلام:
(C)	586
الحضر:	أهل الكوفة:
106،478،514	116 • 177 • 239 • 240 • 248 • 293 • 471
(ċ)	أهل اللغة:
الخلف:	646.658
185،456،636،705	أهل المدينة:
()	.117.234.256.315.361.416.433
ربيعة الأزد:	440،453،553
376	أهل المعرفة:
الروافض:	302
83:193:271:279:280:281	أهل النقل:
	119411
(40)	أهل مصبر:
السلف:	3024306
،22،58،89،95،103،105،116	أهل مكة:
172:177:179:184:456:457	115 • 116 • 239 • 240 • 293 • 390 • 462 • 503
526.536.585.587.636.705	
320,330,36,,36,,030,/03	البدو: 16

157·170·191·216·228·229·232 ·271·279·280·285·286·294·309 422427428351359414419 ·439·452·462·465·467·471·476 ·477·481·485·486·495·500·505 \$10\$518\$519\$529\$532\$534\$535 \$36\$549\$551\$552\$557\$560\$572 \$575\$581\$592\$596\$599\$602\$610 611.616.620.626.628.629.631 633634636637640641645 646648649650653654656 ·669·671·675·677·658·659·662 681.682.684.694.708 العلماء: 19,22,35,36,38,55,67,68,69 .73.84.94.95.107.131.191.192 193194123129145255256 ,265,287,292,282,395,291,454 ·455·460·466·468·475·514·525 .562.427.438.493.569.634.653 661,665,700,701,752,687 (ف) فقهاء العراق: 498 الفقهاء: 55.68.70.94.147.256.332.399.56

452468493529548338396

406,423,646,677,113,115,185

(ص)

الصحابة:

·29·76·111·125·131·134·150
·151·153·154·155·157·158·161
·167·168·170·172·175·176·178
·179·181·182·185·190·200·233
·239·246·247·248·256·269·271
·278·279·115·119·194·199·267
·283·284·296·323·349·350·352
·355·361·362·369·370·371·382
·321·363·454·457·480·495·496
·498·503·505·506·513·514·519
·521·522·526·527·530·531·547
 428·460·520·536·569·628

طائفة:

115،134،464،518،530،597 631،681،708 الطوائف: 25،227

(2)

العجم: 602 العراقيون: 113

العرب:

.20.44.131.139.140.141.105

(ن)

الناس:

.35,37,51,54,55,60,118,119,132 161-178-181-184-185-190-200 ¿208·209·212·219·220·237·245 302309314319370387309 416417419425427428435 ·451·452·453·454·455·457·461 ·466·471·489·490·494·498·505 \$19\522\525\527\530\540\585 596.673.635.643.650.693.708 نصاري:

645

(9)

الوحى:

80:184:232:269

(0)

اليهو د :

476.645

انتهى فهرس الأمم والشعوب والقبائل ونحوها، ويليه فهرس البلدان و الأمكنة (ق)

قراء الأمصار:

463,464

قوم:

.50.53.54.81.118.139.171.183

,185,143,289,296,395,417,492

434451500518609652667 680,682,688,649,708

(ك)

الكافرون:

146,553

الكفار:

134,428,458,505

(0)

المالكية:

**682**611062256226623262566315

355
375
383
338
424
430
441

530,547

المخالفون:

365.515

المدنيين:

240

المسلمون:

,133,158,167,199,240,265,346

428.458.553.636.334

المشركون:

666,702,636

الملائكة:

106:137

<i>(ت)</i>	8 فهرس البلدان والأمكنة
تهامة: 191،654	(2)
( <del>e</del> )	الأرض:
جامع ىمشق:	481 <b>،</b> 20 <b>،</b> 34 <b>،</b> 58 <b>،</b> 59 <b>،</b> 291 <b>،</b> 466
29.704	.582.583.593.596.619.643
الجحفة:	655،665،666،671
144	(4)
الحجاز:	بحر القازم:
191.518.520.672	128-167
الحديبية: 131	بخارى:
131 الحرمين:	292،299
112،113،191،197،203،247،219،518	بدر : 108،143،351،474،705
حمص:	البصرة:
351,377	، ۱۱۱۰٬۱۲۰٬۱۲۰٬۱۲۰٬۱۲۰٬۱۲۰٬۱۲۰٬۱۲۰٬۱۲۰٬۱۲۰
<i>(خ)</i>	,239,248,294,295,323,489
خراسان:	490,492,552,565,572,587
119 • 127 • 152 • 191 • 321 • 589 • 646	589.619.652.665
الخمر:	بغداد:
602،617،618	62:109:112:113:114:115:116
خيبر : 475،476	128.192.265.266.290.121.122
(4)	304,328,333,338,362,363,378
دار:	416417418430459463464
19:33:35:44:49:56:57:73:74:75	\$504.517.536.537.552.565.569
،76،77،78،79،82،93،199،293،424	587.589.652.665.667.681
489،654،660،682	بيت المقدس:
دمشق:	28.291.474.623
،19،28،29،30،31،32،38،40،41،49	البيت:
<i>6</i> 57 <i>6</i> 58 <i>6</i> 2 <i>6</i> 4 <i>6</i> 77 <i>6</i> 82 <i>6</i> 84 <i>6</i> 89 <i>6</i> 93 <i>6</i> 261	<i>i</i> 31 <i>i</i> 45 <i>i</i> 47 <i>i</i> 139 <i>i</i> 219 <i>i</i> 356 <i>i</i> 357 <i>i</i> 139
111،294،295،377	,219,337,472,526,530,553,557
الدير:	.577.578.580.617.618.619.621
666	626627629640647650654
(س)	.655.656.658.659.667.669.671
السماء الدنيا: 160	672.682.694
169	

الشام: (2) (3) (37:38:39:40:53:56:58:60:61-74 (239:240:248:290:293:294 (295:346:352:471:474:480 (495:499:504 (295:346:352:471:474:480 (495:499:504 (295:346:376:443:476:517 (197:239:248:290:291:294:295 (333:334:346:376:443:476:517 (186:20) (26) (26) (26) (26) (26) (26) (26) (26	(ش)	الكوفة:
(ع) (3738839405356586606174 (2953466352471474480 (2953466352471474480 (495499504 (49549504 (4954	• •	and the second s
(ع)	•	
(الله على 197-239-248-290-291-294-295 (الله على 169-192 (الله الله على 169-192 (الله على 169-192 (الله على 169-192 (الله الله الله الله الله الله الله الل		
(الله ح المحفوظ: 333،334،346،376،443،476،517 518،520،582،659 (اش) (اش) (اش) (اش) (اش) (اش) (اش) (اش)		
(ع)		(J)
(ف) (م) (م) (م) (م) (م) (م) (م) (م) (م) (م		اللوح المحفوظ:
المجاس: (ط) (ط) (المجاس: (المجال: (المحال: (الم	(ض)	169•192
(ط)  (اط)  (امر)  (امر	ضريح:	***
الطائف: (ح) (39.62.111.112.117.131.142 (313.518.668 (144.171.177.185.199.151.224 (28.232.248.256.257.293.296 (306.310.314.315.318.340.341 (359.361.370.416.433.437.440 (45) (45) (489.504.505.509.519.520.531 (53) (62) (30.31.39.41.50.53.65.68.72.74 (40).144.154.167.189.191.293 (303.306.327.75.363.392.546 (5) (6) (6) (6) (7) (12.114.116.128.152.155.191 (290.416.498.536.668 (20.23) (20.23) (30.31.39.41.50.53.65.68.72.74 (30.31.39.41.50.53.65.68.72.74 (40).144.154.167.189.191.293 (303.306.327.75.363.392.546 (54) (62) (63) (70) (70) (70) (70) (70) (70) (70) (70		
(ع) 33،662،111،112،117،131،142 (144،171،17،185،199،151،224 (ع)	• •	
(ع)		
العراق: 306،310،314،315،318،340،341 (315،318،340،341 (359،361،370،416،433،437،440 (451،452،461،462,463،475،476 (489,504,505,509,519,520,531 (553،657،708،428،453،313 (602 (25) (25) (25) (25) (25) (25) (25) (25		
رق الكرك:  رمور	,	
عرب التعرب : 290،416،498،536،668		
العرش:  196،641  1002  200		
196،641 489،504،505،509،519،520،531 553،657،708،428،453،313 602 عين التمر: عين التمر: (غ) 196،641 196	. —	
العقار : مصر : مص		
عين التمر : مصر : مصر : 30،31،39،41،50،53،65،68،72،74 (غ) 346 (غ) 303،306،327،75،363،392،546 (غ) 596 (غ) 303،306،327،75،363،392،546 (غ) 37،134،266،347،472 القبلة : المغرب : 37،134،266،347،472 (ك)	العقار :	
(غ) 346،30،31،39،41،50،53،65،68،72،74 (أغ) 109،144،154،167،189،191،293 (غ) 303،306،327،75،363،392،546 547 القبلة: المغرب: 37،134،266،347،472 القبلة: 37،134،266،347،472 القرية: (ك) التهى فهرس البلدان والأمكنة، ويليه فهرس الكمية: ويليه فهرس الكمية المناس		
(غ) (3031394130633687274 (غ) (غ) (10914441541671891919293 (غ) (30330632775363392546 (غ)		ا مصر:
الغائط: (303،306،327،75،363،392،546 (ق) القبلة: (اق) العبلة: العبلة: العبلة: (اق) 37،134،266،347،472 المغرب: (اق) 37،134،266،347،472 القرية: (اق) الكرك: (اق) الكرك: الكمبة:		،30،31،39،41،50،53،65،68،72،74
رق (ق) 596 .303،306،327،75،363،392،546	,	،109،144،154،167،189،191،293
القبلة: (ق) 547 المغرب: المغرب: 37،134،266،347،472 القرية: 344،499 (114،124،169،249،298،302،334 القرية: (ك) (ك) انتهى فهرس البلدان والأمكنة، ويليه فهرس الكدان والأمكنة، ويليه فهرس الكعبة:	·—	303,306,327,75,363,392,546
القبلة: 37،134،266،347،472 القرية: 622 (ك) الكرك: الكرك: الكمية:		
37،134،266،347،472 القرية: (ك) (ك) الكرك: الكرك: الكرك: الكمية:	* *	
1344،499 (ك) (ك) الكرك: الكرك: التهى فهرس البلدان والأمكنة، ويليه فهرس البلدان والأمكنة، ويليه فهرس الكعبة:	37،134،266،347،472	. •
الكرك: 100 الكوك: 100 التهى فهرس البلدان والأمكنة، ويليه فهرس الكعبة:	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	114 124 169 249 298 302 334
الكرك: 706 انتهى فهرس البلدان والأمكنة، ويليه فهرس الكعبة:		344,499
706 التهى فهرس البلدان والامكنة، ويليه فهرس البلدان والامكنة، ويليه فهرس العبد: الكعبة: الكعبة: المعبدة: المعب		
الكعبة:		انتمه فهرس البلدان والأمكنة، وبليه فهرس
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		
	•	الأديان والفرق والمذاهب وأصحابها
	22,332,112,000	

(ش) وسلفهرس الأديان والفرق والمذاهب الشرك: 49،666 (ف) فرق الضلالة: 634 (2) (ق) الإسلام: الفرق: .75.77.85.108.112.126.140.141 .122.26.83.89.103.105.108.110 186·196·269·290·291·296·445 ·234·268·284·409·433·599·599 **.**485**.**487**.**488**.**489**.**536**.**498**.**499 615,665,709 563.648.699.704.621.757 (ك) الأشعرية: الكفار: 134,428,458,505 الأنساء: (4) ,22,56,59,106,291,474,522 المؤمنون: 637.642.679 255,309,558,645 أهل السنة: المعتزلة: 83:192:362:582:586:589:635 **686**19265866587659065966597 (ب) 635,642 المهاجر ون: 106.129.466.672 .256.266.318.437.438.451.481 (3) 509,531 الجبرية: 454،641 الموحدين: 634 (خ) (ن) الخوارج: 634 النبيين: (1) 89.106.703 الروافض: النجو: 596 83-193-271-279-280-281 (m) همذان: 114,338,343,430 .22.58.89.95.103.105.116 172-177-179-184-456-457 انتهيى فهرس الأديان والفرق والمذاهب 526.536.585.587.636.705 وأصحابها، ويليه فهرس أسماء الحيوان

634

الىشر:

السلف:

السنية: 62،73،460،635

الذبيحة:	10- فهرس أسماء الحيوان:
556،700،701	(2)
(1)	ایل:
الرمة:	318.572.619.621.640.680
616،617،618،619،639	الأسد:
(ص)	89،602،662،681
الصيد:	الأصيبح:
21.701	618
( <del>L</del> )	الأضحية:
الطباء:	186.583
617،618	الأنعام:
الطبي:	،142،146،169،200،26 <b>8،</b> 371
617،618،640	556،647،702
الظبية:	(ب)
617،618،640	البعير:
(2)	567-681
عنيزة:	( <u>~</u> )
619	النتوم:
(2)	666
غزالاً:	(c)
617	الحمار:
( <b>止</b> )	36.61.483
فر <i>س</i> :	حيوان:
<b>,</b> 290 <b>,</b> 455 <b>,</b> 483 <b>,</b> 597 <b>,</b> 615 <b>,</b> 625	26،607،642،699،709
649	(ċ)
الفهد:	الخشف:
701	618.619
(설)	(-)
الكلب:	الدابة:
701	216,474,475
(J)	(3)
لحمان:	ذبائح:
702	89.544.701.702

11ً فهرس أسماء النبات: (ن) (4) الناقة: الدهن: 232,650 558 النمل: (ش) 48041134116411941204121 122.132.137.138.140.146 الشجر: 489.602.617.666 186·193·205·229·233·240 (ض) ,241,247,267,269,270,271 ,279,280,283,293,415,416 الضمران: 660 457.557.685.659 الهدايا: 583

انتهى فهرس أسماء الحيوان، ويليه فهرس

أسماء النبات

انتهسى فهرس أسماء النبات، ويليه فهرس المعادن والجمادات

<i>(-</i> )	12_ فهرس المعادن والجمادات:
الدبر ان:	(6)
669،680	۱۲/ الإبريز:
در اهم:	72:108
477	الأصنام:
الدفتين:	591،611،648،700،702
190:191:192:193:271:280	آلهتهم:
( <i>a</i> )	89.588.662.702
الرقاع:	(4)
154	ساط:
(س)	482
سبيل:	بصرة:
.23.85.150.163.241.267	111112117122170177
<b>،</b> 385 <b>،</b> 419 <b>،</b> 431 <b>،</b> 456 <b>،</b> 467 <b>،</b> 505	,294,295,323,239,248,489
,533,462,506,580,599,611	490,492,552,565,587,589
،620،629،633،661،699،274	619.640.652.665.572
سلام:	(台)
19:22:31:38:58:59:60:74:84	الثريًا:
،131،144،147،149،150،168	649,661,669,680
199،223،231،273،274،137	التَّاج:
،169 <b>،</b> 235،247،255،297،309	602.603.607
،314،325،371،409،415،416	رون در. ثوب:
<sup>297</sup> <sup>415</sup> <sup>505</sup> <sup>460</sup> <sup>675</sup> <sup>676</sup>	47.479.557.702
<i>4</i> 577 <i>4</i> 578 <i>4</i> 579 <i>4</i> 580 <i>4</i> 592 <i>4</i> 596	(5)
611612619635636639	الجلمان:
،640،675،687،699،704،590	681
السن:	(5)
292،469،493،505،647	حسام:
السيف:	628.656
،445،477،602،603،610،628،279	( <del>¿</del> )
(ش)	الخزر:
الشمس:	666
108-244-229-653-660-704	

1	7
لبَ:	( <del>ص</del> )
52،55،103،615	الصارم: 602،603
اللوحين:	صلبهم:
168-170	666
(1)	صمصام:
ماء:	628
،17،55،112،129،139،140،194،343	<i>(E)</i>
481،585،610،617،618،619،639	عباءكم:
،640،564،627	666
محمل:	العزَّى:
275،486،619،668	558-638
المهند:	العيُوق:
602	669
النجم:	<i>(غ)</i>
244 649 661	الغمد:
(ن)	610
نطاقين:	(ق)
659	القرطاس:
النعلين:	552
،407،408،410،509،544،389	القلم:
÷	176،191،192،558،570،681
	القلمان:
انتهى فهرس المعادن والجمادات، ويليه	681
فهرس الكتب (موارد المؤلف)	القمر:
( 3 33) . 23	106،108،145،244،390
	<i>(4</i> )
	کأ <i>س</i> :
	692
•	كوز:
	610
	(J)
	اللات:
	558.638.648
•	

# 13\_ فهرس الكتب ( موارد المؤلف التي اعتمد عليها في هذا الكتاب)،

### وهي ثلاثة أقسام:

- \_ المطبوعة ورمزت لها بحرف: (ط).
- \_ المخطوطة ورمزت لها بحرف: (خ).
  - المفقودة ورمزت لها بحرف: (ق).

الكتاب

المؤلف

(2)

الإبانة والتفهيم عن معنى بسم الله الرحمن الرحيم (ط)

إبراز المعانى الكبير (ط)

أحكام القرآن (ط)

الأحكام الكبرى (ط)

إحياء علوم الدين (ط)

أسباب النزول (ط)

أصول الدين (ط)

إيضاح الوقف والابتداء (ط)

أبو إسحاق الزجاج أبو شامة المقدسي أبو بكر الرازى الجصاص أبو محمد عبد الحق أبو حامد الغزالي السيوطي الواحدي أبو عمر بن عبد البر أبو عمر بن عبد البر أبو بكر بن المنذر أبو على الفارسي أبو منصور التميمى أبو منصور التميمي الإمام محمد بن إدريس الشافعي

أبو عمر بن عبد البر

أبو القاسم بن المسيبي

أبو بكر محمد بن القاسم الأنباري

القاضى أبو بكر بن الطيب الباقلاني

أبو عمرو الداني

أسباب النزول (ط) الاستذكار الجامع لمذاهب فقهاء الأمصار (ط) الاستيعاب في معرفة الأصحاب (ط) الإشراف على مذاهب أهل العلم (ط) الإصلاح (ق) أصول الإيمان (ط) الأم (ط) الإنصاف (ط) الإيجاز (ق) الاستغناء (ق) الانتصار للقرآن (خ)

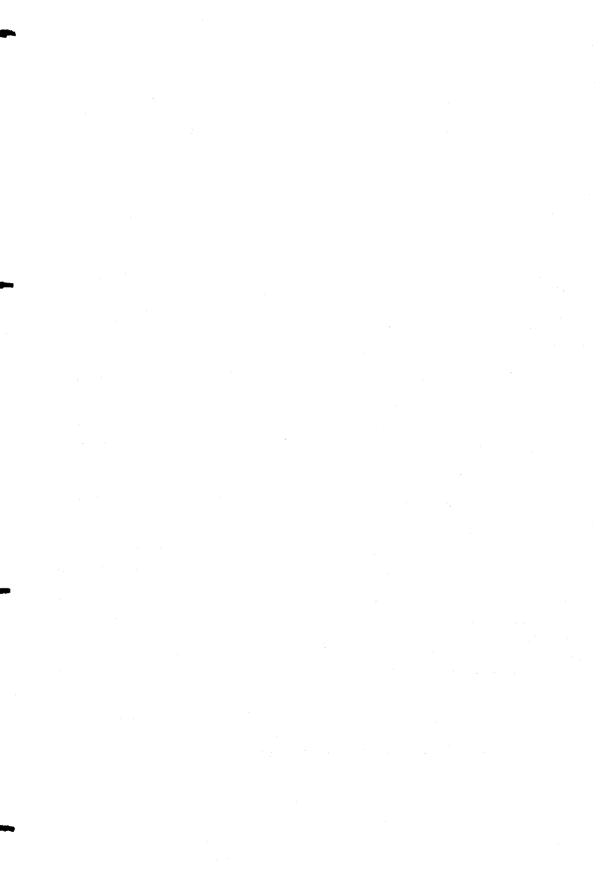
أبو المظفر السمعاني		الانتصار لأصحاب الحديث (ق)
, <b>Q</b>	(ب)	(5)
أبو المحاسن الروياني	1.7	البحر (ق)
ابن أبي هاشم		
	(ت)	(5) 5 2
أبو بكر الخطيب البغدادي	, ,	تاریخ بغداد (ط)
الإمام البخاري		التاريخ الكبير (ط)
الحافظ أبو القاسم بن عساكر		تاریخ مدینة دمشق (خ)
أبو الحسن اللخمي		التبصرة (ق)
أبو الفرج بن الجوزي		التحقيق في مسائل الخلاف (ط)
أبو بكر الطرطوشي		التعليقة (ق)
أبو حامد الإسفر ابيني		التعليقة (ق)
المبرّد		تفسير أسماء الله تعالى (ق)
أبو الحسن الماوردي		تفسير القرآن (ق)
أبو نصر بن القشيري		تفسير القرآن (ق)
القاضىي أبو بكر بن الطيب الباقلاني		النقريب والإرشاد (ط)
أبو عمر بن عبد البر		التمهيد (ط)
	(E)	
ابن جرير الطبري		جامع البيان (تفسير الطبري) (ط)
أبو عيسى الترمذي		جامع الترمذي (ط)
القرطبي		الجامع الأحكام القرآن (ط)
أبو الفرج بن الجوزي		الجرح والتعديل (خ)
أبو الحسن السخاوي		جمال القراء وكمال الإقراء (ط)
أبو بكر الخطيب البغدادي		الجهر بالبسملة الكبير (ق)
أبو بكر الخطيب البغدادي		الجهر بالبسملة الصغير (خ)
	(E)	
أبو الحسن الماوردي		الحاوي (ط)

	( <del>'</del> )	
أبو بكر البيهقي		الخلافيات (خ)
	(=)	
لبيد بن ربيعة العامري		ديوان لبيد (ط)
	(1)	
أبو بكر الحميدي	, ,	الرد على أهل الأهواء (ق)
أبو القاسم السهيلي		الروض الأنف (ط)
•	(س)	•
أبو داود السجستاني	(- /	سنن أبي داود (ط)
أبو الحسن الدار قطني		سنن الدار قطني (ط)
أبو بكر البيهقي		السنن الكبير (الكبرى) (ط)
أبو عبد الرحمن النسائي		سنن النسائي (ط)
حرملة		سنن حرملة (ق)
	(ش)	
أبو نصر بن الصباغ	. ,	الشامل (ق)
القاضي عياض		شرح مسلم (ط)
أبو جعفر الطحاوي		شرح معاني الآثار (ط)
جار الله محمود بن عمر الزمخشري		شرح المفصل (ط)
	(ص)	
الجو هري		الصحاح (ط)
أبو حاتم بن حبان		صحیح ابن حبان (ط)
أبو بكر بن خزيمة		صحیح ابن خزیمة (ط)
الإمام البخاري		صحيح البخاري (ط)
الإمام مسلم		صحیح مسلم (ط)
أبو بكر محمد بن إسحاق بن خزيمة		صفة الصلاة (ق)
محمد بن نصر المروزي		صفة الصلاة (ق)

	(山)	
ابن سعد	1-7	طبقات ابن سعد (ط)
<u>-</u> <u>-</u>	(È)	(=) === 5.
أبو القاسم محمود بن حمزة الكرماني	(6)	غرائب التفسير وعجائب التأويل (ط)
بو اسم مصود بن صرد اسرامی	<i>(ف)</i>	عرب سير وعبب عاويل (عـ)
أبو طاهر عبد الواحد بن أبي هاشم	(-)	الفصل بين قراءَتَى: أبي عمرو والكسائي (ق)
أبو بكر الخطيب البغدادي		الفصل للوصل (ط)
ابو بير الخصيب البعدادي أبو عبيد القاسم بن سلام		المصل القرآن ومعالمه (ط)
ابو عبید اندسم بن سخم	/ s)	تصابل العرال ومعاشد (ع)
أبو بكر محمد بن العربي	(ق)	القبس على موطأ الإمام مالك بن أنس (ط)
ابو بدر محمد بن العربي	(.st)	العبس على موف الإمام مالك بن الس (ط)
. il > ii	( <del>4</del> )	(1) 1 311 17
الإمام محمد بن إدريس الشافعي		كتاب الإيمان (ط) عدا الإستار (۱)
أبو بكر البيهقي		كتاب الاعتقاد (ط)
أبو شامة المقدسي		كتاب البسملة الصغير (خ)
أبو يعقوب البويطي		كتاب البويطي (ق)
جار الله محمود بن عمر الزمخشري		الكشاف (ط)
مكي بن أبي طالب		الكشف عن وجوه القراءات السبع (ط)
الإمام مسلم بن الحجاج القشيري		كتاب الكنى و الأسماء (خ)
	(6)	
إسماعيل بن إسحاق القاضي		المبسوط (في الفقه المالكي) (ق)
أبو الفرج عبد الواحد الحنبلي		المبهج (ق)
ابن عبدان الهمذاني		المجموع (ق)
أبو محمد بن حزم		المحلى (ط)
أبو بكر الخطيب البغدادي		مختصر الجهر بالبسملة (خ)
أبو إبراهيم المزني		مختصر المزني (ط)
أبو داود السجستاني		المراسيل (ط)
أبو شامة المقدسي		المرشد الوجيز (ط)

		(1) N. 1. 2. 4. 11
الحاكم أبو عبد الله		المستدرك على الصحيحين (ط)
أحمد بن حنبل		المسند (ط)
الطبر اني		مسند الشاميين (ط)
أبو محمد مكي بن أبي طالب		مشكل إعراب القرآن (ط)
أبو سليمان الخطابي		معالم السنن (ط)
أبو بكر بن خزيمة		معاني القرآن (ق)
أبو بكر البيهقى		معرفة السنن والآثار (ط)
الحافظ ابن منده		معرفة الصحابة (ق)
الحافظ أبو نعيم		معرفة الصحابة (ط)
القاضى عبد الوهاب		المعونة (ط)
الموفق بن قدامة المقدسي		المغنى (ط)
القاضى أبو بكر بن الطيب الباقلاني		المقدمات في أصول الديانات (ط)
أبو حامد الغزالي		المقصد الأسنى في شرح أسماء الله الحسنى (ط)
أبو الفتح سليم بن أيوب الرازي		المقنعة (ق)
ابو عبد الله الحليمي ابو عبد الله الحليمي		المنهاج في شرح الإيمان (ط)
الإمام مالك بن أنس		الموطأ (ط)
الإسام عالك بن الس	7.51	(-) 3
1 11 101 (	(ن)	نتائج الفكر في النحو (ط)
أبو القاسم السهيلي		` ' '
أبو حامد الغزالي		نصرة القولين (ق)
ابن الخطيب		نهاية العقول (ق)
إمام الحرمين أبو المعالي بن الجويني		نهاية المطلب (ق)
	<i>(</i> )	
أبو محمد مكي بن أبي طالب القيسي		الهداية (خ)
	(9)	
أبو بكر الأنباري		الوقف والابتداء (ط)

انتهى فهرس موارد المؤلف، ويليه فهرس المصادر والمراجع



# 14\_ فهرس المصادر والمراجع

أولاً: القرآن الكريم:

وقد اعتمدت نسخة (مصحف المدينة المنورة) برواية حفص عن عاصم في الرسم والقراءة، طبعة عام 1409 هـ.

ثانياً: المصار والمراجع المخطوطة:

1\_ تاریخ مدینة دمشق.

تألسيف: الإمسام الحسافظ أبسي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله المعروف بابن عساكر. وهي صورة مصدورة عن أجزاء من مخطوطة تاريخ ابن عساكر من المكتبة الظاهرية بدمشق، واستكمل النقص من مكتبات أخرى في القاهرة ومراكش وإستانبول. نشر: دار البشير، دمشق.

2- كتاب البسملة الصغير للإمام أبي شامة المقدسي. وهو نسختان: (22 ورقة)، و (25 ورقة) مصورة عن مخطوطات شستربتي، بريطانيا. موجودة ضمن ميكروفيلم برقم: 788 في قسم المخطوطات بمركز جمعة الماجد، دبي الإمارات العربية المتحدة.

3- كتاب الجهر بالبسملة الصغير للخطيب البغدادي. اختصره بخطه محمد بن عثمان الذهبي. وهو: (10 ورقات) مصورة عن مخطوطات ( العمرية) مجموع رقم: (3791) عام، (مجاميع 55) المكتبة الظاهرية، دمشق، سورية.

4 ـــ كــتاب الكنــى والأسماء للإمام مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري. وهو مصور عن نسخة محفوظة بخــزانة المكتــبة الظاهرية بدمشق. وقدَّم له الأستاذ مطاع الطرابيشي. ونشرته تصويراً دار الفكر، دمشق.

5 ـــ كــتاب الهداية في بلوغ النهاية: للإمام مكي بن أبي طالب القيسي. وهو مصورة عن مخطوطة خــزانة القروبين، المغرب. موجودة ضمن ميكروفيلم برقم: 2712 في قسم المخطوطات بمركز جمعة الماجد، دبي الإمارات العربية المتحدة.

#### 6 كتاب الانتصار للقرآن للقاضى أبي بكر محمد بن الطيب الباقلاني:

نسخة مخطوطة وللمجلد الأول، طبع بالتصوير عن مخطوطة قره مصطفى باشا (6) مكتبة بايزيد في إسانبول، تصوير المانيا من منشورات معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية فؤاد سركين في إطار جامعة فر انكفورت جامعة المانية الاتحادية.

# ثالثاً: أقراص الليزر المدمجة:

( واعتبرتها مفاتيح للمراجع الأصلية، حيث فتحت لي الطريق، ونلّلت لي الرجوع للأصول بيُسر واختصار وقت )، وأهمها:

1 ـ برنامج المصحف للنشر المكتبى ـ إنتاج شركة حرف.

2\_ موسوعة الحديث الشريف \_ إنتاج شركة صخر.

3\_ الموسوعة الشعرية \_ إنتاج المجمَّع الثقافي \_ أبوظبي.

4\_ برنامج المحدث.

5\_ شبكة الإنترنت للاتصال بالمكتبات والمراكز العلمية ذات الصلة بموضوع البحث.

## رابعاً: المصادر والمراجع المطبوعة:

(الهمزة)

1- الإباتة والتفهيم عن معنى بسم الله الرحمن الرحيم.

تأليف: أبي إسحاق إبراهيم بن سهل بن السري الزجّاج.

تحقيق: الدكتور محمد السيد على بلاسى.

الناشر: دار ظافر للطباعة، الزقازيق، مصر. ط/أولى: 1419\_1999 .

2- إبراز المعانى من حرز الأماني في القراءات السبع للإمام الشاطبي.

تأليف: الإمام عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم المعروف بأبي شامة.

تحقيق: محمود بن عبد الخالق محمد جادو.

الناشر: الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، كلية القرآن الكريم: 1413 .

3- إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربعة عشر.

تأليف: العلامة شهاب الدين أحمد بن محمد بن عبد الغني الدمياطي.

وضع حواشيه: الشيخ أنس مهرة.

الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت. ط/أولى: 1419 ــ 1998 .

4- الإتقان في علوم القرآن.

المؤلف: للحافظ جلال الدين عبد الرحمن السيوطي.

تعليق: الدكتور مصطفى ديب البغار

الناشر: نشر دار ابن كثير، دمشق. ط/ أولى: 1407 \_ 1987 .

5- الإحسان في تقريب ابن حبان.

تأليف: أبي حاتم محمد بن حبان البستي.

ترتيب: الأمير علاء الدين على بن بلبان الفارسي.

تحقيق: شعيب الأرناؤوط.

الناشر: مؤسسة الرسالة، بيروت. ط/ أولى: 1408 ــ 1988 .

6- أحكام القرآن.

تأليف: أبي بكر أحمد الرازي الجصاص.

مراجعة: صدقى جميل.

الناشر: دار الفكر، بيروت. ومكتبة الباز، مكة المكرمة: 1413 ــ 1992 .

7- الأحكام الوسطى من حديث النبي صلى الله عليه وسلم.

تألسيف: الإمام الحافظ المحدث أبي محمد عبد الحق بن عبد الرحمن الأزدي الأشبيلي المعروف بابن الخراط.

تحقيق: حمدي السلفي، وصبحى السامرائي.

الناشر: مكتبة الرشد، الرياض. ط: 1416\_1995 .

8- إحياء علوم الدين.

تصنيف: الإمام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي.

الناشر: دار المعرفة، بيروت.

9- الأدب المفرد.

تصنيف: الإمام أبي عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم البخاري.

اعتنى بتصحيحه: الشيخ محمد هشام البرهاني.

نشر: وزارة الأوقاف، الإمارات العربية المتحدة. 1401\_19981.

10- أساس البَلاغة.

تأليف: الإمام جار الله أبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري.

تحقيق: عبد الرحيم محمود.

الناشر: دار المعرفة للطباعة، بيروت: 1399 ــ 1979م.

11- أسباب النزول.

تأليف: أبي الحسن على بن أحمد الواحدي النيسابوري.

الناشر: دار ومكتبة الهلال، بيروت. الطبعة الثانية: 1985.

12- أسباب النزول.

تأليف: الإمام جلال الدين عبد الرحمن السيوطي.

مراجعة وضبط وتطيق: الشيخ محي الدين محمد بعيون.

الناشر: دار ابن زيدون للطباعة والنشر والتوزيع. بيروت: الطبعة الأولى.

13- أسد الغابة في معرفة الصحابة.

تأليف: عز الدين بن الأثير أبي الحسن علي بن محمد الجزري.

الناشر: كتاب الشعب، مصر.

14- إشارة التعيين في تراجم النحاة واللغويين.

تأليف: عبد الباقى بن عبد المجيد يمانى.

تحقيق: الدكتور عبد المجيد ذياب.

الناشر: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية. الرياض: 1986م

15 - الإصابة في تمييز الصحابة.

تأليف: ابن حجر العسقلاني، ومعه الاستجابة في أسماء الصحابة للفقيه الإمام أبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر بن عاصم النميري القرطبي.

الناشر: دار الكتاب العربي، بيروت: 1359هـ.

ا را الامان 16- أمار الامان

16- أصول الإيمان.

تأليف: أبي منصور عبد القاهر بن طاهر بن محمد بن عبد الله التميمي البغدادي.

شرح ومراجعة: الشيخ إبراهيم محمد رمضان.

الناشر: دار ومكتبة الهلال، بيروت. ط/ أولى: 1409 ــ 1989 .

17 - أصول الحديث علومه ومصطلحه.

تأليف: الأستاذ الدكتور محمد عجاج الخطيب.

الناشر: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ط/ رابعة: 1401\_1981 .

18- أصول الدين.

تأليف: الأستاذ أبي منصور عبد القاهر بن طاهر التميمي.

الناشر: مطبعة الدولة، إستانبول. ط/ أولى: 1346-1928 .

19- الأعلام (قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من الغرب والمستعمرين والمستشرقين).

تأليف: خير الدين الزركلي.

الناشر: دار العلم، بيروت.ط/ ثانية ـــ 1986م.

20- إعلام الساجد بأحكام المساجد.

تصنيف: محمد بن عبد الله الزركشي.

تحقيق: الشيخ أبي الوفا مصطفى المراغي.

الناشير: وزارة الشوون الإسلامية والأوقاف، أبو ظبي \_ دولة الإمارات العربية المتحدة: طبعة عام: 1397هــ.

21 إعلام الموقعين عن رب العالمين.

تأليف: شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أبي بكر المعروف بابن قيم الجوزية .

تطيق: طه عبد الرؤوف سعد.

الناشر: مكتبة الكليات الأزهرية. طبعة جيدة مضبوطة.

22- الأغاني.

تأليف: الإمام أبي الفرج الأصبهاني.

الناشر: مؤسسة عز الدين للطباعة والنشر، بيروت.

23 إكمال المعلم بفوائد مسلم. وهو شرح صحيح مسلم للقاضي عياض.

تصنيف: أبي الفضل عياض بن موسى بن عياض اليحصبي.

تحقيق: الدكتور يحيى إسماعيل.

الناشر: دار الوفاء، المنصورة، مصر.

الطبعة الأولى: 1419\_1998 .

24- الأم.

تأليف: الإمام أبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعي.

إشراف: محمد زهري النجار .

الناشر: دار المعرفة بيروت. ط/ ثانية: 1393\_ 1973 .

25- أمالي ابن الشجري.

تأليف: هبة الله بن علي بن محمد بن حمزة الحسني العلوي.

تحقيق: الدكتور: محمود محمد الطناحي

الناشر: مكتبة الخانجي بالقاهرة: 1412\_1992 .

26- أمالي المرتضى.

تأليف: الشريف المرتضى على بن الحسن.

الناشر: دار الكتاب العربي، بيروت. ط/ ثانية: 1967 .

27 - إنباه الرواة على أنباء النحاة.

تأليف: الوزير جمال الدين أبي الحسن على بن يوسف القرطبي.

تحقيق: محمد أبي الفضل إبر اهيم.

الناشر: دار الفكر، القاهرة / مؤسسة الكتاب الثقافية، بيروت.ط/1: 1406\_1986

28- الأنساب.

تأليف: أبي سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي السمعاني.

تعليق وتقديم: عبد الله عمر البارودي.

الناشر: دار الجنان، بيروت. ط/أولى: 1408\_1988 .

29− الإنصاف فيما بين علماء المسلمين في قراءة بسم الله الرحمن الرحيم في فاتحة الكتاب من الاختلاف.

تأليف: الإمام أبي عمر يوسف بن عبد الله بن عبد البر القرطبي.

دراسة وتحقيق: الدكتور عبد اللطيف بن محمد الجيلاني المغربي.

الناشر: أضواء السلف، الرياض. ط/ أولى: 1417\_1997 .

-30 الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين: البصريين والكوفيين.

تأليف: الإمام أبي البركات عبد الرحمن بن محمد بن أبي سعيد الأنباري النحوي.

ومعه: كتاب الانتصاف من الإنصاف

تأليف: الشيخ محمد محيى الدين عبد الحميد.

الناشر: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع: 1970م.

31- أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك.

تأليف: أبي محمد عبد الله جمال الدين بن يوسف بن هشام الأنصاري المصري.

تحقيق: الدكتور: هادي حسن حمودي.

الناشر: دار الكتاب العربي. بيروت. ط/ثانية: 1414\_1994.

32 - إيجاز البيان عن معاني القرآن.

تأليف: الإمام محمود بن أبي الحسن النيسابوري.

دراسة وتحقيق: الدكتور حنيف بن حسن القاسمي.

الفاشر: دار الغرب الإسلامي، بيروت. ط/ أولى: 1995.

-33 إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون.

تصــنيف: العلامــة المولـــى مصــطفى بن عبد الله القسطنطيني الرومي المشهور بالملا كاتب الجلبي، والمعروف بحاجي خليفة.

الناشر: دار الفكر، بيروت. 1982.

34- إيضاح الوقف والابتداء في كتاب الله عز وجل.

تأليف: أبي بكر محمد بن القاسم بن بشار الأنباري.

تحقيق: الدكتور محيي الدين عبد الرحمن رمضان.

الناشر: مجمع اللغة العربية، دمشق. 1391-1971 .

35- الاختلاف بين القراءات.

تأليف: الدكتور أحمد محمد إسماعيل البيلي.

الناشر: دار الجيل، بيروت. الدار السودانية للكتب، الخرطوم. ط/أولى: 1408-1988.

36- الاستذكار الجامع لمذاهب فقهاء الأمصار وعلماء الأقطار فيما تضمنه الموطأ من معاتي الرأى والآثار وشرح ذلك كله بالإيجاز والاختصار.

تصنيف: الإمام أبي عمر يوسف بن عبد الله بن عبد البر القرطبي.

تحقيق: الدكتور عبد المعطى أمين قلعجى .

الناشر: دار الوعي، حلب. ط/أولى: 1413 ــ1993.

37 - الاستيعاب في معرفة الأصحاب.

تأليف: الإمام أبي عمر يوسف بن عبد الله بن عبد البر القرطبي.

تحقيق: على محمد البجاوي.

الناشر: دار نهضة مصر للطبع والنشر، القاهرة. 1980م.

-38 الاشتقاق.

تأليف: أبي بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي.

تحقيق: عبد السلام هارون.

الناشر: دار الجيل، بيروت. ط/ أولى: 1411\_1991 .

39- الاعتبار في الناسخ والمنسوخ من الآثار.

تصنيف: الإمام الحافظ أبي بكر محمد بن موسى الحازمي الهمذاني.

تحقيق: الدكتور عبد المعطى أمين قلعه جي.

الناشر: نشر جامعة الدراسات الإسلامية، كراتشي، باكستان. ط/ثانية: 1410\_1989.

40 الاعتقاد على مذهب السلف أهل السنة والجماعة.

تأليف: الإمام الحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي.

الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت. ط/ ثانية: 1406ـــ1986 .

(الباء)

41 الباعث الحثيث شرح اختصار علوم الحديث للحافظ ابن كثير.

تأثيف: أحمد محمد شاكر.

الناشر: مكتبة محمد على صبيح، ط/ ثالثة.

42 الباعث على إنكار البدع والحوادث، وفيه الإنصاف لما وقع في صلاة الرغائب من اختلاف.

تأليف: شهاب الدين أبي محمد عبد الرحمن بن إسماعيل المعروف بأبي شامة.

تحقيق: مشهور حسن سليمان.

الناشر: دار الراية للنشر والتوزيع، الرياض. ط/ أولى: 1410\_1990 . ﴿

43 - بداية المجتهد ونهاية المقتصد.

تأليف: الإمسام القاضي أبي الوليد محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد رشد القرطبي الأندلسي الشهير: (بابن رشد الحفيد).

الناشر: دار الفكر.

44- البداية والنهاية.

تأليف: الحافظ ابن كثير.

الناشر: دار ابن كثير، بيروت. 1388\_1967.

45 البرهان في علوم القرآن.

تأليف: الإمام بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي.

تحقيق: محمد أبي الفضل إبراهيم.

الناشر: مكتبة دار التراث، القاهرة. 1335.

46 بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة.

تأليف: حافظ جلال الدين عبد الرحمن السيوطي.

تحقيق: محمد أبي الفضل إبراهيم.

الناشر: المكتبة العصرية، صيدا، بيروت \_ 1384 \_ 1964م.

47- البلغة في تراجم أثمة النحو واللغة.

تصنيف: مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز آبادي.

تحقيق: محمد مصري.

الناشر: جمعية إحياء التراث الإسلامي، مركز المخطوطات، الكويت. طبعة أولى: 1987 .

(التاء)

48- تأويل مشكل القرآن.

تأليف: أبى محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري.

شرحه: السيد أحمد صقر.

الناشر: المكتبة العلمية، القاهرة. 1393\_1973.

49- تاج العروس من جواهر القاموس.

تأليف: السيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي.

تحقيق: عبد الكريم العزباوي.

الناشر: وزارة الإعلام ــ الكويت.

50- تــاريخ ابن خلاون المسمَّى كتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوى السلطان الأكبر.

تاليف: العلامة ابن خلدون.

الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت. ط/أولى: 1413 – 1992م.

51 تاريخ بغداد أو مدينة السلام.

تأليف: الحافظ أبي بكر أحمد بن على الخطيب البغدادي.

الناشر: دار الكتاب العربي، بيروت.

52 تاريخ الطبري/ تاريخ الأمم والملوك.

تأليف: أبي جعفر محمد بن جرير الطبري.

تحقيق: محمد أبي الفضل إبراهيم.

الناشر: دار سویدان، بیروت.

53- التاريخ الكبير.

تصنيف: الإمام محمد بن إسماعيل بن إبراهيم البخاري.

تحقيق ومراقبة: الدكتور محمد عبد المعين خان.

الناشر: طبع دائرة المعارف العثمانية، الهند: 1382هـ \_ 1963م.

54- تاريخ مدينة دمشق.

تُأليف: الإمام الحافظ أبي القاسم على بن الحسن بن هبة الله المعروف بابن عساكر.

تحقيق: عمر بن غرامة العمروي.

الناشر: دار الفكر للطباعة، بيروت.

55- التبصرة والتذكرة.

شرح: ألفية العراقي.

الناشر: دار الكتب العلمية.

56- تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف.

تأليف: الحافظ المزني مع النكت الظراف على الأطراف لابن حجر العسقلاني.

تحقيق: عبد الصمد شرف الدين، وإشراف زهير الشاويش.

الناشر: المكتب الإسلامي ـ الدار القيمة. الطبعة الثانية: 1403\_1983.

57 التحقيق في أحاديث الخلاف.

تصنيف: العلامة أبي الفرج بن الجوزي.

تحقيق وتخريج أحاديث: مسعد عبد الحميد محمد السعدني.

تطيق على المسائل الفقهية واللغوية والفاظ الأحاديث: محمد فارس.

الغاشر: دار الكتب العلمية، بيروت. ط/ أولى: 1415\_1994.

58- تحقيق النصوص ونشرها.

تأليف: عبد السلام هارون.

الناشر: مكتبة السنة، القاهرة. الطبعة الخامسة: 1410 هـ..

59 - تدريب الراوي في شرح تقريب النووي.

تأليف: الحافظ جلال الدين السيوطي.

تحقيق: ناصر محمد الفاريابي.

الناشر: مكتبة الكوثر، الرياض. ط/ أولى: 1414\_1994.

60- تذكرة الحفاظ.

تأليف: الإمام أبي عبد الله شمس الدين الذهبي.

الغاشر: مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد، الهند: 1390\_1970

61 تراجم رجال القرنين السادس والسابع المعروف بالذيل على الروضتين.

تأليف: شهاب الدين أبي محمد عبد الرحمن بن إسماعيل المعروف بأبي شامة.

الناشر: دار الجيل، بيروت. ط/ أولى: 1974.

62 - ترتيب الإمام المعظم والمجتهد المقدم.

تأليف: الإمام أبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعي.

عناية: يوسف الحسني، وعزت الحسني. وقدم له الشيخ محمد زاهد الكوثري.

الناشر: طبع دار الكتب العلمية، بيروت 1370\_1951 ، دار الكتب الملكية المصرية.

63- التعريفات.

تأليف: على بن محمد بن على الجرجاني.

تحقيق: إبراهيم الأبياري.

الناشر: دار الكتاب العربي، بيروت. ط/أولى: 1405\_1985 .

64- تفسير القرآن العظيم.

تأليف: الإمام أبي الفداء الحافظ ابن كثير الدمشقي.

تحقيق: حسين إبراهيم زهران.

الناشر: دار الفكر: 1412\_1992 .

65- التفسير الكبير المسمَّى البحر المحيط.

تاليف: أثير الدين أبي عبد الله محمد بن يوسف بن على بن حيان الأندلسي.

الناشر: مؤسسة التاريخ العربي ـ دار إحياء التراث العربي، بيروت. ط/ ثانية: 1411\_1990 .

66- تفسير مشكل إعراب القرآن ومعاتيه.

تأليف: أبى زكريا يحيى بن زياد الفراء.

تحقيق: إبراهيم دسوقي عبد العزيز.

الناشر: مركز الأهرام للترجمة والنشر، القاهرة. ط/ أولى: 1409\_1989 .

67 تفسير النسفي المسمَّى مدارك التنزيل وحقائق التأويل.

تأليف: الإمام أبي البركات عبد الله بن أحمد بن محمود النسفي.

عناية: الشيخ زكريا عميرات.

الغاشر: دار الكتب العلمية، بيروت. ط/ أولى: 1415 ـــ 1995 .

68 تقريب التهذيب.

تأليف: الإمام الحافظ شهاب الدين أحمد بن على بن حجر العسقلاني الشافعي.

**عناية:** محمد عوامة.

الناشر: دار الرشيد، حلب. الطبعة الرابعة: 1412\_1992 .

69 التقريب والإرشاد.

تأليف: القاضى أبي بكر محمد بن الطيب الباقلاني.

تحقيق: الدكتور عبد الحميد بن على أبو زنيد.

الناشر: مؤسسة الرسالة، بيروت. ط/ أولى: 1418\_1998 .

70- تقريب الوصول إلى علم الأصول.

تأليف: أبى القاسم محمد بن أحمد بن جزي الكلبي الغرناطي المالكي.

تحقيق: الدكتور محمد المختار بن الشيخ محمد الأمين الشنقيطي.

الناشر: مكتبة ابن تيمية، القاهرة. ومكتبة العلم ، جدة. ط/ أولى: 1414هـ.

71 - التقييد والإيضاح شرح مقدمة ابن الصلاح.

تصنيف: الحافظ زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي.

بذيله: المصباح على مقدمة ابن الصلاح للشيخ محمد راغب الطباخ.

الناشر: دار الحديث للطباعة والنشر، بيروت. ط/ثانية: 1405-1984.

72 تلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير.

تأليف: الإمام الحافظ شهاب الدين أحمد بن على بن حجر العسقلاني الشافعي.

تحقيق: مركز الدراسات والبحوث بمكتبة نزار مصطفى الباز.

الناشر: مكتبة نزار مصطفى الباز، مكة. ط/ أولى: 1417\_1996 .

7- التمهيد لما في الموطأ من المعاتى والأساتيد.

تأليف: الإمام الحافظ أبي عمر يوسف بن عبد الله بن عبد البر النمري القرطبي.

تحقيق: مصطفى أحمد العلوى \_ أحمد عبد الكبير البكرى.

الناشر: مطبعة فضالة، المغرب. ط/ ثانية: 1420\_1982.

74 تهذيب تاريخ دمشق الكبير.

تاليف: الإمام الحافظ أبي القاسم على بن الحسن بن هبه الله المعروف بابن عساكر.

تهذيب وترتيب: الشيخ عبد القادر بدران.

الناشر: دار المسيرة، بيروت. ط/ ثانية: 1399\_1979.

75- تهذیب التهذیب.

تأليف: الإمام الحافظ شهاب الدين أحمد بن على بن حجر العسقلاني الشافعي.

الناشر: دار صادر، بيروت. عن مطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية. حيدر آباد، الهند: 1325.

7- تهذيب الكمال في أسماء الرجال.

تأليف: الحافظ جمال الدين أبي الحجاج يوسف المزي.

تحقيق: الدكتور بشار عواد معروف.

الناشر: مؤسسة الرسالة، بيروت. ط/ رابعة: 1406\_1985.

77- تهذيب اللغة.

تأليف: أبى منصور محمد بن أحمد الأزهري.

تحقيق: عبد السلام محمد هارون ومحمد على نجار.

الناشر: المؤسسة المصرية العامة للتأليف والأنباء والنشر، الدار المصرية للتأليف والنشر. 1384\_. 1964ء.

(الجيم)

7- جامع البيان في تفسير القرآن.

تأليف: أبي جعفر محمد بن جرير الطبري.

الغاشر: دار الجيل، بيروت. دار الحديث، القاهرة. 1407\_1987.

79- الجامع لأحكام القرآن.

تأليف: الإمام أبي عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي.

الغاشر: نشر دار الكتب العلمية ــ بيروت. 1413 ــ 1993.

80- الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع.

تصنيف: الإمام الحافظ أبي بكر أحمد بن على بن ثابت الخطيب البغدادي.

تحقيق: الأستاذ الدكتور محمد عجاج الخطيب.

الناشر: مؤسسة الرسالة، بيروت. ط/ أولى: 1412\_1991.

81- الجرح والتعديل.

تأليف: الإمام أبي محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم محمد بن إدريس بن المنذر التميمي الحنظلي الرازي. الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت. ط/ أولى: 1271\_1952. عن مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد، الهند.

82- جمال القرّاء وكمال الإقراء.

تصنيف: الإمام أبي الحسن علم الدين على بن محمد السخاوي.

تحقيق: مروان العطية ومحسن خرابة.

الناشر: دار المأمون للتراث، دمشق بيروت. ط/ أولى: 1418\_1997.

83 - الجُمَانَة. (أرجوزة عن الأحرف السبعة في الحديث الشريف).

نظم: الدكتور أحمد محمد إسماعيل البيلي.

الناشر: دار جامعة القرآن الكريم للنشر، أم درمان، السودان. 1416-1996.

84- جمهرة أشعار العرب.

تأليف: أبى زيد محمد بن أبى الخطاب القرشى.

تحقيق: على محمد البجاوي.

الناشر: دار نهضة مصر، القاهرة.

85- جمهرة اللغة.

تأليف: أبي بكر محمد بن الحسن بن دريد.

تحقيق: الدكتور رمزي منير بعلبكي.

الناشر: دار العلم للملابين، بيروت. ط/ أولى: 1987.

86- جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع.

المؤلف: السيد أحمد الهاشمي، ط/ 12.

87 - الجواهر المضيَّة في طبقات الحنفية.

تأليف: محيي الدين أبي محمد عبد القادر بن محمد بن أبي الوفاء القرشي الحنفي.

تحقيق: الدكتور عبد الفتاح محمد الحلو.

الناشر: مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه، القاهرة: 1398\_ 1978.

(الحاء)

88- حاشية العلامة الصاوى على تفسير الجلالين.

تأليف: العلامة الشيخ أحمد الصاوي المالكي.

الناشر: المكتبة التجارية الكبرى، ومطبعة الاستقامة، القاهرة. 1371–1952.

89- الحاوي الكبير.

تأليف: أبي الحسين علي بن محمد الماوردي.

شرح: مختصر المزني.

تحقيق: الشيخ على محمد معوض، والشيخ عادل أحمد عبد الموجود.

الغاشر: مكتبة دار الباز، مكة المكرمة. ودار الكتب العلمية. ط/ أولى: 1408 ــ 1988.

90- حجة القراءات.

تأليف: الإمام أبي زرعة عبد الرحمن بن محمد بن زنجلة.

تحقيق: الأستاذ سعيد الأفغاني.

الناشر: مؤسسة الرسالة، بيروت. ط/ ثانية: 1399 \_ 1979.

91 حلية الأولياء وطبقات الأصفياء.

تأليف: الحافظ أبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني.

الناشر: دار الكتاب العربي، بيروت. ط/ ثالثة: 1400\_1980.

(الخاء)

92- الخصائص.

تأليف: أبى الفتح عثمان بن جني.

تحقيق: محمد على النجار.

الناشر: دار الهدى للطباعة والنشر، بيروت. ط/ ثانية: 1970.

.9- خير الكلام في القراءة خلف الإمام.

تأليف: الإمام الحافظ أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري، وبهامشه كتاب: قرة العينين برفع اليدين في الصلاة ( للبخاري أيضاً ).

الناشر: طبع المطبعة الخيرية، بمصر القاهرة. ط/ أولى: 1320.

(الدال)

94 الدارس في تاريخ المدارس.

تأليف: عبد القادر بن محمد النعيمي الدمشقي.

تحقيق: جعفر الحسني.

الناشر: مكتبة الثقافة الدينية \_ 1988.

95 الدر المنثور في التفسير بالمأثور وهو مختصر تفسير ترجمان القرآن.

تأليف: الإمام جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي.

الناشر: الكتب العلمية، بيروت. ط/أولى. 1411\_1990 .

96- دلائل النبوة ومعرفة أحوال صاحب الشريعة.

تأليف: أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي.

تحقيق: الدكتور عبد المعطي قلعجي.

الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت. ط/أولى: 1405 \_ 1985.

97- **ديوان الأخطل**.

تأليف: أبي مالك غيات بن غوث التغلبي صنعة السكري.

تحقيق: الدكتور فخر الدين قباوه.

الطبعة الثانية: 1979\_1979.

98 ديوان الأعشى الكبير (ميمون بن قيس).

قدّم له وشرحه وضبطه: الدكتور محمد أحمد قاسم.

الغاشر: المكتب الإسلامي، بيروت. ط/ أولى: 1417\_1994.

99- ديوان حسان بن ثابت.

تحقيق: الدكتور وليد عرفات.

الناشر: دار صادر، بيروت. ط: 1974.

100- ديوان جرير.

تحقيق: الدكتور عثمان طه.

الناشر: دار المعارف، القاهرة.

101- ديوان جميل بڻينة.

الناشر: دار صادر، بیروت.

102- ديوان ذي الرمّة.

شرح: الخطيب التبريزي.

الفاشر: دار الكتاب العربي، بيروت. ط/ أولى: 1413\_1993.

103- ديوان الراعي النميري.

جمعه: راينهرت فابيرت.

الناشر: المعهد الألماني للأبحاث الشرقية في بيروت. 1401\_1980.

104- ديوان سلامة بن جندل الطهوي.

تحقيق: لويس شيخو.

نشر: بيروت ـــ 1910 م.

105- ديوان الشنفري (عمرو بن مالك).

جمعه وحققه وشرحه: الدكتور أميل بديع يعقوب.

الناشر: دار الكتاب العربي، بيروت. ط/ أولى: 1411\_1991.

106- ديوان الضعفاء والمتروكين.

تأليف: الحافظ شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي.

تحقيق: لجنة من العلماء بإشراف الناشر.

الناشر: دار القلم، بيروت. ط/ أولى: 1408ـــ1987.

107- ديوان عبد الله بن رواحه ودراسة في سيرته وشعره.

**تحقيق:** الدكتور وليد قصاب.

الناشر: دار الفيحاء للنشر والتوزيع، عمان. ط/ ثانية \_ 1408 \_ 1988.

108 - ديوان العجاج عبد الله بن رؤبة بن لبيد.

تحقيق: الدكتور: عبد الحفيظ السكلي.

توزيع: مكتبة أطلس، ىمشق. 1971.

109- ديوان على بن أبي طالب.

**جمع:** عبد العزيز الكرم.

الناشر: دار كرم. بدون تاريخ.

110- ديوان عمرو بن كلثوم التغلبي.

تحقيق: أيمن ميدان.

الناشر: الرئاسة العامة لرعاية الشباب، النادي الأدبي الثقافي السعودي، جدة. ط/ أولى: 1413ــ1995.

111- ديوان القطامي.

تحقيق: إبراهيم السامراني وأحمد مطلوب.

الناشر: بيروت: 1379\_1960.

112- ديوان الكميت بن زيد الأسدي.

تأليف: الدكتور عبد الحسيب طه.

الناشر: دار الوثبة، دمشق.

(الذال)

113- الذيل على طبقات الجنابلة.

تأليف: ( ابن رجب ) الشيخ زين الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن شهاب الدين أحمد البغدادي ثم الدمشقى الحنبلي.

وقف على طبعه: محمد حامد الفقى.

الناشر: مطبعة السنة المحمدية، القاهرة. 1372\_1952.

(الراء)

114 رد المحتار على الدر المختار ( حاشية ابن عابدين ).

الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت.

115- رسالة المسترشدين.

تأليف: أبى عبد الله الحارث بن أسد المحاسبي البصري.

تحقيق: الشيخ عبد الفتاح أبو غدة.

الناشر: مكتبة المطبوعات الإسلامية، حلب. ط/ ثانية: 1391\_1971.

116 الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنَّة المشرَّفة.

تأليف: العلامة الإمام السيد الشريف محمد بن جعفر الكتاني.

كتب مقدماتها ووضع فهارسها: محمد المنتصر بن محمد الكتاني.

الناشر: دار البشائر الإسلامية، بيروت. ط/ خامسة: 1414\_1993.

117- روح المعاتي في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني.

تأليف: شهاب الدين السيد محمود الألوسي البغدادي.

عناية: على عبد الباري عطية.

الناشر: دار الكتب العلمية \_ بيروت. ط/أولى: 1415 \_ 1994.

118- الروض الأنف في تفسير السيرة النبوية.

تأليف: أبي القاسم عبد الرحمن السهيلي ومعه السيرة النبوية للإمام أبي محمد عبد الملك بن هشام المعافري.

تطيق: طه عبد الرؤوف سعد.

الناشر: نشر مكتبة الكليات الأز هرية، مصر.

119- الروضتين في أخبار الدولتين.

تأليف: شهاب الدين أبي محمد عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم المقدسي.

الناشر: دار الجيل، بيروت. 1974.

(الزاي)

120 زاد المسير في علم التفسير.

تأليف: الإمام أبي الفرج جمال الدين عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي.

عناية: أحمد شمس الدين.

الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت. ط/ أولى. 1414\_1994.

(السين)

121 - السلوك لمعرفة دول الملوك.

تأليف: تقي الدين أحمد بن علي المقريزي.

تحقيق: محمد مصطفى زيادة.

الناشر: مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة. ط/ ثانية: 1970.

-122 السنن.

تأليف: الإمام أبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعي المطَّلبي القرشي.

تحقيق: الدكتور خليل إبراهيم ملا خاطر.

الناشر: دار القبلة، جدة ــ مؤسسة علوم القرآن، بيروت. ط/أولى: 1409ــ1898.

123- سنن أبي داود السجستاني.

دراسة وفهرسة: كمال يوسف الحوت.

تحقيق: محمد محي الدين عبد الحميد.

الناشر: دار الجنان، دار إحياء التراث، بيروت. ط/ أولى: 1409 ــ 1988 م.

124- سنن ابن ماجه.

جمع: الحافظ أبي عبد الله محمد بن يزيد القزويني (ابن ماجه).

تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي.

الناشر: دار الريان للتراث، مطبعة دار إحياء الكتب العربية، بيروت.

125- سنن الترمذي.

الناشر: المكتبة التجارية مصطفى الباز.

طبع: دار الفكر، بيروت. 1414 ــ 1994.

126- سنن الدارقطني.

تأليف: شيخ الإسلام الحافظ على بن عمر الدارقطني مع: التعليق المغنى على الدارقطني لأبي الطيب محمد شمس الحق العظيم أبادى.

الناشر: دار إحياء التراث العربي 1413 ــ 1993 م.

127- سنن الدارمي.

تأليف: الإمام الحافظ عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي السمرقندي.

تحقيق: فواز أحمد زمرلي، خالد السبع العلمي.

الناشر: دار الريان للتراث، القاهرة. دار الكتاب العربي، بيروت. ط/أولى: 1407\_ 1987م.

128- سنن سعيد بن منصور.

دراسة وتحقيق: الدكتور سعد بن عبد الله بن عبد العزيز آل حميد.

الناشر: دار الصميعي للنشر والتوزيع، الرياض. ط/ أولى: 1414\_1993.

-129 السنن الكبرى.

تأليف: الإمام أحمد بن حسين البيهقي.

الناشر: مطبعة دائرة المعارف العثمانية، الهند: 1347.

130- السنن الكبرى.

تأليف: الإمام أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي.

تحقيق: الدكتور عبد الغفار سليمان البغدادي، وسيد كراوي حسن.

النشر: دار الكتب العلمية، بيروت. ط/ 1411\_ 1991.

131 - سنن النسائي بشرح الحافظ أسيوطي وحاشية الإمام السندي.

تأليف: الإمام أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي.

الناشر: دار الحديث، القاهرة. 1407\_1987.

132- سير أعلام النبلاء.

تصنيف: شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي.

تحقيق: شعيب أرناؤوط، محمد نعيم العرقسوسي.

الناشر: مؤسسة الرسالة. الطبعة الرابعة: 1406\_86.

133- السيرة النبوية.

193 - العميرة العبوية. تأثيف: ابن هشام.

تحقيق: مصطفى السقا، إبراهيم الأبياري، عبد الحفيظ الشلبي.

الناشر: دار إحياء التراث العربي، بيروت. ط/ أولى: 1415\_1995.

(الشين)

134- شأن الدعاء.

تأليف: أبي بكر سليمان بن حمد بن محمد الخطابي.

تحقيق: أحمد يوسف الدقاق.

الناشر: دار الثقافة العربية، دمشق. ط/ أولى: 1422\_1992.

135- شذرات الذهب في أخبار من ذهب.

تأليف: المؤرخ الفقيه أبي الفلاح عبد الحي بن العماد الحنبلي.

الغاشر: دار المسيرة، بيروت. ط/ ثانية: 1379\_1976.

136 - شرح ألفية العراقي المسماة بالتبصرة والتذكرة.

تأليف: الحافظ الشيخ زكريا بن محمد الأنصاري الأزهري الشافعي.

تحقيق: محمد عبد الحسين العراقي الحسيني.

الغاشر: دار الكتب العلمية، بيروت. 1354.

137- شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك.

تصنيف: بهاء الدين عبد الله بن عقيل العقيلي الهمذاني المصري.

ومعه: كتاب منحة الجليل بتحقيق شرح ابن عقيل لمحمد محيي الدين عبد الحميد. المناشر: المكتبة العصرية، صيدا، بيروت. ط: 1409ـــ1988.

138- شرح ديوان الأعشى.

تحقيق: لجنة الدراسات في دار الكتاب اللبناني، بإشراف كامل سليمان. ط/ أولى.

139- شرح ديوان جرير.

تحقيق: الدكتور محمد إسماعيل عبد الله الصاوي.

الناشر: مطبعة الصاوي، نشر المكتبة التجارية الكبرى، مصر. ط/ أولى.

140- شرح ديوان عمر بن أبي ربيعة.

شرحه وقدم له: عبد أ. علي مهنا.

الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت. ط/ أولى: 1406\_1986.

141- شرح ديوان لبيد بن ربيعة العامري.

تحقيق: د.إحسان عباس. ط/ ثانية. مصورة حكومة الكويت، وزارة الإعلام: 1984.

142- شرح ديوان النابغة الذبياني.

تحقيق: محمد أبي الفضل إبراهيم.

الناشر: دار المعارف، القاهرة. 1977.

143 - شرح الزرقائي على موطأ الإمام مالك.

تأليف: محمد بن عبد الباقى يوسف الزرقاني المصري الأزهري المالكي.

الغاشر: دار الكتب العلمية، بيروت. ط/ أولى: 1411 ـــ 1990 م.

144- شرح السيوطي بحاشية السندي.

تحقيق: الشيخ عبد الفتاح أبو غدة.

الناشر: ط/ ثانية مفهرسة \_ 1409 \_ 1988.

145- شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب.

تأليف: أبي محمد عبد الله بن هشام الأنصاري.

ومعه كتاب: منتهى الأرب بتحقيق شرح شذور الذهب.

تأليف: محمد محى الدين عبد الحميد.

146- شرح مشكل الآثار.

تأليف: الإمام أبي جعفر أحمد بن محمد بن سلامة بن عبد الملك الأزدي الطحاوي. تحقيق: شعيب أر ناؤوط.

الناشر: مؤسسة الرسالة، بيروت. ط/ أولى: 1415\_1994.

147- شرح معانى الآثار.

تأليف: الإمام أبي جعفر أحمد بن محمد بن سلامة بن عبد الملك الأزدي الطحاوي. تحقيق: محمد زهري النجار، محمد سيد جاد الحق.

مراجعة: الدكتور يوسف عبد الرحمن المرعشلي.

الناشر: عالم الكتب، بيروت. ط/ أولى: 1414 ـــ 1994.

148- شرح المعلقات العشر.

تاليف: القاضىي أبي عبد الله الحسين بن أحمد الزوزني.

الناشر: دار مكتبة الحياة، بيروت. 1411 ـــ 1991.

149- شرح المفصلً للزمخشري.

تأليف: الشيخ موفق الدين يعيش بن علي بن يعيش النحوي. الفاشر: دار صادر، بيروت. عن إدارة الطباعة المنيرية.

150- شعب الإيمان.

تأليف: الإمام أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي.

تحقيق: أبي هاجر محمد السعيد بن بسيوني زغلول.

الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت. ط/ أولى: 110\_ 1996.

151- الشفا بتعريف حقوق المصطفى.

تأليف: القاضى أبي الفضل عياض بن موسى بن عياض اليحصبي.

تحقيق: على محمد البجاوي. الناشر: دار الكتاب العربي، بيروت. ط: 1404\_1984.

(الصاد)

152- الصحاح: تاج اللغة وصحاح العربية.

تأليف: إسماعيل حماد الجوهري.

تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار.

الناشر: دار الكتاب العربي، مصر. ط: 1397 ــ 1977.

153- صحيح ابن حبّان بترتيب ابن بلبان.

تأليف: الأمير علاء الدين بن بلبان الفارسي.

تحقيق: شعيب الأرناؤوط.

الناشر: مؤسسة الرسالة، ط/ثانية: 1414 \_ 1993.

154- صحيح ابن خزيمة.

تأليف: أبي بكر محمد بن إسحاق بن خزيمة السلمي النيسابوري.

تحقيق: الدكتور محمد مصطفى الأعظمي.

الناشر: المكتب الإسلامي، بيروت ودمشق وعمان. ط/ ثانية: 1412 ـــ 1992.

155- صحيح البخاري.

جمع: الإمام أبي عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبر اهيم البخاري.

الغاشر: دار الكتب العلمية، بيروت. ط/أولى: 1412 ـــ 1992.

-156 صحيح مسلم.

جمع: الإمام أبي الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري.

تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي.

الناشر: دار إحياء التراث العربي، بيروت.

الطبعة: 1376\_1956.

157- صحيح مسلم بشرح النووي.

تأليف: الإمام أبي زكريا يحيى بن شرف الدين النووي الدمشقى.

الناشر: دار إحياء التراث العلمي، بيروت. ط/ثالثة: 1404 \_ 1984.

158- صفة الصفوة.

تأليف: أبي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي.

ضبط وكتابة هوامش: إبراهيم رمضان، وسعيد اللحام.

الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت. ط/ أولى: 1409-1989.

159 الصلة في تاريخ أتمة الأندنس وعلماتهم ومحدثيهم وفقهاتهم وأدبائهم.

تأليف: الشيخ أبي القاسم خلف بن عبد الملك المعروف بابن بشكوال.

تحقيق: السيد عزت العطار الحسيني.

الناشر: مكتبة الخانجي للطبع والنشر والتوزيع. ط/ أولى: 1414\_1994. (الضاد)

160- الضعفاء الكبير.

تأليف: أبي جعفر محمد بن عمرو بن موسى بن حماد العقيلي الحجازي.

تحقيق: الدكتور عبد المعطى أمين قلعه جي.

الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت. 1404\_1984.

(الطاء)

161- طبقات ابن سعد.

الناشر: دار صادر، بيروت. 1405\_1985.

162 طبقات الحفاظ.

تأليف: الشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي . ضبط: لجنة من العلماء بإشر اف الناشر.

الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت. ط/ أولى: 1403\_188 1.

163 - طيقات الشافعية.

تأليف: أبى بكر بن أحمد بن محمد بن عمر بن تقى الدين بن قاضى شهبة الدمشقى

عناية: الدكتور الحافظ عبد العليم خان.

الناشر: مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد. لم: 1398\_1978.

164- طبقات الشافعية.

تأليف: جمال الدين عبد الرحيم الأسنوي.

عناية: كمال يوسف الحوت.

الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت. ط/ أولى: 1407\_188.

165- طبقات الشافعية الكبرى.

تأليف: تاج الدين أبي نصر عبد الوهاب بن على بن عبد الكافي السبكي.

تحقيق: عبد الفتاح الحلو \_ محمود محمد الطناحى. الناشر: مطبعة عيسى البابي الحلبي، القاهرة. ط: 1383\_1964.

166- طبقات الفقهاء.

تأليف: أبى إسحاق الشير ازي الشافعي.

تحقيق: الدكتور: إحسان عباس. نشر: دار الرائد العربي، بيروت. طارثانية: 1401\_1981.

167 - طبقات الفقهاء الشافعية.

تأليف: ابن الصلاح.

تحقيق: محى الدين على نجيب.

الناشر: دار البشائر الإسلامية، بيروت. ط: 1413 \_ 1992.

168- طبقات المفسرين.

تأليف: أحمد بن محمد الأدنه وي.

تحقيق: سليمان بن صالح المزى.

الناشر: مكتبة العلوم والحكم، المدينة المنورة. ط/ أولى: 1417\_1997.

169 طبقات المفسرين.

تأليف: الحافظ الشيخ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي. تحقيق: لجنة من العلماء بإشراف الناشر دار الكتب العلمية، موسوعة السنَّة/ الكتب السنَّة وشروطها،

طبعة ثانية.

الناشر: دار سحنون، إستانبول / تونس.

170 طبقات المفسرين.

تأليف: شمس الدين محمد بن على بن أحمد الدواوودي.

تحقيق: لجنة من العلماء بإشراف الناشر.

الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت.

(العين)

171- العبر في خبر من غبر.

تأليف: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي.

تحقيق: أبي هاجر محمد السعيد بن بسيوني زغلول.

الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت. 1985.

172- العرف الطيّب في شرح ديوان أبي الطيّب.

**تأليف:** ناصيف اليازجي.

الناشر: دار صادر، بیروت.

173- العقد الفريد.

تأليف: أبي عمر أحمد بن محمد بن عبد ربه الأندلسي.

شرح: أحمد أمين، إبراهيم الأبياري، عبد السلام هارون.

الناشر: دار الكتاب العربي، بيروتٌ. طبعة: 1990 .

174- عون المعبود شرح سنن أبي داود.

تأليف: أبي الطيب محمد شمس الحق العظيم أبادي

مع شرح الحافظ ابن قيم الجوزية.

الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت. ط: 1410 ـــ 1990.

(الغين)

175- غاية النهاية في طبقات القراء.

تأليف: شمس الأئمة أبي الخير محمد بن محمد بن الجزري.

عني بنشره: ج. برجستراسر.

إخراج: دار الكتب العلمية، بيروت. ط/ ثالثة: 1402\_1982.

176- غرائب التفسير وعجائب التأويل.

تأليف: الشيخ تاج القراء أبى القاسم محمود بن حمزة الكرماني.

تحقيق: الدكتور شمران سركال يونس العجلي.

الناشر: دار القبلة، جدة. مؤسسة علوم القرآن، بيروت. ط/ أولى: 1408 ــ1988. (الفاء)

177- فتح الباري بشرح صحيح البخاري.

تأليف: ابن حجر العسقلاني.

الناشر: دار الريان، القاهرة. ط/ أولى: 1407 ــ 1987.

178- الفتح الرباتي.

الترتيب: مسند الإمام أحمد بن حنبل الشيباني مع شرحه بلوغ الأماني. تأليف: أحمد عبد الرحمن البنا الساعاتي.

الناشر: دار الشهاب، القاهرة. 1404هـ، طبع دار العلم ــ السعودية.

179 الفصل في الملل والأهواء والنحل.

تأليف: الإمام أبي محمد علي بن حزم الأندلسي الظاهري وبهامشه كتاب الملل والنحل.

تأليف: الإمام أبي الفتح عبد الكريم الشهرستاني.

الناشر: مكتبة المثنى، بغداد. ط: 1321هـ.

180 الفصل للوصل المدرج من النقل.

تأليف: الحافظ أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت البغدادي.

دراسة وتحقيق: محمد بن مطر الزهراني.

الناشر: دار الهجرة للنشر، المدينة. ط/ أولى: 1418\_1997.

181- فضائل القرآن ومعالمه.

تأليف: أبي عبيد القاسم بن سلام.

تحقيق: الشيخ وهبي سليمان غاوجي.

الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت. ط/ أولى: 1991.

182− الفقه الإسلامي وأدلته.

تأليف: الأستاذ الدكتور وهبة مصطفى الزحيلي.

الناشر: دار الفكر، دمشق. ط/ثالثة: 1409\_1989.

183 - فقه اللغة وسر العربية.

تاليف: أبى منصور الثعالبي.

تعليق: خالد فهمي.

الناشر: مكتبة الخانجي، القاهرة. ط/ أولى 1418 \_ 1998.

184- الفهرست.

تأليف: أبي الفرج محمد بن أبي يعقوب إسحاق المعروف بابن النديم. ضبط وشرح وتحقيق: الدكتور يوسف على الطويل.

وضع الفهرس: أحمد شمس الدين.

الناشر: دار الكتب العلمية بيروت. ط/أولى: 1416\_1996.

185- فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية (فقه شافعي).

وضع: عبد الغني الدقر.

الناشر: مجمع اللغة العربية، دمشق. 1383\_1963.

186- فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية (علوم قرآن).

وضع: صلاح الدين محمد الخيمي.

الناشر: مجمع اللغة العربية، دمشق. 1404\_1984.

187- فيض القدير شرح الجامع الصغير للسيوطى.

جمع: العلامة محمد عبد الرؤوف المناوي.

الناشر: المكتبة التجارية الكبرى، مصر. ط/ أولى: 1357\_1938.

188 - فواتح الرحموت بشرح مسلم الثبوت لابن عبد الشكور.

تأليف: عبد العلي محمد بن نظام الدين الأنصاري.

الغاشر: دار إحياء النراث العربي، بيروت. ط/ أولى: 1324هــ.

189- فوات الوفيات والذيل عليها.

تأليف: محمد بن شاكر الكتبي.

تحقيق: الدكتور إحسان عباس.

الناشر: دار الثقافة، بيروت. 1974.

(القاف)

190 القاموس المحيط.

تأليف: مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز أبادي.

الغاشر: دار إحياء النراث العربي، بيروت. ط: 1412 ــ 1991.

191 - القبس في شرح موطأ مالك بن أبي بكر بن أنس.

تأليف: أبي بكر بن العربي المعامري.

دراسة وتحقيق: الدكتور محمد عبد الله ولد كريم.

الناشر: دار الغرب الإسلامي، بيروت. ط/ أولى: 1992.

192- قواعد الأحكام في مصالح الأثام.

تأليف: سلطان العلماء العز بن عبد السلام.

تحقيق: عبد الغنى الدقر.

الناشر: دار الطباع للطباعة والنشر، دمشق. ط/ أولى: 1992.

(الكاف)

193 - كتاب السبعة في القراءات.

**تألیف:** ابن مجاهد.

تحقيق: الدكتور شوقى ضيف.

الناشر: دار المعارف القاهرة. ط/ ثانية: 1400\_1980.

194- كتاب سيبويه.

تأليف: أبي البشر عمر بن عثمان بن قنبر.

تحقيق: عبد السلام محمد هارون.

الناشر: عالم الكتب، بيروت. ط/ ثالثة: 1403\_1983.

195- كتاب الضعفاء الصغير.

تأليف: الإمام الحافظ محمد بن إسماعيل البخاري،

ويليه: كتاب الضعفاء والمتروكين للإمام أحمد بن على بن شعيب النسائي.

تحقیق: محمود ابراهیم زاید، توزیع دار الباز، مکة.

الناشر: دار المعرفة، بيروت. ط/ أولى: 1406-1986.

196- كتاب الضعفاء والمتروكين.

تأليف: جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي البغدادي.

تحقيق: أبى الفداء عبد الله القاضى.

الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت. ط/ أولى: 1406\_1984.

197 كتاب الغريبين في القرآن والحديث.

تأليف: أبي عبيد أحمد بن محمد الهروي.

تحقيق ودراسة: أحمد فريد المزيدى.

الناشر: المكتبة العصرية، صيدا، بيروت. ومكتبة الباز، مكة. ط/ أولى: 1419ـ1999.

198 - كتاب الوفاة. وفاة النبي صلى الله عليه وسلم.

تأليف: الإمام النسائي.

تحقيق: دار الفتح.

الناشر: دار الفتح للطباعة والنشر والتوزيع، الشارقة. ط/ أولى: 1415\_1994.

199- الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل. ويليه الكافي الشاف في تخريج أحاديث الكشاف. لابن حجر العسقلاني

تأثيف: الإمام أبي القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري الخوارزمي.

ضبط: مصطفى حسين أحمد.

الناشر: دار الريان للتراث، ط: 1407\_1987.

200 كشف الأسرار على المنار مع شرح نور الأنوار.

تأليف: أبي البركات عبد الله بن أحمد المعروف بحافظ الدين النسفي.

الناشر: المطبعة الكبرى الأميرية ببولاق مصر: 316.

201- كشف الخفاء ومزيل الإلباس عمَّا اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس.

تصنيف: الشيخ إسماعيل بن محمد العجلوني الجراحي.

الناشر: مؤسسة الرسالة، بيروت. الطبعة الرابعة: 1405\_1985.

202 الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحجها:

تأليف: أبي محمد مكي بن أبي طالب القيسي.

تحقيق: الدكتور محي الدين رمضان.

الناشر: مطبوعات مجمع اللغة العربية، دمشق. ط: 1394 ــ 1974.

203 - كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون.

تأليف: العلامة المولى مصطفى بن عبد الله القسطنطيني الرومي الحنفي الشهير بالملا كاتب الحلبي، والمعروف بحاجي خليفة.

الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت. 1413\_1992.

204 الكفاية في علم الرواية.

تاليف: الحافظ المحدث أبي بكر أحمد بن على المعروف بالخطيب البغدادي.

تحقيق وتعليق: الدكتور أحمد عمر هاشم.

الناشر: دار الكتاب العربي، بيروت. ط/ أولى: 1405\_1985.

205- الكليات.

تأليف: أبي البقاء أيوب بن موسى الحسيني الكوفي.

تحقيق: الدكتور عدنان درويش ــ ومحمد المصري.

الناشر: مؤسسة الرسالة، ط/ ثانية: 1413\_1993.

206- كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال.

تأليف: العلامة علاء الدين التقي بن حسام الدين الهندي البرهان فوزي.

عناية: الشيخ بكري حياني ــ الشيخ صفوة السقا.

الناشر: مؤسسة الرسالة، بيروت. ط/ خامسة: 1401\_1981.

207 الكنز في القراءات العشر.

تأليف: الإمام العلامة عبد الله بن عبد المؤمن بن الوجيه الواسطي.

تحقيق: هناء الحمصي.

الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت. ط/ أولى: 1419ـ1998. (اللام)

208 اللباب في شرح الكتاب.

تأليف: الشيخ عبد الغني الغنيمي الدمشقي الميداني الحنفي.

تحقيق: محمود أمين النواوي.

الناشر: مكتبة الكليات الأزهرية، القاهرة: 1380-1960.

209 لباب النقول في أسباب النزول.

المؤلف: جلال الدين السيوطي .

الناشر: دار إحياء العلوم، بيروت. ط/ثالثة: 1400 ــ 1980.

210- لسان العرب.

المؤلف: ابن منظور .

الناشر: دار صادر، بيروت. ط/ ثالثة: 1414\_1994.

211- لسان الميزان.

المؤلف: الإمام ابن حجر العسقلاني.

تحقيق: محمد عبد الرحمن مرعشلي.

الناشر: دار الكتب العلمية بيروت ط/ أولى: 1415\_1994.

(الميم)

212 - المؤرخ أبو شامة، وكتابه الروضتين في أخبار الدولتين.

تأليف: الدكتور حسين عاصى.

الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت. ط/ أولى: 1411\_1991.

213- مجرد مقالات الشيخ أبي الحسن الأشعري.

إملاء: الشيخ الإمام أبي بكر محمد بن الحسن بن فورك.

تحقيق: دانيال جيماريه.

الناشر: دار المشرق، بيروت. بحوث ودراسات رقم: 14.

214- مجمع الأمثال.

تأليف: أبي الفضل أحمد بن محمد النيسابوري الجدافي.

الناشر: دار مكتبة الحياة للطباعة والنشر، بيروت. ط: 1415 = 1995.

215- المجموع شرح المهذب.

تأليف: الإمام أبي زكريا محي الدين بن شرف النووي.

تحقيق: محمد نجيب المطيعي.

الناشر: مكتبة الإرشاد، جدة.

216- المحلِّي بالآثار.

تأليف: الإمام علي بن أحمد بن حزم الأندلسي.

تحقيق: الدكتور عبد الغفار سليمان البنداري.

الناشر: نشر دار الكتب العلمية، بيروت. ط: 1405\_ 1984.

217- مختصر تاریخ ابن عساکر.

**تأليف:** الإمام ابن منظور.

تحقيق: الأستاذ مأمون الصاغرجي.

الناشر: دار الفكر، دمشق. ط/ أولى: 1989.

218 مختصر خلافيات البيهقي.

تصنيف: أحمد بن فرج اللخمي الإشبيلي الشافعي.

تحقيق: الدكتور نياب عبد الكريم نياب عقل.

نشر: مكتبة الرشد، الرياض. ط/ أولى: 1417\_1997.

**219− المدونة الكبرى.** 

تأليف: الإمام مالك، رواية الإمام سحنون بن سعيد التنوخي عن الإمام عبد الرحمن ابن قاسم، ويليها مقدمات ابن رشد.

ضبط وتحقيق: الأستاذ أحمد عبد السلام.

الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت. ط/ أولى: 1415 ــ 1995.

220 المراسيل.

تأسيف: الحافظ أبي محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم محمد بن إدريس الحنظلي الرازي بعناية شكر الله من نعمة الله قوجاني.

الناشر: مؤسسة الرسالة. ط/ ثانية: 1402 1982.

-221 المرشد الوجيز إلى علوم تتعلق بالكتاب العزيز.

تأليف: شهاب الدين عبد الرحمن بن إسماعيل المعروف بأبي شامة المقدسي

تحقيق: طيار آلتي قولاج.

الناشر: دار صادر، بيروت. ط: 1395 ــ 1975.

222- المستدرك على الصحيحين.

تصنيف: الإمام الحافظ أبي عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري.

تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا.

الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت. ط/ أولى: 1411 ــ 1990.

223- المستصفى من علم الأصول.

تصنيف: الإمام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي.

تحقيق: الدكتور حمزة بن زهير حافظ.

الناشر: شركة المدينة للطباعة والنشر.

224- مسند أبي داود الطيالسي.

الناشر: طبعة مجلس دائرة المعارف النظامية، حيدر آباد. دار الكتاب اللبناني ــ دار التوفيق، بيروت. طبعة: 1321.

225 مسند الإمام أحمد حنبل.

شرحه ووضع فهارسه: أحمد محمد شاكر.

الغاشر: دار الحديث، القاهرة. ط/ أولى: 1416\_1995.

226- مسند الإمام الشافعي.

تصنيف: الإمام أبى عبد الله محمد بن إدريس الشافعي.

الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت. نسخة مصححة عن المطبوعة في بولاق الأميرية، وبلاد الهند.

الطبعة الأولى: 1400\_1980.

227- مسند الحميدي.

تأليف: الإمام أبي بكر عبد الله بن الزبير بن عيسى القرشي الحميدي.

تحقيق: حسين سليم أسد الداراني.

الناشر: دار السقا، دمشق. ط/ أُولى: 1996.

-228 مسند الشاميين.

تصنيف: أبى القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب الطبر اني.

عناية: حمدي عبد الحميد السلفي.

الناشر: مؤسسة الرسالة، بيروت. ط/ أولى: 1409\_1989.

229- المسورى شرح الموطا.

تأليف: ولى الله الدهلوي.

تعليق: جماعة من العلماء.

بإشراف الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت. ط: 1403\_1983.

230 مشكل إعراب القرآن.

تأليف: أبي محمد مكى بن أبي طالب القيسي.

تحقيق: ياسين محمد سواس.

الناشر: دار المأمون للتراث، دمشق. طبعة ثانية منقحة.

231- المصاحف.

تأليف: أبي بكر عبد الله أبي داود بن سليمان بن الأشعث السجستاني الحنبلي.

دراسة وتحقيق ونقد: الدكتور محب الدين عبد السبحان واعظ.

الناشر: وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، إدارة الشؤون الإسلامية، قطر. طبعة أولى: 1415\_1995

232 - المصباح المنير.

تأليف: أحمد بن محمد بن على الفيومي.

الناشر: مكتبة لبنان. طبعة: 1987.

-233 المصنّف.

تأليف: الحافظ أبي بكر عبد الرزاق بن همام الصنعاني.

تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي.

الناشر: المكتب الإسلامي، بيروت. طبعة: 1390\_ 1970م.

234- المصنف في الأحاديث والآثار.

تأليف: الإمام الحافظ عبد الله بن محمد بن أبي شيبة إبراهيم بن عثمان أبي بكر بن أبي شيبة الكوفي العبسي.

تحقيق: الأستاذ عبد الخالق الأفغاني.

سيق ميست ع. الطبعة: 1970.

235 معالم السنن (شرح سنن أبي داود).

تصنيف: الإمام أبي سليمان حمد بن محمد الخطابي البستي.

الناشر: المكتبة العلمية، بيروت. ط/ ثانية: 1401 \_ 1981.

236- معاتي القرآن.

تأليف: أبي زكريا يحيى بن زياد الفراء.

تحقيق: محمد على النجار.

الناشر: الدار المصرية للتأليف والترجمة. ط/ ثانية: 1955.

237- معاني القرآن وإعرابه.

تاليف: أبي إسحاق إبراهيم بن السري الزَّجَّاج.

تحقيق: الدكتور عبد الجليل عبده شلبي.

الناشر: عالم الكتب، بيروت. ط/ أولى: 1408\_1988.

238- المعجم الأوسط.

تأليف: الحافظ أبى القاسم سليمان بن أحمد الطبر انى.

تحقيق: أيمن صياح شعبان \_ سيد أحمد إسماعيل.

الناشر: دار الحديث، القاهرة. ط/ أولى: 1417\_1996.

239- معجم البلدان.

تأليف: ياقوت الحموي شهاب الدين أبي عبد الله الرومي البغدادي.

تحقيق: فريد عبد العزيز الجندي.

الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت. ط/ أولى: 1410 ــ 1990.

240 المعجم الصغير.

تصنيف: أبى القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب الطبراني.

عناية: كمال يوسف الحوت.

الناشر: مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت. ط/ أولى: 1406\_1986.

-241 معجم القواعد العربية في النحو والتصريف، وذُيل بالإملاء.

تأليف: عبد الغنى الدقر.

الناشر: دار القلم، دمشق. ط/ ثانية: 1414\_1993.

242- المعجم الكبير.

تصنيف: أبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني.

تَحقيق: حمدي عبد المجيد السلفي.

الناشر: إحياء النراث الإسلامي وزارة الأوقاف العراق. طابنانية: 1404 - 1983.

243 معجم المؤلفين (تراجم مصنفى الكتب العربية).

المؤلف: عمر رضا كحالة.

إخراج: مكتب التراث في مؤسسة الرسالة. ط/أولى 1414 \_ 1993.

244 - المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي.

ترتيب وتنظيم: لفيف من المستشرقين. ونشره: د. أ.ي. ونستك.

الناشر: مكتبة بريل في مدينة ليدن سنة 1936 صادر عن الاتحاد الأممي للمجامع العلمية.

245 - المعجم المفهرس الألفاظ القرآن الكريم:

المؤلف: محمد فؤاد عبد الباقي.

الناشر: دار إحياء التراث العربي، بيروت.

246 معجم مقاييس اللغة.

تأليف: أبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا.

تحقيق: عبد السلام بن هارون.

الناشر: مكتبة الخانجي، ط/ ثالثة: 1402–1987م.

247- معرفة السنن والآثار.

تأليف: أبى بكر أحمد بن الحسين البيهقى.

تحقيق: الدكتور عبد المعطى أمين قلعجي.

الناشر: دار الوعي، حلب. ط/ أولى: 1411 \_ 1911.

248- معرفة الصحابة.

تأليف: الإمام أبي نعيم الأصبهاني.

تحقيق: الدكتور محمد راضى بن حاج عثمان.

الناشر: مكتبة الدار، المدينة. مكتبة الحرمين، الرياض. ط/ أولى: 1408\_1988.

249- المعونة.

تأليف: القاضى عبد الوهاب البغدادي.

تحقيق: حميش عبد الحق.

الناشر: المكتبة التجارية، مكة.

250- المغنى.

تاليف: الشيخ موفق الدين أبي محمد عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة على مختصر أبي القاسم عمر ابن الحسين الخرقي. ويليه: الشرح الكبير لأبي الفرج بن قدامة المقدسي.

الناشر: دار الكتاب العربي، بيروت. بعناية جماعة من العلماء: 1403 ـــ 1989.

251 مغني اللبيب عن كتب الأعاريب.

تأليف: جمال الدين بن هشام الأنصاري.

تحقيق: الدكتور مازن مبارك، ومحمد علي حمد الله.

مراجعة: الأستاذ سعيد الأفغاني.

الناشر: دار الفكر، بيروت. ط/ سادسة: 1985.

252 مفتاح السعادة ومصباح السيادة في موضوعات العلوم.

تأليف: أحمد بن مصطفى الشهير بطاش كبرى زادة.

الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت.

253 المفصل في علم العربية.

تأليف: أبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري.

الناشر: دار الجيل، بيروت. الطبعة الثانية.

254 المقصد الأسنى في شرح أسماء الله الحسني.

تأليف: الإمام حجة الإسلام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي.

عناية: بسام عبد الوهاب الجابي.

الناشر: باكستان.

-255 المقنع في فقه إمام السنة أحمد بن حنبل الشبياتي رضي الله عنه.

تأليف: الإمام موفق الدين عبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي.

الناشر: مكتبة الرياض الحديثة، السعودية. 1400هـ \_ 1980م.

256 المقتع في معرفة مرسوم مصاحف أهل الأمصار ومعه كتاب النقط.

تأليف: أبي عمرو عثمان بن سعيد الداني.

تحقيق: محمد أحمد دهمان.

تصوير: دار الفكر، بيروت. ط/ أولى: 1983.

-257 المكشاف عمًا بين القراءات العشر من خلاف.

تأليف: الدكتور أحمد محمد إسماعيل البيلي.

الناشر: الدار السودانية للكتب، الخرطوم. ط/ أولى: 1419\_ 1998 .

258 مكي بن أبي طالب وتفسير القرآن.

تأليف: الأستاذ الدكتور أحمد حسن فرحات.

الناشر: دار عمار، عمان. ط/ أولى: 1418\_ 1997.

259 الملل والنحل.

تأليف: أبي الفتح محمد بن عبد الكريم الشهرستاني.

تحقيق: محمد بن فتح الله بدر ان.

الغاشر: مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة. ط/ ثانية: 1375\_1956.

260 مناهل العرفان في علوم القرآن.

تأليف: محمد عبد العزيز الزرقاني.

الناشر: دار إحياء التراث العربي.

261 - المنهاج في شرح شعب الإيمان.

تصنيف: أبي عبد الله الحسين بن الحسن الحليمي.

تحقيق: حلمي محمد فوده.

الناشر: دار الفكر. ط/أولى: 1399 ــ 1979.

262 المهذب في فقه الإمام الشافعي.

تأليف: الإمام أبي إسحاق الشيرازي.

تحقيق: الدكتور محمد الزحيلي.

الناشر: دار القلم، دمشق. الدار الشامية، بيروت. ط/أولى: 1412\_1992.

263 موسوعة أطراف الحديث النبوي الشريف.

إعداد: أبى هاجر محمد السعيد بن بسيونى زغلول.

الناشر: عالم التراث، بيروت. ط/أولى: 1410\_1989.

264- الموسوعة الفقهية.

الناشر: وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، دولة الكويت. ط/ ثانية: 1406\_1986.

265 - الموضح في وجوه القراءات وعلها.

تأليف: الإمام أبي عبد الله نصر بن علي بن محمد الشيرازي الفارسي الفسوي النحوي المعروف بابن أبي مريم.

تحقيق: الدكتور عمر حمدان الكبيسي.

الناشر: الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن، جدة. ط/ أولى: 1414 \_ 1993.

266 - الموقظة في علم مصطلح الحديث.

تصنيف: الإمام الحافظ المحدث المؤرخ شمس الدين محمد بن أحمد عثمان الذهبي.

عناية: الشيخ عبد الفتاح أبو غدة.

الناشر: مكتب المطبوعات الإسلامية، حلب. ط/ أولى: 1405.

267 ميزان الاعتدال في نقد الرجال.

تأليف: الإمام الحافظ المحدث المؤرخ شمس الدين محمد بن أحمد عثمان الذهبي.

تحقيق: على محمد البجاوي.

الناشر: دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت. ط/ أولى: 1382ــ1963.

(النون)

268- نتائج الفكر في النحو.

تأليف: أبي القاسم عبد الرحمن بن عبد الله السهيلي.

تحقيق: الدكتور محمد إبراهيم البنا.

الناشر: دار الاعتصام، القاهرة. ط: 1404\_1984.

-269 likega likegā في ملوك مصر والقاهرة.

تأليف: جمال الدين أبي المحاسن يوسف تغري بردي الأتابكي.

الناشر: دار الكتب ــ وزارة الثقافة والإرشاد القومي، مصر. ط: 1383ــ 1963.

-270 النحو الوافي مع ربطه بالأساليب الرفيعة والحياة اللغوية المتجددة.

**تأليف:** عباس حسن.

الناشر: دار المعارف، القاهرة. ط/ خامسة: 1973.

271- النشر في القراءات العشر.

تأليف: الحافظ أبي الخير محمد بن محمد الدمشقى الشهير بابن الجزري.

تخريج: الشيخ زكريا عميرات.

الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت. ط/ أولى: 1998.

272 نصب الراية لأحاديث الهداية مع حاشيته بغية الألمعي في تخريج الزيلعي.

تأليف: جمال الدين أبي محمد الزيلعي الحنفي.

تحقيق: محمد عوامة.

الناشر: دار القبلة، جدة ــ مؤسسة الرسالة، بيروت. ط/ أولى: 1418\_1997.

273 - النهاية في غريب الحديث والأثر.

تأليف: الإمام مجد الدين أبي السعادات المبارك بن محمد الجزري ابن الأثير.

تحقيق: طاهر أحمد الزاوي، محمود محمد الطناحي.

الناشر: المكتبة العلمية، بيروت. 1383\_1963.

274 نيل الأوطار شرح منتقى الأخبار من أحاديث سيد الأخيار.

تأليف: العلامة المجتهد محمد بن على بن محمد الشوكاني.

الناشر: دار إحياء التراث العربي، ومؤسسة التاريخ العربي، بيروت. الطبعة الأخيرة.

(الهاء)

275 هجاء مصاحف أهل الأمصار.

تأليف: أحمد بن عمار مهدوى.

تحقيق: الدكتور محى الدين رمضان.

الناشر: مجلة معهد المخطوطات، القاهرة. عدد: 1519.

-276 هداية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين من كشف الظنون.

تأليف: إسماعيل باشا البغدادي.

الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت. 1413\_1992.

(الواو)

277 الوسيط في تفسير القرآن المجيد.

تأليف: أبى الحسن على بن أحمد الواحدى النيسابورى.

تحقيق: الشيخ عادل أحمد عبد الموجود والشيخ على محمد معوض والدكتور أحمد محمد صيرة والدكتور أحمد عبد الغنى الجمل والدكتور عبد الرحمن عويس

الغاشر: دار الكتب العلمية، بيروت. ط/ أولى: 1415\_1994.

278- الوسيط في المذهب.

تأليف: الإمام حجة الإسلام أبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي.

دراسة وتحقيق: على محى الدين على القره داغي.

الناشر: اللجنة الوطنية للاحتفال بمطلع القرن (15) في الجمهورية العراقية. ط/ أولى: 1404 ـ 1984 - 279 - وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان.

تأليف: أبى العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن أبى بكر بن خلطان.

تحقيق: الدكتور إحسان عباس.

الناشر: دار الثقافة، بيروت. ط: 1969م.

#### خامساً: الدوريسات:

### 1- ( رسالة الاسم والمسمى ).

تأليف: أبى محمد عبد الله بن محمد السيد البطليوسي.

الناشر: مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق (مجلة المجمع العلمي العربي سابقاً).

الصفحات: (325 ــ 343) الجزء (2)، المجلد (47)، صفر 1392 هــ 1972 م.

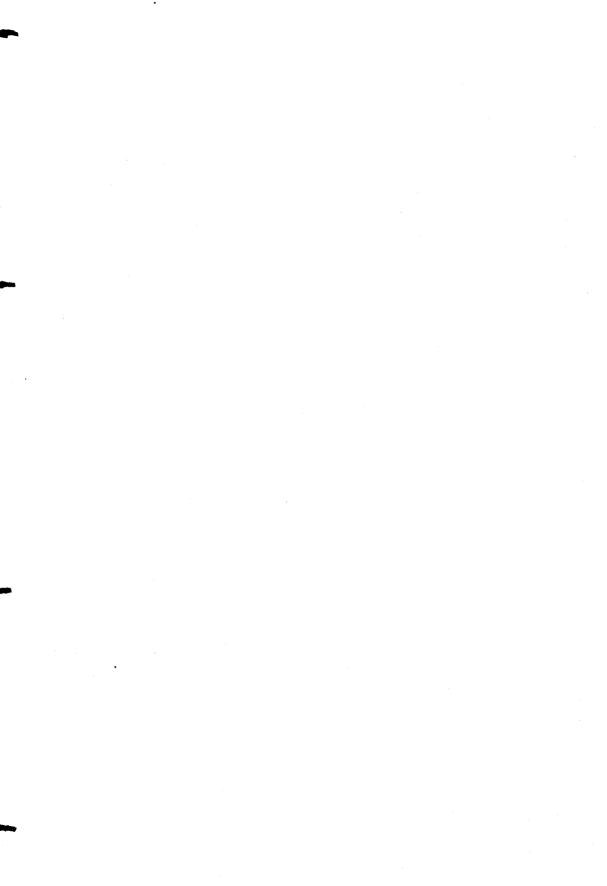
#### 2 ( قواعد تحقيق النصوص ).

تأليف: الدكتور صلاح الدين المنجد.

الناشر: مجلة معهد المخطوطات العربية، الكويت.

الصفحات: (317 - 336) الجزء (1)، المجلد (1). رمضان 1375 هـ مايو 1955 م.

انتهى فهرس المصادر والمراجع، ويليه فهرس المحتوى



# أ 15\_ فهرس المحتوى

لصفحة	الموضوع
5	الإهداء.
15	شكر وتقدير.
19	المقدمة.
27	الباب الأول: التعريف بالمؤلف.
27	الفصل الأول: حياة المؤلف الشخصية.
60	الفصل الثاني: حياة المؤلف العلمية.
66	الباب الثاني: در اسة الكتاب.
67	الفصل الأول: التعريف بكتاب البسملة.
<b>8</b> 7	الفصل الثاني: خصائص المخطوط.
94	الخاتمة ونتائج الدراسة.
97	القسم الثاني: التحقيق (النص المحقق).
99	نماذج من أوراق المخطوط.
103	بداية النص المحقق.
109	المسألة الأولى: في بيان كون البسملة قرآناً في أوائل السور، وفيها فصول:
111	(1) الفصل الأول: في نقل المذاهب فيها سلفاً وخلفاً.
131	(2) فصل: في سبب الاختلاف في البسملة.
137	(3) جماع فصول توضح ما ذكرناه في هذا الفصل بأدلته النقلية والعقلية.
139	(4) فصل: القول بأن ﴿ بِشَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ للفصل بين السور، وليست بآية.
157	(5) فصل: الدليل الأول على أن البسملةَ آية من القرآن كتابتها بخط القرآن.
161	(6) فصل: الدليل الثاني على أن البسملة آية من القرآن قول ابن عباس من ترك افتتاح السور.
163	(7) فصل: الدليل الثالث على أن البسملة آية من القرآن أن النبي ﷺ قرأ البسملة في الصلاة.
165	(8) فصل: الدليل الرابع على أن البسملة آية من القرآن أن المسلمين كانوا لا يعرفون انقضاء
167	(9) فصل: استدلال أبي الفتح الرازي على أن البسملة آية أنها كتبت بخط القرآن.
175	(10) فصل: ردُّ أبي الفتح على شبهة من قال: لا نعلم أن جميع ما في القرآن من فواتح السور.
181	(11) فصل: استدلاله على أن القرآن منزًل، والرد على شُبه المخالفين.
189	(12) فصل: ما استدل به ابن خزيمة من القرآن على أن البسملة آية، وردُّ شُبه المخالفين.
195	(13) فصل: استدلاله من السنة المطهرة على أن البسملة آية، ومناقشة المخالفين.
203	(14) فصل: تنبيه المصنّف على توهم من نسب حديث: عدّ الفاتحة سبع آيات إلى البخاري.
205	(15) جماع فصول تشتمل على نكر أدلمة المخالفين، وشُبَههم في هذه المسألة، والانفصال عنها.

211	(16) فصل: توجيه الطرطوشي لدليل القائلين بأن البسملة ليست اية من القران، ومناقشته.
215	(17) فصل: ترجيح أن البسملة آية من الفاتحة، وفيه وجوه أربعة.
219	(18) فصل: توجيه آخر للطرطوشي لدليل القائلين بأن البسملة ليست من الفاتحة، ومناقشته
225	(19) فصل: توجيه ثالث للطرطوشي لدليل القائلين بأن البسملة ليست آية من القر آن
227	ُ (20) فصل: استدلال الطرطوشي بسبب نزول سورة تبارك أن البسملة ليست آية من القرآن
231	(21) فصل: الاستدلال بأول ما نزل من القرآن أن البسملة ليست آية من القرآن، ومناقشته.
237	·(22) فصل: رد أبي طاهر على ابن جرير أن التسمية في أم الكتاب ليست من القرآن
239	(23) فصل: الرد على من استدل بترك عدد البسملة في أوائل السور على أنها ليست بآية.
243	(24) فصل: مناقشة الأثر الوارد عن الحسن: جعلها الله سبعاً وتجعلونها أنتم ثماني، وتضعيفه.
247	(25) فصل: نقض المصنف لما ورد في كتابَي الكشف والهداية لمكي أن البسملة ليست آية
249	(26) فصل: الرد على ما استدل به مكي من حديثي أبي هريرة وأنس أن البسملة ليست آية
253	(27) فصل : الرد علي ما استدل به مكي من حديث أبيّ 🚓 على أن البسملة ليست آية.
259	(28) فصل: ما قاله مكِّي في: ﴿ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ﴾، والردُّ عليه.
265	(29) فصل: الردُّ على شُبهة من قال: لُو كانت البسملة قرآناً لم يَجْر فيها خلاف.
269	(30) فصل: تشنيع الباقلاني على مَن ذهب أن البسملة من القرآن، وَردَ الغزالي عليه.
273	(31) فصل: ردٌّ آخر للغزالي على الباقلاني.
277	(32) فصل: ردِّ آخر للغزالي على الباقلاني.
279	(33) فصل: ردٍّ آخر للغزالي على الباقلاني.
283	(34) فصل: ردِّ آخر للغزالي على الباقلاني.
285	(35) فصل: دليل الباقلاني أنها ليست آية من أول السورة ما صح عن النبي ﷺ ترك الجهر
287	(36) فصل: دليل الباقلاني أنها ليست آية من الحمد اتفاق الأئمة والقراء على أنها ليست بآية
289	(37) فصل: بطلان قياس أوائل السور على آخرها.
290	ختم الباب بمنام حسن رواته كلهم أئمة.
293	المسألة الثانية: في استحباب الجهر بالبسملة.
295	اختلاف الناس في قراءتها في الصلاة على ثلاثة مذاهب: أحدها: لا تقرأ لا سرا ولا جهرا.
295	المذهب الثاني: تقرأ سرأ كالتعوذ.
296	المذهب الثالث: لها حكم غيرها من آي القرآن فيما يسر به ويجهر.
301	(38) جماع فصول: أدلنتا في الجهر.
309	(39) فصل: اعتراض أبي بكر الرازي على حديث نَعيْم.
313	(40) فصل: مناقشة الخطيب لحديث نعيم.
317	(41) فصل: تأبيد البغدادي لرواية نُعيْم وترجيحه لها.
323	(42) فصل: مناقشة الخطيب البغدادي معارضة حديث أبي هريرة وأنس 🐞.
325	(43) فصل: الأحاديث الصحاح التي استدل بها الشافعية لمذهبهم.

333	(44) فصل: احاديث عبد الله بن عباس الله في الجهر بالبسملة.
339	(45) فصل: أحاديث أنس ره في الجهر.
349	(46) فصل: في حصر رواة وروايات الجهر بالبسملة.
355	(47) فصل: في حديث على بن أبي طالب وسمرة بن جندب في باب الجهر بالبسملة.
361	(48) فصل: فيمن رُوي عنه الجهر من الصحابة والتابعين.
365	(49) جماع فصول أنلة المخالفين لنا، والجواب عنها.
367	(50) فصل: مناقشة حديث عائشة: كان النبي ﷺ يفتتح الصلاة بالتكبير، والقراءة
373	(51) فصل: مناقشة حديث أنس ﷺ: (( صلّيت مع رسول الله ﷺ وأبي بكر )).
381	(52) فصل: في الردّ على من احتج بحديث أنس السابق.
383	(53) فصل: كلام ابن خزيمة على حديث أنس السابق، وبيان المتفق عليه منه.
387	(54) فصل: ترتيب أحاديث البسملة في سنن الدارقطني، واستدلاله لمذهبه.
391	(55) فصل: نقض الخطيب لرواية شعبة عن قتادة.
395	(56) فصل: مناقشة الخطيب حديثي الأوزاعي ومسعر عن قتادة.
399	(57) فصل: مناقشة ما رواه مالك بن أنس في الموطأ.
401	(58) فصل: مناقشة الخطيب لروايات أبي قلابة عن أنس 🚓.
403	(59) فصل: تخريج المصنف لحديث أنس الله.
409	(60) فصل: ردُّ الخطيب على من توهم وجود فرق بين روايتي أنس في افتتاح الصلاة.
413	(61) فصل: جمع أبي طاهر بين روايتي أنس الواردة في أي شيء تفتتح الصلاة.
419	(62) فصل: ترجيح المصنف لصحة ما ذهب إليه، وطرق ذلك:
419	الطريقة الأولى: الحكم باضطراب حديث أنس الله.
420	الطريقة الثانية: لا يوجد في رواية حديث أنس المتفق عليها ما يدل على ترك البسملة.
422	الطريقة الثالثة: ليس في نفي الجهر إثبات الإسرار.
423	الطريقة الرابعة: تفسير ابن خزيمة للإسرار الوارد في حديث أنس ﷺ.
425	الطريقة الخامسة: التأويلات المحتملة في حديث أنس ته.
427	ما انفرد به مسلم من معضلات وما أجمع جميع الرواة على خلاف ما في مسلم منها.
429	(63) فصل: بيان وجوه ترجيح الجهر بالبسملة.
429	الأول: صريح النقل من أوجه صحيحة عن أنس أن النبي ﷺ كان يجهر بالبسملة.
429	الثاني: حديث البخاري عن أنس وفيه دلالة الجهر مطلقاً.
431	الثالث: حديث مسلم عن أنس في سبب نزول سورة الكوثر، وأن النبي ﷺ جهر بالبسملة فيها.
432	الرابع: حديث أنس الصحيح الموقوف عليه أنه كان يجهر بالبسملة.
433	الخامس: اعتماد الشافعي إجماع أهل المدينة على الجهر وإنكارهم صلاة معاوية بالمدينة
443	(64) فصل: في حجة ما تأول به الشافعي حديث أنس ﷺ، وأدلة ذلك.
449	(65) فصل: تفنيد حجج ابن عبد البر مَن قال بالسرِّ والجهر بالبسملة في كتابيه.
456	مناقشة ابن عبد البر في التمهيد حديث العلاء بن عبد الرحمن في هذا الباب.

465	(66) فصل: ذكر ما قاله ابن خزيمة على حديث انس في الجهر والمناقشة فيه.
471	(67) فصل: استدلال ابن خزيمة بتقديم قول المثبت على النافي عند التعارض.
471	خبر آبن عمر في رؤية الهلال وقبول شهادة الواحد فيه، وخبر ابن عباس في الإفطار.
472	خبر أسامة بنفي الصلاة في البيت، وخبر بلال بإثبات صلاة النبي ﷺ فيه.
472	خبر أنس في رُفع اليدين عُند الدعاء في الاستسقاء وخبر عمر وغير هالرفع في غير الاستسقاء.
474	خبر إنكار حَذيفة لصلاة النبي ﷺ في بيت المقدس وإثباته بخبر أنس صلاتُه ركعتين فيه.
475	خبر ابن عباس بنفي سجود النبي في المفصل وخبر أبي هريرة سجوده فيه.
476	خبر زيد بن ثابت بحصر صلاة الخوف مرة واحدة في حرّة بني سليم، وخبر روايات تكرارها.
477	خبر أيمن في عدم قطع اليد إلا في ثمن المجن، وخبر عائشة أن القطع في ربع دينار صاعداً.
478	إنكار ابن عمر التطوع في السفر، وثبوت التطوع في السفر عن غيره.
478	نفي عائشة سبحة الضحى، وإثبات عليٌّ وأخته تسبيح النبي سبحة الضحى.
479	نفي عائشة الجمع بين السورتين في ركعة، وإثبات حذيفة الخبر بجمع البقرة ِ والنساء
480	خبر ابن مسعود والبراء رفع اليدين عند الافتتاح، وخبر غيرهما الرفع أيضاً عند الركوع
480	خبر ابن أبزى عدم تمام التكبير (عدم رفع الصوت به)، وخبر أنس بإتمامه إذا رفعوا
<b>48</b> 1	خبر عائشة بصلاته ﷺ على الأرض بلا تقية إلا في يوم مطير، وخبر أنس بصلاته على بساط.
482	خبر جابر بتمني النهي عن تسمية بركة ونافع ويسار ولم ينه عنه، وخبر سمرة بثبوت نهيه ﷺ.
<b>48</b> 5	(68) فصل: في جمع المصنف لطرق حديث عبد الله بن مغفل في ترك الجهر بالبسملة.
491	(69) فصل: في تضعيف المصنف لحديث عبد الله بن مغفل السابق.
497	(70) فصل: في تأويل المصنف لحديث ابن مغفل.
503	(71) فصل: في إيراد المصنف لكلام الحازمي في الاعتبار، لتقوية رأيه.
513	(72) فصل: في ترجيح المصنف لمذهبه في الجهر بالبسملة.
517	(73) فصل: في الرد على صاحب كتاب المبهج القائل بعدم سنية الجهر بالبسملة.
521	(74) فصل: في ذكر بعض الآثار الواردة عن بعض الصحابة والتابعين في الجهر بالبسملة.
525	(75) فصل: ترجيح الخطيب والرازي مذهب الجهر بالبسملة.
529	(76) فصل: مناقشة ابن الجوزي في ما أورده في كتابه (التحقيق) حول مذهبه في الإسرار.
537	(77) فصل: مطالعة المصنف لكتاب ابن قدامة (المغني)، وتفنيد أدلته حول البسملة.
549	(78) جماع فصول القول في معنى ﴿ يِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾.
551	الباب الأول: فيما يتعلق بلفظ ﴿ بِسَمِ﴾ وحدها.
551	(79) الفصل الأول: فيما تتعلق بُه الباء، وفي معناها.
558	مُعنى تعلق اسم (الله) بالقراءة.
559	ما ذكره السهيلي في نتائج الفكر من معان وفوائد ثلاثة لحذف متعلق الباء من اسم.
563	(80) الفصل الثاني: في معنى لفظة الاسم وأصله واشتقاقه.
563	هُمزة الوصلُ في الْأسماء نوعان: مصادرٌ، وهي قياسية. وغير مصادر، وهي سماعية.
	- A W

565	اشتقاق (اسم) وفيه اجوبة ثلاثة: انه اسم مبني من الامر، او ماخوذ من السمة، او من السمو.
567	سبب تسميته اسماً لوجهين.
567	ترجيح القول بأن (اسم) مشتق من السمو ً لا من السَّمَة، وذلك من وجوه ثمانية.
569	(81) الفصل الثالث: في كتابة ﴿ يِسْمِ ﴾ من ﴿ يِسْمِ ٱللَّهِ ﴾.
575	(82) الفصل الرابع: في المراد من الاسم في: ﴿ بِسَمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَينِ ٱلرَّحِيمِ ﴾
585	(83) الفصل الخامس: في الكلام على الاسم والمسمى.
591	(84) فصل: في أدلة القائلين بأن الاسم هو المسمى.
595	(85) فصل: في الرد على القائلين بأن المسمى غير الاسم.
599	(86) فصل: في مذهب أبي حامد الغزالي في مسألة الاسم والمسمى.
605	(87) فصل: في تقرير مذهب أبي منصور والغزالي في الاسم.
609	(88) فصل: في مناقشة الغزالي حجة من قال: الاسم هو المسمى.
615	(89) فصل: في رأي أبي محمد البطليوسي في الفرق بين الاسم والمسمى من وجوه ثلاثة.
625	(90) فصل: استدلال البطليوسي بثلاثة أمور: أولها: تبيين كيف يكون الشيء مسمى وتسمية.
625	الأمر الثاني: تبيين كيف يكون المسمى بمعنى الاسم الذي يراد به التسمية.
627	الأمر الثالث: الاسم الذي يقال إنه غير المسمى هو الذي يراد به التسمية.
631	(91) فصل: في بيان مذهب أبي القاسم السهيلي في مسألة الاسم والمسمى: أهو هو، أم هو
641	(92) فصل: في خاتمة أقوال وآراء حول مسألة الاسم والمسمى لأبي القاسم والماوردي
645	الباب الثاني: في شرح الأسماء الثلاثة المقدسة المذكورة في البسملة.
645	القول في اسم الله تعالى وفيه فصول:
645	الفصل الأول: اسم (الله) أصله ومعناه.
653	(93) فصل: هل هو اسم مشتق أم لا ؟ والاختلاف في اشتقاقه.
661	(94) فصل: بحث غريب لبعض المتأخرين في اسم الله وذكره لاختلاف العلماء فيه.
665	القول في ﴿ ٱلرَّحْمَانِ ٱلرَّحِيمِ ﴾ فيه فصول:
665	(95) الفصل الأول: في معناهما من جهة الاشتقاق.
673	(96) فصل: في حقيقة وصف الله سبحانه بهما، ومعناهما فيه جلُّ وعلا.
679	(97) فصل: فيما يتعلق بإعرابهما.
685	(98) فصل: في وجه تكرار الصفتين، وتقديم ﴿ ٱلرَّحْمَٰنِ﴾ على ﴿ ٱلرَّحِيمِ﴾.
ا يتعلق	(99) فصل في كتابة ﴿ ٱلرَّحْمَانِ ﴾ والوقف على ﴿ ٱلرَّحِيمِ ﴾ ووصل﴿ ٱلرَّحِيمِ ﴾ بما بعدها. وم
691	بذلك.
691	كتابة ﴿ ٱلرَّحْمَٰنِ ﴾.
692	الوقف على ﴿ ٱلرَّحِيمِ ﴾، وفيه ثلاثة مذاهب.
694	وصل ﴿ ٱلرَّحِيمِ ﴾ بـــ: ﴿ ٱلْحَمْدُ ﴾، وفيه ثلاثة وجوه.

(100) فصل: هل يمنع (رحمن) من الصرف، أم لا ؟	697
(101) فصل: فائدة الابتداء بالبسملة في كل سورة وعمل.	699
الْمواضْع التي تجب فيها البسملة، واختلَّف العلماء في ذلك.	700
خاتمة الكتاب .	703
صورة طبقة السماع.	703
صورة المقابلة لجميع هذا الكتاب.	706
أشعار منوعة.	706
الفهارس الفنية للكتاب.	709
الأول: فهرس الآيات القرآنية.	711
الثاني: فهرس الأحاديث النبوية والآثار الشريفة.	721
الثالث: فهرس الأشعار.	729
الرابع: فهرس الأمثال.	734
الخامس: فهرس الأعلام المترجم لهم.	735
السادس: فهرس الأعلام (أعلام النوات).	743
السابع: فهرس الأمم والشعوب والقبائل ونحوها.	761
الثامن: فهرس البلدان والأمكنة.	766
التاسع: فهرس الأديان والفرق والمذاهب وأصحابها.	768
العاشر: فهرس أسماء الحيوان.	769
الحادي عشر: فهرس أسماء النبات.	770
الثاني عشر: فهرس المعادن والجمادات.	771
الثالث عشر: فهرس موارد المؤلف.	773
الرابع عشر: فهرس المصادر والمراجع.	779
الخامس عشر: فهرس المحتوى.	815

## تمَّت ــ بعون الله تعالى وتوفيقه ــ دراسة وتحقيق: (كتاب البسملة)

للإمام أبي شامة المقدسي \_ رحمه الله تعالى \_ وكان الفراغ من طبع هذه الكلمات ليلة الأربعاء 13 رجب الفرد 1424 هـ، الموافق لـ: 10 من أيلول (سبتمبر) 2003 م في مدينة العين \_ إمارة أبو ظبي دولة الإمارات العربية المتحدة

والحمد لله أوَّلاً وآخراً وصحبه وسلَّم الله وصحبه وسلَّم